



Foto M. Rojas

La Isla de las Palomas

Manuel Liaño Rivera

La Isla de las Palomas fue la cuna y el origen de la Tarifa actual. Quizás el texto clásico más alusivo a ella sea la *ORA MARITIMA DE RUFO FESTO AVIENO*, autor latino del siglo VI d.c. que nos decía: [...] refiere que entre las tierras del país líbico y las costas de Europa yacen dos islas y éstas dicen son llamadas *COLUMNAS DE HERCULES* [...] dicen además que en ellas hay templos y aras dedicados a Hércules [...] que se tiene por sacrilegio permanecer en las islas [...] pero si a alguien la voluntad le impulsa fuertemente a visitar el templo se apresurará a conducir su nave a *LA ISLA DE LA LUNA* [...] por aquí el río Criso desemboca en un profundo abismo, viviendo cuatro pueblos a una y otra parte de él, ya que se encuentra en éstos

lugares los feroces libiofenices, los masienos, los reinos de cilbicenos de feráceos campos y los ricos tartesios que se encuentran hasta el golfo galáctico.

Los fondeaderos que posee tanto a levante como a poniente le daban una posición preeminente para dominar el paso del Estrecho.

A principios del siglo XIX se unió artificialmente la isla a tierra firme cegando el canal que la aislaba y por el cual pasaba los barcos de uno a otro fondeadero.

En 1812 fue fortificada con baterías espaciadas por el perímetro que daba al mar y con un parapeto corrido a lo largo del frente de tierra, formando dos enlazados por una cortina recta.