Nuevas aportaciones documentales para la biografía de Juan Bautista Erro. El archivo del marquesado de Grox

JOSE ANDRES CASQUERO FERNANDEZ MIGUEL ANGEL JARAMILLO GUERREIRA

> os archivos familiares suelen reflejar en su estado las múltiples vicisitudes e intereses que sus poseedores han tenido a lo largo del tiempo. Es por eso que su tratamiento no resulta nada sencillo, entre otras cosas porque conservan muchos papeles sueltos, sin ilación aparente, sin formar grandes series, característica muy clara de los archivos públicos.

Igualmente, resulta imposible encontrar uno en el que se conserven completos los documentos relativos al individuo o a la familia, ni siquiera los que pasaron directamente por sus manos. Y es que no siempre se reunieron conscientemente, o se seleccionó a propósito lo que interesaba guardar. Incluso en este último caso, tampoco es fácil hallarlos integros, cosa especialmente clara en los procedentes de familias con rancio abolengo. En ellos pueden detectarse muy claramente los sucesivos entronques, inevitables en las relaciones personales, que no permiten permanecer juntos a los mismos documentos, pues provocan el desgajamiento de un archivo en favor del otro en el que se integran. En otras ocasiones el motivo es que a lo largo del tiempo de su conservación no se han encargado las mismas personas ni en los mismos lugares, o incluso porque tras la decadencia económica de la familia se parten y venden por lotes, en un afán de sacar más dinero.

Su explotación tampoco es sencilla, planteando numerosos inconvenientes, que nacen desde lo más básico, el acceso físico (la mayoría están en manos de particulares), hasta su contenido, pues en muchos abundan los documentos sueltos, incompletos, que se reunieron y desgajaron por razones que no siempre podemos alcanzar. Salvo en las grandes familias, normalmente lo que cualquiera de nosotros hacemos es amontonar, con mayor o menor orden, nuestros papeles según el interés inmediato que tenemos, y destruirlos una vez pasado éste. Incluso cuando sobreviven al creador, no lo hacen durante mucho tiempo, pues generalmente se eliminan por los herederos.

Otro problema a añadir es el de su dispersión física y el desconocimiento mismo de su existencia. Sabemos dónde están algunos de los más importantes (voluminosos), pero no ocurre lo mismo con la gran 339 mayoría, aquellos que no han alcanzado excesiva relevancia, y que han seguido caminos no siempre fáciles de descubrir.

La creación de fundaciones y los cada vez más numerosos archivos o colecciones referentes a familias y personas, que se encuentran depositados en archivos públicos, hacen que salgan a la luz asuntos y personajes inesperados. Y es que en éstos archivos aparecen informaciones difíciles de hallar en la documentación conservada por las instituciones públicas, especialmente aquella que refleja ideas y sentimientos muy intimos.

Pero es que también son interesantes porque resultan un complemento de la propia documentación de la Administración. La razón está en el carácter patrimonial que en España han tenido, y todavía tienen, buena parte de los puestos de trabajo públicos, no siendo extraño que particulares guarden documentación generada en el desempeño de esas funciones.

Uno de éstos casos es el del archivo del marquesado de San Miguel de Grox, desconocido para una gran mayoría, pero que en realidad ofrece en sus fondos una valiosísima información no sólo para conocer a la familia, sino también para estudiar el entorno en el que se movió.

El marquesado de San Miguel de Grox, cuyo solar está en tierras de Toro (Zamora), fue concedido por vez primera por el rey Carlos II el 13 de octubre de 1700 a don Juan Zapata y Deza, si bien su archivo conserva documentación mucho más antigua, desde el siglo XVI, procedente de los más de cuarenta apellidos que a lo largo del tiempo llegaron a entroncar.

El archivo de esta familia fue adquirido por el Estado en abril de 1985 para el Archivo Histórico Provincial de Zamora, procedente de las casas de Madrid y Toro, estando compuesto por cerca de 150 cajas archivadoras en las que podemos encontrar documentos familiares relacionados con buena parte de España, pero también documentos públicos, referentes a las diferentes responsabilidades que en ese ámbito ejercieron sus miembros.

Ya en origen, dentro del archivo tal como se encontraba cuando ingresó en el Archivo Histórico Provincial de Zamora, la documentación de uno de los apellidos, Erro, apareció claramente separada de las demás, pudiendo observarse la presencia de una importante cantidad de "papeles" pertenecientes a la familia de la esposa del octavo marqués de Grox, doña Fernanda de Erro Ferrer(1).

La mayor parte de estos documentos corresponden a su padre, don Mateo de Erro Constantín, y a su abuelo, don Juan Bautista de Erro y Azpiroz. Su presencia en el archivo del marquesado se debe con toda probabilidad a que su padre y su marido, Ildefonso Torres Sánchez, fueron los testamentarios de la mujer de don Juan Bautista, María del Carmen Constantín.

⁽¹⁾ Sus padres fueron Mateo Erro e Ignacia Ferrer de San Jordi, sus abuelos paternos Juan Bautista Erro y María del Carmen Constantín, y sus abuelos maternos Raimundo Ferrer de San Jordi y Coleta Amavízcar.

