

LAS ACTIVIDADES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES DESDE SU REESTRUCTURACIÓN EN 1992

Primera parte: Cursos del 1992-93 al 1995-96

Por *Vicente Oya Rodríguez*
Consejero de Número

I. INTRODUCCIÓN

EN el libro «Instituto de Estudios Giennenses. Un Centro Cultural», en proceso de elaboración cuando hacemos esta recopilación, se recoge la historia de la institución en sus dos etapas cruciales: la primera, desde 1951 hasta 1992; y la segunda, desde 1992 hasta el año 2001, por don Juan Higuera Maldonado. También otros aspectos relacionados con las actividades más importantes del Instituto, por varios autores.

En el «Boletín del Instituto de Estudios Giennenses», habitualmente, desde su inicio (el número 1 corresponde a julio-diciembre de 1953) aparece reflejada la actividad de este Centro. No así en los «boletines» de la segunda etapa, si exceptuamos las noticias que se registran en los números 145 (enero-junio de 1992) y 146 (julio-diciembre de 1992) y alguna que otra información especial en ediciones posteriores.

Bien es cierto que los trabajos publicados en el «Boletín» constituyen, en definitiva, gran parte de la acción del Instituto. Porque, en la mayoría de los casos, los artículos insertos son fruto de investigaciones de los consejeros y también de un amplio abanico de colaboradores, pues la Corporación siempre estuvo atenta y abierta a todas las inquietudes que sirvan para la promoción de nuestra provincia.

Es el registro de las actividades que promueve la dinámica del Instituto lo que interesa en las páginas del «Boletín». Por ello, desde este número, desde la presente edición, se quiere recuperar, en primer lugar, las noticias que no aparecieron en los últimos años. Para que no queden archivadas, silenciadas, en los legajos del olvido, sólo abiertos cuando llega la inquietud de algún curioso investigador. Nunca es tarde para la divulgación debida. Dice un viejo principio periodístico que la noticia no es noticia hasta que no se difunde, hasta que no llega a su destino último, al lector. Todo rescate, y eso es lo que pretendemos, supone aflorar a la actualidad algo que ocurrió en otro momento y que no tuvo la adecuada difusión.

En varias entregas queremos recuperar determinadas informaciones que faltaban en este «Boletín». Para ello hemos acudido a las memorias del Instituto, a las actas de sus órganos representativos, para recoger lo más esencial de sus actividades.

II. REESTRUCTURACIÓN DEL I.E.G.

Asistimos, en 1992, a la reestructuración del I.E.G. Unos nuevos estatutos habían de sustituir a los anteriores. La nueva normativa hacía ya referencia al Instituto como organismo autónomo dependiente de la Excm. Diputación Provincial en lo administrativo y conservando sus fines concretos como el fomento del estudio, la investigación y divulgación de las peculiaridades de la provincia de Jaén, en orden a su promoción en los campos de las Ciencias Sociales, Naturales y Humanísticas.

Como consecuencia del nuevo estatuto desaparecieron los consejeros de honor, de número, facultativos y correspondientes. Entre ellos habían de ser elegidos los primeros consejeros de número. Desde el 17 de junio de 1992 siguieron una serie de nombramientos sucesivos. Fue creada la figura del consejero supernumerario para todos los consejeros de la etapa anterior del Instituto, que lo aceptaran expresamente. De igual forma entraron en la categoría de consejeros supernumerarios aquellos de número no residentes en la provincia.

Fue elegido, con fecha 7 de julio de este año 1992, consejero-director, don José María Sillero Fernández Cañete, que sucedió en esta responsabilidad a don Diego Jerez Justicia, quien, desde el 12 de noviembre de 1985, había realizado una importante labor al frente del Instituto.

Asimismo, sería designado Secretario General del Instituto, don Manuel Urbano Pérez-Ortega, para continuar también la brillante ejecutoria del anterior, don Juan Higuera Maldonado, que ocupó este cargo desde enero de 1986 hasta mayo de 1992.

El 6 de julio de este año, celebrado en el salón de plenos de la Diputación Provincial, tomaron posesión los nuevos consejeros de número en un acto solemne que presidió don Cristóbal López Carvajal, presidente de la excelentísima Diputación y del Instituto.

III. LAS PRINCIPALES ACTIVIDADES

A partir de 1992, con la total reestructuración del Instituto, se inició una etapa de impulso en todas sus tareas. Ello se vio favorecido esencialmente por la aportación de iniciativas de antiguos y nuevos consejeros y por una mayor dotación presupuestaria por parte de la propia Diputación Provincial.

Se procuró la mayor solemnidad y brillantez de los actos de apertura de cursos académicos, se propiciaron los discursos de ingreso de los consejeros, y, desde luego, se favoreció la edición y presentación de libros, certámenes ya instituidos, conferencias, proyectos de investigación, adquisiciones bibliográficas y otras muchas actividades.

A) Aperturas de cursos académicos

Un acontecimiento importante es cada año el discurso de apertura del curso académico, que siempre reviste una gran solemnidad y brillantez y que tiene una especial relevancia en la vida cultural de la provincia como aportación del Instituto de Estudios Giennenses. Presidido siempre por el presidente de la Diputación, que lo es del Instituto, o por una representación suya, están presentes las primeras autoridades. En este acto, esencialmente, se lee la memoria del curso anterior y una destacada personalidad pronuncia el discurso inaugural, terminándose con la intervención del presidente de la Diputación, o quien lo represente.

