
ESTUDIO CORRELACIONAL

Método

La hipótesis de la Redundancia Ortográfica (Seidenberg, 1989) propone que las sílabas están compuestas por bigramas de mayor frecuencia que los límites entre sílabas. Esta diferencia podría explicar los efectos atribuidos a las sílabas encontrados en la literatura experimental sobre reconocimiento visual de palabras. Con el fin de explorar esta hipótesis en castellano elegimos 50 palabras al azar, 25 bisílabas y 25 trisílabas. Tabulamos la media de los bigramas intrásílaba, la media de los bigramas intersílaba (límites entre sílabas, por ejemplo, «as» en «casa») y la media de la frecuencia silábica, esta última según el trabajo de Alvarez, Carreiras y De Vega, en prensa) para cada palabra por separado. A continuación se llevaron a cabo correlaciones entre las tres variables. Los resultados pueden verse en la tabla 1.

TABLA 1

	FRE. SIL.	F. INTRA.
F. INTRA.	.0698	
F. INTER.	-.1580	.1493

Correlaciones entre la frecuencia silábica, la frecuencia de bigramas intersílaba y la frecuencia de bigramas intrásílaba para una muestra de 50 palabras.

De acuerdo con la hipótesis de la redundancia ortográfica, cabría esperar obtener una correlación positiva y alta entre la frecuencia intra y la frecuencia silábica. Como puede apreciarse la correlación obtenida es despreciable y no significativa. Lo mismo ocurre con la frecuencia silábica y la frecuencia de bigramas inter, aunque este resultado sí era esperable.

Las palabras utilizadas en el estudio fueron elegidas al azar y podría haber ocurrido que todas o gran parte de ellas pertenecieran a un mismo rango de frecuencia (por ejemplo, que todas fuesen de alta frecuencia silábica). Por ello, en una segunda fase, ampliamos la muestra a 288 palabras, siendo la mitad de ellas bisílabas y la otra mitad trisílabas. Por otro lado, la mitad fueron palabras de alta frecuencia silábica (con puntuaciones mayores de 100) y la otra mitad lo fueron de baja (menores de 50). Se controló también la frecuencia léxica (en cada celdilla la mitad eran de alta y la mitad de baja). Como puede verse en la tabla 2, los resultados predichos por Seidenberg sólo se obtienen en las palabras de alta frecuencia silábica, mientras que en aquellas palabras que tenían una frecuencia silábica baja no se obtuvieron correlaciones dignas de mención. Este resultado es similar al obtenido por Gernsbacher (1984) con familiaridad y frecuencia léxica, donde las palabras de baja frecuencia y alta familiaridad subjetiva eran reconocidas más rápidamente que las palabras de idéntica frecuencia pero baja familiaridad, siendo dos variables muy relacionadas.

requiere una mayor profundidad y una constatación experimental. Otros autores, sin embargo, defienden la existencia de una unidad subléxica de procesamiento visual (Taft, 1989; Pritchett, Treiman y Rho, 1986; De Vega et al., 1990), destacando que las diferencias idiomáticas pueden determinar diferentes tipos de segmentación subléxica, tal y como afirman Cutler, Mehler, Norris y Segui (1986) en estudios con material auditivo. Por ello resulta sumamente importante disponer de este tipo de estudios en castellano, que posibilitan el diseño de investigaciones tendentes a contrastar las similitudes y diferencias del procesamiento subléxico en castellano y en otros idiomas.

La importancia de este tipo de estudios reside en su valor instrumental para las investigaciones psicolingüísticas. El poder disponer en castellano de una medida de frecuencia de bigramas, por un lado, y de una medida de frecuencia silábica (Alvarez, Carreiras y De Vega, en prensa), por otro, permite poner a prueba hipótesis acerca del rol final de ambos tipos de unidades subléxicas en el procesamiento de palabras. Entre otras cuestiones ayudará a conocer en qué medida los resultados obtenidos con la lengua inglesa son universales o difieren según la regularidad ortográfica particular de cada idioma.

ANEXOS

Claves de las abreviaturas

- BIG: Bigrama.
 PP: Posición de bigrama de principio de palabra.
 1L: Posición de bigrama precedido por una letra.
 1B, 2B, 3B...: Posición de bigrama precedido por un, dos, tres, etc., bigramas.
 8BO + : Posición de bigrama precedido por ocho o más bigramas.
 FP: Posición de bigrama en final de palabra.
 TOTAL: Frecuencia total del bigrama en la muestra.
 FA: Frecuencia Absoluta.
 FP: Frecuencia Ponderada.

