

# **SANTOÑA EN EL UMBRAL DE DOS SIGLOS**

Rafael PALACIO RAMOS

### **Introducción general**

El ciclo de conferencias, exposición, etc.

Pero sin duda el momento clave fue el último tercio del XIX (art. en Buciero-6)

Este monográfico quiere presentar un panorama lo más completo y múltiple posible, en sus varios aspectos: la presencia militar, la figura del mecenas y comerciante Manzanedo, la pujante actividad pesquera y conservera, la introducción de nuevas ideas e ideologías...

Ello se pretende hacer, además de esta presentación, con la reedición de dos obras emblemáticas para la historiografía santonesa, valiosas las dos cada una en su ámbito; con un artículo especialmente realizado para la ocasión sobre la historia de la fotografía en la villa, y con la reedición facsimilar de una importante publicación ilustrada de la que precisamente este año se cumple el centenario. Su origen estuvo en el intento de paliar la desgracia sufrida por una lancha cuya tripulación pereció en un temporal.

### **El auge de la construcción naval**

La rápida eclosión de las actividades pesqueras y conserveras que experimentó Santoña en el último tercio del siglo XIX propició la creación de astilleros de ribera para construir las embarcaciones que se demandaban a ritmo creciente. Los hermanos Gerardo y Generoso Abascal Castañeda pronto destacaron en esta faceta, y ya desde principios de la década de los noventa cada uno de ellos regentaba su propio taller (separados por apenas unos cientos de metros) en el playazo de la calle Eguilior situado al norte de la dársena.

En un principio las instalaciones eran modestas, modesto barracón de madera. Ello era algo lógico si tenemos en cuenta que las embarcaciones construidas (traineras, chalupas, barquillas, botes y lanchas) no pasaban de los 14 m de eslora.

Para 1895 ya trabajaba junto a Generoso su cuñado José San Román Ormaechea, entonces un joven de 18 años que con el tiempo se convertirá en un avezado colaborador y transmisor a su vez de la tradición familiar. De este mismo año arrancan los primeros datos de botaduras plenamente con-

firmadas, la trainera con número de folio 320 Dulce nombre de Jesús, de 11,12 m de eslora y un coste de 750 ptas. El año siguiente saldría de este astillero la trainera Joven Marina, con número de folio 349 y construida para el futuro Patrón Mayor de la Cofradía de Pescadores Juan Benigno Fernández.

Los empresarios y patrones de los pesqueros no dudaron en incorporar innovaciones técnicas tan decisivas como el vapor, ya presente en la bahía desde al menos 1886 con la llegada del Corconera nº 5, enviado por la empresa de igual nombre para comprobar la viabilidad de una línea regular entre Limpias y Santoña y que con el tiempo daría origen a la empresa local Vapores Zarcetas . En 1894 los propietarios del Hércules (en origen un remolcador, posteriormente llamado Corconera nº 6 tras su adquisición y remodelación por esta empresa para el transporte de pasajeros) lo alquilaron a una sociedad santonesa para su empleo en las faenas de la pesca .

Pero el primer barco del que tenemos noticias construido en Santoña con este tipo de propulsión se botó en 1902; se trataba del *Santoña* (folio 562), de 10,5 m de eslora, 2,75 de manga y 1,26 de puntal, con caldera compuesta de 2 cilindros y 12 caballos; el trabajo del calafate ascendió a 2.250 ptas., y la caldera (que normalmente se traían desde Francia) 10.000 ptas. En 1903 Generoso Abascal construyó otras tres lanchas a vapor, y fue tal el auge experimentado que ya se aludía en 1907 a la *numerosa flota de vapores pesqueros existentes en nuestro puerto* , vapores que prácticamente para esa fecha había desplazado a los de remo y vela.

En 1904 Generoso erigió un nuevo taller delante del antiguo, mucho más amplio y capaz por tanto para barcos de mayores dimensiones (Fig. ). De él saldrían pesqueros a vapor como el *Villa de Santoña* (folio 874), botado en 1911 y con unas dimensiones apreciablemente mayores que las de embarcaciones de la década anterior: 17,55 m de eslora, 4,05 m de manga y 1,63 m de puntal.

