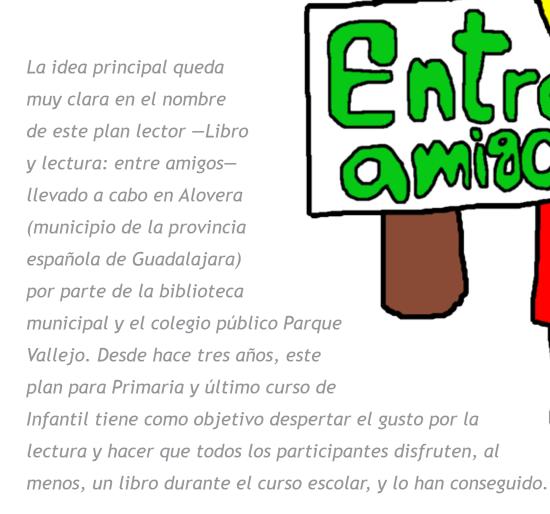


Libro



El plan lector infantil de Alovera (Guadalajara)

Mercedes García Granizo y Montserrat Gutiérrez Cobo

ste proyecto surgió con la idea de Ángela Pardo, directora del C.P. ⊿Parque Vallejo, de realizar una actividad que fomentara o despertara el hábito lector en los alumnos, algo así como un club de lectura en las clases. Nos pusimos a pensar y surgió la idea de crear un proyecto en forma de plan lector. Le pusimos el nombre de *Libro* y lectura: entre amigos. En un reciente Congreso, el filósofo Fernando Savater afirmaba que en el mundo hay dos tipos de personas: las que leen y las que no leen, y añadía que un niño que no lee se quedará sin un montón de amigos, su vocabulario será

> muy reducido, no desarrollará la imaginación y vivirá en un mundo muy pequeño. Por lo tanto, será un niño pobre en conocimiento; por el contrario, el niño que lee, será rico en sentimientos, en amigos, en emociones, tendrá una imaginación despierta y no se cansará de viajar a lo largo de toda su vida.

Detallamos a continuación cómo llevamos a cabo este plan de lectura. Lo primero que hicimos fue formar un equipo interdisciplinar, plantearnos unos objetivos claros, determinar dónde se iba a realizar esta actividad, y a qué alumnos iba dirigida, con qué presupuesto y vías de financiación contábamos, qué período iba abarcar, qué actividades complementarias realizaríamos y, sobre todo, qué libros seleccionaríamos para este plan de lectura. Esperamos que nuestros planteamientos tengan una buena acogida, ya que para nosotros constituye una experiencia nueva que nos ilusiona, forma y enriquece.

1.- Formación del equipo interdisciplinar

Para llevar a cabo este plan lector, tienen que estar de acuerdo los directores/as de la biblioteca municipal y el centro escolar, y además contar con el apoyo del Ayuntamiento de la localidad, así como del claustro de profesores y del Consejo Escolar. Nuestro equipo estuvo formado por: Mercedes García Granizo, directora de la biblioteca municipal; Ángela Pardo, directora del colegio público Parque Vallejo; Montserrat Gutiérrez, bibliotecaria

de la biblioteca municipal; y todos los profesores de Educación Primaria.

También se deben tener en cuenta dos factores fundamentales:

a.- Que existan buenas relaciones previas entre el centro escolar y la biblioteca municipal. Esto se consigue con reuniones periódicas a lo largo del curso; estableciendo un calendario de actividades; atendiendo las demandas y sugerencias del colegio sobre actividades de dinamización lectora; buscando vías de financiación para las actividades; teniendo el apoyo del Ayuntamiento; y, sobre todo, que el proyecto esté incluido en el calendario lectivo del centro como una actividad importante compartida por todos los profesores, para que el bibliotecario no se sienta "utilizado" en una actividad extraescolar sin más.

b.- Que el equipo interdisciplinar esté involucrado en el proyecto, sintiéndolo suyo y participando de forma activa en el mismo. Antes de empezar con la primera sesión del plan lector, Mercedes García Granizo impartió una charla-coloquio al equipo de profesores. En esta reunión, que duró una hora, se habló de los valores de los educadores en torno a la lectura, "ya que nadie puede transmitir lo que no tiene, siente o ama". Fue una reunión cálida y acogedora en la que algunos profesores reconocieron que llevaban tiempo sin leer, después del coloquio se hicieron socios de la biblioteca y sacaron libros.



