

18 de Diciembre de 2004



AUFOP

Asociación

Estatuto

Órganos colegiados

Hacerse socio

XI CONGRESOREVISTA
INTERUNIVERSITARIA

Consejo de Redacción

Último Número

Números publicados

Normas de publicación

REVISTA ELECTRÓNICA

Consejo de Redacción

Último Número

Números publicados

Normas de publicación

RECURSOS

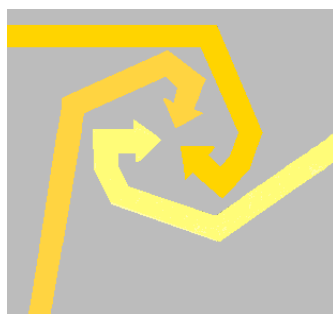
ENLACES

Revistas

Webmaster

Navegadores 4.0 y superiores
Resolución 800 x 600

» AUFOP » R.E.I.F.P. » números » revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado, 5(1) » artículo



D.L. VA-369-99

Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado

Continuación de la antigua Revista de Escuelas Normales

ISSN 1575-0965

**Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 5(1),
(2002)**

Estrategias para la prevención de la violencia verbal en el aula

Pineda Clavaguera, Carmen & Campos Pineda, Ana**Resumen:**

El punto de partida de esta comunicación es considerar el aula como un espacio comunicativo donde el alumnado adquiera no sólo conocimientos y valores propios de nuestra cultura sino donde también aprenda a conocer y valorar otros a través del estudio y comprensión de otros pueblos e idiomas. Se propone, de igual modo, analizar el lenguaje, la comunicación y el discurso que tienen lugar en el medio educativo para controlar los diferentes discursos que se producen, definir las causas de ellos, constatar los rasgos de violencia verbal que puedan originarse y plantear estrategias metodológicas para trabajar y desarrollar la competencia comunicativa de nuestro alumnado exenta de rasgos verbales violentos, porque ello le hará más tolerante, no sólo desde un punto de vista socio-cultural sino también lingüístico.

Abstract:

The start point of this essay is to consider the classroom as a communicative environment where students get not only knowledge and values of our culture but a medium where they can also learn to know and value other people and languages. So that it is proposed to analyse the language, communication and speeches which happen in the educative context to be able to control the different speeches, define them, verify the possible violent verbal stereotypes and plan methodological strategies. All of these factors have the final aim of working and developing our students' communicative competence without violent verbal stereotypes since if we reach it they will be more tolerant not only from a socio-cultural point of view but also from a linguistic one.

Descriptores (o palabras clave):

Lenguaje; tolerancia; rasgos verbales violentos; estrategias metodológicas

INTRODUCCIÓN

Dentro de la temática del *X Congreso de Formación del Profesorado: La formación del profesorado ante el fenómeno de la violencia y convivencia escolares* presentamos la comunicación "Estrategias para la prevención de la violencia verbal en el aula" como pequeña aportación que enmarcamos dentro de un planteamiento interdisciplinar que nos permite nuestra formación académica (Filología Inglesa en el Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura y Ciencias Sociales), formulando para este trabajo unos objetivos y una visión comunes que nos ha permitido aproximar lenguajes, conceptos y premisas desde cada una de las diferentes áreas a que pertenecemos.

En las ideas desarrolladas en la introducción del Congreso se nos motiva a reflexionar y a trabajar en el aula sobre la violencia cultural y la violencia de facto que ocurre en los centros docentes; desde este punto de partida pensamos que ya ha llegado el momento de plantearnos cada uno de nosotros, docentes, y en la medida de nuestras posibilidades, las respuestas educativas a este problema y desarrollar por tanto, consecuentemente con las situaciones educativas que vivimos, estrategias de actuación que sean posibilistas y prácticas y a la vez nos ayuden a reflexionar con nuestro alumnado sobre la problemática de la violencia en las aulas.