Fueron éstos unos personajes interesantes, especialmente el primero, que desempeñó puestos importantes en la Administración de la monarquía española, además de ser un vascófilo convencido, escritor de diversas obras referentes al pueblo y lengua vasca, cuyos originales se conservan aquí. Esta es la razón que nos ha movido a destacar la documentación que les corresponde, en un intento de dar a conocer algo que podía quedar perdido entre los muchos papeles del archivo toresano, en el que no nos parecía fácil que nadie interesado en la historia del País Vasco indagase.

Don Juan Bautista de Erro y Azpiroz nació, al parecer(2), en Andoain, el 12 de julio de 1773, y aunque no son muchos los datos que conocemos sobre su vida, sí tenemos los suficientes para acercarnos mínimamente al personaje, especialmente en su faceta pública(3). A través de la documentación que se describirá más adelante podemos intuir parte de su actividad, sus estudios de matemáticas y dibujo en la Real Sociedad Vascongada (1791), y las diferentes responsabilidades públicas que le cupieron: Contador principal de rentas, propios y arbitrios de las provincias de Soria (1798) y La Mancha (1807), Intendente de las de Soria y Madrid (1814), Vocal secretario de la Junta de Defensa de Andalucía y La Mancha (1809), Diputado a cortes (1810), Superintendente de las minas de Almadén (1802), Intendente del Ejército de Cataluña (1817), Secretario de Estado y de Despacho de Hacienda (1823), y Consejero de Estado.

Siendo un hombre de marcadas ideas absolutistas, formó parte de la Regencia de Urgel(4), se alineó con el infante Carlos María Isidro, y fue consejero en el gabinete de Casa Irujo. Es por eso que conoció la emigración y el confinamiento en diversas ocasiones, y así residió en Valladolid, Londres, Montpellier y Bayona, donde falleció el 5 de enero de 1855.

De su vida privada, únicamente señalaremos el matrimonio con María del Carmen Constantín, y que tuvo, al menos, dos hijos, Mateo y Juan Evangelista. Juan Bautista Erro atesoró condecoraciones y honores, entre los que destacan el nombramiento de alcalde y juez honorario de su villa natal (1818), de hijo benemérito de la provincia de Guipúzcoa (1823). su admisión en la Orden de la Legión de Honor francesa (1824), la cruz supernumeraria de la Orden de Carlos III (1809), y la pertenencia a diversas academias, de Minería y Geometría subterránea de Almadén (1791). de Buenas Letras de Barcelona (1820), de la Historia (1820), o de Ciencias Naturales y Artes de Barcelona (1820).

Podemos notar cómo un personaje con tan agitada vida pública, tuvo tiempo e interés para el estudio, si bien buena parte de sus teorías no eran

⁽²⁾AROCENA ARREGUI, Fausto: Juan Bautista de Erro y Azpiroz 1773-1854. San Sebastián: [Diputación Provincial], 1954.

⁽³⁾Además del trabajo citado en la nota anterior, pueden consultarse las siguientes obras: CÓNAR ARAMBURU, F.: "Juan Bautista Erro y Azpiroz" en Vida Vasca, 1954, XXXI. DARANTZ, J. B.: "Astarloa, Zamacola et Erro", en RIEV, 1909, III.

GARATE, J.: "Juan Bautista Erro y Azpiroz" en Eusko Jakintza, 1948.

LOPEZ ALÉN, F.: "Bascófilos guipuzcoanos. Erro" Euskalherria, 1900, XLII.

⁽⁴⁾ ARTOLA GALLEGO, Miguel: La España de Fernando VII. Madrid: Espasa Calpe, 1989, p. 791.

realmente sostenibles, incluso en su época. En el archivo se conservan los borradores y originales para la imprenta de sus escritos, así como los dibujos y la correspondencia que hace referencia a los mismos, mantenida con gente diversa, no siempre conocida, como Lorenzo de Oroz, José Acedo, Juan José de Beratanecha o José Ignacio Altuna. Algunos de los títulos que aparecen son Reflexiones filosóficas en defensa de la apología de la lengua vascongada o respuesta a la censura crítica del cura de Montuenga, Mundo primitivo, Filosofía primitiva, que posteriormente fueron publicados con algún cambio(5). Igualmente, se conservan los Discursos filosóficos sobre la lengua vascongada de Pedro Pablo de Astarloa.

Mateo Erro, aunque no alcanzó la importancia de su padre, fue también un personaje con una cierta relevancia, si bien su relación con el mundo científico o literario se limitó a los intentos de publicación de las obras de su padre. De él sabemos que combatió a los franceses durante la guerra de Independencia, y que desempeñó diversos puestos como oficial de la Contaduría de propios de Valencia (1815), Intendente del Reino y Ejército de Valencia (1815), oficial de la Primera Secretaría de Estado (1823), secretario de entrega en la boda del infante don Sebastián con la princesa de Nápoles doña María Amalia (1832), o Alcalde de la Santa Hermandad de Madrid (1832).

Como Juan Bautista, atesoró honores y distinciones como miembro de la Legión de Honor (1824), caballero de la Orden de Carlos III (1826), Alcalde ordinario y juez honorario de Andoain (1827), caballero comendador de la orden de San Fernando y del mérito de las Dos Sicilias (1829), y ministro consejero de la Orden del Toisón de Oro (1833), entre otros.