Referencias

- ALVAREZ, C.; CARREIRAS, M., y DE VEGA, M.: Estudio estadístico de la ortografía castellana (I): la frecuencia silábica (1992): *Cognitiva* 4 (1), 75-105. Madrid. Aprendizaje.
- BOWHUIS, D. G. (1979): *Visual Recognition of Words*. Tesis Doctoral, Katholieke Universiteit, Nijmegen, Holanda.
- BROADBENT, D. E., y GREGORY, M. (1968): Visual perception of words differing in letter digram frequency. *Journal of Verbal Learning and Verbal Behavior*, 7, 569-571.
- CONTENT, A., y RADEAU, M. (1988): Données statistiques sur la structure orthographique du Français. *European Bulletin of Cognitive Psychology*, 8, (4), 339-404.
- CUTLER, A.; MEHLER, J.; NORRIS, D., y SEGUI, J. (1986): The Syllable's differing role in the segmentation of French and English. *Journal of Memory and Language*, 25, 385-400.
- DE VEGA, M.; CARREIRAS, M.; GUTIERREZ, M., y ALONSO, M. L. (1990): *Lectura y comprensión: una perspectiva cognitiva*. Madrid. Alianza Editorial.

- GERNSBACHER, M. A. (1984): Resolving 20 years of inconsistent interactions between lexical familiarity and orthography, concreteness, and polysemy. *Journal of Experimental Psychology: General*, 2, 256-363.
- KUCERA, H., y FRANCIS, W. (1967): Computational analysis of present day american English. Providence, R.I.: *Brown University Press*.
- MCCLELLAND, J. L., JHONSTON, J. C. (1977): The role of familiar units in perception of words and non words. *Perception and Psychophysics*, 22, 249-261.
- MASSARO, D.; TAYLOR, G.; VENEZKY, R., y JASTRZEMBSKI, J. (1980): *Letter and world perception*. Amsterdam, North Holland Publishing Company.
- MAYZNER, M. S., y TRESSET, M. E. (1965): Tables of single letters and digram frequency counts for various word length and letter position combination. *Psychonomic Monograph Supplements*, 1, 13-32.
- SPREEN, O., y SCHULZ, R. W. (1966): Parameters of abstraction, meaningfulness and pronunciability for 329 nouns. *Journal of Verbal Learning and Verbal Behavior*, 5, 459-468.
- PRITZMETAL, W., TREIMAN, R., y RHO, S. H. (1986): How to see a reading unit. *Journal of Memory and Language*, 25, 461-475.
- REICHER, G. M. (1969): Perceptual recognition as a function of the meaningfulness of the stimulus material. *Journal of Experimental Psychology*, 81, 275-280.
- SÁNCHEZ-CASAS, R. M., y GARCÍA-ALBEA, J. E. (1986): Dos vocabularios: diferencias computacionales en el estudio del lenguaje. En M. Siguán (ed.), *Estudios de Psicolingüística*, 87-103, Ed. Pirámide, Madrid.
- SEIDENBERG, M. (1989): Reading complex word. En G. Carlson y M. Tanenhaus (eds.), *Linguistic Structure in Language Processing*, 53-105. Kluwer Academic Publishers.
- SOLSO, R., y KING, J.: Frequency and versatility of letters in the English language. *Behavior Research Methods and Instrumentation*, 8, 283-286.
- SOLSO, R.; BARBUTO, P., y JUEL, C. (1979): Bigram and trigram frequencies and versatilities in the English language. *Behavior Research Methods and Instrumentation*, 11, 474-484.
- SOLSO, R., y JUEL, C. (1980): Positional frequency and versatility of bigrams for two through nine letter English words. *Behavior Research Methods and Computer*, 12, (3), 297-343.
- TAFT, M. (1989): Morphographic processing: the BOSS re-emerges. En M. Coltheart (ed.). *Attention and Performance, XII: reading*. Hillsdale, NJ: Erlbaum.
- UNDERWOOD, B. J., y SCHULTZ, R. W. (1960): Meaningfulness and verbal learning. Nueva York: Academic Press.

