

INVESTIGACIÓN Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS: UNA PROPUESTA DE ENRIQUECIMIENTO ESCOLAR DIRIGIDA A ALUMNOS DE CAPACIDAD SUPERIOR

Pedro Iglesias
U. Complutense

Luz Pérez
U. Complutense

RESUMEN: El objetivo de nuestro trabajo es exponer una experiencia escolar de atención a alumnos superdotados. En diversos centros de nuestro país se están implantando modelos de atención a la diversidad, entre los que se incluyen los de enriquecimiento para alumnos especialmente dotados. La tarea de enriquecimiento consistió en la investigación interdisciplinar, (áreas de Lengua, Tecnología y Matemáticas), del nivel ortográfico de los alumnos de Ciclo Superior del Centro escolar. Esta tarea fue propuesta y realizada por los alumnos de capacidad superior, que posteriormente ha realizado propuestas para intervenir en la mejora del nivel ortográfico general.

RESUMO: O obxectivo do noso traballo é expoñer unha experiencia escolar de atención a alumnos superdotados. En diversos centros do noso país se están implantando modelos de atención á diversidade, entre os que se inclúen os de enriquecemento para alumnos especialmente dotados. A tarefa de enriquecemento consistiu na investigación interdisciplinar, (áreas de Lingua, Tecnoloxía e Matemáticas), do nivel ortográfico dos alumnos de Ciclo Superior do Centro escolar. Esta tarefa foi proposta e realizada polos alumnos de capacidade superior, que posteriormente realizaron propostas para intervir na mellora do nivel ortográfico xeral.

SUMMARY: The aim of this paper is to expose an educational research about gifted students. Different educational systems for special children are being introduced in many schools of our country including the programs of cognitive enrichment for gifted students. The task of enrichment consisted of an interdisciplinary research (language, technology and mathematics areas) about the spelling level of students in secondary school. This task was proposed and carried out by students with high abilities or gifted children who then designed different methods in order to improve the general level of spelling.

I. JUSTIFICACIÓN

Aunque el objetivo de nuestro trabajo es exponer los datos y resultados de la tarea realizada con y por los alumnos de alta capacidad, nos parece imprescindible comentar brevemente las bases previas de las que partió y en las que se fundamentó nuestro trabajo.

La idea de adaptar los contenidos y procedimientos de enseñanza a las características individuales de los alumnos, no es actual; desde J. Dewey con su enseñanza activa y personalizada a expertos actuales en inteligencia humana como R. Sternberg, reconocen la existencia de diferencias intelectuales reclamando intervención específica psicológica y pedagógica. (Sternberg, 1986, 1987)

Se trata de un planteamiento que también ha formado parte de las preocupaciones de muchos profesores inquietos que se preguntaban qué hacer para que unos determinados alumnos entendieran determinados temas. (Wang, 1995)

Por tanto, y teniendo en cuenta que los alumnos de capacidad superior forman un colectivo que se aparta de la media del grupo y que demanda específicas formas de trabajo, es necesario plantearse la necesidad de atenderlas. (Freeman, 1985)

Iríamos aún más lejos; una verdadera atención diversificada y adaptada a las características del alumno, exige que el sistema educativo garantice medidas que van más allá de diseñar adecuaciones puntuales.

Con la publicación de la Ley Orgánica del Sistema Educativo (LOGSE) y los decretos que la desarrollan, se inicia una nueva etapa en el sistema educativo español, que, además de prolongar la escolaridad obligatoria hasta los dieciséis años, establece un nuevo modelo de currículum escolar más abierto y flexible y con mayores posibilidades de diversificación curricular.

Sin entrar en la situación de desarrollo de la normativa legal en cuanto a la atención específica a niños superdotados o con talentos, que en este momento está desigualmente desarrollada en las distintas comunidades que forman el entorno nacional, hay un tercer grupo de ideas que completarían esta reflexión sobre la necesidad de practicar con determinados modelos que den una respuesta educativa adecuada a este tipo de alumnos.

