

# Feria y Fiestas de Tahivilla

*Francisco Javier Jiménez Perea*

La Feria y Fiestas del poblado de Tahivilla van íntimamente ligadas a la celebración de las fiestas patronales y su romería de San Isidro Labrador. De hecho, podemos decir que se tratan de una variante posterior de estas primeras celebraciones de la romería. No se pretende en este artículo volver a describir esta última festividad (para ello les remito al artículo publicado en esta misma revista con el número 30), sino realizar una visión rápida de como se han desarrollado estas fiestas independientemente.

Así pues, desde que se inicia la romería en el año 1943 conjuntamente con Facinas, Tahivilla celebra como Fiestas patronales ese único día del santo patrón. Pero con el paso de los años se decide que este día se prolongue a varios, cobrando con ello mayor esplendor y auge. Con el inicio de la romería organizada únicamente por Tahivilla (año 1957) el número de días de la celebración va aumentando. Fue al parecer el colono D. Antonio Utrera, el cual era en ese año el encargado de la organización de las fiestas en representación de todos los demás colonos, quien toma esta decisión.

Con ello hacen su aparición las atracciones de feria. Tenemos así a las famosas cunitas o balancines, los tirapichones, las tómbolas, algún que otro tiovivo y las turronerías, como la de Carmen que ningún año ha faltado a su cita, primero ella, después su hija Isabel, y ahora también su nieta Carmen. Hoy estas atracciones se han transformado con el paso del tiempo, dejando sitio para las modernas.

Los colonos encargados de organizar las fiestas cada año, debían construir el típico chozo de palos, tablas, cañizos y lonetas o toldos para la celebración de los bailes y actos. Además, debían engalanar el pueblo con adornos y luces. Los adornos consistían en farolillos, banderolas de papel y banderas españolas (más tarde también andaluzas) en cada uno de los palos o postes que eran utilizados como soportes para las guirnaldas de luces que recorrían toda la calle Real desde la entrada del pueblo. Otra de las tareas a realizar era la organización de juegos y actividades tanto para los más pequeños como para los más mayores. Estas actividades fueron y siguen siendo algunas en la actualidad las

siguientes: carreras de cintas a caballo, carreras de burros, carreras de bicicletas, cucañas infantiles y juveniles, carreras de sacos, juegos en la piscina (en los últimos años), fútbol, baloncesto, concursos de dibujos, pruebas de trial, concursos de sevillanas, concursos de pasodobles, bailes de chacarrá, concursos de flamenco, paseos a caballos, concursos de fachadas, tiro al plato, degustación de vinos, degustación de sardinas, degustación de tocino y picadillo, homenaje a la tercera edad, fiestas infantiles con payasos, elección de misses (caseta y simpatía), cabalgata de fin de fiestas y fuegos artificiales. Muchas de estas actividades dejaron de realizarse con el paso de los años, como es el caso de las carreras de burros por su falta de cría en el poblado, así como otras por su falta de interés social, renovándose éstas con el paso de los años. Pero una de las atracciones que contaba con más admiración era la becerrada o novillada; de entre las que destaca la de 1959 cuando vino al pueblo Paquirri. Sin embargo, con el paso de los años los requisitos, permisos e instalaciones necesarios fueron siendo cada vez mayores y más exigentes, por lo que en los años 70 se dejan de realizar.

En el año 1965 llega al pueblo un nuevo maestro, D. Luis Guerra, el cual realizó una gran labor cultural. De entre ellas destacan el gran número de obras de teatro realizadas, la creación de un cine, la asociación de padres y de alumnos, la creación del Teleclub (hoy centro social), la creación de la banda de cornetas y tambores y las abanderadas, que por cierto, cosecharon muchos éxitos en los diferentes lugares donde actuaron,... Destaca también su participación en la organización de las fiestas del pueblo, corriendo éstas a su cargo conjuntamente con un equipo de colaboradores. Tras su marcha en 1976 se crea por primera vez una Comisión de fiestas al año siguiente, la cual se encargará de organizar todos los actos festivos que se producen en el pueblo, desde la Feria, pasando por la Romería y las Navidades. Esta comisión perdurará hasta el año 1996, año en que no se constituye y se hace cargo de las fiestas el nuevo alcalde pedáneo junto a un equipo de trabajadores municipales; así como en los dos

años siguientes, la Junta Vecinal.

