

## SELLOS CEREOS

Sellos que penden del documento n.º 52 del cajón 3.º; Archivo de Comptos Reales.

«In Dei nomine amen. Sepan quantos esta present carta veran e odran como yo Pero Corneyll fijo de don Gonzaluo Ibaynes de Baztan e de dona Alduença su muger seyendo en mi buen sentido e en mi buena memoria sin premia e sin fuerça de seynor ni de otri ninguno por mi plana uoluntad do e otorgo al mio seynor don Henrric por la gracia de Dios rey de Nauarr de Camp e de Bria cuende palazin por si e por todos sus sucesores todo aquell drecho e aquella mi part que yo he e haure e deuo auer en qualquier tiempo deste mundo en todos los bienes del dicho don Goncauo Iuaynes meo padre e de dona Alduenca mi madre e aquesta mi part e todo, este mio drecho do e otorgo al mio seynor rey Henrric como dicho es desuso por tal camio como loaren e uieren por bien el prior del Hospital de Roncesualls e el prior de la orden del Hospital de Sant Johan en Nauarr qui son hoy o seran por los tiempos a hauer e a posseder a dar e a uender e a facer toda su propia uoluntad como cada uno face e puede facer de la su propia cosa. E renuncio en todas estas cosas sobredichas e en cada una deyllas a todo fuero uso e costumbre e a todo drecho de eglesia e seglar e specialmente al beneficio de restitucion integrum que me pertenece o pertenecer podría por razon de menor edad e a todo otro drecho general e spcial que podéis al mio seynor antedicho rey e a sus sucesores nozer e a mi aprouecer en estas cosas antedichas. E de mas do al mio seynor rey antedicho don Pero Sanchez de Mont agut seynor de Cascant e don Garcia Almorauit fiadores de mil buyes blancos de Andia con sus cotos de a tener e goardar a bona fe sin sines engayno por a siempre firmemente todas estas cosas antedichas e de no uenir contra ninguna deyllas por mi ni por otri en ninguna manera que pueda ser dicha ni penssada. E si por auentura yo uenies lo qual Dios no quiera contra estas cosas antedichas o alguna deyllas obligome e permito al dicho nuestro seynor rey de dar e pagarle tres mil morlanes de fin oro e de peso sin reuiallo e sin contraria ninguna e do los fiadores al dicho nuestro seynor rey los dichos don Pero Sanchez e don Garcia Almorauit de tener e goardar todas estas cosas que son escriptas en esta present carta e si no fuessen atenidas pongo los fiadores de los mil buyes de Andia con sus cotos e de los tres mil morlanes antedichos e ruego los dichos fiadores pongan lures seyellos en esta present carta.

E nos don Pero Sanchez e don Garcia Almorauit sobredichos nos otorgamos al antedicho nuestro seynor rey por tales fiadores como dicho es de suso e a rogarías del dicho Pero Corneyll ponemos los nuestros seyellos en esta carta e por que todas estas cosas sobredichas e cada una deyllas sean mas firmes e ualederas yo Pero Corneyll antedicho pongo el mi seyello colgado de esta present carta para siempre ualedera. E ruego a do Johan Sanchez de Mont Agut a Gonzaluo Gil de Los Arcos e a mayestra Gil Lopiz de Iriuerri que sean testigos de todas estas cosas sobredichas e de cada una deyllas e que pongan lures seyellos en esta present carta. E nos don Johan Sanchez, Gonzaluo Gil e Mayestre Gil antedichos a rogarías del dicho don Pero Corneyll somos ende testigos e a mayor firmeza de todas estas

cosas ponemos los nuestros seyellos colgados en esta present carta. E yo Martínez de Arteyz escribano publico e jurado del seynor rey antedicho su present en todas estas cosas sobredichas e por plazertería e mandamiento del dicho don Pero Corneyll escriui esta present carta con la mi propia mano e fiz en ella mi signo acostumbrado en testimonio e en mayor firmeza de todas estas cosas antedichas. La qual fue fecha e dada en Tudela sabado dia de Sant Mathia anno M. CC<sup>o</sup> septuagesimo tercio».

