

CRECIMIENTO DE LA COLECCIÓN DE MANUSCRITOS DE LA BIBLIOTECA NACIONAL EN EL SIGLO XIX: BREVES APUNTES PARA UNA HISTORIA NECESARIA

JULIÁN MARTÍN ABAD

Sin duda la historia de la colección de manuscritos de la Biblioteca Nacional, formada por la yuxtaposición de fondos de muy diversa procedencia, es labor aun difícil. Pero conocemos abundantes materiales en bruto y existen otros muchos suficientemente pulidos, como para pensar ya en acometer dicha tarea. No es lógicamente éste el propósito que ahora me anima. Pretendo únicamente añadir algunas noticias con miras a la construcción de ese imprescindible instrumento de trabajo tanto para el bibliotecario, encargado del tratamiento de la colección, como para el investigador preocupado por los detalles de interés para el mejor conocimiento del texto que interpreta o utiliza.

Voy a presentar algunos fondos menores incorporados a la colección a lo largo del siglo XIX. Es este tipo de fondo el que menor atención ha despertado. Reacción lógica frente a la atractiva tarea de recomponer un puzzle rico, variopinto o especializado. Pero sin duda alguna la selección y decisión de adquirir esas bibliotecas menores, más o menos importantes, permitirá conocer los gustos e ideas de las personas que actuaron en cada momento. Son sin duda más significativos los grandes conjuntos de impresos ingresados, pero debido a su calidad de ejemplares únicos por naturaleza, la historia particular de cada manuscrito reviste un interés superior al añadido al impreso por su particular recepción, salvo comprensibles excepciones. En esta ocasión he procurado localizar mediante la signatura topográfica igualmente los pocos impresos que ingresaron en la Biblioteca Nacional acompañando a las bibliotecas manuscritas.

a) LIBROS DEPOSITADOS EN EL CONVENTO DE LA MERCED, DE MADRID, INGRESADOS EN LA BIBLIOTECA REAL EN 1814

Se ha recordado repetidamente el efecto positivo que la Real Orden de 2 de febrero de 1836, tras azaroso ir y venir de los fondos manuscritos

tos e impresos de los conventos madrileños suprimidos, tendrá en el incremento de la colección de la Biblioteca Real, que pasaría a denominarse Nacional algunos meses más tarde. Pero no se han precisado las actuaciones anteriores a esa fecha en relación con ese mismo tipo de materiales arrancados a las bibliotecas conventuales, aunque sí se han recordado los acontecimientos y sobre todo las dificultades de la Biblioteca Real a partir del momento en que José Bonaparte «pensó, entre sus proyectos de reformas urbanísticas, que delante del Real Palacio podría construirse una gran plaza»¹. Su decisión de derribar los edificios aledaños al Palacio² llevarán a la Biblioteca a iniciar su ir y venir de edificio en edificio hasta su instalación definitiva en septiembre de 1894³.

Recordaba con tristeza Eduardo Ponce de León estos momentos: «La Real Orden de 17 de agosto de 1809 motivó el que sus fondos sufriesen daños irreparables, pues atropelladamente y con el mayor desorden posible, debido a las circunstancias, llevóse a cabo la mudanza, no haciéndose ésta a un local apropiado, como hubiese sido lo natural, sino a los claustros altos del convento de la Trinidad, sito en la calle de Atocha, donde, como es de suponer, estuvo en deplorable estado, ya que el orden desapareció y hubo gran confusión, pues allí mismo se recogieron numerosos libros procedentes de conventos.»⁴

¹ Véase PONCE DE LEÓN, Eduardo: *Guía del lector en la Biblioteca Nacional*, Madrid, Patronato de la Biblioteca Nacional, 1949, p. 16.

Información y bibliografía de interés en ANTIGÜEDAD DEL CASTILLO OLIVARES, María Dolores: «La desamortización de José Bonaparte y el Patrimonio artístico madrileño», en *Homenaje a Justo García Morales: Miscelánea de estudios con motivo de su jubilación*, Madrid, ANABAD, 1987, pp. 705-722.

² Recuerdan el incidente con detalles de interés CORRAL RAYA, José del-SANZ GARCÍA, José María: *Madrid es así. Una semana de paseante en Corte*, Madrid, 1953, pp. 36-37.

³ En el interesante y anecdótico informe sobre este traslado, de Valeriano TROST Y BARCELÓ: «La Biblioteca Nacional: (Una visita al Palacio de Recoletos)», en *Heraldo de Madrid*, Año V, n.º 1415, de 22 de septiembre de 1894, p. 2, se alude una vez más a la caótica historia de la Biblioteca durante el siglo XIX: «En los últimos días del pasado Agosto comenzó el traslado de los libros desde el vetusto edificio de la calle de la Biblioteca al palacio de Recoletos, a tanta costa y al cabo de tantos años levantado.

En uno de los días de la última semana logramos permiso para presenciar los trabajos de organización que allí se hacen, y como las operaciones a que da lugar el trasiego de un número de volúmenes próximo al medio millón no dejan de ser curiosas, creemos que interesará al lector una ligera reseña del estado caótico en que se hallaban y de la organización que va a dárseles. Y decimos organización, y no reorganización, porque las pésimas condiciones del antiguo local, con los intrincados laberintos de sus guardillas, que encerraban más de cincuenta mil volúmenes, de sus oscuros sótanos y de los irregulares planos de sus pisos entresuelo y principal, no han permitido jamás ni la sombra de una mediana disposición en los fondos de que se componía.»

⁴ *Op. cit.*, p. 16.

En el Legajo 81/10 del Archivo de la Biblioteca Nacional obran algunos documentos de interés, junto a un *Índice* de libros depositados en el Convento de la Merced, incorporados a la Biblioteca Real en 1814, que reproduzco al final de este comentario y al que incorporo las signaturas topográficas de las piezas localizadas. Estos documentos permiten conocer la existencia en ese momento de otro depósito de materiales documentales y librarios, durante los años de la expulsión de religiosos decretada en agosto de 1809. Se trata del Convento de Mercedarios Calzados, situado en lo que actualmente es la plaza de Tirso de Molina, antes del Progreso, tras la desacertada demolición de todo el conjunto arquitectónico en 1837.

Los religiosos habían regresado a su convento en mayo de 1814. El P. Elías Gómez, historiador de este célebre convento madrileño, señala: «En este ínterim, los franceses, hicieron objeto del más vandálico atropello y despojo al Convento; ... quizás encoraginados y vengativos por el gran patriotismo de los Mercedarios de este Convento, tan bien reflejado por B. Pérez Galdós en su: *Napoleón en Chamartín.*»⁵

El 7 de agosto de este año 1814 se dirige carta al Comendador del Convento para que Juan de Escoiquiz, Bibliotecario mayor desde el pasado mes de junio, o la persona que él designe, pueda recoger «los manuscritos y demás papeles interesantes» existentes en el archivo conventual. Con fecha 13 de los mismos mes y año Fray Luis Sancha, Comendador, acusa recibo a dicha orden real y señala en carta al Mayordomo mayor, el duque de San Carlos, «que hasta ahora no me han entregado las llaves los Señores Comisionados del Archivo», por lo que anuncia cumplirá la real orden cuando este trámite previo sea evacuado.