En el presente artículo nos referimos a estos actos desde 1992-93 hasta 1995-96.

Curso Académico 1992-93.—Se celebró el 20 de noviembre de 1992. Fue en el salón de plenos de la Diputación. Este primer discurso de apertura del año académico, tras la renovación del Instituto, estuvo a cargo de don Enrique Fuentes Quintana, catedrático de Hacienda Pública, que desarrolló el

tema «Antonio Flores de Lemus y los problemas actuales de la economía española». El nuevo curso se abría con un significado esperanzador. El profesor Fuentes Quintana, en su intervención, no solamente resaltó la vigencia de gran parte del pensamiento de Flores de Lemus, sino que, al propio tiempo, se ocupó de los problemas actuales de la economía española. Insistió en que Flores de Lemus era una de las figuras más relevantes de la España contemporánea, orgullo de Jaén, que nos legó una obra importante, la cual ha sido guía para muchas promociones de economistas.

En este acto se hizo una expresión especial de gratitud al anterior director del Instituto, don Diego Jerez Justicia, por su labor desarrollada durante su mandato (1985-1992). Se le entregó una placa conmemorativa que el señor Jerez Justicia agradeció con palabras dedicadas a quienes habían sido sus colaboradores.

Curso Académico 1993-94.—El discurso de apertura del año académico 1993-94 fue también en el salón de plenos de la Diputación Provincial, y estuvo a cargo del consejero-director del Instituto don José María Sillero Fernández Cañete. Se celebró el 11 de noviembre y desarrolló el tema «Eutanasia: Estado actual del problema». El doctor Sillero Fernández Cañete ofreció un valioso estudio en el que se unen, prodigiosamente, lo científico y lo humanístico, todo ello con lujo de noticias bibliográficas y multitud de notas de humanísima vibración. Un trabajo propio del doctor Sillero, abierto siempre a las investigaciones serias y a la pluralidad de consideraciones para una reflexión desde todos los puntos de vista, tanto políticos como sociales y una sabia y esclarecedora conclusión del conferenciante que es el reflejo de la ética cristiana aplicada a un tema tan complejo como delicado.

Curso Académico 1994-95.—Estuvo a cargo el discurso de apertura del entonces presidente de la Comisión Gestora de la naciente Universidad de Jaén, hoy rector magnífico, don Luis Parras Guijosa. Fue el 10 de noviembre de 1994, en la Diputación, y versó sobre el tema: «Números y cifras». Muy interesante conferencia dictada con gran brillantez. Resaltó, esencialmente, que lo mismo que existe un vocabulario con una grafía para representar las palabras en la comunicación hallada y escrita, existe la grafía de las cantidades que expresa lo cuantitativo de las cosas, su medida. En este sentido, el doctor Parras Guijosa hizo un exhaustivo recorrido por los números y las cifras empleados desde la más remota antigüedad a través de diversas culturas y civilizaciones.

Curso Académico 1995-96.—El catedrático de la Universidad de Jaén, consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses, don Gabino Almonacid Puche, pronunció el discurso de apertura del año académico 1995-96. El acto se celebró en el salón de plenos de la Diputación Provincial el día 8 de noviembre de 1995. Desarrolló el tema «Una estrategia solar para Jaén». En la primera parte de su intervención se refirió a los avances importantísimos registrados, en los últimos años, para el aprovechamiento de la energía solar que se ofrece ya como una alternativa, cada vez más positiva, a los tradicionales sistemas. En la segunda parte se refirió concretamente a las posibilidades de emplear esta nueva alternativa en Jaén, ofreciendo cumplida información sobre montaje de los mecanismos, costes y ventajas para organismos públicos y grandes edificaciones.

B) Discursos de ingreso

Los discursos de ingreso, en el Instituto de Estudios Giennenses, son siempre un acontecimiento cultural importante. Lleva consigo un ceremonial solemne y brillante. Quien ingresa hace una aportación singular sobre un tema previamente fijado, que resulta ser siempre el fruto de un trabajo de investigación o de creación literaria. Por ello el I.E.G. cuida con esmero este acto que cuenta, aparte del discurso de ingreso, con el de contestación a cargo de otro consejero. Los discursos se publican en una colección que se ha creado recientemente.

En esta etapa que contemplamos en el presente artículo se han registrado los siguientes discursos de ingreso:

—De don *Luis Coronas Tejada*, con fecha 10 de febrero de 1994. Versó sobre el tema «La mujer giennense en la Edad Moderna». Hizo el discurso de contestación el consejero, don Manuel Morales Borrero.

—De don *José María Sillero Fernández-Cañete*, consejero-director del Instituto de Estudios Giennenses, con fecha 24 de noviembre de 1994. Versó sobre el tema «Estado vegetativo persistente». El discurso de contestación estuvo a cargo del doctor José A. Rosell Antón, jefe del Servicio de O.R.L., del Centro Hospitalario «Princesa de España», de Jaén.

—De don *Manuel Martell López*, con fecha 6 de abril de 1995. Fue sobre el tema «La relación de San Juan de la Cruz con Alcalá la Real y milagro realizado en aquella ciudad por la reliquia del Santo». El discurso de contestación estuvo a cargo de don Guillermo Sena Medina, consejero supernumerario del Instituto.