A continuación se presenta el inventario de la documentación referente a estas dos personas. Ha sido estructurada en tres bloques, documentos personales, documentos patrimoniales, y documentos científicos y literarios(6). El primero ha sido a su vez subdividido en documentos de carácter general, donde podemos encontrar desde las certificaciones de sus estudios y servicios públicos, hasta la muy interesante correspondencia, entre la que destaca la relativa a su actividad literaria o científica. Un segundo apartado lo forman los documentos relativos a los honores y distinciones que se le concedieron, y el tercero agrupa la documentación que acumuló procedente de sus funciones públicas.

EL ARCHIVO

⁽⁵⁾Las obras editadas de Erro fueron las siguientes:

Alfabéto de la lengua primitiva de España, y explicación de sus más antiguos monumentos de inscripciones y medallas. Madrid: imprenta de Repollés, 1806.

El mundo primitivo o examen filosófico de la antigüedad y cultura de la nación vascongada. Tomo 1. Madrid: Fuentenebro, 1815.

Observaciones fiilosóficas en favor del Alfabeto primitivo o respuesta apologética a la censura crítica del cura de Montuenga, Pamplona, 1807.

⁽⁶⁾Forzoso resulta citar aquí la obra de Olga GALLEGO Manual de archivos familiares, Madrid: ANABAD, 1993, en la que nos hemos inspirado.

Un segundo bloque se refiere a los documentos patrimoniales, todos ellos relativos a la administración de bienes de la familia, y no son demasiado voluminosos.

El último bloque, especialmente reseñable, está formado por los manuscritos de buena parte de sus obras, incluyendo dibujos originales, y la obra de don Pedro Pablo de Astarloa Discursos filosóficos de la lengua vascongada, del que se conserva su testamento. Buena parte de éste material en realidad lo ordenó y le corresponde a don Mateo Erro, quien se encargó de su publicación, asunto sobre el que mantuvo una numerosa correspondencia.

ARCHIVO DE JUAN-BAUTISTA DE ERRO Y AZPIROZ

Cuadro de clasificación

1. DOCUMENTOS PERSONALES Y DE FUNCION

Cuentas

	 1.1. Documentos personales de carácter general Certificaciones Correspondencia * Particular * Relacionada con su obra Memoriales y solicitudes 	1791-1825 1803-1839 1802-1824 1824-1825	<u>Caja</u> 27
	1.2. Documentos de carácter honoríficoTítulos, condecoraciones, nombramientosCorrespondencia	1791-1824 1815-1808	
	 1.3. Documentos de función pública Contaduría principal de rentas, propios y arbitrios e intendencia de la provincia de Soria Contaduría principal de rentas de la provincia de La Mancha Junta de Defensa de Andalucía y La Mancha e Intendencia de la provincia de La Mancha Superintendencia para la Administración y gobierno de las Minas de Almadén Intendencia del Ejército de Cataluña Intendencia de la provincia y ejército de Madrid Secretaría de Estado y Despacho de Hacienda Consejo de Estado 	1798-1807 1807 1809-1811 1802-1815 1817-1820 1814-1818 1823-1829 1823-1829	
2.	DOCUMENTOS PATRIMONIALES - Correspondencia de administración	1819-1821	28

1819-1848

- Justificantes de cuentas

1802-1847 1784-1820

- Otros

3. DOCUMENTOS CIENTIFICOS Y LITERARIOS

- Documentos relacionados con la publicación de sus obras
- Obras

ARCHIVO DE JUAN-BAUTISTA ERRO Y AZPIROZ Inventario

1. DOCUMENTOS PERSONALES Y DE FUNCION

1.1. Documentos personales de carácter general

- Certificaciones 1791-18

1791-1825 27/1

1791, marzo, 9. Vergara Certificación para D. Juan Bautista Erro de haber cursado estudios de matemáticas en la R. Sociedad Vascongada.

1791, marzo, 9. Vergara Certificación para D. Juan Bautista Erro de haber cursado estudios de dibujo en la R. Sociedad Vascongada.

1800, Junio, 26. Soria Certificación de servicios para D. Juan Bautista Erro del tiempo que fue contador principal de rentas, propios y arbitrios de la provincia de Soria.

1807, junio, 19. Soria Certificación de servicios para D. Juan Bautista Erro de su mandato como intendente de la provincia de Soria.

1816, junio, 19. Madrid Certificación de la Contaduría General de Rentas para D. Juan Bautista Erro del pago del montepío militar durante el tiempo que fue intendente general de la provincia de Madrid.

1818, enero, 9. Madrid Certificación para D. Juan Bautista Erro del pago de medias annatas por el empleo de contador principal de rentas, propios y arbitrios de La Mancha.

1820, diciembre, 15. Oñate Certificación médica para D. Juan Bautista Erro.