Por otra parte, el contexto educativo –una escuela, un instituto o la universidad- es o debería de ser un espacio de comunicación, una comunicación especial, porque tiene como objetivo final que

el alumnado adquiera no sólo conocimientos sino además normas y valores propios de nuestra cultura y de conocer y valorar otras a través del estudio de otros pueblos e idiomas. Por ello, analizar el lenguaje, la comunicación y el discurso que tienen lugar en el medio educativo es un instrumento necesario para constatar los actos sociales y por tanto comunicativos de ese alumnado.

Según Sartre *hablar es actuar* y compartiendo este punto de vista debemos en primer lugar constatar las interacciones lingüísticas que se producen en el aula, - no olvidemos que para ello debemos permitir a nuestro alumnado hablar con el profesor/a y con los demás, lo que de alguna manera ya nos está empujando a una metodología comunicativa- reflexionar sobre esas interacciones para entender su potencial cultural y social, advertir las connotaciones violentas que puedan derivarse de los discursos para actuar sobre ellas e intentar controlarlas. No se trata sólo de prevenir la violencia verbal, es que pensamos que una educación que no haga reflexión sobre el lenguaje y sobre la relación de las personas con él, difícilmente puede considerarse una educación integral, que es o debería de ser el objetivo final de nuestra profesión docente.

¿POR QUÉ INTERVENIR EN EL LENGUAJE?

Porque entendemos que existe una relación indudable entre el lenguaje y la realidad social. Queremos hacer hincapié en el fenómeno general y total del lenguaje como proceso natural de comunicación entre personas y que además puede ser conducido y perfeccionado.

En el medio educativo de este siglo XXI deberíamos intentar desarrollar esa destreza humana para la comunicación y la interacción con otros para apreciar las ventajas de la interculturalidad; este planteamiento globalizado nos conducirá al dominio de la lengua materna, al aprendizaje de otras lenguas, al desarrollo de las destrezas creativas lingüísticas, al acercamiento a otras realidades lingüístico-culturales y a la reflexión sobre la tolerancia.

En este orden de ideas entendemos que el lenguaje es un instrumento de comunicación y todo lo que le sobreviene como es la conducta verbal, la crítica, la reflexión, la violencia intercomunicativa, la creatividad ...esta directamente relacionado con la calidad humana y social de los comunicantes; por tanto cuando enseñamos tenemos que ser conscientes del tipo de herramienta que tenemos entre manos y nuestros alumnos y alumnas tienen a su disposición, para hacer todo lo que podamos educativamente y plantear las estrategias metodológicas adecuadas para garantizar que el lenguaje sea un instrumento realmente de comunicación y no de poder.

GÉNERO-LENGUAJE

Uno de los primeros investigadores en abordar el estudio específico de las diferencias de género en el uso lingüístico fue Frazer (1990), quien vinculó desde sus estudios antropológicos de sociedades primitivas las diferencias lingüísticas según el sexo de las personas a razones de tipo social; Frazer comprobó que en estas sociedades el uso lingüístico de la misma lengua era diferente, habiendo expresiones literalmente prohibidas entre las mujeres, las razones de esta discriminación se fundamentaban en tradiciones de tipo cultural.

Del mismo modo en sociedades occidentales advertimos este fenómeno –recuérdese que palabras groseras o irreverentes no son tan mal sonantes si son pronunciadas por hombres. Incluso autores como Jespersen (1992) describen el habla de las mujeres como poco lógica, conservadora y escasamente intelectual. Así encontramos hasta prácticamente la década de los 80, la creencia popular de diferencia de uso de la misma lengua según el sexo, puesto que el razonamiento implícito para esta convicción era la diferencia cognitiva, personal, social y cultural entre hombres y mujeres, así los hombres desarrollarían mejor la sintaxis, pronunciación, vocabulario..., porque tendrían mayores oportunidades para un desarrollo correcto de su lengua.

