

Ernesto Iglesias Almeida

## La Iglesia de Santiago de Ribadavia. Noticias históricas

La Iglesia de Santiago de Ribadavia nos habla de los tiempos pasados de la Edad Media que dieron forma a la actual Villa de Ribadavia. El P. Eiján <sup>1</sup> la considera como una de las más hermosas. Murguía <sup>2</sup> dice que se tenía por el más antiguo templo de la población, creyéndolo sin embargo posterior a la Iglesia de San Juan, datándola en el primer tercio del siglo XIII, en que también coincide el P. Eiján, Avila y La Cueva <sup>3</sup> la considera fluctuando entre los años 1176 y 1288.

Bernardo Regal <sup>4</sup>, en su obra “Galicia Románica”, denota la influencia de la catedral de Ourense en su estilo que presenta trazos comunes, aunque menos cuidados, que los de la Iglesia de San Juan de la misma villa que había pertenecido a la Orden de Malta.

La estructura de la iglesia corresponde a un tipo muy extendido en Galicia: una nave, que se cubre de madera sostenida por arcos torales, y un ábside compuesto de tramo recto y remate semicircular cubiertos por bóveda de crucería y de cascarón en el curvo. La directriz apuntada de los arcos torales, triunfal y portadas nos indican la época tardía de este románico ya de transición. Algunos de sus elementos decorativos, tales los arquillos que forman el tejazoz la unen estilísticamente a la arquitectura de la catedral ourensana, a la cual también se une la mencionada iglesia de San Juan.

La documentación histórica que aquí presentamos de esta interesante iglesia corresponde a los siglos XV y XVI, y forma parte de los fondos del Archivo Histórico Diocesano de Tui, a cuya diócesis perteneció hasta el año 1955 en que el arciprestazgo de Ribadavia fue transferido al Obispado de Ourense.

La documentación del siglo XV corresponde a cinco foros en pergamino de varias propiedades sitas en Ribadavia y Ventosela que habían pertenecido a la iglesia, pergaminos que transcribimos por el indudable interés para el conocimiento de la toponimia e historia local

La del siglo XVI corresponde a un conjunto de libros de Visitas Pastorales realizadas por los propios obispos o sus delegados, a las diferentes iglesias de la diócesis, interesantísima y casi única fuente de información para este período histórico, cuyos datos relativos a las iglesias del arciprestazgo de Ribadavia habían sido dados a conocer por Jesús Gómez Sobrino <sup>5</sup> que ahora recogemos y ampliamos con referencia a esta iglesia de Santiago.

La primera noticia de estas Visitas Pastorales se remonta al 19 de enero de 1529 en que el licenciado Antonio de Cascante, visitador general, la realiza en nombre del obispo D. Diego de Avellaneda, estando presentes Fr. Juan de Santiago, vicario y teniente de cura; Ruy Pérez, Juan das Achas, Juan de Valcabada y otros feligreses, siendo rector de la iglesia Fernand Rodríguez. Se indicaba que la presentación era del obispo y la renta de la misma ascendía a 8.000 mrs. con su anexo Santiago de Alén.

Entre los mandatos se le ordena que hagan el libro para los bautizados en donde figuren los nombres de los padrinos conforme a la Constitución.

Como normativa general también se le ordena que tenga siempre crisma y óleo en lugar decente y que crisme a los niños bautizados y no crismados dentro de treinta días. A los mayordomos de la capellanía de Santa Catalina existente en la iglesia que hagan inventario y apeo de las propiedades <sup>6</sup>.

El 14 de enero de 1541 el propio obispo D. Miguel Muñoz realiza la visita pastoral <sup>7</sup> estando presente Ruy Fernández, teniente de cura, siendo rector Francisco da Lama. En la misma se indica que la lumbre no tiene propiedad ninguna, sino el petitorio. Visitó el Santísimo que se encontraba en el altar mayor, en una custodia de madera.

Entre las piezas del inventario se citan dos misales (por la visita anterior sabemos que uno era de molde Auriensi); dos manuales, unas constituciones y dos libros de pergamino viejos.