1821, febrero, 21. Madrid Certificación de haberes de La Tesorería Gene- ral de la nación por jubilación para D. Juan Bautista Erro.		
1825, Albiez Le Vieux (Francia) Certificaciones sacramentales de Juan Jorge Constantín y Juan Miguel Constantín.		
Correspondencia* Particular* Relacionada con su obra	1803-1839 1802-1824	27/2 27/3
 Memoriales y solicitudes [destierro y prisión en Valladolid] 	1824-1825	27/4
1.2. Documentos de carácter honorífico		
 Títulos, condecoraciones, nombramientos * Solicitud de Dña. María Josefa Constantín para ser admitida como camaris- 		27/5
ta.[s.f.]	[s.XIX]	
 * Individuo de la Academia de Minería y Geometría subterránea de Almadén * Cruz Supernumeraria de la Real Orden 	1791	
de Carlos III	1809	
* Alcalde y juez honorario de la villa de Andoain	1818	
 * Individuo correspondiente de la Real Academia de la Historia * Socio de la academia de Buenas Letras 	1819	
de la ciudad de Barcelona	•	
* Socio numerario de la Academia Nacio)-	
nal de Ciencias Naturales y Artes de Barcelona	1820	
 * Hijo benemérito de la provincia de Gui púzcoa * Caballero de la Orden Real francesa de 	1823	
la Legión de Honor	1824	
- Correspondencia	1815-1818	27/6
1.3. Documentos de función pública		
 Contador principal de rentas, propios y a bitrios e intendente de la provincia de So 	r-)-	
ria * Correspondencia	1798-1807 1798-1807	27/7
 Contador principal de rentas de la provir cia de La Mancha * Correspondencia 	1807 1807	27/8

- Vocal Secretario de la Junta de Defensa

de Andalucía y La Mancha e Intendencia de la provincia de La Mancha

1809-1811 27/9

* Nombramientos

1809-1810

1809, febrero, 17. La Carolina

Oficio comunicando a D. Juan Bautista Erro su elección como Secretario de la Junta de Defensa de los cuatro reinos de Andalucía y La Mancha.

1810, agosto, 17-18. San Juan de Riopar Testimonios notariales de las actas de elección de diputados a Cortes por la provincia de La Mancha.

* Correspondencia

1809-1811

* Pasaportes

1809

 Superintendente para la Administración y gobierno de las Minas de Almadén

1802-1815 27/10

1802, marzo, 23. Almadén
Oficio comunicando el nombramiento de médico-cirniano de las Minas de Almadén a D. José

co-cirujano de las Minas de Almadén a D. José Antonio Ayllón.

1811, marzo, 6. Cádiz

Oficio urgiendo el traslado a las Minas de Almadén a D. Juan Bautista Erro y dando instrucciones para su gobierno.

1811, marzo, 6. Cádiz

Oficio comunicando el nombramiento con carácter interino de superintendente de las Minas de Almadén a D. Juan Bautista Erro.

1813, enero, 15. Almadén

"Reglamento general de todos los empleados indispensables para el servicio y buena administración de las oficinas, fábricas y cercos del establecimiento de Almadén y sueldos que deben disfrutar".

1815, septiembre, 5. Almadén

"Propuesta que hace el contador de estas Reales Minas D. Martín Lorenzo cabo de los sujetos que deben ocupar las vacantes que resulten en el ramo de cuenta y razón de este establecimiento por el fallecimiento de sus empleados y ascenso de otros".

1815, septiembre, I. Almadén

"Estado que comprende todos los empleados de cuenta y razón de este establecimiento según están en sus respectivas oficinas".

1815, septiembre, 5. Almadén

"Notas de los sujetos que deben ocupar los destinos de oficial de mina y ayudantes, según corresponde por escala y vacantes que resultan por fallecimiento, jubilación o retiro".

1815, septiembre, 5. Almadén

"Notas en que se indican las casuales que se han tenido presentes para las propuestas que por separado acompañan".

1815, septiembre, 10. Madrid

Relación de empleados con expresión de su sueldo de las Minas de Almadén.

 Intendente de la Provincia y Ejército de Madrid

1814-1818 27/11 1814-1816

* Nombramientos

1814, junio, 14. Madrid Real provisión nombrando intendente de la provincia de Madrid de D. Juan Bautista Erro.

1815, junio, 14. Palacio

Oficio comunicando real decreto por el que se nombra a D. Juan Bautista Erro intendente de la provincia de Madrid.

1815, agosto, 5. Palacio

Oficio trasldando real orden por la que se nombra a D. Juan Bautista Erro intendente del ejército de la provincia de Madrid.

1816, noviembre, 10. Palacio

Officio trasladando real orden por la que se nombra a D. Juan Bautista Erro vocal de la Junta

Auxiliar de Hacienda.

1816-1817

* Reglamentos

1816, junio, 20. Madrid Planta de los reglamentos de las oficinas de rentas y resguardos de la provincia de Madrid.

1817, septiembre, 10. Madrid

"Propuesta de los individuos que considero útiles y absolutamente precisos para el desempeño de la Secretaría de la intendencia de mi cargo"

* Correspondencia

1814-1818

- Intendente del Ejército de Cataluña

1817-1820 28/1

* Nombramientos

1817

1817, diciembre, 29. Palacio Oficio comunicando a D. Juan Bautista Erro el nombramiento de Intendente del Ejército de Cataluña.

* Correspondencia 1818-1820

- Secretario de Estado y Despacho de

Hacienda 1749-1823 28/2

* Correspondencia 1823

* Reales decretos, proyectos, informes 1749-1823

1749, diciembre, 2. El Buen Retiro Real Decreto sobre el nombramiento de Intendentes de ejército y provincia.

1787, julio, 8. Madrid

Real Decreto de creación e instrucciones de la Junta Suprema de Estado.

1817, febrero, 5. [Paris]

"Opinión de M. Villéle, député de la Haute-Garonne, sur le projet de Loi relatif aux finances".

(impreso)

[c.1819]

Plan de una estadística para el reino de Navarra.