Los cinco sellos penden de unos cordones de hilos blancos, verdes y amarillo oscuros.



## JHON SANCHEZ DE MONTAGUT

Ovalado, de cera roja. Le falta la parte superior. Unos 30 x 23.

Un escudo de punta redonda con un águila pasmada.

**Leyenda:**

**ANCI I DE MONT.**



## PERO SANCHEZ DE MONTAGUT

SEÑOR DE CASCANTE

Cuadrilobulado con salientes angulares en las juntas de los arcos.

51 mm. Cera roja. Campo rayado por líneas formando losanges con un punto en el centro de cada uno.

Escudo de punta redonda con un águila pasmada.

Leyenda:

PETRI... .NCII... MON....ET

Las armas de los Montagut son de oro y una laja de gules (Libro de los Escudos de Navarra). Pero en este sello D. Pedro Sánchez, como señor de Cascante, pone el blasón de esta noble casa, que es de oro y el águila pasmada de sable, armada y lenguada de gules.



### GONZALO GIL DE LOS ARCOS

Cuadrilobulado, con salientes angulares entre los lóbulos.—42 mm.

Cera roja

Escudo de punta redonda con una Cruz llana rayada y cantonada de cuatro lobos. El campo del sello, losanjado con pequeños puntos en el interior de cada losange.

Leyenda:

...VI :.EGIDI....CUBUS.



### PEDRO CORNEILL DE BAZTAN

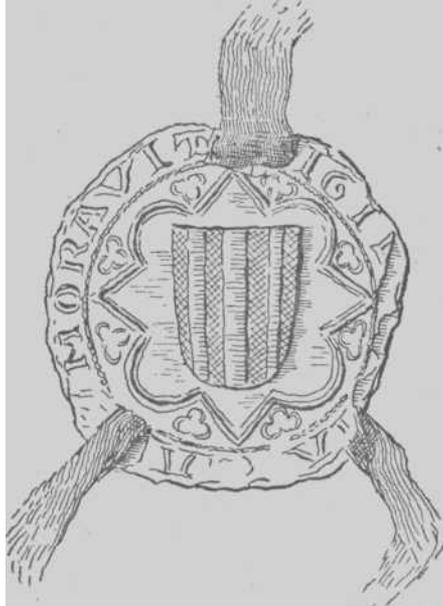
Redondo.—51 mm.

Cera roja

En el centro del campo del sello, un círculo de 24 mm. y en él la Santísima Virgen María sentada en un escabel con el niño Dios en la rodilla izquierda; y una manzana en la mano derecha. Nimbados ambos. A la derecha, arrodillado ante la imagen, un personaje. Acompañan a este círculo cuatro escudetes; el superior e inferior jaquelados de tres puntos, que son las armas de Baztán, y los laterales llevan dos picazas. En los espacios de los escudos unas aves posadas, con colas de dragón.

Leyenda:

S....C...C...RN...L...BAZTAN.



### GARCIA ALMORAVIT

Redondo.—50 mm

Cera roja

Inscrito en el campo del sello un lobulado de ocho alternando las puntas redondas con las angulares. En los espacios de círculos y lóbulos, sendos trebolados vacíos.

En medio, escudo de punta redonda, con tres palos; fondo rayado en losanges.

**Leyenda:**

...IGIL... A...A:... MORAVIT



## GIL LÓPEZ DE IRIBERRI

Redondo.—45 nun.

Ceta roja

Sobre fondo rayado en forma de losanges con un punto en el centro de cada uno de ellos, un monje sentado de perfil, en un escabel de bella factura románica; ante él un elegante facistol que sostiene un libro abierto. El monje mira de frente, tiene la mano izquierda apoyada en el libro, y la derecha levantada en actitud de explicar. Le falta un trozo.

Leyenda:

...C...GIL LUPI DIRIVERRI NO..

**I. B.**