La confección del inventario de lo seleccionado y la entrega de los libros a la Biblioteca Real se realizó el 16 de agosto, juntamente con otra entrega de materiales pertenecientes a la Capilla Real. Lo comunica así al Mayordomo mayor, a 20 de agosto, el citado Juan de Escoiquiz, que señala se ha hecho acompañar de un Bibliotecario y de un Oficial de la Real Biblioteca.

Esto pone de manifiesto que los libros no pertenecían de hecho a la biblioteca conventual, ciertamente muy rica, que engrosaría posteriormente la colección de la Biblioteca Nacional en virtud de las reales órdenes desamortizadoras promovidas por el entonces Ministro de Hacien-

⁵ *Primer Convento mercedario en Madrid: Monasterio de Tirso de Molina*, Madrid, Revista «Estudios», 1986, 128 pp. La cita en p. 50.

El mismo autor ha glosado el texto galdosiano en «Napoleón en Chamartín (Mercedarios en acción)» en *La Merced*, III (1966, nov.-dic.), 6, pp. 5-10.

da Juan Manuel Mendizábal⁶. Así pues se había utilizado el Convento como depósito, durante la ausencia de los religiosos, y los manuscritos, junto a algún impreso, incluidos en la lista que nos ocupa, tienen sin duda alguna una o varias procedencias. Resulta significativa la presencia en la lista del *Índice* de la biblioteca de Pedro José Pérez Valiente (1713-1789), redactado en 1777, actualmente el Mss. 9115 de la Biblioteca Nacional. En dicho índice figuran varios manuscritos, aunque se trataba de una biblioteca primordialmente de impresos, pero sólo en una noticia pudiera existir coincidencia entre los manuscritos listados en 1814 y los incluidos en el aludido *Índice* de 1777: el trabajo de Santiago Agustín Riol⁸.

Puede provisionalmente admitirse la procedencia monástica de algunas de estas piezas. Sus noticias figuran en un *Índice*, actualizado al 23 de agosto de 1770, de la biblioteca del monasterio benedictino de San Martín, actualmente el Mss. 1916 de la Biblioteca Nacional⁹. Los monjes saldrán del monasterio en diciembre de 1808, en plena Guerra de la Independencia. Convertido por los franceses en Cuartel de Inválidos, lo abandonarán a finales de 1809, pero hasta junio de 1815 no se devolvió a sus antiguos propietarios¹⁰. Es probable que durante este tiempo la bibliote-

⁶ Véase el artículo «Biblioteca Nacional. Fondos histórico-eclesiásticos», firmado por Manuel SÁNCHEZ MARIANA, en *Diccionario de Historia Eclesiástica de España*, dir. por Quintín Aldea Vaquero, Tomás Marín Martínez, José Vives Gatell. Madrid, Instituto Enrique Florez, 1987, Suplemento I, pp. 91-92.

Se conservan en la Biblioteca Nacional tres índices manuscritos de esta biblioteca conventual: *Index alphabeticus huius Matritensis Bibliothecae nunc denuo huc tralatae, fere noviter erectae, et selectis, copiosissimisque operibus auctae opera, et studio Rmi. P. N. Fr. Antonii Emmanuelis Hartalejo totius nri. Regalis, ac Militaris Ordinis Generalis Magistri, & ab anno MDCCLLI ad MDCCCLXXVI* (Mss. 12362); *Índice de los libros que contiene la bibliotheca de este convento de Madrid de el Real y militar orden de Nuestra Señora de la Merced Redención de cautivos, hecho en el año de 1763 y corregido en 1817* (Mss. 1918); e *Yndice de la Bibliotheca de la Merced Calzada, hecho el año 1818...* (Mss. 1906).

⁷ Información sobre este abogado granadino, académico de la Historia, puede verse en FERNÁNDEZ DURO, Cesáreo: «Catálogo de los Individuos de número de la Real Academia de la Historia desde su creación en 1735 hasta la fecha», en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XXXIII (1898), V, p. 389, y en HERRERO RUBIO, A.: *Internacionalistas españoles del siglo XVIII: Pedro José Pérez Valiente (1713-1789)*. Valladolid, Universidad, 1953.

⁸ Se dice en la p. 300 del Mss. 9115: «1... fº Riol (dº Santiago Agustín) Noticia del establecim^{to}. y estado de los Consejos, Secretarias &. (manuscrito)», y véase el núm. [10] del *Índice*.

⁹ Existen en la Biblioteca Nacional otros tres índices de esta biblioteca monástica: uno de 1699 (Mss. 13647), otro de 1730 (Mss. 1908) y otro de 1789 (Mss. 18839).

Al índice de 1770 figura incorporado el *Índice e inventario de todas las escrituras del Archivo de la Real Casa y Parroquia de San Martín de Madrid* que preparó el abad Bernardo Gayoso en 1769.

¹⁰ La historia de este antiguo monasterio madrileño puede leerse en ZARAGOZA PASQUAL, Ernesto: «Abadología del Monasterio de San Martín de Madrid (1594-1835)», en

ca, como consecuencia de la exclaustación decretada por José I en agosto de 1809, quedase depositada en el Convento de la Merced y devuelta posteriormente, incompleta, a sus antiguos propietarios, pasará a engrosar la colección de la Biblioteca Nacional en junio de 1836.

Reproduzco, entre corchetes, junto a la noticia de los manuscritos e impresos depositados en el Convento de la Merced, las noticias que figuran en los folios 297-300 del *Índice* del monasterio de San Martín, antes aludido. La reencuadernación posterior de algunos de estos manuscritos ha anulado los rastros de la signatura topográfica que consta en dicho *Índice*; ciertamente no he localizado detalle alguno que permita la certeza absoluta respecto a la identidad de los ejemplares.

Existe, con todo, un detalle de particular interés, pues permite detectar otra procedencia más antigua. Recuerda Antonio Paz y Meliá que en 1673¹¹, a la muerte de Antonio Juan Luis de la Cerca, VII Duque de Medinaceli, quedó en el Puerto de Santa María una importante biblioteca, que fue adquirida ventajosamente por el Monasterio de San Martín por una cantidad entre 20 y 30.000 reales. Y en el extracto del inventario que ofrece una nota señala la presencia en el mismo de un «Tratado de Montería de *Forés* (ms.)». ¿No aludirá al «Tratado» de Gastón de Foix, que figura sucesivamente en el *Índice* del monasterio benedictino y en el *Índice* de lo seleccionado en el convento mercedario, es decir, al actual Mss. 1043 de la Biblioteca Nacional?

Gregorio de Andrés recuerda la presencia de piezas de esta procedencia en la rica colección escurialense¹². Si tenemos en cuenta que en esas fechas también los libros del Monasterio de San Lorenzo viajaron a Madrid y quedaron instalados en el Convento de la Trinidad Calzada, de Atocha, nada extraño es que regresaran acompañados, al ser devuelta la colección, de piezas sueltas improcedentemente añadidas a la misma.

«Yndice de los Libros que existian en el Deposito de la Merced calzada de esta Corte y se han trasladado a la Biblioteca Real.

[1] Julio Cesar. Comentaria de bello Gallico. Msño en vitela: 1 tº. F. [Comentarios de Julio Cesar De Bello Galico, escrito en Pergamino. Estante 3º nº. 4º] =Mss. 12867.

Anales del Instituto de Estudios Madrileños, XXV (1988), pp. 151-179. Los detalles sobre este momento concreto en p. 155.