—De don *Juan Sánchez Caballero*, en junio de 1996, sobre el tema «La villa de Linares durante la Guerra de la Independencia». Se celebró el acto en Linares con la presencia de una representación del I.E.G. El discurso de contestación fue a cargo del consejero de número, y cronista oficial de la Provincia, don José Chamorro Lozano.

C) Los premios del Instituto

Sabido es que los premios y certámenes del Instituto de Estudios Giennenses constituyen una constante en este Centro. Los trabajos que han sido premiados son, en cada modalidad, una muy importante aportación.

Ya en el libro «Instituto de Estudios Giennenses. Un Centro Cultural», a que nos hemos referido anteriormente, recoge con amplitud la historia de estos premios (trabajos, en dicho libro, de don Pedro Jiménez Cavallé, don Vicente Oya Rodríguez, don Manuel Parras Rosa y don Miguel Viribay Abad).

A continuación recogemos la relación de premios concedidos en los años a que se refiere la presente reseña:

PREMIO «CRONISTA CAZABÁN»

—Año 1992, desierto.

—Año 1993, a don *José Domínguez Cubedo*, por su obra «De la tradición al clasicismo pretridentino en la escultura giennense».

—Año 1994, desierto. No obstante, el Instituto acordó convocarlo de nuevo al año siguiente. Se concedió al trabajo titulado: «Privatización y agresiones a los montes públicos durante la segunda mitad del siglo XIX», de don *Eduardo Araque Jiménez*, profesor de la Universidad de Jaén, consejero del Instituto de Estudios Giennenses.

—Año 1995, a don *Manuel Urbano Pérez Ortega*, por su trabajo titulado: «Campanas y cohetes. Calendario jaenés de Fiestas Populares».

Todos estos trabajos fueron editados por el Instituto y contaron con solemnes actos de presentación.

PREMIO DE PINTURA «EMILIO OLLERO»

—Año 1992, VI Premio, para el cuadro titulado «Ecos de un proceso vital», de *José Antonio Córdoba Chaparro* (Santisteban del Puerto, 1941). Un segundo premio, al trabajo «La Plaza de la Ciudad», de *Martín Ha-*

noos (Kufa, Irán, 1958). Otro segundo premio, al tema «Alrededor de mis recuerdos», de *Antonio Antón Hurtado* (Pamplona, 1946). Dos accésits, para «Coelum Terae», de *María Luisa Pérez Perea* (Las Rozas, Madrid) y para «Un lugar en la playa», de *Augusto Roig Comala* (Barcelona).

—Año 1993, VII Premio, para «Espacio de amor y lucha», de *Carmelo Trenado Tormo* (Murcia, 1945). Un segundo premio para «Interior con amigas», de *Andrés Barajas Díaz* (Huelma, Jaén, 1941). Otro segundo premio, para el cuadro titulado «Niño», de *Francisco Carrillo Cruz* (Jaén, 1954). Accésit, para el cuadro «Sin título», de *Antonio Blanca Torres*.

—Año 1994, VIII Premio, para el cuadro «La fortuna», de *Julia Hidalgo Quejo* (Córdoba, 1948). Segundo premio a «Tránsito», de *Manuel Domínguez Guerra* (Alcalá de Guadaira, Sevilla, 1958). Tercer premio, a «Sin título», de *Antonio Sanz de la Fuente*.

—Año 1995, IX Premio, para el cuadro «La espera», de *Juan Manuel Calle González*. Segundo premio, a «Sin título», de *Francisco Lagares Prieto* (Madrid, 1948). Tercer premio, a «Sueños», de *Francisco Valladolid Carretero* (Buenanoche de Alcorcón, Cuenca, 1953). Accésits para los trabajos presentados por *Ángela Cabrera Molina*, de Madrid, y *José Ramón Navarro*, de Andújar.

Todas estas ediciones del Premio de Pintura «Emilio Ollero», cuyos cuadros premiados engrosan el patrimonio artístico y cultural del Instituto de Estudios Giennenses, se celebraron con sendas exposiciones de los trabajos seleccionados y contaron con actos solemnes para la entrega de los premios concedidos.

PREMIO DE INVESTIGACIÓN AGRARIA Y MEDIOAMBIENTAL

Nació el Premio de Investigación Agraria y Medioambiental en 1994, aunque ya tenía sus antecedentes, porque, dentro del Premio «Cronista Cazabán», se habían dedicado varias ediciones a trabajos de investigación agraria.

En ese año 1994 se premió el trabajo titulado «Modelos de capacidad de carga para el ciervo y para la ganadería ovino-caprina en los Parques Naturales de Jaén», de *Eusebio Cano Carmona e Isidoro Ruiz Martínez*.

En el año 1995, segunda edición de este premio, se concedió al trabajo titulado «Hacia el control integral de una plaga del olivar en la provincia de

Jaén: *Euzophera Pinguis Haw*», que presentaron *Manuel Melguizo Guijarro, Manuel Nogueras Montiel y Antonio Ortiz Hernández*.

Todos estos trabajos fueron editados por el Instituto, haciéndose la presentación de los libros en actos públicos.

