

# **METAFÍSICA Y PERSONA**

## Filosofía, conocimiento y vida

*Metafísica y Persona*, Año 15, No. 30, Julio-Diciembre 2023, es una publicación semestral, coeditada por la Universidad de Málaga y la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla A.C., a través de la Academia de Filosofía, por la Facultad de Filosofía y Humanidades y el Departamento de Investigación. Calle 21 Sur No. 1103, Col. Santiago, Puebla-Puebla, C.P. 72410, tel. (222) 229.94.00, [www.upaep.mx](http://www.upaep.mx), [contacto@metyper.com](mailto:contacto@metyper.com), [roberto.casales@upaep.mx](mailto:roberto.casales@upaep.mx). Editor responsable: Roberto Casales García. Reservas de Derecho al Uso Exclusivo 04-2014-061317185400-102, ISSN: 2007-9699 ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Licitud de Título y contenido No. (en trámite), otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresa por Mónica Lobatón Díaz, Servicios editoriales y de impresión, Enrique Rébsamen 124, colonia Narvarte Poniente, 03020, Ciudad de México, este número se terminó de imprimir en julio de 2023, con un tiraje de 250 ejemplares.

*Metafísica y Persona* está presente en los siguientes índices: Latindex, ÍNDICES-CSIC, REDIB, SERIUNAM, The Philosopher's Index, ERIH PLUS, Dialnet, Fuente Académica.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura de los editores de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de los editores.

# **METAFÍSICA Y PERSONA**

Filosofía, conocimiento y vida  
Año 15 — Número 30

Julio-Diciembre 2023



# Información general

## Objetivos científicos

*Metafísica y Persona* es una revista de difusión internacional y carácter académico, cuyo objetivo principal es la transmisión y discusión de los resultados de las últimas investigaciones en el ámbito que reflejan su título y subtítulo, mediante la publicación de Artículos y Notas inéditos y de contrastado valor científico.

Pretende ser un lugar de encuentro y difusión de estudios que ahonden en las relaciones entre filosofía, conocimiento y vida, y que, por su calidad, originalidad y rigor, representen un claro avance en el saber y una contribución de relieve en el campo científico de las materias que abarca.

## Cobertura temática

El eje central de la revista es la realidad de la persona. Los artículos publicados en ella abordarán el estudio de la persona desde los distintos puntos de vista que permiten conocerla mejor. El lector encontrará, por tanto, trabajos de Filosofía, Teología, Sociología, Psicología, Psiquiatría, Neurociencia, Medicina y otros saberes centrados en el hombre. No obstante, la revista otorga una especial atención a la Antropología filosófica y, muy en particular, a la Metafísica de la persona, pues son ellas las que dan sentido y sirven de fundamento al resto de saberes sobre el ser humano.

## Público al que se dirige

*Metafísica y Persona* se dirige especialmente a la comunidad científica y académica y, más en concreto, a aquellos investigadores de Instituciones Universitarias y otros Centros afines que, sobre todo desde una perspectiva filosófica, dedican todo o parte de sus trabajos a mejorar el conocimiento de la persona, necesitado de una constante revisión y puesta al día.

No obstante, por las múltiples orientaciones que acoge, la Revista está también abierta a un público más amplio: a todos aquellos que, dotados de una base filosófica y de cierta formación en los saberes acerca de la existencia humana, desean profundizar en el conocimiento de la persona.

## Carácter de las contribuciones

Las contribuciones enviadas a *Metafísica y Persona* han de ser inéditas en cualquier idioma y no estar sujetas a revisión para ser publicadas en ninguna otra revista o publicación, ni digital ni impresa. En principio, los artículos se publicarán en la lengua en que hayan sido redactados, aunque en ocasiones, de acuerdo con el autor, podrán ser traducidos al castellano o al inglés.

Los artículos y las notas son sometidos a un arbitraje doble-ciego. Para ser publicados, los artículos han de obtener dos dictámenes favorables. Las notas, sin embargo, podrán ser admitidas con un solo dictamen positivo y rechazadas con un solo dictamen negativo.

Más detalles en relación a este extremo figuran en las Normas editoriales.

## **Datos generales** (*edición, difusión, identificación y contacto*)

*Metafísica y Persona* es coeditada entre la Universidad de Málaga (UMA) y la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP). Nació como revista electrónica, pero hoy se ofrece a los lectores tanto en formato digital como en papel.

En su versión impresa, la revista se distribuye, con alcance internacional, mediante intercambio, donaciones e inscripciones (ver Suscripciones).