Entre los mandatos se le ordena que se encale la capilla mayor y pinte la advocación de Santiago sobre el altar mayor. Al mismo tiempo haga cerrar la ventana de la mano derecha del Evangelio, de piedra y que luego se encale todo.

Igualmente se ordena a los feligreses que tenían altares en la iglesia, los rellenasen en su parte inferior de manera que no hubiesen cavidades por debajo.

Por otras Visitas realizadas en la diócesis sabemos que es en esta época, principios del siglo XVI, cuando se realizan las reformas litúrgicas que permitió la supresión de los antiguos altares exentos de las épocas anteriores, para adosarlos a la pared del fondo de los ábsides que darían pie a los posteriores retablos, cuyo origen principia en estas pinturas murales de los santos titulares que se mandan realizar.

El 10 de octubre de 1557 realiza la visita el canónigo Gómez Correa <sup>8</sup> estando presente el vicario y capellán Juan Estévez, siendo abad Bartolomé García. En la misma se indica que la iglesia es de presentación de Legos y que sus rentas ascienden a 15.000 mrs.

Entre las piezas descritas en el inventario destacamos: una cruz de plata dorada grande y otra de palo grande, cubierta de hoja de flandes con algunas piedras, otra cruz pequeña de latón con un crucifijo sobredorado. Se especifican dos misales: uno tudense y otro de Orense; dos manuales, uno tudense y el otro toledano, unas constituciones, un libro de Bautizados, un libro de pergamino de canto. Se indica igualmente una lámpara que estaba delante de Nuestra Señora y cuatro campanas en el campanario, dos grandes y dos pequeñas. En la sacristía se encontraban cuatro arcas.

En los mandatos se ordena se haga un petitorio para las monjas de Tui, petitorio que se hace en todas las iglesias de la diócesis para que pudiesen erigir su recién creado monasterio.

Igualmente se manda escodar, labrar por dentro y pintar la custodia de piedra en donde se ponga una pequeña caja de madera pintada para colocar el Santísimo Sacramento.

Otro dato curioso es el de las puertas de la Iglesia que se mandan hacer, debido a que las que tenía se encontraban rotas y mal tratadas. Son las artísticas puertas que todavía hoy podemos admirar.

Igualmente se manda poner cerraduras en el arca en donde se encontraban los foros y escrituras de la iglesia, también rellenar con tierra el piso de la capilla mayor para que estuviese a la misma altura que el resto de la iglesia, y poner dos peldaños a la entrada de la sacristía.

El 27 de octubre de 1560 <sup>9</sup> el visitador general Juan de Echevarría realiza la visita pastoral en nombre del obispo D. Juan de Sanmillán, siendo vicario y abad de la iglesia los mismos Juan Estévez y Bartolomé García. Rentaba la iglesia 15.000 mrs. que tenía 34 feligreses.

Entre las piezas descritas en el inventario destacamos: *“tres panos paramentos de lienço pintados de himageria pa serbir en el monumento el Jueves Santo, una cruz de plata dorada de hasta diez y ocho marcos y medio, otra de metal sobre tabla, otra más pequeña también de metal, dos frontales de lienço pintados en los altares colaterales”*.

Entre los mandatos se le ordena tengan la pila del agua bendita junto a la puerta principal, que encuadernen el manual tudense y los libros de canto nuevos, también se haga un armario junto a la pila para guardar los santos óleos.

La Visita del 22 de septiembre de 1563 es realizada por el mismo Juan de Echevarría, siendo vicario Francisco Álvarez y abad D. Bartolomé García de Baamonde. La parroquia tenía hasta 40 feligreses <sup>10</sup>.

Al 26 de mayo de 1577 corresponde la visita realizada por el bachiller Pedro Román, estando presente Pedro de Reinaldo, abad de La Magdalena y Pedro Rodríguez, mayordomo de la de Santiago. El abad Francisco de Rebenga no había asistido por estar enfermo <sup>11</sup>. Entre los mandatos se le ordena retejar la Iglesia y sacristía. Allanen con losas de piedra la sacristía y la igualen con el piso de la iglesia. Blanqueen toda la iglesia con buena cal y dentro de ocho días pongan redes en todas las ventanas de la iglesia de suerte que las golondrinas no puedan penetrar dentro.