1823, Madrid

Proyecto de creación de una Compañía Española de las Indias Occidentales.

1823, marzo, 5. París

Tableaux comparaties de la valeur nominale des monnaies de France et d'Espagne. (impreso)

- Consejo de Estado 1823-1829 28/3

* Correspondencia 1823-1829

* Memoriales, informes 1833-1827

[c. 1824]

"Ilustraciones a la memoria sobre el estado de los propios para correr unidas a ella".

[c. 1824]

"Observaciones sobre el ramo de propios y arbitrios presentadas al Consejo de Estado".

1824, abril, 20. Madrid

"Memoria sobre el estado de los propios y arbi-

trios del Reino, presentada a la dirección de este ramo en el momento de su creación".

1827, octubre, 4. Madrid Memorial de la Junta Gratuíta de Ganaderos.

1.2 DOCUMENTOS PATRIMONIALES

- Correspondencia de administración	1819-1821	28/4
- Cuentas	1819-1848	28/5
- Justificantes de cuentas	1802-1847	28/6
- Otros	1784-1820	
* Patronato que en la villa de Urda fundo	5	
D.Francisco de Lora	1784-1803	28/7
* Inventarios de bienes [s.f.]	[s.XIX]	28/8
* Poderes	1820	28/9
* Cartas de pago	1820	28/10

1.3. DOCUMENTOS CIENTIFICOS Y LITERARIOS

- Documentos relacionados con la edición de sus obras 1806-1824 30/1

1806, mayo, 14. Madrid

Censura dada por D. José Antonio Conde a la obra de D. Juan Bautista Erro "Alfabeto de la lengua primitiva de España".

1806, junio, 1. Madrid

Copia simple del testamento de D. Pablo Pedro de Astarloa, beneficiado en las iglesias unidas de la villa de Durango.

1818, enero, 18. Madrid

Recibo de D. Francisco Antonio López (librero) del número y precio de varias obras de D. Juan Bautista Erro que quedan en su establecimiento para vender.

1819, agosto, 20. Madrid

Licencia especial del Inquisidor General para leer libros prohibidos a D. Juan Bautista Erro.

[s.f. s.l.]

Advertencia de D. Mateo Erro a la edición de las obras de D. Juan Bautista Erro.

[s.f.]

Prospecto informativo para la edición de las obras de D. Juan Bautista Erro.

(Incluye: índice de contenido de la 2ª parte del "Alfabeto primitivo", 2ª parte del "Mundo Primitivo" y "Filosofía Primitiva", y noticia de la apertura de la suscripción para la publicación de la obra de D. Pedro Pablo de Astarloa, "Discursos

filosóficos sobre la lengua vascongada". Orig. manuscrito en 3 pl. y cop. impr. incompleta). - Obras 1806, agosto, 19. [Carta abierta de D.Juan Bautista Erro a los euscaldunes en defensa de la lengua euscarana respondiendo a un "lenguaraz castellano"].[borrador] "Reflexiones filosóficas en defensa de la Apología de la lengua vascongada o respuesta a la censura crítica del cura de Montuenga. En Madrid, en casa de Cano, MDCCCIV. [manuscrito] FILOSOFIA PRIMITIVA 30/2 "Prólogo "[5pl.] 30/3LIBRO 1°: Capítulo 1°. "De la autoridad o del criterio" [5pl.] Capítulo lº. "Importancia del descubrimiento de la lengua primitiva" [6pl.] Capítulo 2º. "La autoridad está en el idioma primitivo". [5pl.+ borrador] Capítulo 3º. "Carácter singular del idioma primitivo"[9pl.] Capítulo 4º. [Falsa historia del origen del alfabeto griego y fenicio][3pl. y borradores] Capítulo 5°. "Examen del Cratilo de Platon y del origen de su doctrina"[9 pl] Capítulo 6°. "Signos de la escritura primitiva y del doble carácter fonográfico y simbólico que ellos comprendían" [8pl.+ borrador] 30/4 LIBRO 2°: [Capítulo l°].[Sin encabezamiento, Sección 2ª."La filosofía primitiva que tratamos de dar a conocer..."][2pl.] Capítulo 2º. "Introducción al número"[3pl.] [Capítulo 2°]. [Sin encabezamiento: "No es nuestro intento defender las doctrinas peripatéticas..."][3pl.] [Capítulo 4°]."Bat o el número uno"[17pl.] [Capítulo 5°]. "De la materia" [17 pl.+ borrador] [Capítulo 6°]. "Tercera triada o el Iovismo" [7 pl.+ borradorl Capítulo 7. "De los errores de nuestros métodos" [9 pl.] [Capítulo 8]. "Del número de los planetas" [9pl.] Capítulo 8. "Del movimiento de los centros de los planetas y de las proporciones armónicas" [13pl.+2 dibujos, Carp. 4, n°s 4 y 8] Capítulo 12. "Del número ciento o de la creación y

naturaleza del espacio"

Capítulo 14. "De los colores"

Capítulo 13. "De la luz, de la visión y audición"

