

Boletín de la Asociación Provincial de
Museos Locales de
Córdoba



nº 4 • año 2003

Índice

Pág.

| | |
|--|---|
| Memoria de la Asociación durante 2003 Fernando Leiva Briones. <i>Secretario de la Asociación</i> | 9 |
|--|---|

Esteban Márquez Triguero *In Memoriam* _____

| | |
|---|----|
| <i>In Memoriam: Esteban Márquez Triguero, Prospector, Graduado en Ingeniería de Minas</i> Antonio Daza Sánchez y Manuel Cano García <i>Museo Histórico de Belmez y del Territorio Minero</i> | 23 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| Esteban Márquez Triguero “Aniano” Rafael Hernando Luna. <i>Seminario Antonio Carbonell de la EUP de Belmez</i> | 25 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| Esteban Márquez Triguero y la Minería Romana en la Sierra Morena Cordobesa Antonio Martínez Castro. <i>Museo Histórico Local “Juan Bernier”</i> | 29 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| Esteban Márquez Triguero y la formación de la superficie lunar Antonio Martínez Castro. <i>Licenciado en Geografía e Historia</i> | 43 |
|---|----|

| | |
|--|----|
| Esteban Márquez Triguero, <i>In Memoriam</i> Fernando Leiva Briones. <i>Director-Conservador del Museo de Fuente-Tójar</i> ... | 55 |
|--|----|

| | |
|---|----|
| Esteban Márquez Triguero, el último humanista del Valle de los Pedroches Francisco Godoy Delgado. <i>Arqueólogo</i> | 59 |
|---|----|

| | |
|--|----|
| En recuerdo de Esteban Márquez Triguero José Antonio Morena López. <i>Arqueólogo</i> | 65 |
|--|----|

| | |
|---|----|
| Esteban Márquez Triguero. Un ejemplo a seguir Manuel Moreno Valero. <i>Cronista Oficial de Pozoblanco</i> | 71 |
|---|----|

Museos _____

| | |
|---|----|
| Belmez. Museo Histórico Municipal y del Territorio Minero Manuel Cano García. <i>Director del Museo</i> | 81 |
|---|----|

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Vida y muerte durante la Prehistoria en el Término Municipal de Belmez B. Gavilán Ceballos y J.C. Vera Rodríguez <i>Arqueólogos Directores de la Excavación de Urgencia del Dolmen Casas de don Pedro</i> 87 | |
| Cabra. Museo Arqueológico Municipal Julián García García. <i>Director del Museo</i> 95 <ul style="list-style-type: none"> - Las monedas hispano-musulmanas del Museo Arqueológico Municipal de Cabra Rafael Frochoso Sánchez 99 | |
| Cañete de las Torres. Museo Histórico Municipal M ^a José Luque Pompas. <i>Directora del Museo</i> 105 | |
| La Carlota. Museo Histórico Local “Juan Bernier” Antonio Martínez Castro. <i>Director del Museo</i> 119 <ul style="list-style-type: none"> - La Guía del Museo Histórico de La Carlota, un intento de divulgación mediadora entre Ciencia y Sociedad Antonio Martínez Castro y Fernando Javier Tristell Muñoz <i>Museo Histórico Local “Juan Bernier”</i> 125 | |
| Fuente Tójar. Museo Histórico Municipal Fernando Leiva Briones. <i>Director-Conservador del Museo</i> 151 <ul style="list-style-type: none"> - Parroquia de Nuestra Señora del Rosario. Propuesta para la declaración de B.I.C. (Bien de Interés Cultural). Avance Sonia Osuna González. <i>Museo de Fuente-Tójar</i> 155 | |
| Lucena. Museo Arqueológico y Etnológico Daniel Botella Ortega. <i>Director del Museo</i> 183 | |
| Montilla. Museo Histórico Local Asociación de Arqueología Agrópolis 203 <ul style="list-style-type: none"> - Conservación y Restauración de un grupo de piezas de diversos materiales Inmaculada Concepción Muñoz Matute. <i>Restauradora</i> Raimundo Ortiz Urbano. <i>Arqueólogo</i> 207 | |
| Montoro. Museo Arqueológico Municipal Santiago Cano López. <i>Director-Conservador del Museo</i> 227 <ul style="list-style-type: none"> - Minerales y rocas en el Museo de Montoro Santiago Cano López. <i>Doctor en Filología Clásica</i> 231 | |