La última visita que encontramos en este período de tiempo corresponde al 7 de febrero de 1588 <sup>12</sup> que realiza el Visitador Juan de Guiniçio en nombre del obispo D. Bartolomé Molino, siendo abad Pedro de Ybarguen.

Entre los mandatos se le ordena al abad: “*que no consienta que ningún feligrés suyo de cualquiera calidad que ora sea merçero o mercader ny otro qualquiera ofiçial los domingos y días de fiesta tengan sus tiendas abiertas públicamente...*” Igualmente se manda al mayordomo: “*cobre de los fiadores de Juan Sobreyra platero los treynta ducados que llebo para la custodia e yncensario que estaba obligado hazer para la dha. Iglesia ora sea por justicia o por otra qualquier manera que se podiere cobrar dentro de un mes primer siguiente y dellos mando hazer el dho yncensario y custodia de suerte que desde aqui a dia de Pascoa de Resurreçion este hecho todo...*”.

Se mandó a los que tenían sepultura junto al altar y capilla de Santa Catalina la arreglen para que estuviese decente.

Todos estos datos, sin duda de gran interés para el conocimiento de la historia de esta artística iglesia, nos proporcionan al mismo tiempo diversa información sobre el culto y la liturgia en aquellos años.

## APÉNDICE I

21 Nov. 1435

*Rroy Peres Rector de Santiago de Rivadavia afora un solar de casa en Ventosela a Gonçalvo Gomes y a su mujer Maria Ans*

Sabean quantos esta carta biren como eu Rroy peres clerigo rreytor da iglia de san/ tiago da villa de rribadavia por min E en nome da dta mina iglia Et por los/ rreytores q depos min a ela biren dou e outorgo aforo a bos

gonçalvo gomes/ Et maria aans vosa moller moradores en ventosela en vida de vos anbos/ Et a tres voses apus lo pustromeyro de vos hua pus outra conben a saber/ hun soar de casa q he da dta miña iglia q esta en ventosela como pte por hua/ casa e lagar de gonçalvo rrodrigues Et pte por un hun pardeyro q foy de gomes de vento/ sela Et en fondo pte por hua corte de stevoo de ventosela por tal pleiro e condiçon/ q faiades eno soar hua casa de pedra e madeyra e colmo da q ata hun año q dedes/ de foro en cada hun año a mi e a meus suçesores tres mrs por día de santiago de/ julio et doal q aiades de disemo a deus eno dto tenpo Et outorgo q seiades anparados a dereito/ con o dto aforamento p los outros beens da dta miña iglia q vos pa elo obtorgo Et/ eu o dto gonçalvo gomes q soo present por mi et por la dta miña moller q non he pre/sent asi rrescibo de voso dyto aforamento Et obrigo meus beens e da dta miña moller Et de no/ sas voses pa conprir as dtas condiçoos Et pagar o dto foro Et qalquer de nos las partes q con/ tra esto for ou pasar peyte a aparte agardante por pena dusetos mrs e boz del Rey outros/ tantos peyte e a pena pagada ou non esta carta valla e fique firme segun dto he ffeita a carta ena/ dta villa de Ribadavia vint Et hun dias do mes de nobembro Año do nasçemento do noso/ Salvador Ihu xpo de mill e qtro çentos e trinta e çinco años testigos q a esto foron presen/ ts gil ms clrigo e iohan calvino vesynos da dta villa Et ares ms dansemill Et outros.

Et eu rodrigo yans notario publico del Rey ena dta villa de Ribadavia a esto present foy e o fis escrivyr et aqui meu signo puge e testimonio de verdade q he tal.