Las tres estrategias clásicas de atención educativa para alumnos superdotados o con talento se han centrado en torno a la **aceleración** como un método que permite avanzar más de prisa dentro del currículum académico a estos alumnos. El dominio de las materias es el criterio fundamental para realizar estos aceleramientos. Un factor positivo de esta estrategia de intervención es el denominado «economía de medios», ya que no requiere, profesorado experto, ni materiales o espacios específicamente diseñados para esta tarea. Pero presenta un inconveniente importante para algunos alumnos. Supone la necesaria adaptación y convivencia con alumnos de mayor edad y desarrollo emocional. Por ello esta estrategia sólo es recomendable en los casos en que se detecte una madurez emocional suficiente.

La estrategia **agrupamiento** basada en la formación de grupos de alumnos con capacidades e intereses similares, puede realizarse de forma **total** en centros específicos que tiene un currículum enriquecido y diferenciado y un sistema organizativo de tipo universitario con gran flexibilidad de horarios y disciplinas. Una forma limitada es el **agrupamiento parcial**, en el cual los alumnos pasan determinados períodos al día en clases o grupos especiales, donde se trabajan en profundidad materias específicas, o contenidos de mayor dificultad que los abordados habitualmente en el aula. El agrupamiento total presenta, al igual que la aceleración, el inconveniente de dificultar los procesos de socialización del alumno al no tener unos referentes heterogéneos en su grupo; esta situación es mucho menos grave en los casos de agrupamiento parcial, donde pueden darse también agrupamientos flexibles que así favorecerían el desarrollo intelectual y social de todos los alumnos, tanto los del grupo medio como los de capacidad superior.

La tercera alternativa clásica de atención educativa para alumnos superdotados o con talento es el **enriquecimiento**. Es una estrategia basada en la elaboración de programas o actividades individualizadas llevados a cabo de forma paralela, que realizan los alumnos con talento.

Dentro de esta alternativa, y por asimilación con los Programas de Desarrollo Individual (PDI) y las Adaptaciones Curriculares Individualizadas (ACI), propuestas en principio como modelos diferenciadores para alumnos con déficits intelectuales o sensoriales (MEC 1983), nacen las alternativas para sujetos de capacidad superior, y aunque es una terminología que por la falta de divulgación no está todavía consensuada, técnicamente se han establecidos las Adaptaciones y la Ampliaciones Curriculares para alumnos con capacidad superior.

Las **Adaptaciones Curriculares** podríamos considerarlas como variaciones del currículum de mayor amplitud y que supongan «*la variación de objetivos generales o contenidos nucleares que se consideran básicos en las diferentes áreas curriculares y la consiguiente modificación de los criterios de evaluación*», acompañadas o no por intervenciones específicas en otras áreas no instruccionales, como la conducta, la implicación en la tarea o el desarrollo socio-afectivo.

Por **Ampliaciones curriculares** entendemos, «*cualquier tipo de variación que afecte a los elementos básicos del currículum, objetivos específicos, contenidos, actividades, metodología etc.. Procediendo en su diseño a la variación desde los elementos más básicos, como metodología o actividades, a los más generales como son los objetivos.*»

La división entre uno u otro tipo de modelo no es totalmente nítida, habitualmente cabe hablar más de Ampliaciones que de Adaptaciones, porque se hacen fundamentalmente sobre las actividades y los contenidos (ampliándolos o estableciendo relaciones interdisciplinares), que no afectan de manera fundamental, a la programación general realizada por el grupo-clase y que permite seguir trabajando los mismos objetivos para todos los alumnos. Las Adaptaciones curriculares son necesarias en alumnos que presentan grandes diferencias en conocimientos con su posible grupo-clase y que requieren un tratamiento personal específico. En este sentido cabría aplicar el texto, (aunque no fue redactado expresamente pensando en este tipo de alumnos) del Diseño Curricular Base editado por el M.E.C. «Las Adaptaciones Curriculares que se realicen para atender las necesidades educativas especiales, serán, en gran parte de las ocasiones, adaptaciones, no sólo de temporalización o priorización, sino también de eliminación (en este caso por conocidos) o introducción de contenidos y objetivos». (D.C.B.,p.49). El proceso de elaboración de las adaptaciones curriculares sigue siendo el principal recurso de respuesta a la diversidad con el que el profesor debe contar»(D.C.B.,p.47).

