



Entrada a la Ciudad por la llamada Puerta del Mar. Foto Colección Sebastián Trujillo

La Puerta del Mar

Manuel Liaño Rivera

La Puerta del Mar es la única de las antiguas puertas de la ciudad que continúa llamándose como antaño, pues las otras dos "la de Almedina" y "la de Aljaranda" hoy son simples calles.

La Puerta del Mar genuina es la que existe dentro del Castillo de los Guzmanes y que nos llevaba desde ella hasta la Medina árabe a través del Callejón del Castillo.

Más adelante, la Puerta del Mar fue llamada a un portillo o boquete que se hizo en el lienzo de la muralla por donde transcurría el río Angorilla o "Arroyo de papel" y tenía dos puentes para cruzar un lado a otro, uno por fuera y otro por dentro de dicha muralla y en medio un rastrillo que se cerraba de noche para que nadie pasara.

Los viajeros que habían desembarcado en la Isla de las Palomas, habían pasado el

Fielato de la Puerta de Carlos III, (Puerta que todavía existe en la Isla) y a través del arrecife o bien en chalupa o bote habían cruzado hacia tierra firme y entraban en la ciudad por el portillo antes mencionado.

Todo lo que hoy es Base Naval (o lo fue) era una coqueta playita donde se solazaban hasta no hace mucho nuestros antepasados, todavía existen fotografías donde podemos contemplarla a primeros de este siglo que termina.

Hoy, la Puerta del Mar se ha convertido en uno de los rincones más bellos de nuestro pueblo, en donde podemos solazarnos con la contemplación de la Torre Albarrana del Castillo y la Impresionante estatua de Sancho IV el Bravo, obra de nuestro Insigne pintor e Hijo Predilecto de Tarifa, Manolo Reiné.