## II

5 Jul. 1436

*Roy Peres, Rector de Santiago de Ribadavia afora una viña y lagar en el Coto de Ventosela a Gonçalvo Gomes y Maria Ans su mujer.*

Sabean qntos esta carta viren Como eu roy peres clerigo reytor da iglia de santiago da billa de rribadavia por/ mi et en nome da dta mina iglia Et por los rreytores q depus mi a ela bieren dou e outorgo aforo a bos gon/ çalvo gomes et a maria ans bosa moller moradores eno couto de bentosela en vida de vos anbos et quatro/ boses apus lo postromeyro de bos Huna pos outra ena huna meatade Et a bos roy de pallares mora/ dor eno dto couto de bentosela en bosa vida Et a qtro boses apus vos huna pus outra ena outra meatade conben a saber a meatade de hun lagar con seu pio et feyxe et sobre lagar q esta eno dto couto/ de bentosela a qul foy de catalina dominges Et a outra meatade ql foy de Iohan de bouçadas Et/ teenan os fillos de pedro bas-

ques de puga como pte polo camino Et pte plas casas q foron de roy/ baasqs de bentosela Et pte pla cortiña q ten afonso peres de barral Et con esto bos aforo eno/ dto tpo huna leyra de biña q ias eno dto couto como pte pola biña de penelas de bos o dto/ gonçalvo gomes et pte por outra biña de estevoo de bentosela Et pate por outra biña q foy/ de gonçalvo fernandes Et pte por outra biña de Gonçalvo rodrigues q foy da dta catalina do/ mings Et pte p lo camino por tal pleito e condiçon q rreparedes a dta meatade do dto lagar Et/ labredes Et pareds ben a dta biña como non fallesta por mingoa de lavor Et de boo paramento/ et dedes de foro en cada hun año a mi Et aos Reytores q depus mi bieren a a dta mina iglia/ dose mrs por dia de san martiño de nobembro Et façades da dta biña foro de quarta ao/ Señorío Et doal aiades a dta meatade do dto lagar Et a dta biña de desemo a deus eno dto/ tpo Et qitovos o dto foro deste dia de san martiño primeyro q ben Et dende en deante/ q mo dedes Et pagedes segun dto he Et outorgo q sejades anparados a dereito con o dto afora/ mento p los outros beens da dta mina iglia q bos pa elo obrigo Et nos los dtos/ gonçalvo gomes e Roy de pallares q somos presentes as reçebemos de vos o dto rroy/ peres o dto aforamento Et obligamos nosos beens Et de vosas boses pa conprir as/ dtas condiçoens Et pagar o dto foro Et qal qr de vos las pts q contrario esto for ou/ pasar peyte a a pte agrdant por pena dusesos mrs Et a boz del Rey outros/ tantos peyten Et a pena pagada ou non esta carta balla Et fiq firme segun dto/ he feita a carta ena dta villa de rribadavia quarta feyra çinco dias do mes de Julio/ año do nasçemento do noso salvador Ihu/ xpo de mill e quatro çentos e trinta/ Et seys anos testigos q a esto foron presents pedro fernandes notario do endeantado Et / estevoo yans aparellador Et afons yans criado de Juan afonso cabreyro/ Et eu Rodrigo yans notario publico del rey e por lo endeantado diego/ sarmiento ena villa de Ribadavya a este present foy e o fis/ escrivir et puge aq meu sino en testimonio de verdad/ q he tal

## III

10 Mar. 1475

*Afons Eans, Rector de Santiago de Ribadavia, afora varias leiras a Gomes Lourenço y su mujer Inés Fernandes*

Sabean qntos esta carta viren como eu afon eans eligo Reytor da Iglisa de santiago da billa de Ribadavia/ por mi Et en nome da dta mina Iglia Et por los rreytores q depus mi A ela byeren dou et outorgo aforo/ a a bos gomes lourenço Et a ynes fernandes bosa muller moradores eno outeyro fre-