Centrándonos ya en los modelos de **Ampliación curricular** es importante considerar las alternativas técnicas y propuestas que se pueden utilizar para este tipo de alumnos, al margen del nivel de actividades que pueden establecerse desde el propio Proyecto Curricular, (Pérez 1994) que permitan dar respuesta diversificada a todos los alumnos de un centro o de un ciclo educativo, o lo hagan de manera específica para un grupo reducido.

Las Ampliaciones curriculares de una forma general se clasifican en :a) **Verticales**, cuando se realizan sobre un área única o una temática específica dentro de un núcleo de conocimientos y suponen una mayor profundización sobre estos contenidos. Están especialmente indicadas en el caso de los *talentos* ya que les permiten ampliar conocimiento e investigar en áreas para las que están especialmente dotados. b)**Horizontales/interdisciplinares** son ampliaciones del currículum que se realizan sobre distintas áreas de conocimiento, inter-relacionándolas y estableciendo vínculos o conexiones entre distintos contenidos y tipos de datos. Con ello se pretende que el alumno consolide redes de información, más que suma de conocimientos.

Este preámbulo nos sirve para centrar el tipo y las características del trabajo experimental que exponemos. Desde el punto de vista técnico podríamos definirlo como: Un modelo de enriquecimiento curricular realizado a través de una ampliación del currículum de tipo horizontal e interdisciplinar diseñado para trabajo cooperativo y en grupo.

Por otra parte, para el diseño metodológico hemos tomado el modelo basado en la propuesta de **enriquecimiento triádico** de J. Renzulli (1977).

En este sentido por enriquecimiento entendemos cualquier experiencia de aprendizaje que reemplace, sustituya o amplíe la instrucción o contenido. En el tema que nos ocupa se trata de que esos alumnos que superan el ritmo y contenidos del currículum destinado para la generalidad de la clase puedan seguir en el aula ordinaria el programa académico habitual, ajustado a sus características individuales. Cualquier ajuste instructivo para los estudiantes más capacitados puede ser considerado una forma de enriquecimiento que intenta proporcionar unas experiencias cuya calidad y estructura adapte su aprendizaje y permita un mayor desarrollo de sus capacidades y destrezas.

Consideramos el enriquecimiento una estrategia idónea para el desarrollo de estudiantes de alta capacidad, ya que se ocupa del crecimiento personal del alumno en todos los ámbitos y no rompe la marcha ordinaria del proceso de enseñanza-aprendizaje, permitiendo además beneficiar a todos los alumnos y no sólo a los más aptos. Por tanto, el procedimiento educativo que se ha de seguir tiene el mismo proceso estructural que el diseñado para todos los alumnos (Verhaaren, 1991).

El **Modelo Triádico** va dirigido a guiar el desarrollo de lo cualitativamente diferente y crear proyectos apropiados para los alumnos inteligentes. **Renzulli** ofrece una organización para que el aprendizaje y enseñanza de enriquecimiento se aplique sistemáticamente y tenga sentido para profesores y estudiantes.

En su programa, los alumnos disponen de completa libertad para dedicarse a temas de su elección en la profundidad que quieran y son animados a seguir esos temas según su estilo de aprendizaje. El principal papel del profesor consistirá en identificar y estructurar problemas reales en relación con los intereses de los alumnos, para adquirir recursos metodológicos y destrezas investigadoras.