D) Conferencias

La actividad conferencial es una de las que más prodiga, y también de las más importantes, el Instituto de Estudios Giennenses. Vamos a intentar recoger, en una relación, las más interesantes con independencia de las que ya se citan en los actos de apertura de curso o en el apartado de los discursos de ingreso:

En el curso 1992-93:

—«La investigación médica en España: Perspectivas futuras», por don Blas Gil Extremera, el 11 de marzo de 1993.

—«La amenaza del efecto invernadero», por don Manuel Toharia Cortés, el 20 de abril de 1993.

—«La vida y la obra de Joaquín Ruiz Giménez», por don Joaquín Ruiz Giménez Cortés, el 3 de junio de 1993. Se aprovechó la ocasión para celebrar una exposición bibliográfica sobre las figuras de los ilustres giennenses, José Jiménez Serrano y Joaquín Ruiz Giménez.

—Asimismo, con fecha 27 de mayo de 1993 varios conferenciantes presentaron el «I Simposium sobre avances terapéuticos».

En el curso 1993-94:

—«Política Agraria en España e Italia en el siglo XX», por don Carlos Barciela, catedrático de la Universidad de Alicante, el 18 de noviembre de 1993.

—«De la voz humana», por don Rafael García-Tapia Urrutia, catedrático de la Universidad de Navarra, el 25 de noviembre.

—«La agricultura andaluza en el umbral del año 2000», por don Antonio Miguel Bernal, catedrático de la Universidad de Sevilla, el 2 de diciembre.

—«Presente y futuro de la energía solar», por don Antonio Luque Pérez, catedrático de la Universidad Politécnica de Madrid, el 14 de diciembre.

—«Un caso de vihuela en la Historia de España», por don Manuel Ciges Juan, catedrático de la Universidad de Granada, el 16 de diciembre.

–«Factores vasculares y neurógenos en la génesis de la cardiopatía del diabético», por don Fernando Escobar Jiménez, catedrático de la Universidad de Granada, el 3 de febrero de 1994.

–«Agricultura y crecimiento económico en la Andalucía Contemporánea 1850-1950», por don Francisco Zambrana Pineda, profesor de la Universidad de Málaga, el 14 de febrero.

–«Fisiología de la olfacción», por don Joaquín Pocho Broto, catedrático de la Universidad de Madrid, el 17 de febrero.

–«La agricultura de regadío en los siglos XIX y XX en España», por doña María Teresa Pérez Picazo, catedrática de la Universidad de Murcia, el 14 de marzo.

–«Cáncer y vida», por don Antonio Espinosa Úbeda, catedrático de la Universidad de Granada, el 16 de marzo.

–«Química del sistema nervioso», por don Roberto Pelliaceri, catedrático de la Universidad de Perugia (Italia), el 6 de abril.

–«Tratamiento de las hiperlipidemias», por don José Chamorro Quirós, médico, consejero del Instituto de Estudios Giennenses, el 14 de abril.

–«El impacto de la química en la sociedad de finales del siglo XX», por don Joaquín Plumet Ortega, catedrático de la Universidad de Madrid, el 21 de abril.

–«San Juan de la Cruz en Jaén», por el doctor Antonio Linage Conde, cronista de Sepúlveda, notario, profesor de la Universidad de San Pablo, de Madrid, el 5 de mayo.

–«Creación poética y misticismo en San Juan de la Cruz, por don Cristóbal Cuevas García, catedrático de la Universidad de Málaga, el 15 de junio.

–«III Simposium sobre avances en terapéutica», el 16 de junio, con la intervención de los doctores Garijo Forcada, Rosell Antón, Pagola Vilardebó, Capitán Vallvey, Florido López y Sillero Fernández Cañete.

–«Experiencias de un geólogo en las campañas de investigación del Plan Nacional en la Antártida», por don Alfredo Arche Miralles, profesor de Investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el 20 de octubre.

–«Congreso de Oncogenes», del 6 al 8 de octubre, con la presencia, entre otros destacados especialistas, de los doctores Strominger, Perucho, Klein, Garrido y Pellicer.

En el curso 1994-95:

–Hubo en este curso varios ciclos de conferencias que se agruparon por especialidades:

Medicina.–El 19 de enero de 1994 intervino el catedrático de Fisiología Médica y Biofísica de la Universidad de Sevilla, don José López Barneo, sobre «La investigación cerebral».

–El 9 de febrero, don Gonzalo Piédrola Angulo, catedrático de Microbiología de la Facultad de Medicina, de Granada, desarrolló el tema: «Estado actual de las resistencias bacterianas y su trascendencia clínica».

–El 9 de marzo, el jefe del Departamento de Cirugía Cardiovascular, de una clínica de Madrid, doctor Ramiro Rivera López, habló sobre «La cirugía cardíaca en el anciano».

–El 25 de mayo fue el III Symposium sobre «Avances en terapéutica», con la intervención de los doctores Martínez Muro, Alcalá Muñoz, Cantero Valenzuela, Caro Cruz, Jiménez Araque y Sillero Fernández Cañete.

Química.–El 14 de febrero el catedrático de Química Orgánica de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Granada, don Antonio Espinosa Úbeda, pronunció una conferencia sobre «Resistencia múltiple a fármacos en las células cancerosas».

–El 2 de marzo, el secretario de la Fundación ASEICA, doctor don Juan Carlos Lacal Sanjuán, habló sobre «Mecanismos de proliferación celular normal y cancerosa».