## **Identificación esencial**

*Título:* Metafísica y Persona

*Subtítulo:* Filosofía, conocimiento y vida

*Carácter:* Revista filosófica

*Periodicidad:* Semestral

*Difusión:* Internacional

ISSN en línea: 1989-4996

ISSN impreso: 2007-9699

## **Lugar de edición, año de edición y entidad editora**

- Málaga (España), Universidad de Málaga (Grupo PAI, Junta de Andalucía, HUM-495)
- Puebla (México), Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (Facultad de Filosofía y Humanidades, y Departamento de Investigación)

Año de fundación: 2009

## **Dirección postal y electrónica**

- Livia Bastos Andrade  
Facultad de Filosofía  
Decanato de Artes y Humanidades  
Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla  
Calle 21 Sur No. 1103, Col. Santiago  
72410 PUEBLA (México)  
livia.bastos@upaep.mx

- Gabriel Martí Andrés  
Departamento de Filosofía  
Facultad de Filosofía y Letras  
Universidad de Málaga  
Campus de Teatinos  
E-29071 MÁLAGA (España)  
gmartian@uma.es

## Consejo Directivo

Director emérito: Melendo Granados, Tomás, Universidad de Málaga, España  
Directora: Bastos Andrade, Livia, Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México  
Subdirector: Martí Andrés, Gabriel, Universidad de Málaga, España  
Secretarios: García Martín, José, Universidad de Granada, España  
Castro Manzano, José Martín, Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México

## Consejo de Redacción

Blancas Blancas, Noé, Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México  
García González, Juan A., Universidad de Málaga, España  
Jiménez, Pablo, Australian National University, Australia  
Lynch, Sandra (emérito), University of Notre Dame, Australia  
Porras Torres, Antonio, Universidad de Málaga, España  
Rojas Jiménez, Alejandro, Universidad de Málaga, España  
Villagrán Mora, Abigail, Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México

## Consejo Científico Asesor

Arana Cañedo, Juan, Universidad de Sevilla, España  
Brock, Stephen L., Università della Santa Croce, Italia  
Caldera, Rafael T., Universidad Simón Bolívar, Venezuela  
Casales García, Roberto, Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México  
Clavell, Lluís (emérito), Università della Santa Croce, Italia  
D'Agostino, Francesco, Università Tor Vergata, Italia  
Donati, Pierpaolo, Università di Bologna, Italia  
Falgueras Salinas, Ignacio, Universidad de Málaga, España  
González García, Ángel L. (†), Universidad de Navarra, España  
Grimaldi, Nicolás, Université de Paris-Sorbonne, Francia  
Hittinger, Russell, University of Tulsa, Oklahoma  
Julent, Esteve, Instituto Brasileiro de Filosofia e Ciência "Raimundo Lúlio", Brasil  
Livi, Antonio (†), Università Lateranense, Italia  
Llano Cifuentes, Carlos (†), Instituto Panamericano de Alta Dirección de Empresa, México  
Medina Delgado, Jorge, Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México  
Morán y Castellanos, Jorge (†), Universidad Panamericana, México  
Pithod, Abelardo, Centro de Investigaciones Cuyo, Argentina  
Pizzutti, Giuseppe M., Università della Basilicata, Italia  
Peña Vial, Jorge, Universidad de los Andes, Chile  
Ramsey, Hayden, Australian Catholic University, Australia  
Redmond, Walter, University of Texas, U.S.A.  
Sánchez Muñoz, Rubén, Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México  
Sánchez Sorondo, Marcelo, Pontificia Accademia delle Scienze, Italia  
Vigo, Alejandro, Universidad de los Andes, Chile  
Wippel, John F., Catholic University of America, U.S.A.  
Zagal, Héctor, Universidad Panamericana, México

# Contenido

## Artículos

- The “razón de fuerza mayor” and barbarism. Eduardo Nicol and Michel Henry on the Technique*  
Stefano Santasilia ..... 11
- A critical reflection on the Antikythera Mechanism from an idealist perspective and its implications on technological development as a means of understanding our Cosmos*  
Carlos Alberto Carbajal Constantine ..... 21
- A natural artificial intelligence? Some notes on the computational biomimicry of human intelligence*  
Héctor Velázquez ..... 31
- What kind of “intelligence” is Artificial Intelligence?*  
Paniel Reyes Cárdenas ..... 39
- Some remarks on Leibniz’s criticisms to mechanics*  
Roberto Casales García. .... 49
- Del simbolismo a la alimentación: el nacimiento de una nueva identidad bajo las virtudes teologales, la Virgen de Guadalupe, la trigarancia y los chiles en nogada*  
David Sánchez Sánchez ..... 61

## Notas críticas

- La primera propuesta de Martin Seligman acerca de la felicidad*  
Livia Bastos Andrade ..... 99