gesya de san lourenço da pena/ en byda de bos anbos Et a outras tres bozes  
 depus lo postromeyro de bos hua pois outra conven a/ saber hua leyra de  
 herdade erina q ias ena beiga das qyntaas q chaman da maçeyra como pte p  
 lo/ Rryo da avia Et po la congostra de salgueyros Et con esto bos aforo outra  
 leyra q ias a çima desta como parte con outra de gonçalvo do barreo Et por  
 outra de gonçalvo das qyntaas/ et en esto et con esto bos outra leyra de her-  
 dade que ias cobo desta que parte con outra de gonçalvo do barreo et por  
 outra de gonçalvo das qyntaas como bay topar ao Rigueyro Et bay topar a  
 congostra q bay das qyntaas pa salgueyros et con esto/ bos aforo aoutra leyra  
 q ias junto da consgostra q vay do porto abgade pa esposende Et por outra  
 de/ de gonçalvo do marco con suas entradas et seydas drtos et dereituras por  
 tal pleito et condiçõn q os labredes como/ se non perea pormingoa de lavor  
 et de boo ramento Et dare delas de foro cada año ami E aos Rey/tores q  
 depus de mi bieren a a dta iglia hun puçel de vino rosete puro sen agua por  
 medyda drt por dia/ de san martiño do mes de novembro Et doal q as aiades  
 de disemo a deus Et obligo os beens da dta/ iglia pa bos defender Et anparar  
 a derto durant o dto tpo Et bozes Et eu o dto gomes lourenço q/ soo present  
 por mi Et por la dta miña mullar q non he presente e por nosas bozes asy o  
 Recibo de bos/ Et obligo nosos beens pa covir as dtos condiçõns Et pagar a  
 dto foro Et outorgamos q qalqr das/ ptes q contra esto foi ou pasar e no con-  
 prir agardar paga a pte agardante por pena quantos mrs/ Et a bos dl Rey  
 outros tantos peyr Et a pena pagada ou non estaar q valla Et fique firme  
 segundo d con/ he feita a carta ena dta billa de Ribadavia des dias do mes de  
 março Año do nacemento de noso/ señor Ihu xpo de mill Et quatrocentos  
 et setenta e çinco años testigos q fron presentes alvaro rodrigues clerigo de  
 santa/ maria da olibeyra Et ruy da agualevada clrgo de san fiis de labgo Et  
 nuno de agualevada/ Et eu juan de agoalevada scrivano de camera de nro  
 señor el Rey e notario publico ena sua corte et/ en todos seus Regnos et  
 señorios a esto presente foy a escrivy Et aq meu nome et/ meu synal puge en  
 testimonio de verda q he tal.

## IV

18 Nov. 1489

*Álvaro Mosqueiro, Rector de Santiago de Ribadavia, afora una casa a  
 Pedro de Monterroso, sastre.*

Año do nacemento de noso Señor Ihu xpo de Mill e quatroçentos et  
 oitenta et nove anos dez e oyto días do mes de/ nobo Sabean qntos esta carta

de aforamento biren como eu alvaro mosqueiro clergo Reytor da Iglia de santiago da bila/ de Ribadavia por mi e en nome da dta myna Iglia et rretors depois mi a ela bieren bendo e entendendo q esto he en/ prol da dta Iglia Et por poder q pa elo teno dou et outorgo aforo a bos pedro de monterroso sastre Et a bosa muller crara/ peres besina da dta bila en bosas bidas damos Et a qtro boses pus o finamento de postromeyro de bos q seian fillos ou/ billas q a anbos aiades de consu e nos abendo q seia desta boz aqueles q de dereito erdaren os outros bosos bees conven a saber/ q bos asy aforo una casa et pardieiro q esta de cabalariça q esta ena boca da plaça qnto a parte q he da dta mina/ Iglia como parte contra casa q he con a Iglia da oliveyra e doutro cabo parte por outro dos erdeiros de pedro barata e dese/ parte et saye con portas ena dta plaça aforamosla co tales suas entradas Et seydas et perftos segundo lle perteçen e a de/ aber de drto en alto et en baixo do ceo a terra a qual en bos esta ora en mina presença e do notario e testigos pasou alvaro de/ santa baya aforovos la segndo dto he en alto e en baixo do/ ceu a terra por tal pleito e condiçon q a tenades coregida/ de pedra madeira tella ou colmo como senon perca por mingoa de boos paramentos et daredes dla de foro e senorio cada un / año bos et bosas boses a dta Iglia qtro mrs de moeda bella de qrenta dez dins un mrs por cada dia de san marti/ no do mes de nobro et doal aiades la de disemo a deus libre e quite doutro foro en esceso alguno et seredes anparados e / defesos a drto eno dto tempo e boses por todo los outros bees da dta Iglia q bos pa ello obligo et en dto/ pedro de monterroso q presente estou por mi e en nome da dta mina muller q present no he e vozes depus bos A/ sy outorgo e rreço a bos o dto alvaro mosqueiro eno dto nome da dta bosa Iglia A dta cavaleriça co seu pardieiro/ aforo pr las dtas condiçoes e obligo a todos outros nosos bees de as conpremos e agardemos e pagaremos o / dto foro en cada un año segundo dito he e he posto e outorgado q a pte q contra esto for ou pasar o asy no con/ prir e agardar peite a pte aguardante por nome de pena Et pustura mill mrs de moeda vista e a voz de/ rrey outros tantos peyte Et a pena paga ou non esta carta e o en ela conteudo fiq firme e balla eno dto tempo/ e boses segundo he q fuy este e aotorgado ante as portas da da Iglia Año dia mes suso dto testigos q/ estan presentes rroy bugallo e alvaro rrs clerigo et juan alfayate Et eu Rroy lope de paços escivano publico del Rrey e/ Rreyna nosos señores ena sua camara corte Et chançeleria et en todos seus Rreynos a esto q dto he con os dtos/ ts present foi et aqui meu nome e syno fiz en testimonio de verdade q tal he esto.