–El 30 de marzo, el doctor don Santiago Ramón y Cajal Agüeras habló sobre el tema «Mecanismos de carcinogénesis».

Historia.–El 21 de febrero, sobre «Agricultura Mediterránea y la Reforma de la PAC», don Miguel Gómez Oliver, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Granada.

–El 15 de marzo, sobre «Bases para una historia agraria alternativa», don Manuel González de Molina Navarro, profesor de la Universidad de Granada.

—El 25 de abril, sobre «Génesis de la burguesía agraria altoandaluza, siglos XVIII y XIX», don David Martínez López, profesor de la Universidad de Jaén.

—El 18 de mayo, sobre el tema «Crisis y recuperación del sector agrario en España, 1880-1936», don José Ignacio Jiménez Blanco, profesor de la Universidad Complutense de Madrid.

Literatura.—El 16 de mayo, sobre «Los toros en la Literatura Española», don Luis López Molina, catedrático de la Universidad de Ginebra.

—El 30 de mayo, sobre «La poesía española en la segunda mitad del siglo XIX», don Jorge Urrutia Gómez, catedrático de la Universidad «Carlos III», de Madrid.

INAUGURACIÓN DE LA NUEVA SEDE DEL INSTITUTO EN EL RESTAURADO HOSPITAL DE SAN JUAN DE DIOS

Acontecimiento importante en la vida del Instituto de Estudios Giennenses lo constituye la inauguración oficial y solemne del restaurado Hospital de San Juan de Dios, donde ha quedado ubicada la sede del I.E.G.

Fue el 19 de mayo de 1995 y con ello no solamente se recuperaba un noble edificio, que había caído en la ruina, sino que se abría a los ciudadanos un centro para la cultura y la investigación en la provincia. Ya, definitivamente, el Instituto se abría a una nueva etapa con más y mejores medios que los que había tenido desde su fundación en las dependencias de la Diputación Provincial.

Presidió, con las autoridades y representaciones giennenses, el presidente de la Diputación Provincial, don Cristóbal López Carvajal, quien, en su discurso, dijo entre otras cosas:

—«Hemos conseguido rescatar del olvido un edificio emblemático de la provincia que la incuria pública y social había convertido en escombros».

—«Esta obra es parte de una idea más amplia: El Centro de Congresos».

—«Estas nobles dependencias albergan hoy un gran centro para la cultura y la investigación de la provincia».

—«Este Antiguo Hospital ha sido testigo excepcional del duro combate de Jaén contra la enfermedad. Mantenerlo en pie es, por tanto, un homenaje al sufrimiento de los más débiles».

CONFERENCIAS Y EXPOSICIONES PARA CELEBRAR LA INAUGURACIÓN

Para celebrar la inauguración de la sede del Instituto de Estudios Giennenses, en el Antiguo Hospital de San Juan de Dios, se desarrolló un ciclo de conferencias en mayo y junio de 1995.

La primera de estas conferencias fue el 23 de mayo y estuvo a cargo del arquitecto don Luis Berges Roldán, que, en su calidad de director de las obras de restauración, desarrolló el tema: «Visión arquitectónica del edificio del Antiguo Hospital de San Juan de Dios y su rehabilitación».

El 26 de mayo fue inaugurada una exposición de pintura y escultura, bajo el título «Antología del Arte Giennense».

El 1 de junio el consejero-director del Instituto, don José María Sillero Fernández Cañete, desarrolló el tema «Pasado y presente del Instituto de Estudios Giennenses».

El 8 de junio, sobre «La Medicina giennense en el Antiguo Hospital de San Juan de Dios», disertó el doctor don Fermín Palma Rodríguez.

Por último, el 14 de junio se abrió al público una exposición de fondos bibliográficos de la Diputación y del Instituto.

En el curso 1995-56

Medicina.—23 de febrero de 1996, «La Medicina y la evolución social», por el profesor Alfredo Domínguez Collazo.

—El 26 de marzo «Síndromes paraneoplásticos», por el profesor Fernando Pérez Peña.

—El 27 de mayo, el IV Simposium de Avances en Terapéutica.

—El 20 de septiembre, «Pesente y futuro de la enfermedad de Alzheimer», por don José López Barneo.

Química.—El 6 de mayo, «La aerobiología como importante herramienta auxiliar de otras ciencias», por don Eugenio Domínguez Vílchez.

Historia.—Ciclo conferencial sobre «La Nueva Historia Contemporánea de la Provincia de Jaén», coordinado por el profesor Luis Garrido González, con intervención de los profesores Artillo, Cobo Romero, Hernández Armenteros y Fernández García, entre el 22 de febrero y el 12 de marzo.

—«Shark, Al-Andalus, Tierra de Fronteras», por el profesor Rafael Azuar Ruiz.

—«El reino nazarí y Castilla», el 16 de abril, por Cristóbal Torres Delgado.

—«Las claves de una relación fracasada: «España y Marruecos en el umbral del siglo XX», por Fernando Fernández Bastarreche, el 24 de abril.

—«Un reto inmediato y singular: La convivencia en Palestina», por Pedro Martínez Montávez, el 30 de abril.

Otros temas.—El 14 de marzo, «Estadísticas y Realidad. Controversias», por Rafael Infante Macías.

—«El Instituto de Estudios Giennenses», en la Casa de Jaén en Granada, por José María Sillero Fernández-Cañete.