## Reseñas

- Tappolet, C., Philosophy of Emotion. A contemporary Introduction, New York: Routledge, 2022, 255p.*  
María Soledad Paladino ..... 117

*Panikkar, R., Ecosofía. La sabiduría de la Tierra, Barcelona: Fragmenta Editorial, 2021, 93p.*  
Paulina Michelle Romero Tenorio, Iñigo Sánchez Trujillo,  
Rubén Sánchez Muñoz. . . . . 121

*Normas editoriales* . . . . . 125

# RESEÑAS

**Panikkar, R., *Ecosofía. La sabiduría de la Tierra*,  
Barcelona: Fragmenta Editorial, 2021, 93p.**

PAULINA MICHELLE ROMERO TENORIO<sup>1</sup>  
IÑIGO SÁNCHEZ TRUJILLO <sup>2</sup>  
RUBÉN SÁNCHEZ MUÑOZ<sup>3</sup>  
UPAEP, Universidad, México

Raimon Panikkar es un filósofo contemporáneo de renombre en los círculos europeos. Su pensamiento, guiado hacia un diálogo intercultural e interreligioso expresa de manera espléndida toda su educación en ciencia, teología y filosofía. El libro de *Ecosofía. La sabiduría de la Tierra* (publicado por la editorial Fragmenta y editado por el periodista Jordi Pigem), es una guía para entender de primera mano lo que se conoce como *ecosofía*. El texto está conformado por una introducción histórica al nacimiento de la palabra y a la ideología escrita por Pigem (pp. 7-25) y que más adelante se desarrollará en el libro a través de una recopilación de textos de Panikkar. Dichos artículos y ponencias nos presentan la argumentación y el contexto necesario para que nos introduzcamos de forma más intelectual en un problema que llevamos arrastrando desde hace varias generaciones, siendo este el del maltrato al planeta a través de la contaminación y la explotación de recursos naturales. Así, con lo que nos encontramos en este libro es con el esfuerzo de entablar un diálogo intercultural e interreligioso que despliega desde una postura no occidental, pues da testimonio de haber acuñado la expresión “ecosofía” al exponer a los Veda (p. 57), pero que se apoya también en la postura occidental del *anima mundi* (p. 19).

A lo largo del libro y el desarrollo del tema, Panikkar nos embarca en un viaje histórico y cultural, pues su desarrollo del término *ecosofía* no es una mera invitación hacia la reflexión del medio ambiente. Hasta en la etimología

<sup>1</sup> ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-5066-8953>

<sup>2</sup> ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-7709-8615>

<sup>3</sup> ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3010-5810>

de la palabra *ecosofía* nos encontramos con algo más allá del cuidado del planeta: es el cuidado de nuestra casa común. En griego, la palabra *-oikos* significa “casa” y *-sofía* puede traducirse como “saber” o “conocimiento”.

Con este desarrollo volvemos a referir a la idea de que todo esto va más allá de un simple tema sobre el cuidado ambiental, pues, siguiendo esta perspectiva, la tierra se vuelve un simple objeto, un lugar en el que estamos, no en el que habitamos y vivimos (con todas sus implicaciones metafísicas). En esto radica la crítica de Panikkar a la ecología. En efecto, “Si la ecología busca los medios idóneos para el *business as usual*, porque «no podemos ir contra el progreso» y, por tanto, busca desesperadamente un *desarrollo sostenible*, como ahora se dice, la *ecosofía* se opone a este enfoque” (p. 69). Porque un hogar no es solamente un lugar, es donde cada quien empieza a relacionarse, a pensar y desenvolverse como individuo pensante. En este sentido, Panikkar considera en este libro que el estudio de la Tierra como un objeto, con el método de las ciencias naturales y desde un interés económico, resulta insuficiente.

Panikkar entiende a la tierra como un ser vivo, aquel que por excelencia permite la vida de todos los otros seres animados. Y esta capacidad de, en cierto sentido, “crear” y, más aún, de mantener toda la vida en ella, le otorga un estatuto mucho más importante del que se le reconoce. Por ello, uno de los aspectos que mayormente resaltan de este libro es la intuición cosmoteándrica que sostiene el autor. La modernidad se ha desarrollado y fundamentado en un antropocentrismo y se ha olvidado de otras dimensiones fundamentales de la realidad. No es que a juicio de Panikkar el ser humano no sea importante, porque de hecho lo es. Lo que pasa es que hay más dimensiones de la realidad que solo la humana. Están también el *kosmos* y el *theos*. Por ello la *intuición cosmoteándrica ontónoma*, como él mismo la llama, resalta estas tres dimensiones de la realidad que son la del *Kosmos*, la del *Theos* y la del *Anthropos* (p. 66). Se trata de tres mundos interconectados o sobrepuestos: el mundo de los dioses, el mundo del hombre y el mundo de la naturaleza, y en cada uno de ellos se presenta actualmente una crisis. En el mundo propiamente humano falta aprender a relacionarse con los otros seres humanos, y en los otros mundos falta aprender a relacionarse adecuadamente con los dioses y con la naturaleza (pp. 35-36).