Mercedes García Granizo



También nos preguntaron a las bibliotecarias asuntos importantes sobre la lectura: ¿qué leer?, ¿por qué leer?, ¿por qué nos gusta leer y por qué no?, ¿cómo crear adicción lectora?, ¿qué valores podemos descubrir en los libros?, ¿qué guías de lectura tenemos?, etc.

2.- ¿Por qué animar a leer?

Nuestro objetivo principal es animar a leer para formar lectores libres y transmitirles la idea de que es una experiencia que merece la pena. Pero, además, queremos conseguir estos objetivos específicos:

- Presentar la lectura como algo apasionante y libre, potenciándola como actividad preferida en el tiempo de ocio.
- Potenciar el uso de la imaginación.
- Descubrir los valores en los textos.
- Que la lectura sea para ellos algo nuevo, divertido y ameno.
- Compartir el libro elegido con otras lecturas recomendadas.

3.- Para alumnos de Infantil y Primaria

El plan está destinado a todos los alumnos de Primaria (Primero, Segundo y Tercer Ciclo): 13 clases con un total

de 239 alumnos. Y para los alumnos de 5 años de Educación Infantil, que son 70. Las clases son un elemento muy importante a la hora de establecer las sesiones, ya que no es lo mismo un colegio grande que otro pequeño, puesto que cuantas menos clases, más sesiones de lectura se podrán impartir y el aprovechamiento del plan será mayor.

4.- Durante todo el curso escolar

El plan se realiza durante todo el curso, desde octubre hasta mayo. Cada semana se llevan a cabo dos sesiones de una hora de duración, los jueves de 9.00 a 11.00 horas, y a cada sesión asiste una clase. Es muy importante el hecho de que las sesiones tengan lugar dentro del horario lectivo del centro, y no como una actividad extraescolar. Estas sesiones son impartidas por Montserrat Gutiérrez, y cuentan con la participación y apoyo de cada uno de los tutores. Cada clase asiste a tres sesiones alternas durante el curso. Se reparte en préstamo un ejemplar a cada alumno. Los libros se devuelven a la biblioteca una vez terminado el curso. Cada niño debe ser cuidadoso con su libro, y deberá abonarlo quien lo haya perdido o deteriorado. Se finaliza con activida-

Un niño que no lee se quedará sin un montón de amigos, su vocabulario será muy reducido, no desarrollará la imaginación y vivirá en un mundo muy pequeño.





des complementarias y con la visita del autor/a del libro correspondiente.

5.- En la biblioteca escolar

El lugar para las sesiones, elegido por unanimidad, es la biblioteca escolar. Así pretendemos "la desescolarización de la lectura". No se trata de una asignatura, ni de su evaluación, queremos acercarnos a la literatura sin prisas, con toda la comunidad educativa, y descubrir que nos gusta porque es un concepto nuevo, libre, de educación más participativa a la vez que investigadora.

6.- Los criterios de selección de los libros

La selección de los libros la realiza el equipo interdisciplinar de acuerdo a una idea básica: la educación en valores. Cada año se eligen siete títulos (uno para cada nivel escolar) que contienen valores implícitos y explícitos para trabajar más detenidamente en las clases. Nuestra sugerencia es que cada año se pueden seleccionar libros sobre un tema determinado: Quijote, aventuras, humor, magia y fantasía, viaies, historia, temas sociales o efemérides como el Día Internacional del Libro Infantil.

7.- Valoración y conclusiones

Nuestra conclusión general es que hemos conseguido:

- Que los niños aprendan a utilizar los libros como algo placentero.
- Oue disfruten con su lectura.
- Que lean por gusto, por su propia voluntad y no por obligación.

Hemos fomentado en los niños el hábito lector y el uso de la biblioteca como un lugar de ocio para la cultura donde se puede disfrutar con los libros y además hacer nuevos amigos.

Nuestro plan no es un método farragoso, ni de actuaciones deslumbrantes o espectaculares, tan solo son unas técnicas sencillas y útiles que hemos llevado a cabo con escasos medios materiales, económicos y humanos, pero que nos han dado buenos resultados.

Para todo el equipo que ha participado en el proyecto ha sido muy satisfactorio puesto que los niños han mostrado mucho interés y han estado muy participativos en todo momento, por lo que esperamos que el curso que viene podamos seguir con este proyecto.

Nuestro objetivo principal es animar a leer para formar lectores libres y transmitirles la idea de que es una experiencia que merece la pena.