## V

Sin Fecha

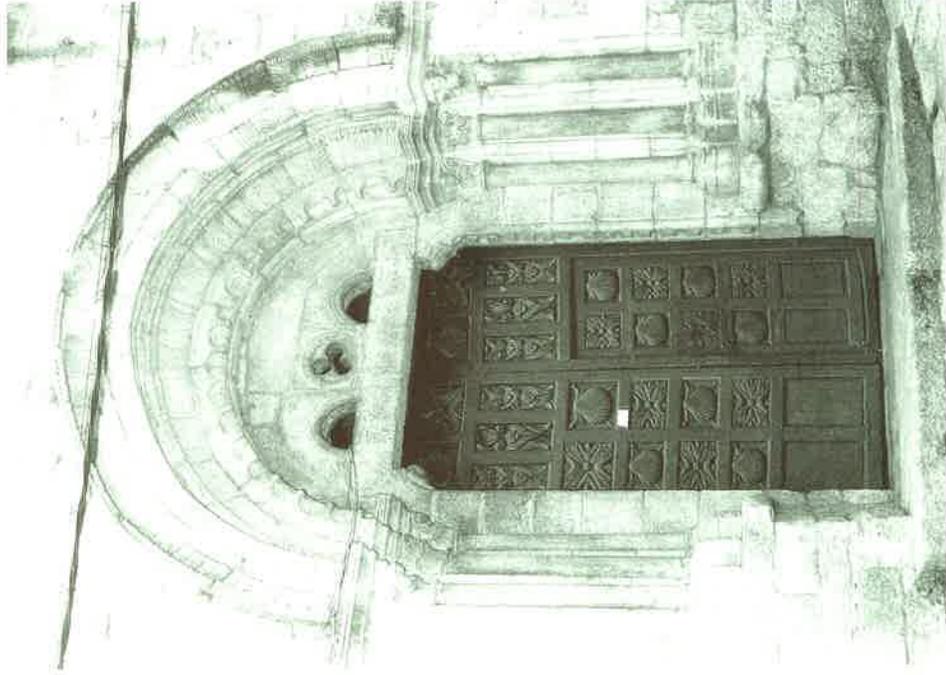
*Francisco da Lama Rector de las iglesias de La Magdalena y Santiago de Ribadavia a Payo Rodríguez una leyra de heredad*

