

Alain Guy, in memoriam

JUAN FERNANDO ORTEGA MUÑOZ
Universidad de Málaga

El PASADO 7 DE NOVIEMBRE DE 1998 falleció en Narbonne el profesor e investigador hispanista Alain Guy. El profesor Guy era miembro del Consejo Asesor de esta revista, por la que sentía gran aprecio. El 22 de diciembre de 1996 me escribía: «Passant à l'Université, je viens d'y trouver la magnifique revue CONTRASTES, organe des philosophes andalous que vous animez». En esa misma carta me decía que había donado su magnífica biblioteca sobre filosofía iberoamericana, de más de 10.000 volúmenes «à la très grande Bibliothèque de France, à Paris; une salle «Alain Guy» les réunira».

Alain Guy había nacido en La Rochete, el 11 de agosto de 1918. Estudió filosofía en la Sorbona y en la Universidad de Grenoble. Desde el comienzo de su investigación se advierte su evidente tendencia al estudio de la filosofía española. Su tesis de licenciatura fue sobre «La tradición philosophique de Salamanque et Fray Luis de León». En esta misma línea se sitúa su tesis doctoral defendida en Grenoble en 1943 sobre «La pensée de Fray Luis de León: contribution à l'étude de la philosophie espagnole au XVI siècle» (publicada en París por Vrin en 1943). Profesor emérito desde 1985 de la Facultad de Letras de Toulouse, donde siempre ejerció su docencia universitaria. El fue pionero, no sólo en Francia, sino incluso con relación a España, en el convencimiento de la larga y fecunda historia de la filosofía española, cuando en nuestro país eran muchos los filósofos, entre los que podemos contar al mismo Ortega y Gasset, que negaban el hecho incuestionable de la filosofía española.

Como hispanista convencido, el profesor Alain Guy fundó en 1967 el Centre de Recherche de Philosophie Ibérique et Ibéro-américaine, que ha publicado hasta hoy una docena de volúmenes colectivos sobre la materia en estudio. Fue presidente de la Société Toulousaine de Philosophie y de la Comisión de

Spécialistes de Philosophie, adjunto del Decano Georges Bastide en el Institut d'Estudes Politiques de l'Université de Toulouse. Fue director de las revistas *Homo* y *Philosophie* de Toulouse.

Fue miembro activo de diferentes sociedades de Filosofía tanto en Francia como en España, como la Academie Littéraire de la Rochelle, de la Academie de Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse, de la Sociedad Española de Filosofía, de la SITA, y de la Asociación de Hispanismo Filosófico. Así mismo fue miembro asesor de la Fundación María Zambrano, en la que participó en todos los acontecimientos principales. El 27 de octubre de 1998 me escribía lamentándose de no poder asistir al III Congreso Internacional sobre la Vida y Obra de María Zambrano, por estar aquejado de una enfermedad, que pocos días después le llevaría a la muerte.

Viajero incansable y congresista ejemplar recorrió repetidas veces toda España para participar activamente en numerosos congresos y encuentros, lo que le permitió tener amistad con los filósofos más representativos y activos del mundo español. Recibió numerosas distinciones como la de «Chevalier de la Légion d'Honneur», distinción que apreciaba mucho, la de «Officier de l'Instruction Publique», Comendador de la Orden de Isabel la Católica, Doctor *honoris causa* de la Universidad de Salamanca.

Entre sus numerosas publicaciones se cuentan, además de las reseñadas con anterioridad, *Métaphysiques et intuition: le message de Jacques Chevalier* (París, 1940), al que consideraba su maestro: *La pensée de Fray Luis de León: Contribution à l'étude de la philosophie espagnole au XVI siècle* (París, 1943); *Esquisse des progrès de la spéculation philosophique et theologique à Salamanque, au cours du XVI siècle* (París, 1943); *Histoire de la philosophie espagnole* (Toulouse- Le Mirail), de la que contamos más de trece ediciones; *Les philosophes espagnols d'hier et d'aujourd'hui* (Toulouse, 1956; Buenos Aires, 1966), primera obra en que estudia sistemáticamente el pensamiento de María Zambrano (pp. 267-273), veinte años antes de que apareciera el primer estudio sobre el pensamiento de María Zambrano en España; *Fray Luis de León* (Buenos Aires, 1963, Madrid, 1964 y 1989); *Ortega y Gasset, critique d'Aristote* (París, 1963, Madrid, 1968); *Ortega y Gasset ou la raison vitale e historique* (París, 1969); *Unamuno et la soif d'éternité* (París, 1964); *Vivès ou l'humanisme engagé* (París, 1972; Barcelona, 1997); *Histoire de la philosophie espagnole* (Toulouse, 1983; Barcelona, 1985); *Panorama de la philosophie Ibéro-Américaine* (Génova, 1989); *La philosophie espagnole* (París, 1995); *La philosophie en Amérique latine* (París, 1997).

El fino olfato intelectual de Alain Guy le hizo destacar pensadores minusvalorados u olvidados en nuestro país y silenciar discretamente otros que habían gozado de prestigio entre nosotros por pertenecer a grupos determinados de presión o de poder. De todas formas, pocos pensadores han hecho

tanto por destacar la importancia de la filosofía española como el profesor Alain Guy.

Juan Fernando Ortega Muñoz es catedrático de Filosofía de la Universidad de Málaga. Autor de los libros *La vuelta de Ulises* (Madrid: Endymion, 1999) y *El río de Heráclito* (Málaga: Universidad de Málaga, 1999).

Dirección postal: Departamento de Filosofía, Universidad de Málaga, Facultad de Filosofía y Letras, Campus de Teatinos, E-29071 Málaga.