¹¹ *Series de los más importantes documentos del Archivo y Biblioteca del Excelentísimo Señor Duque de Medinaceli, elegidos por su encargo y publicados a sus expensas por Antonio Paz y Meliá*. 1º: *Histórica*, Madrid, 1915, pp. XXI-XXII. En el siguiente volumen: *Series...* 2º: *Bibliográfica*, Madrid, 1922, p. 9, se alude por errata al año 1763.

¹² Véase «Historia de las procedencias de los códices hebreos de la Real Biblioteca de El Escorial», en *Sefarad*, XXX (1970), p. 32.

- [2] Titus Lucretius Carus, de natura rerum. 4° may. en vitela. ms. [Lucrecio Caro De Natura Rerum, en pergamino fino y a lo ultimo de el dice: Ambrosius scripsit. Est°. 3° n. 18] =*Mss.* 2885.
- [3] Drummond: Tabla genealogica de esta casa: 1. tom. f°. Ms. =*Mss.* 12566.
- [4] Yndice de la Librería del s°. Perez Valiente. 1. tom. id. =*Mss.* 9115.
- [5] Definiciones de las Ordenes de Calatraba y Alcantara. id. [Fragmentos de la Orden de Alcantara, de sus Constituciones y Bulas de los sumos Pontifices, concedidas a esta religión, es°. en papel comun de letra antigua y moderna. Est°. 2 n°. 10] =*Mss.* 9578.
- [6] San Juan de Jerusalem. Privilegios, posesiones, rentas & del Priorato de Castilla y Leon, id.
- [7] Noticias de la Costa del Brasil, de incierto autor. 1. t°. f°. ms. [Otro libro escrito en papel comun por Roterio Geral, en q° da razon e informa de toda la costa q° perteneze al Estado de Brasil y una descripcion de muchos lugares de el, especialmente de la Bahía de Todos Santos, escrito en Lengua Portuguesa el año de 1587. Estante 2 n°. 11] =*Mss.* 3007 (?).
- [8] Terentius Apher, Comediae et alia aliorum. 1 t°. 4°. id. [Terencio Afri Poeta, escrito es papel comun grueso. Est°. 3° n. 29] =*Mss.* *Vitr.* 5-4 (?).
- [9] Defensa del Contrato trino, de autor incierto, 1 t°. f°. id. [Epigramata Centum por Adriano Oyen, escrita en pergamino, año de 1658. Estante 3 numero 3°] =*Mss.* 9165.
- [10] Riol (Agustin de) Historia de los papeles en gen°. 1. t°. id. =*Mss.* 13258.
- [11] Adrianus Oyen Epigrammata centum 1. t°. 4 m°. vitela id. =*Mss.* 8416.
- [12] Fr. Anselmo de Lera. Cantadas a lo humano, puestas en musica. 1. tom°. f°. id.
- [13] Rodriguez Fermosino (D. Nicolas) Noticia de los casos que regularmente ocurren en el S°. officio: 1 tomo id. =*Mss.* 13204.
- [14] Casiano Collationes, 1. tomo id. [Colaciones de Juan Casiano, escritas en papel basto y letra bastante antigua. Estante 1° n°. 31]
- [15] Maestro Garces defensa contra el Contrato trino, 4. tom. id. =*Mss.* 9162.
- [16] Libro Becerro de la Capilla de los Reyes viejos de Toledo 1. t. en f°. maior id. =*Mss. Res.* 209.
- [17] Memorias de negociacion de Jose d' Acuña procesado en España, un tom. 4 maior id.
- [18] Julian Passaro, Libro de las cosas de Napoles, 1 t°. id. =*Mss.* 13324.
- [19] Relacion de los Estados de Italia, 1. tom. id.
- [20] Declaraciones del Concilio tridentino: 1. tom. id. [Declaracion

del santo Concilio de Trento, escrito en papel comun, en idioma latino el año de 1614. Estante 2° n.º. 9]

[21] Villegas (D. Esteban Manuel) Disertationes critic Pholog^s. 1. t.º. id. =Mss. 7564.

[22] Gramatica y nomenclator arabe: 1 t.º. 4. msfo.

[23] Privilegios concedidos a la Ciudad de Lanziano, f.º. id. vitela.

[24] Rodericus Episcopus Palentinus de Rebus Hispan. f.º. en vitela edicion mui antigua. [Otro libro escrito en pergamino fino por D.º. Rodrigo obispo de Palencia, qº trata de todos los Reyes de España, y de su sitio, y descripcion, respecto de los demas climas, y regiones del mundo, en idioma latino. Estante 2º n.º. 7 (?)]

[25] Reales Cedula expedidas por lo correspondiente a Moneda. 1 t.º impreso y msfo.

[26] Hipolito de Lara. Peregrino ignorante. Poema heroyco, 4.º. msfo. =Mss. 4217.

[27] Gaston de Foix. Tratado de la Monteria: 1 t.º. f.º. msfo. [Tratado de la Monteria, en el que se trata de la naturaleza de todos los Animales de Caza, con el modo de conocerlos, cazarlos y guardarlos vivos, compuesto en lengua italiana por el famoso Capitan General Gaston de Foix, dedicado al Almirante de Castilla, y escrito en papel comun. Estante 3º numero 11] =Mss. 1043.

[28] Elementos de matematicas bajo la direccion de D.º. Jorge Juan, 1. tom. 4.º. id.

[29] Papeles varios que tratan de Felipe 2.º. y 3.º. la reyna D.ª. Margarita y el Papa Clemente 8.º. 1. t.º. id.

[30] Tomas Campanello: Compendio de la Monarquia de España un t.º. en f.º. id. [Compendio de la Monarquia de España por Thomas Campanela, escrito en papel comun, y en idioma italiano. Est.º. 3º n.º. 17] =Mss. 1416.

[31] Tratado de Geometria practica: 1 t.º. en 4 id.

[32] Elementos de la Geometria, un t.º. id.

[33] Homilias y Sermones varios sobre la vida y escritos de Santiago Apostol, un t.º. 4.º. vitela msfo.

[34] Guido Bonatus de Forlivio. Tractat Astronom, un tom. en f.º. edic. de Venec. de 1506 =R-19956.»

b) LA COMPRA DE VARIOS MANUSCRITOS A AUGUSTO DE BURGOS EN 1855

Este conjunto de manuscritos ingresó en la Biblioteca Nacional el 21 de agosto de 1855. En el Mss. Res 11^{2(b)} existe una copia, realizada el 21 de febrero de 1879, de una nota de trabajo conservada, y que efectivamente existe aun, entre los papeles de la Secretaría. El importe pagado por las 26 piezas fue de 1.200 reales de vellón.

Augusto de Burgos nació en Auch, en el Departamento francés del Gers, el 1 de octubre de 1813. Según Juan Luis Alborg tendría como compañeros de estudios en el célebre Colegio particular de la calle madrileña de San Mateo, a José de Espronceda, Ventura de la Vega, Luis de Usoz y Río, Eugenio de Ochoa, etc.¹³. Granada sería después, indica Braulio Antón Ramírez, su patria adoptiva. En su *Diccionario de Bibliografía Agronómica y de toda clase de escritos relacionados con la agricultura; seguido de un Índice de autores y traductores con algunos apuntes biográficos* ofrece suficiente información sobre las actividades de Augusto de Burgos como autor, traductor, editor y periodista, especializado en temas agrarios y ganaderos¹⁴.