Sepan quantos la present carta de foro y aforamento bieren como yo francisco da lama cligo rrector de las Yglia de santa maria madalena Et sanctiago de la billa/ de rribadavia q present soy otorgo e conosco por esta presente carta q por mi e los otros clrigos Rectores q despues de mi benieren a la dha my yglia de sanctiago bien por lo a/ delant contenido hes de provecho e a provecho de la dha mi yglia aforo et doi en aforamiento e por rrazon de fuero a bos payo rodrigues harmero becino de la dcha billa present y a/ btra mujer juana rrodrigues ausente Como si fuese presente anbos en una boz y a dos bozes despues de bos q sean btros hijos et hijas q anbos ayades de condicion Et no los abendo sean deste/ horden en lo sçesibe e la tal boz al dho tienpo sea tenido y obligada A sehir et nonbrar et declarar delant de mi o los q despues de mi benieren por ql boz e por el consygr/ la otra boz dentro de treinta dias Conbiene a saber lo q ansi bos aforo et doy en el dho aforamento et por rrazon de fuero una leyra de heredad q esta en la coredoyra/ q parte de una parte con otra heredad q fue de albaro de sendin et da en el rio en baxo y en çima entesta en el camino publico e con otra q qedo de rodrigo castellano a tal condiçion q la traigas bien labrada Et rreparada como non fenesca por ningua de buen reparo et dareys et parareys de fuero et pensyon en cada un año/ a la dha yglia et rrectors q despues de mi benieren un ceramin de pan o un real de plata por el pago por el mes de agosto y esto pague sienpre una sola persona e/ non pagando dentro de dos anos q este dho foro sea encomiso et no lo bendereds trocareds ni enajenareds a person alguna q sea sin q primeramente requirads a my y a los q/ despues de mi benieren e lo qtemos por el tanto e queriendolo lo podamos tomar e no lo queriendo lo deys a tal persona q la labre et repare Et pague en cada/ un ano lo suso dho Et no a Yglia ny monasterio e non cumplindo esto O qualquer cosa e parte dello qe dho foro sea encomiso Et yo e los q despues de mi benieren/ lo podamos tomar et rreçibir sin mas auto ni sentencia de juez ni justicia e cunplido esto q dho es prometo y obligo los biens de la dha Yglia q bos sera fecho sano/ Et de paz Et no bos sera quitado por mas ni por meno ny por el tanto q otra persona por ello dee ni prometa ni por decir ni alegar q este cho fuero este enganado E yo/ el dho payo rrodrigs por mi Et la dha mi muger e bozes Asi lo resçibo Et prometo e me obligo con y mi propia persona e boses de los mis dhos bozes de A si lo cunplir Et guardar e pagar en cada/ un ano como aqui se contiene e no lo cunpliendo q dho fuero sea en sy encomiso e