Fig. : El taller de Abascal a principios de siglo, y en primer plano el montaje de una caldera de vapor en un pesquero. Archivo Gráfico de Santoña, FSR-

Tampoco despreciaba Generoso Abascal otras vertientes de la construcción naval además de la pesquera, como lo prueban las botaduras en diciembre de 1906 del *Zarceta nº 2* (heredero de los ya citados *Corconera* del siglo anterior) con folio 753, 16,5 m de eslora y un coste de 20.000 ptas., y en 1909 de la canoa automóvil *Berria* (folio 815), que a su función meramente deportiva unía la innovación de utilizar un motor de gasolina de 5 caballos, y que alcanzó durante las pruebas una velocidad de ocho millas .

Por su parte Gerardo también se adentró en la construcción de barcos de cabotaje, de mayor desplazamiento y complejidad, continuando así una tradición atestiguada en 1739 con la realización por parte del santónés Antonio de la Piedra de un patache de 100 toneladas aprovechando las infraestructuras del Astillero Real . FALTA, NO SE LLEGÓ A TERMINAR

Fig. : Detalle de la construcción de un barco de cabotaje en el astillero de ribera de Gerardo Abascal en 1914. Archivo Gráfico de Santoña, ALM-01

En 1915 la titularidad de la empresa de Generoso Abascal pasó a nombre de su sobrino José San Román, aunque el fundador siguió trabajando en las construcciones. De la mano de ambos se produciría en 1921 la reintroducción del motor de explosión con la botadura de la trainera *Pla* (folio 1.045), aunque los vapores aún siguieran predominando durante toda la década de los veinte.

### **Aureliano Fernández—Guerra y Manzanedo**

Breves biografías de cada uno

Manzannedo pagó a Fernández-Guerra para que inmortalizara el momento, y el libro alcanzó dos ediciones en muy poco tiempo

### **Baldomero Villegas**

Biografía, haciendo hincapié en que no la había hasta ahora. Alcanzó el grado de teniente coronel de Artillería. Fue también inventor y empresario, adquiriendo una gran extensión de terreno en Santa Ana y reconstruyendo, mejorado, el antiguo molino de Boo con un artilugio de su invención para moler en entrantes y vaciantes. Su hijo Pedro Antonio, también militar...

Además, esta obra anuncia la eclosión de una, si no larga sí interesante, lista de estudios sobre Santoña a cargo de los militares destinados en la plaza, cuyo primer ejemplo fue la obrita (20 páginas) de Manuel de Prida y de la Carrera *Compendio de la Historia Antigua y Moderna de Santoña*, publicada en Madrid en 1850, y que en los últimos años del XIX y primeros del XX se multiplicaron: BRUNA Y GARCÍA, Ramiro de, *Santoña militar*, Santoña 1894; CARRERO, Camilo y CAGIGA, Marcial, *Memoria de Santoña*, Santoña 1902, 49 pp.; FERRER BRAVO, Mariano de, *Santoña y sus épocas*, Santoña 1910, 149 pp. Todos militares excepto DÍEZ DE ULZURRUM, Miguel, autor de un panfleto de denuncia titulado *Historia modelo de legalidad y moralidad en Administración municipal de los Ayuntamientos que han sido desde 1875 a 1881, ambos inclusive, en la villa de Santoña, provincia de Santander*, s. l. (¿Madrid?) 1881, 40 pp., muy recomendable para comprender la efervescencia en que vivía la villa en esa época.

Su padre fue Juan José Villegas, destacado militar progresista que alcanzaría el grado de general. En 1868 era coronel y Gobernador Militar de la provincia de Santander y plaza de Santoña (cargo que ocupó hasta 1871). Pronunció a la guarnición de la plaza santoñesa y junto a una columna de 400 voluntarios al mando del teniente coronel Chuchilla partió para Santander en apoyo de la sublevación. La confrontación se produjo el día 24 del mes (FALTA), entre las menguadas fuerzas locales pronunciadas más las de Santoña (comandadas todas ellas por el coronel Juan José Villegas) y los cerca de 3.000 soldados isabelinos de la división del general Calonge,

Por su decidida intervención y *por los servicios prestados á la causa de la libertad por la defensa de Santoña* fue recompensado con la Gran Cruz Roja del Mérito Militar y ascendido a brigadier en octubre de ese mismo año.