| | |
|--|-----|
| <ul style="list-style-type: none"> - El capitel jónico del Museo Histórico Municipal de Montoro (Córdoba) Esperanza Rosas Alcántara. <i>Lda. en Historia del Arte</i> | 237 |
| Monturque. Museo Histórico Local Pablo Saravia Garrido. <i>Director del Museo</i> | 243 |
| Palma del Río. Museo Municipal Rafael Nieto Medina. <i>Conservador del Museo</i> | 249 |
| <ul style="list-style-type: none"> - Las puertas del recinto amurallado de Palma del Río (Córdoba). Dos ejemplos de arquitectura defensiva almohade Rafael Nieto Medina | 255 |
| Priego de Córdoba. Museo Histórico Municipal Rafael Carmona Ávila. <i>Director del Museo. Arqueólogo Municipal</i> | 263 |
| Priego de Córdoba. Patronato Municipal “Niceto Alcalá Zamora” Francisco Durán Alcalá. <i>Director del Museo</i> | 309 |
| Puente Genil. Museo Histórico Local Francisco Esojo Aguilar. <i>Director del Museo</i> | 327 |
| La Rambla. Casa-Museo Alfonso Ariza M ^a Lorena Muñoz Elcinto. <i>Técnico de Patrimonio</i> | 337 |
| <ul style="list-style-type: none"> - Barro con historia en la “Casa-Museo Alfonso Ariza” Curso de Cerámica Histórica en La Rambla José Luis Parra Jurado. <i>Monitor del Curso de Cerámica Histórica</i> | 343 |
| Córdoba. Museo Regina Jesús Cabello Pérez. <i>Director del Museo</i> | 351 |
| Santaella. Museo Municipal Joaquín Palma Rodríguez, Juan M. Palma Franquelo y Francisco J. del Moral Aguilar <i>Equipo directivo del Museo Municipal</i> | 359 |
| <ul style="list-style-type: none"> - Acerca de la inscripción funeraria de Annula (Santaella, Córdoba) Fernando Leiva Briones | 361 |

| | |
|--|-----|
| Torrecampo. Casa-Museo “Posada del Moro” | |
| - Puntas de flecha tartésicas del Valle de los Pedroches tipo “Benamejí o Macalón” presentes en la Casa-Museo “Posada del Moro” de Torrecampo | |
| Fernando Leiva Briones. <i>Museo de Fuente-Tójar (Córdoba)</i> | 369 |

| | |
|--|-----|
| Villa del Río. Museo Histórico Municipal | |
| M ^a de los Ángeles Clémentson Lope. <i>Conservadora del Museo</i> | 385 |
| - El almacenamiento de cereales en Villa del Río durante la Antigüedad: el campo de silos del Cerro San Cristóbal | |
| Francisco Pérez Daza | |
| José A. Morena López | 389 |

Asociaciones y Colaboraciones_____

| | |
|--|-----|
| Ad Aras. Asociación de Amigos del Museo Histórico Local de La Carlota | |
| Antonio Martínez Castro | 407 |

| | |
|---|-----|
| Castil de Campos (Priego de Córdoba). Casa-Museo de Artes y Costumbres Populares | |
| Máximo Ruiz-Burruecos Sánchez | |
| <i>Presidente de la Asociación Cultural de Castil de Campos</i> | 409 |

| | |
|--|-----|
| Patrimonio Cultural: una muestra de la herencia culinaria en los pueblos de Fuente-Tójar y de Santaella (Córdoba) | 415 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| Publicación de artículos | |
| Normas para la presentación de originales | 433 |

Museos



Villa del Río



Villa del Río

Museo Histórico Municipal

M^a de los Ángeles Clémentson Lope
Conservadora del Museo

Memoria de los años 2002-2003

Durante los años 2002-2003, el museo ha funcionado con normalidad, prestando su servicio al público, si bien durante unos meses ha permanecido cerrado por motivos más que justificados.

Publicaciones

Como en años anteriores desde el museo se han escrito artículos en publicaciones anuales:

Año 2002

- Agüera Espejo-Saavedra, Rafael; Sánchez García, Catalina; Pinilla Castro, Francisco. (2002): "La Verdadera Historia", en revista anual de feria de Villa del Río. Págs. 8-9.

- Sánchez García, Catalina. (2002): "Un héroe de la Revolución de 1854", en revista anual de feria de Villa del Río. Págs. 10-11.