Capítulo 15. "De algunas otras propiedades del espacio" Capítulo 16. "Del origen del viento y sus movimientos" Capítulo 17. "De las mareas mirabiles elacionis maris" [47 pl.+ dibujos] [Capítulo 13]. "Escudo de Aquiles" [2pl.+ borrador] [Capítulo 14]. "Del origen de la música" [2pl.+ borrador] [Capítulo 16]. "Atracción" [9 pl.+ borrador] [Capítulo 19]. "Circulación de la sangre. Los tres testigos y la trinidad" [17 pl.+ borrador] [Capítulo 20]. [Sin encabezamiento: "Nuestros métodos han querido dar raras propiedades al aire"] [2 pl.] [Capítulos 20 y 21]. [Sin encabezamiento: "De esta manera es como traslada y comunica"] "Del milla o termino del mundo y de la creacion" [13 pl.]	
LIBRO 3°. FILOSOFIA DE LA CHINA Capítulo 1. "La religión y filosofía de todas las naciones más antiguas del globo es una copia de la filosofía numeral tomada antes de la dispersión de los euscaldunes o nación primitiva del genero humano" [4 fols.] Capítulo 2. "De los principios que contiene la filosofía de los chinos" [8 pl] [Capítulo 3]. "Del in y yang y del tai taiki, del li y del ki" [19pl.+ borrador]	31/1
LIBRO 3°. MONUMENTOS ESTRUSCOS [Capítulo 1]. "Del alfabeto etrusco" [8pl.] [Capitulo 2]. [Sin encabezamiento: "No sólo atribuye la tradición a Demarato"] [6pl+1fol] [Capítulo 4]. "Ilustración 2ª. Lengua y medallas de los Sicanos" [7pL] [Capítulo 5]. [Sin encabezamiento: "Parrafo 2º. Antes pues de empezar el examen de las inscripciones sepulcrales"] [10pl.] [Capítulo 6]. "De los sepulcros etruscos" [2pl.+lfol] [Capítulo 7]. "De las almas" [5pl.] [Capítulo 8]. "Bautismo y confesión de los etruscos" [3pl.] [Capítulo 9]. "El Iovismo o la armonía del mundo" [12pl.] [Capítulo 13]. "El Grifo de Cortona" [6pl.] [Capítulo 14]. [Sin encabezamiento: "Todavía nos que por presentar"] [1 pl.] [Capítulo 16]. "Incripciones breves" [6pl.] [Capítulo 17]. "La casa etrusca" [6pl.+ dibujos] [Capítulo 18]. "Vasos etruscos" [2pl.] [Capítulo 19]. "Del año magno de los etruscos" [4pl.] [Capítulo 20]. "Aliza OVI. Esplicación de las inscripciones, números en que se habla del aliza y del OVI [8pl.] [Capítulo 21]. "Representación del mundo" [5pl.]	31/2

[Capítulo 22]. "Abluciones de los Kalos" [6pl.] Capítulos sin identificar: "De las inscripciones bilingües" [6pl.] "Vaso etrusco de Agila o Cere" [2pl.] "Estatua etrusca de Todi" [2pl.+ recortes de períodicos] "El apolo etrusco" y otras piezas [2 6pl.] FILOSOFIA PRIMITIVA [Borradores]	32/1
	استا
LIBRO 1°. Capítulos 3, 4 y 6.	
LIBRO 2°. Capítulos 1?, 5, 6, 7, 8, 9?, 10, 14, 16?, 19 y 21. Inclluye dibujos: [s.f., s.XIX, s.l.]	
Movimiento de los centros de los planetas y de las	
proporciones armónicas. Orig., papel, lápiz; 460 x 450 mm. (carp. 4/4). [s.f., s.XIX, s.l.]	
(sin identificar) Orig., papel, tinya y lápiz; 314 x 230 mm. (carp. 4/6).	
[s.f., s.XIX, s.l.] De los colores y de algunas otras propiedades del espacio.	!
Orig., papel, tinta; 302 x 279 mm. (carp. 4/7).	
LIBRO 3°. FILOSOFIA DE LA CHINA Capítulos 1, 2, 3, 4 y 5. Incluye dibujos: [s.f., s.XIX, s.l.] (sin identificar) Orig., papel, tinta; 249 x 210 mm. (carp. 4/8).	32/2
LIBRO 3°. MONUMENTOS ETRUSCOS Capítulos 1, 2, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 17, 18, 19, 20 y 21.	32/3
Incluye dibujos: [s.f., s.XIX, s.l.]	
La casa etrusca. Orig., papel, tinta; 300 x 210 mm. (carp. 4/12). [Sin identificar] "Vaso etrusco de Agila o Cere" [Sin identificar] "Estatua etrusca de Todi" [recortes de periódico y grabado] [Sin encabezamiento] "Prólogo"	32/4
MUNDO PRIMITIVO.2ª parte [Capítulo 1]."Adición al primer día de la creación"[2pl.] [Capítulo 2].[Sin encabezamiento: "En esta sección explicare aquellos nombres más conocidos"][17pl.] [Capítulo 2].[Sin encabezamiento:"Todos combienen como es razón"][2 pl.]	33/1

```
[Capítulo 3] "El sistema planetario de la 1ª edad] [9 pl.]
[Capítulo 4]. "El cielo primitivo. Invención del Zodiaco"
[18 pl.+ 1 dibujo, Carp. 4/3]
[Capítulo 5] "Moyses y Zoroastro" [lpl.]
[Capítulo 6] "Opiniones de la 1ª edad sobre la eternidad y
el tiempo" [51 pl.]
[Capítulo 7]. "In principio. Moyses, Genesis, C.l° v.l" [
[Capítulo 8]. "El tiempo. Asi era" [ 4pl.]
[Capítulo 10]. "Parrafo 1°. El hombre" [ 4pl.]
[Capítulo 11]. " Las piráides" [4pl.]
                                                                 33/2
MUNDO PRIMITIVO 2<sup>a</sup> parte [Borradores]
Capítulos 1, 2, 5, 7, 8, 10 y 11.
Incluye dibujo:
[s.f., s.XIX, s.l.]
Cielo promitivo y zodíaco.
Orig., papel, tinta; 600 x 473 mm. (carp. 4/3)
                                                                 33/3
ALFABETO PRIMITIVO. 2ª Parte
LIBRO 1°.
[Capítulo 6]. "Del origen y antiguedad de la escritura
española" [Borradores]
LIBRO 2°.
[Capítulo 7]. "Inscripcion de la piedra de Lora del Rio o
antigua Axati"[2pl.+ notas+ dibujos]
Incluye dibujo:
[s.f., s.XIX, s.l.]
Inscripción de la piedra de Lora del Río o antigua Axati.
Orig., papel, tinta; 200 x 145 mm. (carp. 4/13)
[Capítulo 8]. "Moneda de Tarteso... Moneda de Ikala" [bo-
rradores + dibujo]
Incluye dibujo:
[s.f., s.XIX, s.l.]
 Monedas de Tarteso e Ikala.
Orig., papel, lápiz; 185 x 120 mm. (carp. 4/5)
 LIBRO 3°
Capítulos 1, 2 y 3.[borradores + dibujo]
 [s.f., s.XIX, s.l.]
 Estatuas halladas con otras en las excavaciones en
 Mérida, año de 1792.
 Orig., papel, tinta; 291 x 208 mm. (carp. 4/14)
 [Capítulo 4]."Historia topográfica de Numancia" [borra-
 dores + inscripciones + mapa]
 [s.f., s.XIX, s.l.]
 Mapa para ilustrar la obra "Historia topográfica de
 Numancia".
```