Las fiestas van a permanecer inalterables hasta el año 1981, año en que la romería toma su propio rumbo y ritmo, mientras que la feria es trasladada al mes de agosto. La razón de ello la encontramos en el propio programa de festejos de ese año, donde el alcalde pedáneo nos dice: *"Este año estrenamos Fiestas, es decir, estrenamos época. Da un poco de miedo entrar en lo desconocido y desconocido es para nosotros hacer una feria en agosto. Las razones del cambio todos las conocemos: inestabilidad del tiempo en mayo, mala época para el bolsillo del agricultor y, sobre todo, que trabajando en tierras un poco lejanas hay muchos vecinos de Tahivilla, hijos de Tahivilla que son a su vez vecinos o*

*familiares nuestros, que tienen también derecho a disfrutar de sus fiestas y a participar en ellas, porque eso tienen las fiestas de los pueblos pequeños que lo que pierden en grandiosidad y opulencia lo ganan en hermandad y en camaradería, ya que todo el mundo participa y aporta... Francisco Castro Salvatierra".* En las mismas fechas se organizan al año siguiente (1982), pero de nuevo se modifican en el año 1983. En esta ocasión, y ya para los tres años siguientes, son trasladadas las fiestas al mes de julio, en los días de Santa Ana y Santiago. De nuevo en los años 1988, 89 y 90, las fiestas se organizan en el mes de mayo, pero en la siguiente semana a la Romería. Pero otra vez son trasladadas al mes de julio en los años 1991, 1992 y 1993. Al siguiente año, 1994, son organizadas en el mes de mayo nuevamente hasta nuestros días (1999), a excepción del año 1998 que se realizan en la primera semana de junio por razones de organización, evitando así su coincidencia con la romería de la localidad vecina de Facinas.

En compensación por el traslado de las fiestas al mes de mayo, se idea en el año 1995 realizar una Fiesta estival en la segunda quincena del mes de agosto, como "homenaje al agricultor y al emigrante", y como forma de celebrar la reunión de familiares y conocidos emigrados fuera del pueblo. Durante ellas se hace entrega de una placa conmemorativa a uno de los hijos del pueblo que han emigrado a otras ciudades o regiones. Además, también se realizan actividades lúdicas durante esos días del fin de semana, como son los bailes en la caseta



Feria de Tahivilla 1973. Caseta Municipal al fondo construida con tablas y toldos. También antiguo alumbrado con palos y banderas.

municipal.

Pero si debemos hablar de algún acto en concreto que se realice en las fiestas, ese es el acto de coronación de las Reinas de las Fiestas y sus Cortes de Honor. Acto que ha alcanzado un gran éxito y esplendor, ya no sólo para los vecinos del pueblo, sino para todos aquellos que nos visitan. También habría que resaltar su nivel de organización, el cual no tiene nada que desear a otros muchos actos similares en localidades vecinas. Comienza con una primera experiencia en 1958 y la elección de una Miss Tahivilla, la señorita M<sup>a</sup> Luz Rojas. El acto tuvo lugar en la antigua Venta de Campos, al lado de la carretera nacional, donde antiguamente se realizaban numerosos bailes y fiestas como las Cruces de Mayo. Actuaron en aquella ocasión como jurado el Alcalde de Tarifa, el maestro del pueblo D. Francisco y el colono D. Antonio Utrera. A la señorita se le hizo entrega de una banda y de un regalo. Pero no se vuelve a elegir reina hasta el año 1969, fomentado por el profesor D. Luis Guerra. En ese año de 1969 fue elegida reina de Tahivilla la señorita Ana Campos Muñoz. El acto tuvo lugar el mismo día de la romería en la Caseta oficial -chozo- donde se celebraban los bailes, y se le hizo entrega de la banda. Al año siguiente, 1970, fue elegida la señorita Francisca Gallego Iglesias; y en 1971, resultó elegida la señorita M<sup>a</sup> Antonia Camacho Rondón. Pero ya al año siguiente, se introducen varias modificaciones. La reina y sus damas son elegidas en un baile anterior a las fiestas. Se construye por primera vez un escenario en el patio de la antigua escuela para la

realización del acto, y es por primera vez cuando las reinas y sus damas van vestidas de largo con vestidos blancos. Así, podemos decir que es en este año cuando comienza el acto tal y como lo conocemos hoy día, a excepción de algunos cambios introducidos en determinados años. Las reinas para estos años son las siguientes:

- 1972: Manoli García Beltrán
- 1973: Luisa Trujillo Pérez
- 1974: Francisca Chico Perea
- 1975: Francisca Perea Franco
- 1976: Luisa Meléndez Braza

Al siguiente año (1977) se introduce otra modificación: el lugar de celebración del acto. Ahora pasa al frontal del Ayuntamiento, en la actual plaza de la Constitución. Las reinas en estos años son:

- 1977: Baltasara Alba Muñoz
- 1978: María Atienza Sánchez

De nuevo en 1979 se introduce otro cambio. Las reinas infantiles, que hasta el momento se venían coronando sólo en los finales de cursos organizados por D. Luis Guerra y que tras su marcha en 1976 se dejaron de realizar, son elegidas también en las fiestas patronales, coincidiendo ese año con el Año Internacional del Niño. De tal modo que a partir de este año tenemos una reina juvenil y otra infantil. Las reinas son las siguientes:

- 1979: Juvenil = M<sup>a</sup> de los Ángeles Aguilar Soriano
- Infantil = Inmaculada Camacho García

En 1980 hay otro intento de modificación. Se organiza el acto en la parte frontal de la iglesia. Pero el acto no gustó a los vecinos por su poco lucimiento y resultado. Así que al año siguiente se vuelve al frontal del Ayuntamiento.