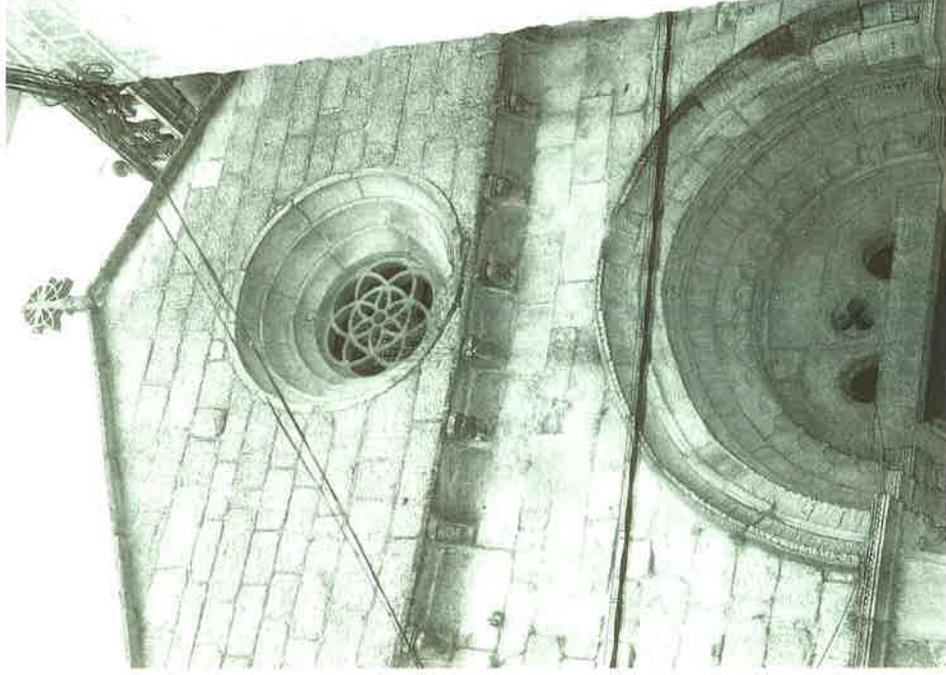
vos lo podays resçibir sin mas auto ni sentendia de justicia para lo qual asi mejor tener/ cunplir guardar todos juntos damos todo nro poder cunplido A todos los jueces et justicias de su magestad Et de todas sus çiudades billas e lugares de los sus/ Reynos et senorios Ant quien esta carta paresçiere Et delo et nello contenido fuere pedido cunplimento de justicia nos lo hagan ansi tener cunplir guardar como A/ quy se contiene et contra ello no nos consientan como si esta dha carta fuera sentencia definitiva A nro pe/dimento et consentimiento e pr nos consentida Et no apelada A fuerça Et pasada en cosa juzgada cerca y en razon de lo ql Renunçiamos y apostamos de nos Et de/ todo nro favor y ayuda a todas las leys fueros Et derechos q contra esto podamos decir y alegar pa hir o pasar contra lo q dho es y en espacial Rendamosla/ ley et derecho q dize general rrenunçiaçion de leuys no valla e yo el dho payo rs Renunçio y a pleito de mi la ley e plematica nueva de sentencia fecha sobre los/ encomysos q fue de lo ql otorgamos dello esta carta de fuero antel present escrivano e testigos et yo el dho francisco da lama lo firme de mi nombre e present yo el dho/ payo Rodrigues no se firmar rroque a fernando de lamas lo firme por mi de su nonbre al rruego desta carta estando a ello presentes pedro vasques el dho fernando de lamas/ bastian gomes e mendo alvaro vesinos de la dha billa francisco da lama fernando da lama Et yo pero mendez escrivano e notario publico de sus magestades en la su corte rreynos/ e señorios que present fue a lo que dho es juntamente con los dhos testigos e partes a los quales doi fee que conosco y otro tanto/ como esto queda en mi poder e rro firmado de los sobre dhos como aqui se contiene E lo escribi signe de mi signo firme de/ mi nonbre e firma a tal/ en testimonyo de verdad.

#### NOTAS

1. Eiján, P. Samuel, *Historia de Ribadavia y sus alrededores*, Madrid 1920, pp. 133-34.
2. Murgía, Manuel, *Historia de Galicia*, t. II, pp. 848-53. Edición facsímil, Bilbao 1979.
3. Ávila y La Cueva, Francisco, *Historia Civil y Eclesiástica de la Ciudad de Tui y su Obispado*, Manuscrito inédito de la Catedral de Tui, Tomo II, 1854.
4. Regal, Bernardo, *Galice Romane*, Zodiaque, Yonne Francia, p. 44.
5. Gómez Sobrino, Jesús, *Datos Histórico-artísticos de las parroquias orensanas pertenecientes a la antigua diócesis de Tui...*. En torno al arte auriense. Homenaje a D. José González Paz. Santiago de Compostela y Ourense 1990.
6. Libros de Visitas Pastorales. Caxón 13, núm. 1 A. H. D. de Tui.
7. Libros de Visitas Pastorales. Caxón 13, núm. 2 A. H. D. de Tui.
8. Libros de Visitas Pastorales. Caxón 13, núm. 4 A. H. D. de Tui.
9. Libros de Visitas Pastorales. Caxón 13, núm. 5 A. H. D. de Tui.
10. Libros de Visitas Pastorales. Caxón 13, núm. 7 A. H. D. de Tui.
11. Libros de Visitas Pastorales. Caxón 13, núm. 13 A. H. D. de Tui.
12. Libros de Visitas Pastorales. Caxón 13, núm. 15 A. H. D. de Tui.



Ribadavia. Iglesia de Santiago



Ribadavia. Iglesia de Santiago