No estamos realmente ante un fondo, en el pleno sentido del término, tal como lo define la Archivística de los Manuscritos. Fueron vendidas las piezas a la Biblioteca Nacional en vida del autor y no parecen relacionadas en modo alguno con sus actividades. Existe con todo otra razón de mayor interés para ofrecer la noticia de esta adquisición. Algunos de los manuscritos figuran impropiciamente incluidos en otro fondo, la biblioteca manuscrita de Juan Nicolás Böhl de Faber, que había ingresado en la Biblioteca Nacional tras largas gestiones algunos años antes, concretamente en 1849¹⁵.

En 1883 se da a conocer en la *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*¹⁶ un «Catálogo provisional de los manuscritos de la Librería que fue de D. Juan Nicolás Böhl de Faber», anónimo, cuyo original manuscrito no he logrado localizar. En esta relación figuran ya incorporados impropiciamente varios manuscritos comprados a Augusto de Burgos. Tal ocurre también en un *Catálogo de los libros y papeles manuscritos que pertenecieron a Don Juan Nicolás Böhl de Faber y fueron adquiridos para la Biblioteca Nacional*, actualmente el Mss. Res. 14(1), que no obstante el título no es realmente el original utilizado en el «Catálogo provisional» antes citado¹⁷. Y de ahí

¹³ *Historia de la Literatura española: El Romanticismo*, Madrid, Gredos, 1980, p. 283.

¹⁴ Madrid. Impr. y Estereotipia de M. Rivadeneyra, 1868, p. 868. Véase, además, OSSORIO Y BERNARD, Manuel: *Ensayo de un catálogo de Periodistas Españoles del siglo XIX*, Madrid, Impr. y Litografía de J. Palacios, 1903, p. 57.

Algunas noticias se recogen en *Veinticuatro Diarios (Madrid, 1830-1900): Artículos y noticias de escritores españoles del siglo XIX*. Madrid, CSIC, Instituto «Miguel de Cervantes», 1968 (Colección de Índices de Publicaciones Periódicas, XIX), I, pp. 312-313, n. 7472-7478.

¹⁵ Detalles sobre la adquisición de esta importante biblioteca particular pueden verse en MOLL, Jaime: «Tres volúmenes de pliegos sueltos de la biblioteca de Juan Nicolás Böhl de Faber», en *Boletín de la Real Academia Española*, XLVIII (1968), 184, pp. 285-308.

¹⁶ 2.ª época, IX (1883), 5, pp. 180-187; 6, pp. 204-233; y 8, pp. 312-319.

¹⁷ Existen otros varios índices de esta biblioteca, aparte del citado Mss. Res. 14, y materiales de interés en: Mss. Res. 19(4), Mss. 18853-18854 y Mss. 21998. Este último manuscrito se publicó en el *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LXXXI (1922), pp. 478-494; y LXXXII (1923), pp. 67-94, 165-190 y 248-267.

la anotación impropia incorporada también al *Inventario General de Manuscritos de la Biblioteca Nacional*¹⁸.

Existe un detalle que permite una identificación segura de los ejemplares. Los manuscritos procedentes de la biblioteca particular de Augusto de Burgos llevan adherido un tejuelo con un número, que se conserva en la práctica totalidad de los manuscritos localizados. Publico a continuación la lista obrante en el Mss. Res 11^{2(b)}, acompañada de los números presentes en los tejuelos aludidos y de las signaturas topográficas, cuando se han localizado los manuscritos, junto con las notas de interés para sustraer del fondo «Böhl de Faber» las noticias que no le pertenecen.

«Manuscritos pertenecientes al Sr. D. Augusto de Burgos, adquiridos por la Biblioteca Nacional en 21 de Agosto de 1855.

[35] Tercera parte de las noticias históricas de las conquistas de Tierra firme en las Indias Occidentales, por el P. Fr. Pedro Simon. Un tomo fol. P^{ta}. [N.º. 38]... 80 =Mss. 12857.

[36] Conquista de el reino de la Nueva Galicia en la América septentrional, fundación de su capital Goadalajara... por el Lic^{do}. D. Matías de la Mota Padilla. Dos tomos fol. P^{ta}. [N.º. 37]... 60 =Mss. 2752-2753. [Tiene un exlibris manuscrito.: «Del Marq^s de Altamira»¹⁹]

[37] «Agravios que me hicieron»... Es un papel de Macanaz en que expone los agravios que le hicieron sus enemigos para hacerle caer de la gracia del Rey. Un tomo fol. P^{ta}. [N.º. 30]... 20 =Mss. 4378.

[38] Males, daños y perjuicios que han ocasionado a la España... los extranjeros que han tenido manejo en el gobierno español por D. M. R. de Macanaz. Un tomo. fol. P^o. [N.º. 32]... 20 =Mss. 2768.

[39] Historia pública y secreta de la Corte de Madrid, desde el ingreso del Rey D. Felipe V. a la Corona, hasta la paz general... Por D. M. R. de Macanaz. 3 vol^{es}. fol. p^{no}. [N.º. ?]... 40

[40] Varios papeles históricos. Un tom. fol. con cubierta de papel y numerado con el n.º. 1... 20.

[41] Varios papeles históricos. Un tom. en fol., id., id. y numerado con el n.º. 2... 20.

[42] Varios papeles históricos. Id., id. signado con el n.º. 3... 20.

[43] Varios papeles históricos. Un tomo en fol., signado con el n.º. 4... 20.

[44] Varios papeles históricos. Id., id. signado con el n.º. 5... 20.

[45] Varios papeles históricos. Id., id. signado con el n.º. 6... 20.

[46] Varios papeles históricos. Id., id. signado con el n.º. 7... 20.

¹⁸ Madrid, Ministerio de Educación Nacional, Dirección General de Archivos y Bibliotecas, Servicio de Publicaciones. [Etc.], 1953-1988, 12 v. (En publicación).

¹⁹ Sobre la suerte de esta biblioteca nobiliaria véase ANDRÉS, Gregorio de: «La dispersión de la valiosa colección bibliográfica y documental de la Casa Altamira», en *Hispania*, XLVI (1986), pp. 587-635.

- [47] Varios papeles históricos. Id., id. signado con el n.º. 8... 20.
- [48] Varios papeles históricos. Id., id. signado con el n.º. 9... 20.
- [49] La vida del muy Rev. P. y venerable Maestro Fr. Diego Basalenque. Un tom. 4.º. perg. señalado con el n.º. 26... 40²⁰.
- [50] Espejo del desengaño. Obra italiana trad.^a. al español. Un tom. 4.º. p.^{no}. señalado con el n.º. 25... 20 [Ha perdido el papel con el número, pero puede apreciarse la marca donde se encontraba pegado]²¹ =Mss. 9323.
- [51] Coronica a mano del donosísimo Don Francesillo Agudo, decidor de el Emp.^r. Cárlos V. Un tom. 4.º. p.^{no}. señalado con el n.º. 23... 40²² =Mss. 1838.
- [52] Maravillosa vida del Príncipe de Fez y Marruecos llamado Muley Mahomet Atasi Xerife, después P. Baltasar de Loyola Méndez de la Comp. de Jesús. Por Cassani. Un tomo. en 4.º. p.^{no}. señalado con el n.º. 31... 40²³ =Mss. 1705.
- [53] Arte verdadera de náutica... por el P. Felipe de la Hire. Un tom. en 4.º., señalado con el n.º. 29... 20 =Mss. 3425.
- [54] Discurso sobre el antiguo concubinato. trad.^a. del italiano por Cavaza. Original. Un tom. 4.º. p.^{no}., señalado con el n.º. 28... 20²⁴ =Mss. 1718.
- [55] Nada se sabe. Original con correcciones del autor ó censor. Tom. en 4.º. p.^{no}., señalado con el n.º. 24... 20²⁵.
- [56] Historia ó novela egipcia. Un tom. en 4.º. sin encuad.^r. (Le falta el princ.)... 20.
- [57] Obras médicas de Severo Lopez. Orig.^l. Un tom. en 4.º. con la firma del autor al fin señalado con el n.º. 19... 60 =Mss. 3409. [Ha sido encuadernado posteriormente habiendo perdido el número]
- [58] El estadista reinante. Su autor D. Valeriano Castellone. Un tom. en 4.º. numerado con el n.º. 17 =Mss. 5996. [Ha sido encuadernado posteriormente habiendo perdido el número]
- [59] Avisos. Dos tom.^s. e 4.º. señalados con los n.ºs. 12 y 13. principian el 3 de Enero de 1640 y llegan hasta el 25 de Octubre de 1644... 200.
- [60] *Seis tomos en 4.º que contienen papeles curiosos, históricos y literarios... 300.»*