Orig., papel, tinta; 300 x 210 mm. (carp. 4/15)

ALFABETO PRIMITIVO. [Sin identificar]

"Monedas de Lerida" [Borradores]

"Inscripciones que se han hallado en el castillo de Murviedro con motivo de las excavaciones y obras que se hacen para su fortificacion"

"Sobre la lengua hebrea y etimologias"

OTROS DOCUMENTOS CIENTÍFICOS Y LITERARIOS 33/4

"Unión de la provincia de Guipúzcoa a la Corona de Castilla, su fecha año de 1200"

"Clasificación de los minerales" [s.f.]

"El gusano de seda" [borradores]

"Romance de Giljaca, "Casa de conversación", "A la vuelta lo venden tinto", "Censura al Alfabeto vascongado".

[Fragmentos de una pieza teatral en verso][borradores] [Respuesta al conde sobre el canto poético euscaldun que le envió, dándole una explicación y traducción al castellano]

"Discursos filosóficos sobre la lengua primitiva"/ Pedro Pablo de Astarloa.

ARCHIVO DE MATEO DE ERRO CONSTANTIN

Cuadro de clasificación

1. DOCUMENTOS PERSONALES Y DE FUNCION

1.1. Documentos personales de carácter general		
- Certificaciones	1815-1858	29
- Capitulaciones matrimoniales	1847-1853	
- Correspondencia		
* Particular	1826-1862	
* Relativa a la edición de las obras de D.		
Juan Bautista Erro	1841-1860	
* Particular de Dña. Ignacia Ferrer de		
San Jordi	1815-1848	
- Testamentos y testamentarías	1817-1856	
- Documentos personales y de función de		
D.Mateo y D.Juan Evangelista Erro(7)	1817-1852	

1.2. Documentos de carácter honorífico.

- Títulos, condecoraciones, nombramientos 1823-1834

1.3. Documentos de función pública.

- Contaduría de propios y arbitrios de la	
provincia de Valencia	1815-1823
- Secretaría de Estado y del Despacho	1823-1860

- Contaduría de la Real Orden de Carlos III 1824-1860

 Secretaría de entregas para el recibimiento de la princesa de las Dos Sicilias Dña.

1832

María Amalia

 Alcaldía por el estado noble de la Santa Hermandad del Ayuntamiento de Madrid 1832-1835

1.3. Documentos de función privada

Apoderado de D.Jacobo Girolami, legatario de la Condesa de Chinchón
 1831-1834

2. DOCUMENTOS PATRIMONIALES

- Cuentas	1834-1857 29/10
- Justificantes	1829-1860 29/11
- Obligaciones	1852-1860 29/12
- Pleitos	1841-1852 29/13
- Poderes	1850-1857 29/14

ARCHIVO DE MATEO DE ERRO CONSTANIIN

Inventario

1. DOCUMENTOS PERSONALES Y DE FUNCION

1.1. Documentos personales de carácter general

- Certificaciones

1815-1858 29/1

1815, enero, 15. Madrid Certificación de servicios militares de D. Mateo de Erro durante la ocupación francesa.

1815, junio, 28. Madrid Certificación de haberes de la Contaduría principal de la Provincia de Madrid para D. Mateo de Erro, oficial interino de la misma.