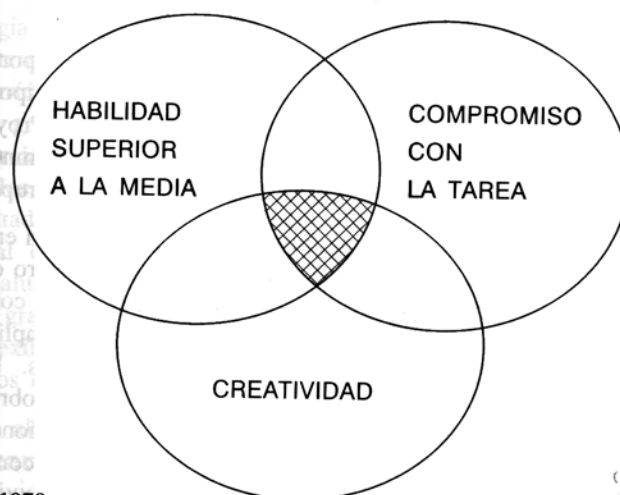


Fig. 1, Renzulli, 1978

características del trabajo
famos definirlo como: Un
ampliación del currículum
operativo y en grupo.

el modelo basado en

experiencia de aprendizaje
a el tema que nos ocupa
del currículo destinado
el programa académico
este instructivo para los
enriquecimiento que intenta
su aprendizaje y permita

para el desarrollo de
del alumno en todos
enseñanza-aprendizaje,
los más aptos. Por tanto,
proceso estructural que

calitativamente diferente
ofrece una organización
sistemáticamente y tenga

para dedicarse a temas
seguir esos temas según
identificar y estructurar
para adquirir recursos

ACTIVIDADES DE ENRIQUECIMIENTO

MODELO TRIÁDICO DE RENZULLI

TIPO I. ACTIVIDADES DE EXPLORACIÓN GENERAL

TIPO II. ACTIVIDADES DE EJERCITACIÓN EN GRUPO

TIPO III. INVESTIGACIÓN INDIVIDUAL DE UN PROBLEMA REAL

Fig. 2

El modelo comprende tres tipos de actividades de enriquecimiento (Fig. 2):

1. Actividades de exploración general.
2. Actividades de ejercitación en grupo.
3. Investigación individual o en pequeños grupos de un problema real.

Los tipos 1 y 2 son para todos los estudiantes.

El tipo 3 es para los estudiantes superdotados. Las actividades requieren que el alumno se convierta en **un investigador de problemas reales**.

La ampliación curricular «Investigación del Nivel Ortográfico» es una adaptación de las actividades tipo 3 del modelo de Renzulli.

2. PREPARACIÓN DEL PROYECTO

Considerando que la definición de superdotado y los criterios de identificación han sido ampliamente tratados, nos centraremos en el **Currículum diferenciado**.

La preparación ha sido cooperativa y articulada a través de los Departamentos Didácticos de Ciencias y Lengua. En el diseño se ha diferenciado:

a. -Áreas del currículum que van a explorar.

Los contenidos curriculares se han desarrollado interdisciplinar y enriquecidamente teniendo en cuenta los intereses y necesidades del alumno para favorecer así su desarrollo socio-afectivo.

Las matemáticas no son una isla dentro del mar de las actividades humanas y pueden servirse de ellas para resolver problemas de su vida cotidiana.

La introducción del contenido enriquecido se apoya en el alto nivel conceptual demostrado por estos alumnos, deberán trabajar por tanto a un nivel más amplio y profundo.

Con la interdisciplinariedad permitimos relacionar sus capacidades e intereses en todas las áreas del currículum: científico-tecnológica, lingüística y humanística. Es evidente que se producirá una sensibilización y una motivación inicial y de todo el proceso.

b. -Procesos

La diferenciación de procesos favorece la flexibilidad de pensamiento, el descubrimiento y la creatividad.

-Indagando en las fuentes de información

-Formulando hipótesis.