Pues, si admitimos la *ecosofía* como una posición legítima y, además la apoyamos, es necesario tomar en cuenta una de sus propuestas más fuertes, la que, a nuestra consideración, más puede agitar a las personas, remover conciencias y atraer la mayor atención. Es decir, la afirmación de que la Tierra es un sujeto y, en consecuencia, debe ser tratada como tal. Esta afirmación presupone que, en la actualidad, la mayoría de las personas ven al planeta Tierra como un objeto, algo que pueden usar, hacer y deshacer las veces que les plazca, ya que no está al mismo nivel ontológico que los humanos.

Bajo esta mentalidad, la Tierra ha sufrido graves daños, como son el desgaste a la capa de ozono, la sobreexplotación de recursos naturales (como el agua y algunos minerales), la deforestación, las sequías en lugares húmedos y las inundaciones en regiones secas, el derretimiento de los glaciares, la pérdida de hábitats, etc., que ha tenido como consecuencia que ciertas especies animales se encuentren en condiciones críticas, entre muchas otras. Dice Panikkar lo siguiente: “la naturaleza no es un objeto para el ser humano. La naturaleza como objeto del pensamiento sólo puede ser una abstracción, un constructo, no la verdadera naturaleza. El pensamiento de sujeto-objeto es ciertamente válido y necesario, pero es metodológicamente inadecuado para el conocimiento de la naturaleza” (p. 39).

La propuesta, o más bien, la exigencia que se sostiene firmemente en el libro es afrontar la situación actual y encontrar una raíz del problema, la cual se reduce a que el ser humano se ha creído superior a la Tierra, a la naturaleza, y por ello cree tener el derecho de utilizarla como si fuera nada más que una herramienta que sólo existe para cumplir los deseos de la especie humana. Tomando esto como el posible origen de los daños al medio ambiente y al planeta Tierra en general, la opción que se plantea es, hasta cierto punto, igualar la Tierra a las personas. Pero ¿en qué sentido? En aquel donde el planeta, al igual que los seres humanos, es un sujeto y merece respeto, cuidado y ser visto como un fin en sí mismo en lugar de un medio, o bien, una herramienta. Panikkar se opone al modo técnico de tratar la Naturaleza. Llega a decir, inclusive, que no puede haber una ciencia de la naturaleza, si por ciencia se entiende un “conocimiento objetivo” (p. 39). En su lugar, habría “una ciencia del comportamiento de los acontecimientos observables” (p. 39).

Nos parece interesante que la Ecosofía propone algo muy parecido al antiespecismo (o antiespeceísmo), que es atribuir la categoría de sujeto a seres que habían sido (mal)tratados como simples objetos para servir al ser humano, ya sean los animales no-humanos, o bien, el planeta Tierra. Se trata de devolverle al “objeto” su sentido como sujeto, es decir, reconocer que en el objeto siempre hubo un sujeto y es momento de tratarlo como tal.

A decir verdad, esto parece más bien un paso muy pequeño en el cuidado del planeta Tierra y los habitantes que tiene; sin embargo, consideramos que sigue siendo un paso, es decir, un cambio para que cada vez más personas traten a la Tierra como es debido, entendiendo que es el hogar de muchos animales, no sólo los humanos, y es injusto ignorar a otras criaturas e ignorar los mecanismos de la Tierra cuando esta parece pedirnos a gritos que la cuidemos.

En consecuencia, la ecosofía propone que la Tierra es un ser vivo (p. 34) e indica “la sabiduría de quien sabe escuchar a la Tierra y sabe actuar en consecuencia” (p. 34). Entonces, ecosofía significa “sabiduría de la Tierra”. Panikkar

afirma que “La Tierra no es una simple suministradora de materias primas para la humanidad, es mucho más que nuestro escenario o nuestro habitáculo. Es nuestro cuerpo externo, nuestro espacio vital, nuestro hogar.” (p. 34).

Ciertamente, no podemos agotar todos los temas y conceptos que aparecen en la obra, pero sí hemos querido resaltar uno de los aspectos más importantes de la misma obra, y el cual se inscribe dentro de las preocupaciones actuales de la antropología filosófica en materia de “ecología” o cuidado del medio ambiente.<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> Esta reseña la hemos realizado dentro del curso “Problemas actuales de antropología filosófica” al abordar las implicaciones antropológicas del daño al Planeta.