²⁰ El autor es Pedro Salguero (O.S.A.). Se incluye en el «Catálogo provisional...», *op. cit.*, p. 313.

²¹ El autor es Esteban Zucchini Stepani. Se incluye en el «Catálogo provisional...», *op. cit.*, p. 319.

²² Se incluye en el «Catálogo provisional...», *op. cit.*, p. 319.

²³ Se incluye en el «Catálogo provisional...», *op. cit.*, p. 185; igualmente se indica dicha procedencia incorrecta en el *Inventario General*, *cit.*, V, pp. 87-88.

²⁴ El autor es Pedro Giannone. Se incluye en el «Catálogo provisional...», *op. cit.*, p. 211; igualmente se indica dicha procedencia impropia en el *Inventario General*, *cit.*, V, pp. 99-100.

²⁵ Se incluye en el «Catálogo provisional...», *cit.*, p. 221.

c) LOS LIBROS DE JOSÉ Y PEDRO SABAU COMPRADOS EL 2 DE OCTUBRE DE 1879

El 20 de enero de 1880 el habilitado de la Biblioteca Nacional, Felipe Perogordo, abonaba a José Sabau, hijo de Pedro Sabau y Larroya, 375 pesetas por un total de 12 volúmenes impresos —obras de los siglos XVII al XIX, si bien priman los del XVIII— y 17 piezas manuscritas, adquiridos para el Establecimiento unos meses antes, concretamente el 2 de octubre de 1879.

El primitivo poseedor de estos volúmenes, el historiador José Sabau y Blanco nació en Tamarite de Litera (Huesca) y murió el 15 de julio de 1833, electo obispo de Osma-Soria, sin alcanzar a tomar posesión de su cargo. Aunque Académico de la Historia, no se publicó, si es que se pronunció, elogio alguno póstumo, fuente biográfica siempre interesante y precisa. Sabemos al respecto que la toma de posesión en la Academia lo fue el 17 de noviembre de 1823, versando su discurso sobre la «Excelencia del estudio de las monedas antiguas y de su uso y utilidad para las artes, especialmente para la historia», y que desempeñó los cargos de Anticuario y de Bibliotecario.

Canónigo de San Isidro, en Madrid, y arcediano luego de la Catedral de Zaragoza, su publicación más importante es la nueva edición en 20 tomos de la *Historia de España* del P. Juan de Mariana, «enmendada, añadida e ilustrada, con notas históricas y críticas, y nuevas tablas cronológicas desde los tiempos más antiguos hasta la muerte de Carlos III», que ve la luz en Madrid entre 1817 y 1822.

La personalidad, sin duda más brillante debido a los cargos públicos que desempeñará y a la mayor producción bibliográfica, de su sobrino, también miembro de la Real Academia de la Historia, Pedro Sabau y Larroya, fallecido el 3 de agosto de 1879, llevaría sin duda al redactor de las fichas correspondientes a estos manuscritos, ingresados justamente ese año, a señalar como única procedencia respecto a algunos de los manuscritos: «Comprado en 2 octubre 1879 a D. José Sabau, procedente de la librería de D. Pedro Sabau»²⁶.

Se trata sin lugar a dudas de un fondo individual, en el que abundan lógicamente los autógrafos del primitivo poseedor y en el que existen materiales utilizados para la preparación de sus obras; aunque en este caso se trate no de una biblioteca completa sino presumiblemente de una selección. No he localizado entre los papeles de la Secretaría de la Biblioteca Nacional, documentación alguna que me permitiera conocer la razón de esta compra, fuera del documento justificativo de pago al que se

²⁶ Tal se hace constar en el *Inventario General* en relación con los manuscritos 2512 y 1534.

une la *Lista*, que publico a continuación y a la que incorporo las signaturas topográficas. Dicho documento contable figura en el Archivo de la Biblioteca Nacional, *Cuentas. 1888. Cuenta correspondiente al 2º semestre del año económico de 1879 a 1880. Documentos de la data, libramiento 119*. Era a la sazón director del establecimiento Cayetano Rosell y López, Académico Bibliotecario desde 1878 en la Academia de la Historia, y es difícil no pensar en una intervención personal del mismo.

No obstante puede aceptarse la exclusiva pertenencia de algunos de los materiales adquiridos a la biblioteca personal de Pedro Sabau y Larroya, que conservaría con cariño los autógrafos de su tío. De ahí la presencia en el fondo de la *Histoire du Parlement anglais* de Louis Bonaparte (París, 1820) o del manuscrito *Observaciones sobre los atentados de las Cortes de Cadiz contra las leyes fundamentales de la Monarquía Española*, de claro interés para la composición de algunas de sus obras.

«Lista de los libros comprados a Don José Sabau el 2 de octubre de 1879.

[61] Bouju. Corps de toute la Philosophie. Paris. 1614. Fol. Vit. =3-16066.

[62] Plautus. Opera. Coloniae Allobrogum. 1605. 4º. m^{lla}. p^{ta}. =R-17858.

[63] Seamanship, both in theory and practice. London. 1795. 8º. m^{lla}. P^{ta}. =3-62721.

[64] Heinroth. Lehrbuch der Anthropologie. Leipzig. 1831. 8º m^{lla}. Cart. =1-23739.

[65] Rigoley de Juvigny. De la décadence des lettres et des moeurs. 2º. éd. Paris. 1787. 12º m^{lla}. P^{ta}. =3-37672.

[66] Martínez de Zúñiga. Historia de las islas Philipinas. Sampaloc. 1803. 4º. P^{ta}. =R-1770.

[67] Reales Ordinaciones de la Isla de Iviza. Palma. 1751? Fol. Perg. =R-2041.

[68] Bonaparte. Histoire du Parlement anglais. Paris. 1820. 8º. m^{lla}. P^{ta}. =1-54891.

[69] González de Villarroel. Examen de Escrivanos. Madrid. 1728. 4º. Perg. =2-28184.

[70] Sainte Bible en latin et en français, avec un commentaire. Par le R. P. de Carrières. Toulouse. 1802-1803. 10 vol. 8º m^{lla}. P^{ta}. =1-17682/91.

[71] Tite-Live. Histoire romain. Paris. 1769-72. 10 vol. 12º m^{lla}. P^{ta}. =5-1798.

[72] Livius. Opera. Patavii. 1770. 6 vol. 12º. m^{lla}. Perg. =3-44737/42.