-Comprobando la validez empírica de datos.

-Comprobando hipótesis...

Desarrollando así las destrezas cognitivas superiores (análisis, síntesis, pensamiento creativo, divergente, productivo).

En resumen se crea un ambiente de aprendizaje donde los alumnos han sido productores no consumidores de información.

c. Objetivos socio-afectivos

Son parte integral del currículum para que nuestros alumnos desarrollen:

-Autoconcepto positivo

-Independencia de actuación y toma de decisiones.

-Responsabilidad y cooperación del trabajo en equipo, compartiendo luego la experiencia con sus compañeros.

-Analizando sus progresos individuales y del grupo. Aceptando los puntos de vista de los compañeros (reducir el egocentrismo) y cualquier aportación justificada como válida.

2.1 PROYECTO CURRICULAR

Las disciplinas y contenidos integrados, teniendo en cuenta el marco legal D.C.B. E.S.O., han sido:

ÁREA MATEMÁTICA

Bloque temático 6: INTERPRETACIÓN, REPRESENTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Conceptos

-Las muestras y su representatividad

-Tablas de frecuencias

-Gráficas estadísticas usuales en los medios de comunicación y en el conocimiento científico.

-Los parámetros centrales y de dispersión como resumen de un conjunto de datos estadísticos.

-Algoritmos para calcular parámetros centrales y de dispersión.

capacidades e intereses en humanística. Es evidente de todo el proceso.

miento, el descubrimiento

is, síntesis, pensamiento

los alumnos han sido

os desarrollen:

ompartiendo luego la

ndo los puntos de vista
ustificada como válida.

el marco legal. D.C.B.

ÓN Y TRATAMIENTO

y en el conocimiento

un conjunto de datos

ión.

Procedimientos

- Utilización e interpretación del lenguaje gráfico teniendo en cuenta la situación que se representa y utilizando el vocabulario y los símbolos adecuados.
- Elaboración e interpretación de tablas numéricas a partir de datos, teniendo en cuenta al fenómeno al que se refieren.
- Análisis de la representatividad de las muestras.
- Construcción de gráficos a partir de tablas estadísticas, eligiendo el tipo de gráfico más adecuado.
- Planificación y realización individual y colectiva de tomas de datos utilizando técnicas de encuesta, pruebas, muestreo y construcción de tablas estadísticas.
- Formulación de hipótesis sobre el comportamiento de una población de acuerdo a unos resultados.

Actitudes, valores y normas.

- Reconocimiento y valoración de la utilidad de los lenguajes gráfico y estadístico para representar y resolver problemas de la vida cotidiana y del conocimiento científico.
- Valoración de la incidencia de los nuevos medios tecnológicos en el tratamiento y representación gráfica de la información.
- Curiosidad por investigar.
- Reconocimiento y valoración del trabajo en equipo como manera eficaz de realizar determinados trabajos.
- Sensibilidad y gusto por la precisión, el orden y la claridad en el tratamiento y presentación de datos y resultados relativos a experiencias, encuestas, observaciones...

ÁREA DE LENGUA

La expresión escrita y en especial la ortografía, es el «caballo de batalla» de los profesores y alumnos en esta edad y en especial para los alumnos de altas capacidades, como nos demuestran experiencias recientes.

Bloque temático 3: LA LENGUA COMO OBJETO DE CONOCIMIENTO.