- Pinilla Castro, Francisco. (2002): "Los Duques de Montpensier en Villa del Río, 1850", en revista anual de feria de Villa del Río. Págs.12-13.

Año 2003.

- Delgado Cerrillo, Bartolomé. (2003): "El valor de los objetos históricos", en revista anual de feria de Villa del Río. Págs.24-26.

- Pinilla Castro, Francisco. (2003): "Las viejas y olvidadas fuentes que apagaron nuestra sed y la de nuestros antepasados", en revista anual de feria de Villa del Río. Págs. 28-29.

- Lope y López de Rego, José Luís. (2003): "El escudo heráldico de Villa del Río", en revista anual de feria de Villa del Río. Págs. 52-58.

- Pérez Daza, Francisco. (2003): "El árbol del Amor de Villa del Río y su misteriosa supervivencia", en revista anual sobre Jornadas Culturales y religiosas en honor de la Santísima Virgen de la Estrella Coronada. Villa del Río. Págs. 120-122.

Visitantes

- Visitas año 2002, de Enero a Diciembre 1218.

- Visitas año 2003, de Enero a Diciembre 520.

Actividades

- Participación en actividades y proyectos organizados por la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba.

- Reuniones de la Comisión del Museo para tratar asuntos del mismo.

- Seguimiento y actividades encaminadas a tomar conciencia de la situación lamentable en que se encuentra nuestro Puente Romano.

- Jornadas de puertas abiertas para conmemorar el Día Internacional de los Museos 2002. Se celebró una conferencia a cargo del catedrático y doctor en historia del arte D. Miguel C. Clementson Lope, titulada: "Puentes romanos, fundamentos constructivos del de Villa del Río".

- Jornadas de puertas abiertas para conmemorar el Día Internacional de los Museos 2003, se realizó una visita guiada por parte del director del Museo D. Francisco Pérez Daza, y una conferencia a cargo de D. José Antonio Morena López, arqueólogo de la Delegación Provincial de Córdoba, Consejería de Cultura, titulada: "La Cultura Ibérica en el ámbito territorial del Alto Guadalquivir".

- Durante los años 2002 a 2003 tanto por parte del director del Museo -Francisco Pérez Daza-, como de la conservadora -M^a de los Ángeles Clementson Lope-, se han realizado visitas guiadas para escolares.

- Visitas guiadas de diversos colectivos: Asociación de caravanas, Asociación de mujeres..., -Francisco Pérez Daza-.

Ingresos

La entrada es gratuita.

Horario

Año 2002-2003

- Lunes a Viernes de 9-14 horas previa petición de hora, solicitándolo en las oficinas municipales. Teléfono 957-177017.

- Sábados de 18 a 20 horas en invierno, 19,30 a 20,30 horas en verano.

- Domingos de 11 a 13 horas.

Dirección

Museo Histórico Municipal, plaza de la Constitución nº 8, Villa del Río, Córdoba.

Nota aclaratoria al artículo publicado en el Boletín N° 3, año 2002.

En el boletín del año anterior, publicamos un artículo titulado "A propósito de un texto epigráfico latino de carácter funerario", M^a de los Ángeles Clementson Lope/ Bartolomé Delgado Cerrillo. Queremos destacar un error a la hora de traducir el texto.

Traducción: "Consagrado a los Dioses Manes, Peregrinusactor, de nueve años, bondadoso para con los suyos, yace en este lugar. Que la tierra te sea leve". Donde dice: "de nueve años", debe decir: "de sesenta años".

Añadir que con esta corrección, que agradecemos a Armin U. Stylow, toma pleno sentido la palabra "actor",

entendida como los que actuaban en representación de sus dueños –porque generalmente eran esclavos, aunque este no es un nombre típico de esclavo- en cuestiones de finanzas y en los tribunales.

Nota

A finales de Diciembre de 2003, El Museo ha cambiado su ubicación,

encontrándose desde esa fecha en el Centro Cultural “Casa de las Cadenas”, una de las casas más importantes de la localidad, situada en la c/ Blas Infante, 13. Cambiando igualmente su horario:

- Lunes a Viernes de 9 a 14 horas, previa petición de hora al 957-177017.

- Sábados de 18 a 20 horas en invierno, 19,30 a 21,30 en verano.

- Domingo de 11 a 13 horas.