- [73] Informe reservado sobre la nueva Ordenanza para el gobierno económico de la R^l. Hacienda de Marina. 1799. Ms. en fol. de 133 pág.
- [74] Papeles varios manuscritos del siglo XVIII. Un vol. 4°. Perg.
- [75] Sabau y Blanco. Historia del Concilio de Trento. Ms. autógr. en fol. =*Mss. 6094*.
- [76] Sabau y Blanco. Apuntes para la historia general de España desde el reynado de Carlos I. 2 legajos en fol. Ms. autógr. =*Mss. 6090-6092*.
- [77] Moreno y Escandón. Estado del virreynato de Santa Fee. Año 1772. Ms. en fol. P^a. Copia. =*Mss. 3118*.
- [78] Reyes de Aragón desde el siglo 11 hasta el 16. Ms. en 4°. letra moderna.
- [79] Luyando (D. José). Exposición de los capítulos 2, 3 y 33 de Ezequiel. Borrador y Copia. 4°. m^{la}. =*Mss. 2534 y 6303*.
- [80] Exposición dirigida el 15 de Setiembre de 1812 a la Regencia del Reino por D. José Cevallos, Coronel Gobernador de la Provincia de Coro en la Capitanía General de Venezuela, dando cuenta de la expedición verificada en aquel año para pacificar el territorio de su mando. Copia autorizada en fol. =*Mss. 18632¹⁴*.
- [81] Observaciones sobre los atentados de las Cortes de Cadiz contra las leyes fundamentales de la Monarquía Española, por D. M. R. Madrid. 1814. Ms. en 4°. Copia.
- [82] Cinco papeles que se escribieron con motivo de la expulsión de los Jesuitas de España. Ms. en 4°. Copia.
- [83] Luyando. Examen astronómico en que se demuestra que la rotación diurna del firmamento de Oriente a Occidente es la causa, agente o principio de las fuerzas centrifugas. Año 1831. Ms. en fol. Copia. =*Mss. 6122*.
- [84] Sabau y Blanco (D. José). De la verdad de la Religión christiana. Ms. autógr. en 4°. =*Mss. 12934¹*.
- [85] Sabau y Blanco (D. José). El Santo Evangelio de J. C. según S. Marcos. Ms. autógr. en 4°. =*Mss. 2512*.
- [86] Sabau y Blanco (D. José). Reflexiones sobre el periodo Juliano y la Chronología de la Escritura. Ms. autógr. en 4°. =*Mss. 1998*.
- [87] Luyando (D. José). Introducción a la exposición literal de toda la Profecía. Año 1825. Ms. autógr. en 4°. y una copia en fol. =*Mss. 2580 y 6124*.
- [88] Luyando (D. José). La Religión y sus misterios. Un legajo en fol. y otro en 4°. éste autógr. =*Mss. 6112-6113*.
- [89] Sabau y Blanco. Historia de Portugal. Años 1516 al 1570. Ms. autógr. en fol. =*Mss. 6093*.»

d) LOS PAPELES DE MARIANO LUIS DE URQUIJO INGRESADOS EL 17 DE JULIO DE 1880

El 7 de agosto de 1880 se abonaban a Matilde de Benavides y de Urquijo un total de 75 pesetas por un impreso, el *Elogio de D. Mariano Luis de Urquijo, ministro secretario de Estado de España* publicado en París, en 1820, por Antonio Beraza, que había sido Administrador General de Correos y que tal vez fuera pariente del propio exministro, como él exiliado en Francia, y por siete piezas manuscritas con las que se formaría después en la Biblioteca Nacional un volumen, que figura tratado globalmente en el *Inventario General*²⁷, sin que para nada se aluda a la procedencia ni a la fecha de ingreso. Tanto el impreso como los manuscritos figuran relacionados en una *Lista* adjunta al documento de pago, que se conserva en el Archivo de la Biblioteca Nacional, *Cuentas. 1880. Cuenta correspondiente al 1º semestre del año económico de 1880 a 1881. Documentos de la data, libramiento 22*, y que a continuación reproduzco incorporando las firmas topográficas.

Mariano Luis de Urquijo nació en Bilbao el 8 de septiembre de 1768. No es fácil resumir su agitada peripezia vital. Ni es ahora ocasión. Político eficaz a las veces y perseguido en más ocasiones, acabaría sus días en París el 3 de mayo de 1817, nacionalizado en el vecino país²⁸. Como escritor debe recordarse su célebre traducción de *La mort de César* de Voltaire, que le acarrearía los odios de la Inquisición²⁹ y que incorpora su nombre a los proyectos reformistas del teatro español del XVIII.

Nos encontramos ante un fondo muy característico: algunos de los papeles personales de un personaje importante conservados cariñosamente por sus herederos, que 63 años después de su muerte son enajenados por uno de ellos.

²⁷ *Cit.*, XII, p. 168.

²⁸ Véanse, aparte del citado *Elogio* de A. BERAZA, las publicaciones siguientes: VILLAVASO, Camilo de: «Bilbainos ilustres», en *Euskal-Erria*, II (1881), pp. 199-203, que indica como fecha de su muerte el año 1819, error que se ha reproducido posteriormente en otras publicaciones; HUARTE, José María: «Notas para la historia del siglo XIX. Cómo murió Urquijo», en *Revue Internationale des Études Basques*, XVII (1926), pp. 407-412; URRUTIA, E.: «Notas biográficas», en *Euskalerrriaren Alde*, XVI (1926, jun.), 270, pp. 231-233; SIERRA BUS-TAMANTE, R.: *Don Mariano Luis de Urquijo, secretario de estado con Fernando VII y colaboracionista con José I*, Madrid, 1950.

²⁹ Se ha ocupado del tema CASO GONZÁLEZ, José: «Los procesos de Jovellanos y Urquijo», en *Historia de la Inquisición en España y América*, dir. por Joaquín Pérez Villanueva y Bartolomé Escandell Bonet. Madrid. La Editorial Católica, 1984, I, pp. 1317-1338. Véase además el trabajo de PILAR LAMARQUE, María del: «Nota sobre Mariano Luis de Urquijo», en *Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo del Ayuntamiento de Madrid*, VI (1929), XXIV, pp. 470-477.

«Lista de las obras compradas a Doña Matilde Benavides el 17 de Julio de 1880.»

[90] Beraza. Elogio de D. Mariano Luis de Urquijo. París. 1820. 8°. m^{la}. Taf. =2-14277.

[91] Urquijo (D. Mariano Luis de). Apuntes para la memoria de su vida política, persecuciones y trabajos padecidos en ella. Bilbao. 1806. Ms. de 44 hoj. en fol., original, con varias hoj. autógrafas.

Carta al Príncipe de la Paz. Pamplona. 1802. Ms. en fol. de 9 hoj. Autógrafo.

Documentos (15) referentes al destierro del Excmo. Sr. D. Mariano Luis de Urquijo. Originales.

Titulos y nombramientos del Excmo. Sr. D. Mariano Luis de Urquijo. Son 26 documentos originales.

Carta del R. P. Fr. J. Company, arzobispo de Zaragoza al Excmo. Sr. D. Mariano Luis de Urquijo. 18 de Diciembre de 1799. Ms. autógr. de dos hoj. en 4°.

Carta de S. S. el Papa Pío VII a D. M. L. de Urquijo. Roma 2 de Agosto de 1800. Ms. en fol. con firma autógrafa.