A partir de los 80 y fundamentalmente en la década de los 90 y los años actuales, numerosos investigadores e investigadoras procedentes de áreas como Lingüística, Psicología, Antropología, Historia Social... han desarrollado trabajos científicos sobre diferenciaciones por razón de sexo, pero desde otras perspectivas. Según estos nuevos planteamientos el lenguaje ya no es consecuencia de las estructuras sociales, culturales o psicológicas, sino que se convierte en causa de las mismas; y siguiendo este planteamiento afirma Jayme (1996: 286): "...si el género posee cualquier tipo de base biológica, la cultura hace que sea invisible"

Por otra parte debemos tener en cuenta para comprender a nuestro alumnado que cada individuo percibe el universo de forma diferente e incluso las formas de percepción abstractas son diferentes entre unos y otros. Según Piaget, cada persona construye primero unas imágenes mentales, luego unos símbolos y, por último, unos signos de lenguaje. Por tanto, la creación de significantes es indisociable de la misma actividad cognitiva.

Desde otro planteamiento, Vygotsky asegura que el lenguaje es exclusivamente un modo de comunicación entre personas; es externo en su forma y en su función. Más tarde, aunque conserve una forma externa, adquiere una función interna y personal; finalmente, se interioriza completamente y se convierte en el "pensamiento".

Tanto desde una teoría como desde la otra, lo que está claro es que el lenguaje va formando a la persona y le va ayudando a ver el mundo de una manera determinada. Si hay diferentes maneras de comprensión del universo, también en el plano lingüístico hay distintos discursos y diferentes estrategias de conversación.

Por todo ello es interesante, a la hora de analizar el logro en el aprendizaje considerar aspectos como las estrategias de comunicación utilizadas, el lenguaje corporal y gestual, el papel adoptado por los hablantes...; lo importante es el hecho de no olvidar los discursos diferentes del alumnado a la hora de planificar y concretar los contenidos de enseñanza. Deborah Cameron (1989: 5) afirma en este sentido: "...el lenguaje es, al fin y al cabo, la materia de la educación: no es solamente el medio en que está/es representada la mayor parte del saber, pero es igualmente el medio a través del cual las personas aprenden y enseñan, en una interacción lingüística entre sí mismas y con los textos".

LA INTERACCIÓN VERBAL EN EL AULA Y ESTRATEGIAS DE ACTUACIÓN

En el ámbito académico consideramos que el lenguaje y la comunicación que se producen en las aulas no solamente son transmisores de contenidos o mensajes, sino que a la vez permiten establecer unas relaciones implícitas o explícitas entre las personas que se comunican. Si esta afirmación puede considerarse acertada en todas las materias, parece obvio que en el proceso-aprendizaje de una lengua extranjera es sumamente importante no sólo atender a como se da la información sino también a como esta información debe interpretarse, por la necesidad de conocer el contexto y la relación interpersonal que se establece entre los comunicantes.

Por todo ello consideramos interesante destacar las diferentes estrategias de comunicación desarrolladas en el proceso académico aludido, analizando si alumnas y alumnos producen discursos diferentes, si esa diferencia sólo se debe a características por razón de género, o por el contrario en el aula se pueden advertir rasgos de violencia verbal por otras causas como que en el grupo-clase convivan alumnado de diferentes etnias, culturas o religiones. Así pues creemos que el constatar y reflexionar sobre las interacciones lingüísticas que se producen en el aula es el punto de partida indispensable para intentar plantear estrategias metodológicas que prevengan aquellos rasgos de violencia verbal que se produzcan.

Refiriéndonos a lo anteriormente expuesto informamos sobre una serie de trabajos de investigación de campo realizados con la colaboración de nuestro alumnado que si bien no tienen un valor estadístico real si constatan algunos de los rasgos de violencia verbal que cotidianamente advertimos en nuestra práctica docente:

- Las chicas utilizan más reforzadores para determinar el sustantivo en sus exposiciones orales (expresiones del tipo de “tal vez”, me parece que”, “de cualquier manera”); las personas más tímidas o con menor destreza idiomática en la lengua de uso en el aula no solamente utilizan estos reforzadores sino que también se inhiben más a la hora de la participación. Interpretamos este hecho como una falta de seguridad en lo que se dice o en como se dice; es conveniente advertir este problema e intentar paliarlo puesto que implícitamente conlleva violencia verbal desde el momento en que unos siempre hablan o son los primeros en hablar y otros se mantienen silentes o son muy reacios a participar, por lo que proponemos como estrategias de actuación el trabajar en grupos en los que el expositor vaya variando de tal manera que no sea siempre el mismo, proponer actividades en las que las destrezas comunicativas se vean apoyadas por recursos esquemáticos, mímicos, materiales de apoyo...
- El uso de eufemismos es más frecuente en personas que provienen de otras culturas y en las que viven en ambientes familiares y sociales problemáticos; de nuevo habría que hablar de falta de seguridad y fundamentalmente de baja autoestima, del mismo modo conviene recordar los tabúes lingüísticos o palabras prohibidas por razones de tipo social y cultural. A este respecto es necesario plantear siempre actuaciones metodológicas que conlleven libertad de expresión y un esfuerzo por parte del docente de comprensión de cualquier discurso que se pueda originar en el aula.
- Las interrupciones de un acto comunicativo son frecuentes, sin embargo podemos demostrar estadísticamente que no todos interrumpen de la misma manera. Las personas más seguras de sí mismas, con mejores calificaciones, los nativos de la lengua del aula y en general los hombres interrumpen más a los otros. Las personas a las que se les interrumpe suelen caer en el silencio, sin acabar el discurso y a menudo se cuestionan su corrección lingüística o de contenido como causas de la interrupción, en el caso de los que interrumpen suele darse con frecuencia encabalgamientos, es decir, empezar el turno antes de que haya acabado el interlocutor anterior. Es obvio que la estrategia a seguir por parte del docente debe basarse en la libertad de expresión y en el control de esas personas que no respetan el discurso de sus compañeros.
- Con respecto a los libros de texto –también interesan para analizar la violencia verbal, puesto que suele ser un material didáctico motor de muchas actividades orales- observamos una evolución positiva en las ilustraciones puesto que hay una cierta tendencia a romper con los modelos tradicionales en la presentación, si bien en los contenidos se presentan de forma tradicional temas o centros de interés, así el núcleo familiar está integrado por el padre, la madre, hijo e hija, casi siempre rubios, viven en una casa de dos plantas y son de clase media; es difícil encontrar ejemplos de familias multirraciales o culturales u otro tipo de relación familiar. En cuanto a las profesiones suelen estar tipificadas por razón de género, por ejemplo: hombre médico, mujer enfermera; si bien es verdad que en las publicaciones más recientes se aprecia un incremento de mujeres en profesiones liberales, sin embargo es extraordinariamente raro encontrar ejemplos de profesionales que sean de otra raza distinta a la blanca. Está claro que el buscar otros materiales didácticos con los que poder comprender otras culturas, religiones y formas de entender la vida ampliará la formación y tolerancia de nuestros alumnos. Indudablemente en la actualidad el uso de internet ofrece indudables ventajas en este sentido.

Queremos acabar esta comunicación afirmando que en el ejercicio de nuestra actividad docente podemos trabajar y desarrollar la competencia comunicativa de nuestro alumnado exenta de rasgos violentos, fomentando el interés por otras culturas o al menos por el percibir la realidad de otras maneras que las de uno mismo, porque ello hará a nuestro alumnado más tolerante, no sólo desde un punto de vista socio-cultural sino también lingüístico

BIBLIOGRAFÍA CITADA

Cameron, D. (1989). *Released into language: The study of language outside and inside academic institutions*. Manchester: Manchester U.P.

Jayme, M. & Sau, V. (1996). *Psicología diferencial del sexo y el género*. Barcelona: Icaria

(2002)

Referencia bibliográfica de este documento:

Pineda Clavaguera, Carmen & Campos Pineda, Ana (2002). Estrategias para la prevención de la violencia verbal en el aula. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 5(1). Consultado el 18 de Diciembre de 2004 en <http://www.aufop.org/publica/reifp/o2v5n1.asp>

Este artículo ha sido consultado 966 veces

Recibido el 16/4/02
Aceptado el 15/6/02



Google AUFOP WWW

Translate into english

Copyright © 1997-2004. Asociación Universitaria de Formación del Profesorado - Todos los derechos reservados