E) Publicación de libros

En este tiempo salieron a la luz 16 títulos, aparte del «Boletín» y del «Seminario Médico». Estas publicaciones se han sumado al catálogo de la institución y, sobre ellas, hay una completa información en el libro «Instituto de Estudios Giennenses. Un Centro Cultural», elaborada por Salvador Contreras Gila, documentalista del Instituto, y Manuel Morales Borrero, consejero de número.

F) Adquisiciones bibliográficas

Este es un capítulo importante en la actividad del Instituto de Estudios Giennenses. Desde 1992 hasta 1995 pasan de 230 los títulos de libros que ha adquirido el Instituto en una meritoria labor de rescate de publicaciones antiguas, agotadas, raras y olvidadas de temática variada giennense o de interés para Jaén.

En este sentido cabe destacar que, en el curso 1994-95, el Instituto adquirió la Biblioteca del consejero, Enrique Toral y Fernández de Peñaranda, constituida por numerosos fondos bibliográficos, en su mayoría giennense, con lo que se ha enriquecido notablemente la Biblioteca del I.E.G.

Ya, en otro momento, y en otro espacio, será conveniente un trabajo específico sobre las adquisiciones bibliográficas del Instituto a modo de divulgación sobre estos fondos que, permanentemente, ingresan en la Biblioteca del I.E.G.

G) Presentación de libros

Entre los actos que promueve habitualmente el Instituto de Estudios Giennenses destacan los dedicados a la presentación de los libros que edita.

Ateniéndonos a las correspondientes memorias anuales del Instituto recogemos, a continuación, una relación de libros presentados:

Curso 1992-93

—«Presencia de Jaén en América: La visita general de Jorge Escobedo y Alarcón al Virreinato del Perú en el siglo XVIII» (Premio «Cronista Cazabán», de 1990). Obra de Serena Fernández Alonso.

—«Castillos de la provincia de Jaén», de Francisco Olivares Barragán.

—«Anales del Centro Hospitalario "Princesa de España"», que comentaron Dionisio Carrillo Ortiz y José María Capitán Vallvey.

—«Anuario Estadístico de la Provincia de Jaén, 1992», obra dirigida por el consejero del Instituto J. Juan Duro Cobo.

—«I Simposium sobre avances en terapéutica». Varios autores.

—«Exposición bibliográfica sobre las figuras giennenses Jiménez Serrano y Ruiz Giménez», ya recogida en este artículo.

Curso 1993-94

—«La Ciudad de Jaén y la revolución de las Comunidades de Castilla, 1500-1523», de Pedro Porrus Arboledas.

—«Pedro de Escavias», de Enrique Toral y Fernández de Peñaranda.

—«Seminario Médico». (Segunda Época. Número 45). Varios autores. Presentaron los doctores José María Sillero Fernández Cañete y José Antonio Rosell Antón.

—«Incunables e impresos latinos en las Bibliotecas de Jaén (siglos XV-XVIII)», de Juan Higuera Maldonado, con la colaboración de Francisco Juan Martínez Rojas y Juan Moreno Uclés.

—«Semblantes en la niebla», de Manuel Caballero Venzalá.

—«Jaén, siglo XVII», de Luis Coronas Tejada.

Curso 1994-95

–«La Guerra Civil Española y la represión franquista en la provincia de Jaén», de Francisco Cobo Romero.

–«La emigración giennense a las Indias en el siglo XVI», de Aurelio Valladares Reguero y Rocío Ruiz García.

–«La Economía de Jaén en el fin de siglo» (dos tomos), dirigida por José Juan Cobo Duro.

–«Estado vegetativo persistente», de José María Sillero Fernández Cañete.

–«Pobreza y asistencia social en la España Moderna. La Cofradía de San José y los niños expósitos de Úbeda», de Adela Tarifa Fernández.

–«Archivo Histórico Provincial de Jaén. Guía del Investigador», de María Dolores Torres Puya.

–«El Convento de Carmelitas Descalzas de Úbeda y el Carmelo Femenino en Jaén. María de la Cruz, O.C.D. Su vida y su obra» (dos volúmenes), de Manuel Morales Borrero.

Curso 1995-96

–«Nueva Historia Contemporánea de la Provincia de Jaén». Varios autores. Obra dirigida por Luis Garrido González.

–«Neurología y Neuropsicología Pediátrica» (dos volúmenes). Varios autores. dirigida y coordinada por los doctores Manuel Rodríguez Gómez, José Montilla Bono y Manuel Nieto Barrera.

–«De la tradición al clasicismo pre-tridentino en la escultura giennense» (Premio «Cronista Cazabán», de 1993), de José Domínguez Cubero.

–«Las malas hierbas del olivar giennense», de Eusebio Cano Carmona y Antonio García Fuentes.

H) Publicaciones periódicas

En este tiempo al que nos referimos (1992 a 1996) el Instituto de Estudios Giennenses ha seguido adelante con sus publicaciones periódicas: el «Boletín» y el «Seminario Médico», que han alcanzado difusión nacional y un gran prestigio.

Con el número 146 del «Boletín», correspondiente a julio-diciembre de 1992, terminaba la etapa de dirección del mismo, de don José Chamorro Lozano, que la había desempeñado con acierto desde la primera hora en 1953. Por ello, tanto en la Comisión Permanente como en el Pleno del Consejo Académico, el Instituto de Estudios Giennenses dejaba constancia de su gratitud al señor Chamorro Lozano por su importante contribución.