Cartas (Dos) del Cardenal Consalvi al Excmo. Sr. D. Mariano Luis de Urquijo. Roma. 1800. Mss. en fol. con firmas autógrafas. =Mss. 7774.»

e) MANUSCRITOS PROCEDENTES DE LA BIBLIOTECA DE LA CONDESA DE CAMPO ALANJE, INGRESADOS EL 11 DE ABRIL DE 1891

Antonio Rodríguez-Moñino señalaba al historiar la incorporación de este fondo a la Biblioteca Nacional, después de recoger testimonios más o menos cronológicamente precisos de Agustín Durán, Bartolomé José Gallardo y Marcelino Menéndez Pelayo: «No hemos conseguido de momento más precisiones, pero creemos que los trámites para la adquisición debieron de ser lentos y laboriosos, pues unos documentos oficiales que existen en la Hispanic Society lo dan a entender. Son éstos un cuaderno en folio con el título de *Catálogo de las obras procedentes de la Biblioteca de la Condesa de Campo de Alanje recibidas en la Biblioteca Nacional*, que tiene 96 páginas manuscritas y la firma del Director, D. Manuel Tamayo y Baus, precedida de estas dos indicaciones cronológicas: “Fecha de la entrega de los libros: Madrid 1° de octubre de 1891” y “Fecha de la conformidad del Sr. Sancho Rayon. Madrid 1° de Febrero de 1894”.

Junto con este *Catálogo* hay cuatro plieguecillos de papel de barba, que son otras tantas listas de libros que se devuelven, firmadas por el Secretario de la Biblioteca Nacional, D. Félix María de Urcullu, en 11 y 27 de abril y 4 y 14 de mayo de 1891. Como en todos estos documentos

van salteados los números, suponemos que hubo un *Inventario* general de la biblioteca de la Condesa, comprensivo de toda su colección entregada a la Nacional y que ésta retuvo solamente los libros que no poseía en sus anaqueles.»³⁰

La relación de manuscritos de esta procedencia, conservada en el Mss. Res. 11(11), sobre la que se añadió de otra mano posteriormente: «Ingresaron en 11 Abril 1891», corresponde pues a una de esas selecciones de materiales realizada para la Biblioteca Nacional y resulta de interés su publicación y localización, tanto más cuanto que en las noticias correspondientes del *Inventario General* no siempre se ha indicado dicha procedencia.

«Mss. procedentes de la Biblioteca de la Condesa del Campo de Alange.

[92] «Lehre von Blückseeligkeit der Frommen und Strasse der Gottlosen» (Trad. alemana de los salmos de David). 267 hojas útiles en caracteres alemanes. 8°. Taf^e.... 1 =Mss. 7724. [Lleva su ex-libris]

[93] Británico y Junia, tragedia en tres actos, 62 hojas útiles; letra del siglo XVIII. 4°. Taf.... 1 =Mss. 17442.

[94] Constituciones del Monasterio de San Benito de Valladolid. 110 hojas útiles; vit.: letra del siglo XV. Fol. Tabla forr. de cuero... 1 =Mss. 1575.

[95] Coronica de Reyes de Judea y de los gentiles; Cónsules e Emperadores romanos; Godos y Reyes de España e Portugal hasta el rey Don Dionís. 44 hojas útiles vit.: letra del siglo XV. Fol.... 1 =Mss. 7415.

[96] Libro de entradas y gasto del Monasterio de Oña, desde el año 1455 hasta el 1487. 225 hojas útiles. Fol. Pta. labrada... 1 =Mss. 7517.

[97] Enríquez de Castilla (Diego) (Por Enríquez del Castillo). «Corónica del quarto Rey Don Henrrique». 164 hojas útiles; letra del siglo XVI. Fol. Perg^o.... 1 =Mss. 7689.

[98] Argote de Molina (Gonzalo). «Aparato que disponía para escribir la historia de su patria». 328 hojas útiles (de ellas 112 manuscritas y 216 impresas); letra del siglo XVIII. Fol. Pta.... 1 =Mss. 7525.»

f) MATERIALES DE LA BIBLIOTECA DE CELESTINO PUJOL Y CAMPS
ADQUIRIDOS EL 30 DE JUNIO DE 1893

La inexacta atribución, por parte de Domínguez Bordona, del Mss. 2716 al quehacer investigador de «D. Celestino Pérez Pujol», ha in-

³⁰ «Los pliegos poéticos de la colección *Campo de Alanje* en la Biblioteca Nacional de Madrid (Siglo XVI)», en *Romance Philology*, XVII (1963, nov.), 2, p. 376.

corporado al *Inventario General* esta procedencia imprecisa, en sustitución de la real, los materiales reunidos y utilizados por el numismático gironés Celestino Pujol y Camps, que adquirió la Biblioteca Nacional a su viuda, Josefina Fiol, el 30 de junio de 1893, a tenor del recibo firmado por la misma, con la conformidad y orden del Secretario y del Director, a la sazón, respectivamente, Félix María de Urcullu y Manuel Tamayo y Baus. Tampoco la fecha figura correctamente citada en varios lugares del mismo *Inventario*, aludiéndose a veces a «Julio» y otras a «Agosto» de dicho año y nunca ciertamente a la fecha real.

Celestino Pujol y Camps nació en Gerona el 27 de octubre de 1843 y falleció en Madrid el 28 de diciembre de 1891. La *Enciclopedia Espasa* es suficientemente generosa en la biografía que ofrece de nuestro personaje, lo que hace innecesaria su presentación detallada. Y sorprende que este fondo de enorme interés para la historia de Gerona no haya despertado la atención de ningún investigador gironés, como tal conjunto.

Los materiales se presentaron para su valoración formando varios paquetes o atados, identificados con las letras I, J, K, L y M, a tenor de las fichas y notas de valoración conservadas en el Mss. Res. 11(6). Una vez ingresados en la Biblioteca Nacional se procedió en algunos casos a la encuadernación de varios conjuntos de papeles relacionados entre sí, sin respetar en algún caso esos «atados» primitivos; y tampoco con el suficiente cuidado por parte del encuadernador para crear volúmenes de fácil consulta.

Anoto a continuación el *Recibo* anteriormente aludido, por ser más breve que la documentación obrante en el Mss. Res. 11(6) y habida cuenta de que buena parte de este fondo figura ya descrita en pormenor en los lugares correspondientes del *Inventario General*. Se conserva dicho recibo en el Archivo de la Biblioteca Nacional, *Cuentas. 1893. Material científico 1892-1893, recibo núm. 28*:

«He vendido a la Biblioteca Nacional en la cantidad de dos mil setenta pesetas los manuscritos e impresos que a continuación se expresan:

[99] Donaciones y otras escrituras referentes al Monasterio de Canelles (S. IX a XIII)... [Pesetas:] 770 [Formaba parte del atado M] =Mss. 2005¹⁻⁸⁴.

[100] Apuntes y extractos del Archivo municipal de Gerona (Siglo XV a XVIII). Unos cien pliegos. Letra moderna. Borradores... 100 [Formaba parte del atado L] =Mss. 2716.

[101] Varios sucesos recopilados por Gerónimo del Real. 1626-1680. 215 p^s. F^o (L. de S. XVII)... 150 [Formaba parte del atado M] =Mss. 2055.

[102] Dietari de las cosas notables que auiran succieint en la ciutat de Gerona per Hieronim de Real. 1637-1683. (184 fol^s. L. S. xvii)... 120 [Formaba parte del atado M] = *Mss.* 3619.

