

Necrópolis visigótica descubierta en «La Atalaya», término de Cazalilla

Por Basilio MARTINEZ RAMOS, Pbro.

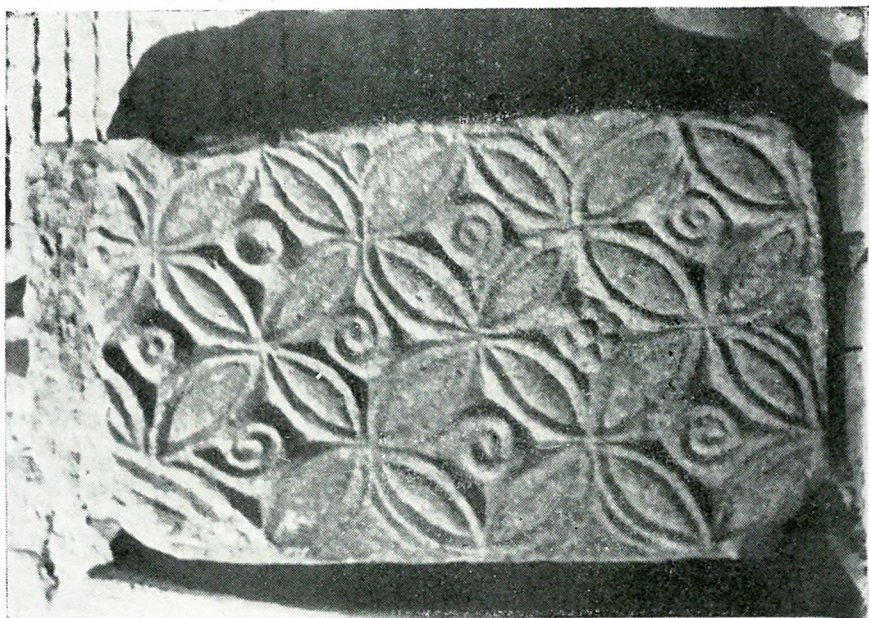
Para mi buen amigo D. Ramón Espantaleón Molina, ilustre Presidente de la Sección 3.ª del Instituto de Estudios Giennenses.

EN la finca de «La Atalaya», término municipal de Cazalilla y propiedad de los Excmos. Sres. Condes de las Infantas, hace unos años fueron descubiertas varias sepulturas en una especie de cueva, que se creyó ser obra de iberos, pero que examinadas con detención algunas losas sepulcrales, por sus dibujos tan perfectos, muy semejantes a otras halladas en diversos lugares de la Provincia, más bien se puede afirmar ser obra de visigodos.

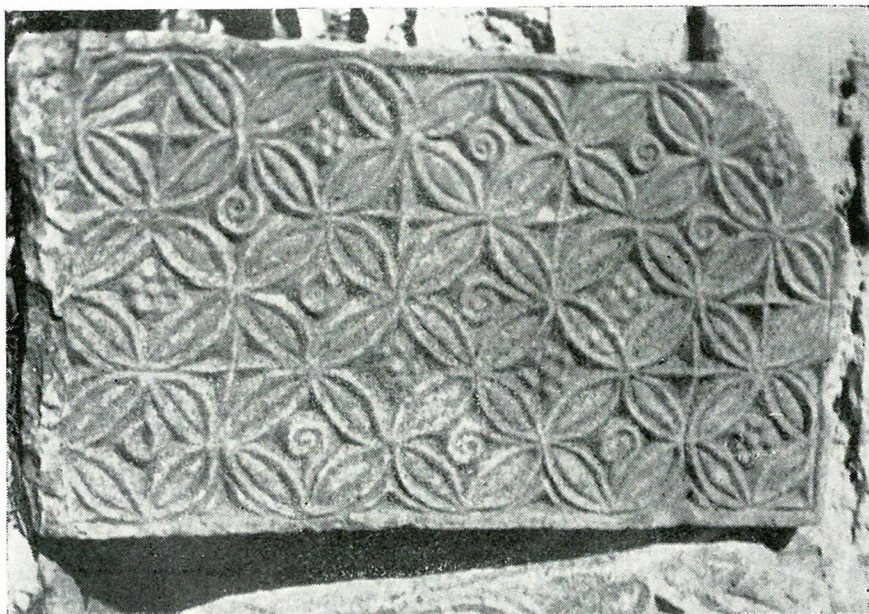
Dos de dichas losas fueron traídas a Arjona, encontrándose en el patio de una de las casas de los referidos señores Condes. Para que sean conocidas de todos, publicamos dos fotografías tomadas de ellas por el fotógrafo señor Martínez Valero, en las cuales se aprecia el delicado trabajo y perfección con que fueron esculpidas, y por tanto, deducir la mayor probabilidad que nos

atrevernos afirmar de ser propia dicha obra arqueológica de tiempos posteriores a los romanos.

Juntamente con las sepulturas se hallaron gran variedad de anforitas y otras vasijas antiguas, que fueron destruidas por los poco cuidadosos e ignorantes operarios que las descubrieron, y no sería difícil encontrar más objetos aún, si se llevaran a cabo reconocimientos minuciosos del lugar ya referido, contando, desde luego, con el permiso y autorización de los nobles próceres dueños de la finca.



Lám. I.—Primera lápida visigótica hallada en «La Atalaya», Cazalilla. (Fot. E. Martínez)



Lám. II.—Segunda lápida visigótica hallada en la «La Atalaya», Cazalilla. (Fot. E. Martínez)