Con el número 147 (enero-marzo de 1993) emprendía el «Boletín» otra nueva etapa, ahora bajo la dirección del consejero, don Eduardo Araque Jiménez, renovándose el Consejo de Redacción con la inclusión de varios consejero más.

En cuanto a «Seminario Médico», que desde su creación fue dirigido por los doctores García Triviño, Palma Rodríguez y Eduardo Ortega y Sagra, pasó finalmente a ser dirigido por el doctor Sillero Fernández Cañete, teniendo desde 1992, como redactor jefe al doctor J. Antonio Rosell Antón, que sucedió al doctor Palma Rodríguez. Se han publicado desde entonces los números 45, 46, 47 y 48.

I) Toda una intensa actividad cultural

En la primera parte de la década de los 90, a partir de la reestructuración, el Instituto de Estudios Giennenses, como ya dejamos reflejado, intensifica su actividad cultural.

Las Actas de la Comisión Permanente y el Pleno del Consejo Académico, con el impulso del Consejo de Administración, de la propia Diputación, reflejan unas acciones que tienen su trascendencia en la vida cultural de la provincia y que afloran a la opinión pública no siempre, eso hay que decirlo, en la medida que debiera. Pero ahí está esa labor que, pese a sus limitaciones, es verdaderamente importante.

CINCO COLECCIONES DE PUBLICACIONES

En el curso 1992-93 se crearon en el seno del I.E.G. cinco colecciones de publicaciones: *Investigación, Estudios, Fuentes, Discursos y Patrimonio*.

Poco a poco se han puesto en marcha. Y así, en la Comisión Permanente de 27 de marzo, de 1995, se conocía la nueva normativa aprobada por el Consejo de Administración, el 10 del mismo mes y año, para las publicaciones del I.E.G.

En resumen, estas normas establecen las siguientes colecciones:

I. *Investigación*.—Trabajos que supongan una aportación inédita, con estudios de los programas anuales de investigación y de los Premios «Cronista Cazabán» y de «Investigación Agraria y Medioambiental», en formato de 240 x 170 mm.

II. *Estudios*.—Obras asequibles al lector no especializado, con menos aparato crítico que la anterior publicación, y en formato de 240 x 160 mm.

III. *Fuentes*.—Para difundir estudios sobre fondos documentales y otras materias, con dos formatos: uno, de 210 x 135 mm., para textos documentales puros; y otro, de 210 x 210 mm. para textos con documentos gráficos.

IV. *Discursos*.—Para discursos de ingreso con formato de 255 x 185 mm.

V. *Patrimonio*.—Para el rescate de manuscritos del Patrimonio Científico, Artístico, Histórico y Literario giennenses, que permanecen inéditos y reedición de obras agotadas de interés general para la provincia, con estudio introductorio a cargo de especialistas en cada material. Formato de 245 x 170 mm.

CREACIÓN DE SECCIONES

En el Pleno Académico del I.E.G., cuya reunión se celebró el 30 de marzo de 1993, y a propuesta del consejero-director, don José María Sillero Fernández-Cañete, que se aprobó por unanimidad, quedó creada la Sección Médica del Instituto, cuyos objetivos concretos son, principalmente, realizar actividades culturales médicas, con el enfoque de la temática giennense; impulsar la revista «Seminario Médico», de gran tradición en el Instituto; promover una tarea docente, a través de conferencias, seminarios, cursos de doctorado, etc., y estimular la investigación en el campo de la Medicina. Precede la sección el propio señor Sillero Fernández Cañete que ha impulsado, entre otras actividades, los ciclos «Medicina y Sociedad», llevando a cabo la dirección de «Seminario Médico», en la que actúa, como redactor-jefe, el doctor José A. Rosell Antón, consejero de número, que ha dado a la revista un atrayente contenido, tal y como exigía su tradición.

También en el Pleno del Consejo Académico de 29 de octubre de 1993, con la ratificación de la Sección de Medicina, se creaban las de Estudios Agrarios, Bibliografía, Arte, Literatura y Etnología y la de Estudios Históricos, Rurales y Arqueológicos.

LA MUERTE DE MANUEL CABALLERO VENZALÁ

En el acta de la reunión de la Comisión Permanente del Instituto, de fecha 27 de marzo, de 1995, se hacía constar el dolor del Instituto de Estudios Giennenses por la muerte de su consejero-bibliotecario, don Manuel Caballero Venzalá.

Don Manuel Caballero Venzalá (Martos, 22 de enero de 1925-Jaén, 13 de marzo de 1955), consejero-bibliotecario del Instituto, desde abril de 1973, con su muerte dejaba un enorme hueco, era una gran pérdida. Caballero Venzalá, canónigo de la Catedral de Jaén, escritor, poeta, investigador de la Historia Provincial, autor de varios libros y del *Diccionario Bio-Bibliográfico del Santo Reino*, inconcluso, fue una de las personalidades más valiosas de la vida cultural del Jaén de nuestro tiempo. El Instituto de Estudios Giennenses, con varios homenajes, ha tenido una especial sensibilidad para con don Manuel Caballero que fue, efectivamente, uno de sus consejeros más ilustres, por lo que dicho Instituto ha creado, con su nombre, la Sección de Bibliografía, con el objetivo de acopiar fondos procedentes de investigación que sobre biografía, bibliografía, fuentes documentales, etc..., se lleven a cabo relativas a Jaén y la provincia, proyectándose ese recuerdo con una edición monográfica anual del «Boletín», coordinada por el consejero, don Manuel Morales Borrero, que sucedió a Caballero Venzalá como consejero-bibliotecario del Instituto.