El general Villegas volvió a tener ocasión de luchar por sus ideales muy pronto, en la Segunda Guerra Carlista. Durante las últimas semanas de 1873 y las primeras de 1874 se estableció en Santoña el general Villegas, quien con una fuerza de cuatro batallones, una batería y cien caballos (unos 12.000 soldados en total) (VILLEGAS, Baldomero, I, 1882, pp. 207 ss.) y aprovechando su posición entre Cantabria y Vizcaya y la rapidez de comunicaciones con Ramales y Castro, organizó una expedición a Bilbao e impidió a las fuerzas carlistas el paso a Liébana (*Encerró la facción en las Vascongadas, no la dejó acrecentarse, la impidió el paso á Liébana, y la batió siempre*. VILLEGAS, Baldomero, 1880, p. 27).

VILLEGAS, Baldomero, I, 1882, pp. 97-109, describe este episodio con la extensión que merece.

Santoña languidecía a finales de la década de los setenta. Villegas afirmaba que *Esta inexpugnable posición militar, magnífico puerto y estratégico lugar, envidia de los extranjeros, no tiene caminos, ni sanidad, ni fortificaciones, ni guarnición suficiente, ni el armamento debido* (VILLEGAS, Baldomero, 1880, p. 36).

Seguía Baldomero el espiritismo como una religión universal sin sacerdocio y sin culto externo, que sustituye a las diversas religiones existentes actualmente en la tierra (Rennier, *Rapport sur une révolution inconnue*); sigue a Mesmer, cree en la reencarnación y afirma haber visto manifestaciones de don de lenguas, magnetización, doble vista, comunicación con los espíritus..., y además dice que *la magia es un hecho*. El espiritismo sería así *la antigua magia científica*.

### **Bibliografía de Baldomero Villegas:**

*Un hecho: la magia y el espiritismo, por D. Baldomero Villegas, Oficial de Artillería y fundador en la Sociedad Espiritista Española*, vol. I: Imp. de Miguel Ginesta, Madrid 1872, 144 pp.; vol. II: Imp. de Gironés y Orduña, Sevilla 1872, 463 pp.

*Santoña*, Madrid, 1880, 46 pp.

*Estudio crítico sobre la última guerra civil*, t. I: Madrid, Librerías de A. de San Martín, 1882, 411 pp.; t. I: Burgos, Librerías de A. de San Martín, 1887, 512 pp.

*Nuevo sistema para utilizar la fuerza que produce el desnivel de las mareas*, Burgos, Est. Tip. de T. Arnáiz, 1889, 8 pp. + 1 h.

*Estudio topológico sobre el D. Quijote de la Mancha del sin par Cervantes*, Burgos, Imp. del Correo de Burgos, 1899, XXXI + 337 pp.

*La revolución española: Estudio en que se descubre cuál y cómo fue el verdadero ingenio del Quijote y el pensamiento del simpar Cervantes*, Madrid, Imp. de Fontanet, 1903, 623 pp.

*La cuestión social en el Quijote: reto en tres cartas abiertas a D. Marcelino Menéndez y Pelayo*, Madrid, Imp. Moderna, 1904, 15 pp.

*Libro patriótico: Estudio psicológico de las novelas ejemplares del sin*

*par Cervantes*, Valladolid, Tip. del Colegio Santiago, 1910, XXXII + 261 pp.

*Cervantes, luz del mundo: enseñanzas cervantinas crítico-apologético-metafísicas* (discurso leído en el Ateneo de Madrid el 12 de abril de 1915), Madrid, Imp. Fontanet, 1915, 48 pp.











*EL LIBRO DE SANTOÑA*

Aureliano FERNÁNDEZ-GUERRA Y ORBE