1815, enero, 20. Madrid Certificación de servicios militares de D. Mateo de Erro durante la ocupación francesa.

1822, diciembre, 5. Valencia Certificación de estudios en la Real Escuela de Agricultura de Valencia para D. Mateo de Erro

1823, junio, 13. Valencia Certificación de servicios en la Hacienda Militar e Intedencia del Reino y Ejército de Valencia para D. Mateo de Erro.

1823, junio, 26. Valencia Certificación de haberes para D. Mateo de Erro Intedente General del Ejército Real de Valencia.

1824, agosto, 24. Valencia Traslado de una certificación del fiscal de la audiencia de Valencia para D. Mateo de Erro de haber sido deportado a la isla de Ibiza por desafecto a la causa de la libertad.

1827, marzo, 28. El Pardo Certificación de bautismo de Fernando Maria Josefa de Erro y Ferrer.

1829, abril, 21. Toro Certificación de bautismo de Ignacia María Ferrer de San Jordi.

1836, octubre, 17. Madrid Certificaciones de haberes para D. Mateo de Erro, contador cesante de la Real Orden de Carlos III.

1837, junio, 15. Madrid Certificación de bautismo de D. Mateo Casimiro Anacleto Bernardo Constantino Erro Saenz de Tejada

1843, septiembre, 9. Madrid Certificación de haberes para D. Mateo de Erro, caballero comendador pensionado de la Real Orden Americana de Isabel La Católica.

1851, febrero, 4. Madrid Certificación de servicios y haberes del tiempo que D. Mateo de Erro fue contador de la Orden de Carlos III.

1851, febrero, 28. Madrid Certificación del Tribunal Mayor de Cuentas de los servicios prestados por D. Mateo de Erro en la Contaduría Principal de Propios de la provincia de Valencia y en la Secretaría de Estado.

1851, mayo, 2. Palacio Certificación de servicios de D. Mateo de Erro en el Ministerio de Estado.

1856, enero, 14. Toro Certificación de la alcaldía de Toro de haber acreditado D. Mateo de Erro su condición de empleado cesante de la Hacienda Pública.

1858, agosto, 31. San Sebastián Certificación del nombramiento de diputado provincial por el partido judicial de Tolosa de D. Juan Bautista Larramendi.

29/2

1847-1853

Capitulaciones matrimoniales
 1847, diciembre, 24. Toro
 Capitulaciones matrimoniales de D. Ildenfonso
 Torres Sánchez y Dña. Fernanda de Erro Ferrer.

1853, abril, 15. Toro

Donación para Dña. Fernanda de Erro que hicieron sus padres D. Mateo Erro y Dña. Ignacia Ferrer		
- Correspondencia * Particular	1826-1862	29/3
 * Relativa a la edición de las obras de D. Juan Bautista Erro * Particular de Dña.Ignacia Ferrer de 	1842-1860	29/4
San Jordi	1815-1848	29/5
- Testamentos y testamentarías	1817-1856	29/6
1817, julio, 21. Málaga Liquidación, cuenta y partición de bienes de D. Juan Manuel Saenz de Tejada.		
[s.f., s. XIX] Inventario de bienes de Dña. Ignacia Ferrer de San Jordi.		
1848-1851. Toro Testamento, inventario, tasación, cuenta y liqui- dación de bienes de D. José de Amavízcar y Loizaga.		
1854, mayo, 17. Valladolid Codicilio de Dña. Ignacia Ferrer de San Jordi.		
1856, enero, 30. Toro Adjudicación de bienes que quedaron por muer- te de Dña. Ignacia Ferrer de San Jordi.		
 Documentos personales y de función de D.Mateo y D.Juan Evangelista Erro 	1817-1852	29/7
 1.2. Documentos de carácter honorífico Títulos, condecoraciones, nombramientos * Intendente del ejército y reino de Va- 	1823-1834	29/8
lencia	1823	
* Caballero condecorado con la Legión de Honor	1824	
* Alcalde y Juez honorario del Ayunta- mientode Andoain	1827	
 Socio honorario de la Real Sociedad Económica de Valencia y su Reino 	1828	
 Vocal de la Junta de Beneficencia de la ciudad de Valencia 	a 1828	
* Comendador de la Orden de San Fer-		
nando y del mérito de las Dos Sicilias * Socio Correspondiente de la Económic	1829 ca	
de	1829	

 * Ministro Rey de Armas de la Orden de Toisón de Oro * Comendador de la Orden de Cristo * Académico de honor de la de Nobles Artes de San Fernando 	1831-1833 1833 1834	
 1.3. Documentos de función pública Oficial de la Contaduría de propios y arbitrios de Valencia * Correspondencia Oficialde la Secretaría de Estado y Despondencia 	1815-1823	29/9
* Correspondencia - Contador de la Orden Carlos III * Correspondencia - Alcalde de la Santa Hermandad en el Ayuntamiento de Madrid * Correspondencia	1823-1860 1824-1860 1832 1832-1835	
 1.4. Documentos de función privada Apoderado de D.Jacobo Girolami, legatario de la Condesa de Chinchón 	1831-1834	
 1.5. DOCUMENTOS PATRIMONIALES - Cuentas - Justificantes de cuentas - Obligaciones - Pleitos - Poderes 	1834-1857 1829-1860 1852-1860 1833-1852 1850-1857	29/11 29/12 29/13