8.- Propuesta en torno al libro y la lectura

Según nuestra experiencia, proponemos que se incluyan en cualquier plan de lectura las siguientes ideas:

- Lectura del libro por parte de los alumnos.
- Elaborar encuestas antes y después de la lectura.
- Establecer un calendario de sesiones para el trabajo con el libro.
- Potenciar el encuentro literario con el autor si es posible; en caso contrario, si se trata de libros clásicos o de autores extranjeros, potenciar la realización de otras actividades relacionadas con el asunto del libro. Por ejemplo, los alumnos de 6° curso se leyeron Charlie y la Fábrica de Chocolate, y como no pudimos traer a Roald Dahl, lo complementamos con una excursión a la fábrica de golosi-

- nas Fiesta y con la proyección de la reciente película sobre el libro.
- Potenciar la literatura infantil y juvenil de autores españoles.
- Desarrollar el hábito de lectura por mero afán de disfrute.
- Realizar las sesiones del proyecto en la biblioteca del centro escolar.
- Reforzar la idea de que la lectura es algo más que una asignatura escolar y que el material de la biblioteca debe formar parte del programa de lectura, ya que la biblioteca municipal es un gran recurso para los centros educativos.
- Compaginar el libro elegido con otras lecturas recomendadas.
- Transmitir, vivir, experimentar y trabajar con ilusión el plan lector, con el empeño de que los libros formen parte de nuestra vida, como algo esencial en nuestro desarrollo profesional, social, personal y humano.

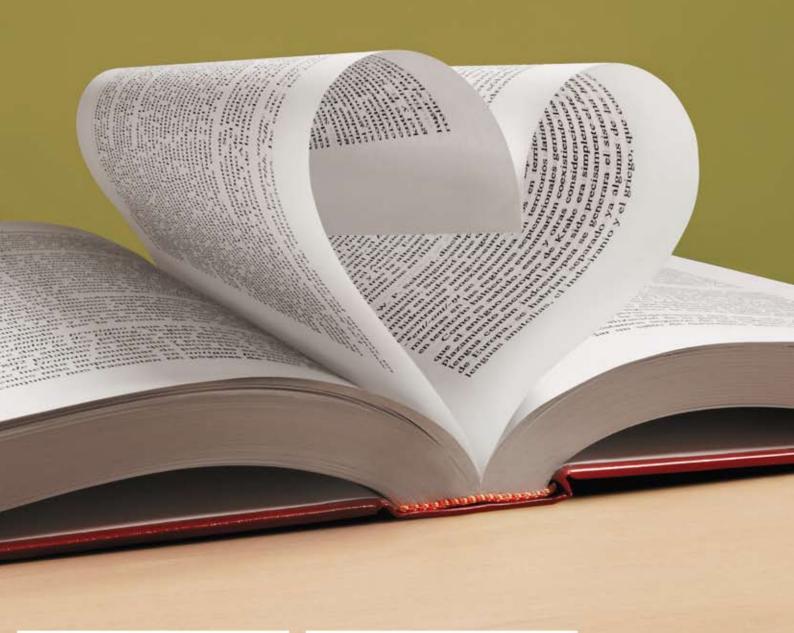
AUTORAS: García Granizo, Mercedes (Directora de la biblioteca municipal de Alovera) y Gutiérrez Cobo, Montserrat (Técnico auxiliar de la biblioteca municipal de Alovera).

FOTOGRAFÍAS: García Granizo, Mercedes; Archivo Biblioteca de Alovera; Juan, Ángel de (Diario Henares al día). TÍTULO: Libro y lectura: entre amigos. El plan lector infantil de Alovera (Guadalajara).

RESUMEN: En este artículo se exponen las líneas maestras del plan de lectura denominado "Libro y lectura: entre amigos" en Alovera (Guadalajara, España). Se explica cómo surgió la idea, cuáles son los objetivos perseguidos, quiénes son sus destinatarios, cómo se desarrollan las sesiones y cuáles son las principales conclusiones de esta actividad de fomento de la lectura que ya ha conseguido varias distinciones.

MATERIAS: Bibliotecas Públicas / Bibliotecas Escolares / Promoción de la Lectura / Actividades en las Bibliotecas / Castilla-La Mancha.

Pasión por los libros





Recinto Montjuïc 3-5 Octubre 2007

Llega a Barcelona la 25º Edición de Liber, la feria del sector editorial español que ya se ha convertido en todo un referente a nivel mundial. Cientos de empresas expositoras y miles de profesionales que harán de este foro una oportunidad imprescindible para desarrollar su negocio y conocer las últimas tendencias de un sector clave para todos los ámbitos de la cultura. El mejor encuentro donde compartir ideas, proyectos, novedades... y toda la pasión por los libros.



www.salonliber.com