[103] Sitio de Gerona. 1809-1810. Memoria escrita por el Capitán D. Pedro Miralles, y dada por el Rey al Conde de Fabraguez para escribir la Hist^a de la Guerra de la Independencia. 80 pág^s. fol.... 80 [Formaba parte del atado M] = *Mss.* 1360.

[104] Copias en borrador de correspondencia de Napoleón I. Guerra de la Independencia. 1 paquetito en 4^o... 15 [Formaba parte del atado M].

[105] 12 Doc^s. en perg^o referentes al Monast^o de Amer. Uno de 957 y Siglo XI y XII. Más dos bulas Siglo XVI... 150 [Formaba parte del atado M].

[106] 2 paquetes grandes de periódicos y hojas carlistas de la guerra. 1871-75 y correspond^a oficial de los cabecillas (original)... 200 [Formaba parte del atado M].

[107] Atado o paquete K. Papeles relativos al R. Monast^o de Sta María de Amer, de Benedictinos. En algunos consta la consagración de su iglesia, la fundación y descripción del Monast^o la jurisdicción abacial, el derecho del abad para el uso de las insignias pontificales, ceremonial etc. 5 perg^s y 13 pap^s copias etc. = *Mss.* 20057⁷, *Mss.* 20068¹. — Papeles relativos al Monast^o de S. Pedro de Rodas sobre su situación, diezmos, jurisdicción etc. 9 pap^s. — Id. relativos al de Sta María de Rosas. 25 pap^s copias. — Concesión del Ob^o de Gerona al Monast^o de Amer 1152. — Test^o de información contra dos religiosos agustinos del Monast^o de S. Feliú de Guixols por haber colocado un cartel infamatorio en la parroquial de dicha villa 1598. — Traslado de la salvaguardia de Carlos el Calvo a favor del Monast^o de Amer. Año 951. — Sentencia Real a favor del Abad y convento de S. Feliú de Guixols contra el Síndico y Universidad de dicha Villa. Año 1601. — Venta por Arnaldo de Campolongo al Monast^o de S. Feliú del derecho del Peix (1363)... 190 = *Mss.* 2700.

[108] Paquete I. Noticias y extractos relativos al Monast^o de S. Pedro de Galligans. — Testamento [*sic por* Testimonio] de Sentencia ejecutada contra Pedro de S. Clemente, Veguer de Gerona y el subveguer por haber capturado a Raimundo, Abad de S. Feliú de Guixols y su camarero. Año 1330. — Breve de Eugenio IV sobre reforma del Monast^o de S. Feliú (Testimonio de 1435). — Escritura de fundación de dicho Monast^o (1642-Testimonio). — Cartas (9) del Obispo de Gerona al Abad de S. Feliú sobre agustinos (1601-3). — Test^o y Codic^o de Mosen Berengario Ponce. 1387. — Libro verde u ordenanzas y Estatutos del Abad de S. Feliú de Guixols (Testimonio) 1408. — Impresos y manuscritos relativos a la oposición del Abad de S. Feliú a la fundación de un Convento de Mínimos en el Hospital de S. Juan. S. xvii. — Breve de Clemente XII concediendo indulg^s al altar de S. Benito de S. Feliú. 1739. — Apuntes sobre asunto del Monasterio de S. Feliú. 1593-1602.

— Escritura de división y cubreo de tierras y posesiones ordenada por D. Jaime (rey) entre los caballeros que le ayudaron en la conquista de Mallorca en 1232 (Testamento de 1387). — Privilegio de D. Jaime de Aragón en que promete mercedes a los auxiliares para la conquista de las Baleares. 1387 (Testimonio). — Bula de León X en que manda sea trienal la elección de abad de S. Feliú. 1518. — Concesión de cierta inmunidad a los habitantes de S. Feliú de Guixols por el Abad del Monast^o 1287. (Testimonio de 1507). — Varios documentos relativos a la fundación del Monast^o y a la Villa. — Papeles relativos al aparato diplomático para la historia gñal de España proyectada por los Benedictinos españoles.... 100 =*Mss.* 3565.

[109] Apuntes tomados de los papeles del Archivo municipal de Gerona del libro de Privilegios y Memorias de la Ciutat, Llibres de non redres, llibres vert, vermeil, y groch... 15. [Formaba parte del atado L] =*Mss.* 2716.

[110] Copia de la correspondencia de Napol I relat al sitio de Gerona; (extractos de hist. numismat etc de Gerona hasta la espoca [*sic*] presente... 15. [Formaba parte del atado L].

[111] Índice antiguo del Archivo del Mon^o de Gerona. S. XVIII... 20 [Formaba parte del atado L].

[112] Cartas de Zorrilla al poeta Acacio Cáceres Práts 4 Oct. 31 etc.... 125 [Formaba parte del atado L] =*Mss.* 18671¹⁸.

[113] Providencias ordenes y docum^s oficiales referentes [a] la expulsión de jesuitas de la provincia de Gerona. 1767... 20 [Paquete J] =*Mss.* 2710, *Mss.* 2699.

Madrid, 30 de Junio de 1893.

Josefina Fiol

viuda de Pujol y Camps [rubricado]

Conforme por suplicado

El Srio.

F. M. de Urcullu [rubricado]

Páguese,

El Director.

Manuel Tamayo y Baus [rubricado].»

Correspondencias de las signatures actuales de los impresos y manuscritos con los números de estos índices:

1-17682/91	70	3-16066	61
1-23739	64	3-37672	65
1-54891	68	3-44737/42	72
2-14277	90	3-62721	63
2-28184	69	5-1798	71

R-1770	66	Mss. 6093	89
R-2041	67	Mss. 6094	75
R-17858	62	Mss. 6112-6113	88
R-19956	34	Mss. 6122	83
Mss. 1043	27	Mss. 6124	87
Mss. 1360	103	Mss. 6303	79
Mss. 1416	30	Mss. 7415	95
Mss. 1575	94	Mss. 7517	96
Mss. 1705	52	Mss. 7525	98
Mss. 1718	54	Mss. 7564	21
Mss. 1838	51	Mss. 7689	97
Mss. 1998	86	Mss. 7724	92
Mss. 2055	101	Mss. 7774	91
Mss. 2512	85	Mss. 8416	11
Mss. 2534	79	Mss. 9115	4
Mss. 2580	87	Mss. 9162	15
Mss. 2699	113	Mss. 9165	9
Mss. 2700	107	Mss. 9323	50
Mss. 2710	113	Mss. 9578	5
Mss. 2716	100	Mss. 12566	3
Mss. 2716	109	Mss. 12857	35
Mss. 2752-2753	36	Mss. 12867	1
Mss. 2768	38	Mss. 12934 ¹	84
Mss. 2885	2	Mss. 13204	13
Mss. 3007 (?)	7	Mss. 13258	10
Mss. 3118	77	Mss. 13324	18
Mss. 3409	57	Mss. 17442	93
Mss. 3425	53	Mss. 18632 ¹⁴	80
Mss. 3565	108	Mss. 18671 ¹⁸	112
Mss. 3619	102	Mss. 20055 ¹⁻⁸⁴	99
Mss. 4217	26	Mss. 20057 ⁷	107
Mss. 4378	37	Mss. 20068 ¹	107
Mss. 5996	58	Res. 209	16
Mss. 6090-6092	76	Vitr. 5-4 (?)	8