- 1980: Juvenil = Isabel Valencia Soriano
- Infantil = Celia Valencia Soriano
- 1981: Juvenil = Juana Franco Manso
- Infantil = Inmaculada Perea Lara
- 1982: Juvenil = Carmen Alba Manso
- Infantil = Silvia Gómez Bellido
- 1983: Juvenil = Raquel García Manso

- Infantil = Ana Belén Ballesteros Bermúdez
- 1984: Juvenil = Celia Machuca Soriano
- Infantil = Nuria Utrera Manso
- 1985: Juvenil = Yolanda España Calderón
- Infantil = Almudena Utrera Jiménez
- 1986: Juvenil = Concepción Alba Manso
- Infantil = Verónica Jiménez Sánchez
- 1987: Juvenil = Eva Franco Heredia
- Infantil = Juana María Ochova Perea
- 1988: Juvenil = María Dolores Romera Muñoz
- Infantil = Inmaculada Lara Sánchez

En los años 1989 y 1990 no se coronaron reinas. No se sabe el por qué de las razones que en aquellos años empujaron a las jóvenes de nuestro pueblo a no participar en este acto que ya tenía arraigo. Puede que fueran los nuevos tiempos que no veían de su agrado un acto que se le podría tachar quizás de cierta "cursilería infantil", o quizás por timidez,... Fueran las que fuesen las razones de las jóvenes, lo cierto es que durante dos años no se



Coronación de la Reina de la Feria de Tahivilla 1997.

coronaron reinas. Pero de nuevo en 1991 se retoma este acto que estuvo a punto de desaparecer.

- 1991: Juvenil = Noelia García Perea  
Infantil = Beatriz Camacho Lara
- 1992: Juvenil = Inmaculada Perea Lara  
Infantil = Isabel Pelayo Franco

Es en el año 1993 cuando se vuelve a introducir otra modificación. El lugar del escenario vuelve a cambiar. De nuevo se pasa el acto al patio de la antigua escuela. El motivo de ello es que los naranjos de los jardines de la plaza del Ayuntamiento, poseen ya una altura demasiado grande que impiden la vistosidad y la visibilidad del acto.

- 1993: Juvenil = Rocío Utrera Pelayo  
Infantil = Sonia Lara Franco
- 1994: Juvenil = Rosa Utrera Pelayo  
Infantil = Yasmina García Jiménez
- 1995: Juvenil = Antonia M<sup>a</sup> Manso Sánchez  
Infantil = M<sup>a</sup> Dolores Rondón Díaz
- 1996: Juvenil = Verónica Utrera García  
Infantil = Maite Utrera García
- 1997: Juvenil = Petronila Franco Castro  
Infantil = M<sup>a</sup> Carmen Canas Franco
- 1998: Juvenil = Verónica Jiménez Sánchez  
Infantil = Estela Canas Perea
- 1999: Juvenil = M<sup>a</sup> Luz Trujillo Pérez  
Infantil = Carmen Lara Malia
- 2000: Juvenil = Patricia Utrera García  
Infantil = Esther Utrera Ruiz

Todas estas reinas estuvieron acompañadas por una Corte de Honor, la cual se componía de un número no determinado de jóvenes, pudiendo ser en algunas ocasiones dos damas, otras cuatro o incluso en algunas ocasiones seis. Todo dependía, y depende, del número de jóvenes en los grupos de edades que corresponden. Está claro que por su gran número he decidido no incluirlas en este artículo.

El acto de coronación comienza con la entrada en el escenario de las reinas juvenil e infantil y sus cortes de honor. La reina juvenil es coronada por la reina del año anterior y pasa seguidamente a imponer las bandas a su corte. Después impone la corona a la reina infantil, y esta última impone las bandas a su corte infantil. Seguidamente se lleva a cabo el pregón de las fiestas, a cargo de algún personaje que ha estado o está vinculado al pueblo. En él se ensalza al pueblo con sus gentes, costumbres, etc. A continuación se organiza una actuación para deleitar a las reinas y sus cortes, así como a todos los presentes allí congregados. El acto finaliza con la inauguración posterior del real de la feria, con su alumbrado, y la caseta municipal, con un baile por pasodobles y una degustación.

#### AGRADECIMIENTOS

A Francisco Castro, Joaquín Rondón, Luis Guerra y Manoli García.

#### REFERENCIAS

-JIMÉNEZ PEREA, J. "Romería de Tahivilla".  
**ALJARANDA** nº 30. Septiembre 1998. p. 23-26.

**ALJARANDA** está abierta y al mismo tiempo **solicita colaboración** a todos cuantos autores e investigadores tienen como objeto de estudio la Ciudad y Campo de Tarifa, en sus más diversas especialidades (Historia, Geografía, Ciencia, Patrimonio, Arte, Tradiciones), sin olvidarnos de la creación literaria.

Los artículos pueden ser remitidos a:

Consejo de Redacción.

Revista **ALJARANDA**.

Excmo. Ayuntamiento de Tarifa.

Amor de Dios, nº 3

11380 Tarifa (Cádiz)

Correo electrónico: aljaranda@teleline.es