En el Seminario de Bibliografía Giennense «Manuel Caballero Venzalá» se incorporaron, con don Manuel Morales Borrero, los también consejeros don Luis Gea Cobo, don Juan Higuera Maldonado, don Juan Jiménez Fernández, don José Melgares Raya y don Miguel Viribay Abad.

CONSEJEROS

Tras la reestructuración del Instituto de Estudios Giennenses, en la primera mitad de la década de los 90, los consejeros en general tuvieron un mayor protagonismo en las distintas actividades de la institución. Una simple mirada a las actas de las reuniones de las secciones, de la Comisión Permanente o del Pleno Académico, ponen de relieve el dinamismo generado.

—En el Pleno del Consejo Académico del Instituto, celebrado con fecha 10 de marzo de 1993, se dio a conocer la dimisión de don Luis Berges Roldán, como consejero de número del Instituto.

–Por haber renunciado a su responsabilidad de coordinador de la Comisión de Publicaciones, don Manuel Morales Borrero, fue designado por elección, coordinador de dicha Comisión de Publicaciones, don Juan Higuera Maldonado, en el curso de la Comisión Permanente celebrada con fecha 10 de octubre de 1995.

–En el pleno extraordinario del Consejo Académico de 6 de mayo de 1996, fue elegido Consejero-Director, don José María Sillero Fernández Cañete.

–A propuesta del consejero-director, y por unanimidad, se designó vicedirector a don Luis Coronas Tejada.

–En la sesión extraordinaria del Pleno del Consejo Académico, celebrada el 20 de mayo de 1996, fueron elegidos los siguientes cargos:

–Don Salvador Martín de Molina, secretario general, que sucedió a don Manuel Urbano Pérez Ortega.

–Vicesecretario del Consejo Académico, don José Juan Duro Cobo.

–Coordinador de la Sección de Medicina y Director de «Seminario Médico», don José María Sillero Fernández Cañete.

–Redactor-jefe de «Seminario Médico», don J. Antonio Rosell Antón.

–Coodinador de publicaciones, don Juan Higuera Maldonado (ratificándose así su anterior nombramiento).

–Coodinador de conferencias, don Luis Garrido González.

–Coodinador de Proyectos de Investigación, don Eusebio Cano Carmona, que sucedió a don Pedro Alejandro Ruiz Ortiz.

–Director del «Boletín», don Carlos Fernández López, para continuar la labor de don Eduardo Araque Jiménez.

GRATITUD A DOS PRESIDENTES

–Con fecha 15 de septiembre de 1995 el Instituto de Estudios Gienenses tomó el acuerdo de nombrar Consejero de Honor, a don Cristóbal López Carvajal, anterior presidente de la Diputación Provincial y del Instituto, como expresión de afecto y gratitud por su labor en pro de la institución.

—Con fecha 13 de noviembre de 1995, la Comisión Permanente del Instituto tomó el acuerdo de agradecer al Presidente de la Diputación, y del Instituto de Estudios Giennenses, don Felipe López García, por haber demostrado desde un principio su buena disposición para dotar al Instituto de los medios necesarios para la realización de su misión al servicio de la promoción de nuestra provincia.

EL INSTITUTO, «GIENNENSE DEL AÑO» EN 1994

En la sesión celebrada por la Comisión Permanente del Instituto de Estudios Giennenses, con fecha 20 de enero de 1995, el consejero director dio cuenta de una comunicación por la que el Instituto de Estudios Giennenses había sido nombrado «Giennense del Año», de 1994, en la modalidad de Cultura, por el periódico «Jaén». Se recibió la noticia con satisfacción y se acordó expresar la gratitud del I.E.G. al Consejo de Administración y Dirección de dicho diario.

SIGUE LA ACTIVIDAD

Hasta aquí lo más sobresaliente del acontecer del Instituto de Estudios Giennenses en los primeros años de la década de los noventa, tras su reestructuración. En un segundo artículo recogeremos la actividad hasta el curso académico 2000-2001.

Recorreremos los diversos apartados, incluidos en esta primera entrega, y añadiremos un capítulo especial dedicado a los Proyectos de Investigación que el Instituto convoca anualmente, financiándolos, dando a luz importantes trabajos, en distintas materias, que constituyen, en cada caso, valiosas aportaciones. En los años de 1992 a 1996 el I.E.G. sacó adelante un total de 37 proyectos de investigación, muchos de ellos ya publicados y otros en marcha. Sigue la actividad en el Instituto con dinámico afán cuando la institución se acerca a su cincuentenario.

**EL PRESENTE BOLETÍN DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS
GIENNENSES, NÚM. 178, SE ACABÓ DE IMPRIMIR
EN LA CIUDAD DE JAÉN, EL DÍA 24 DE
JUNIO DE 2001, FESTIVIDAD
DE SAN JUAN
BAUTISTA.**