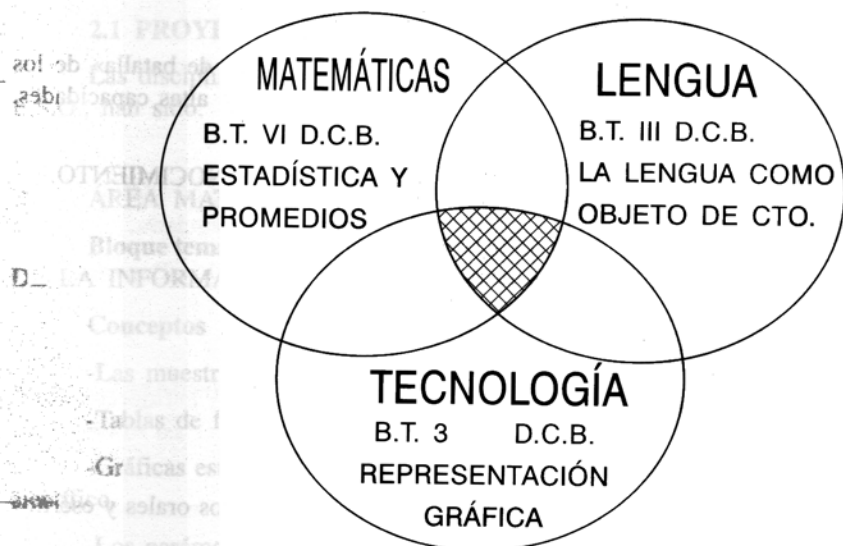
Conceptos

- Normas ortográficas: ortografía de la palabra.
21 reglas ortográficas de la palabra reglada.
- Normas de acentuación.
- Ortografía arbitraria.

Procedimientos

- Utilización de las normas ortográficas en la producción de textos orales y escritos.
- Uso correcto de las normas ortográficas de la lengua.
- Utilización de las normas de acentuación.

PREPARACIÓN DEL PROYECTO DE AMPLIACIÓN



CONTENIDOS CURRICULARES. DESARROLLO INTERDISCIPLINAR

LIACIÓN

OS

IVOS

COMO
CTO.

DISCIPLINAR

- Uso de las normas de ortografía arbitraria en la producción de todo tipo de textos escritos.

Actitudes

Respe por las convenciones lingüísticas y por las normas de corrección, coherencia y adecuación en las producciones orales y escritas.

- Reconocimiento de la importancia del uso correcto de las normas y convenciones de la lengua en al calidad de las producciones lingüísticas.

- Aprecio por la corrección, coherencia y adecuación en la producción propia de textos orales y escritos, partiendo de unas normas previamente conocidas y asumidas.

- Valoración crítica de la producción propia y ajena de textos teniendo en cuenta la corrección, coherencia y adecuación de éstos.

Actitud positiva hacia la búsqueda de propuestas que superan lo estrictamente convencional en el uso de las formas de la lengua.

- Interés por la expresión individualizada y personal de ideas, opiniones y sentimientos en la lengua oral y escrita.

- Valoración de la manifestación personal en los propios textos orales y escritos como riqueza lingüística.

ÁREA DE TECNOLOGÍA

Como nos indica el marco legal (DCB, ESO. p.601) el área de tecnología desarrolla muchas capacidades cognitivas (procedimientos de resolución de problemas, pensamiento creativo,toma de decisiones...).

El ordenador es una herramienta, un servicio didáctico al servicio del profesor y del alumno. Un vehículo de comunicación que favorece el aprendizaje anclado.

Bloque temático 3. REPRESENTACIÓN GRÁFICA

Conceptos

- Función de las normas técnicas en los sistemas de representación gráfica.

Procedimientos

- Manejo correcto de los instrumentos y materiales básicos en la representación gráfica.

Actitudes

- Gusto por la precisión, exactitud, orden y limpieza en la elaboración y valoración de representaciones gráficas.

3. DESARROLLO DEL PROYECTO

1ª Fase: Presentación del problema

Planificación conjunta profesores-alumnos de los objetivos, diseño y realización.

Establecimiento de pre-requisitos: habilidades, capacidaes, destrezas (evaluación inicial).

Se desarrolla en las actividades tipo 1 y 2 (modelo triádico.RENZULLI)
Paralelamente se desarrolla un curso de iniciación en el programa Harvard Graphics.

- Sensibilización
- Documentación. Revisión bibliográfica.
- Formulación de hipótesis.

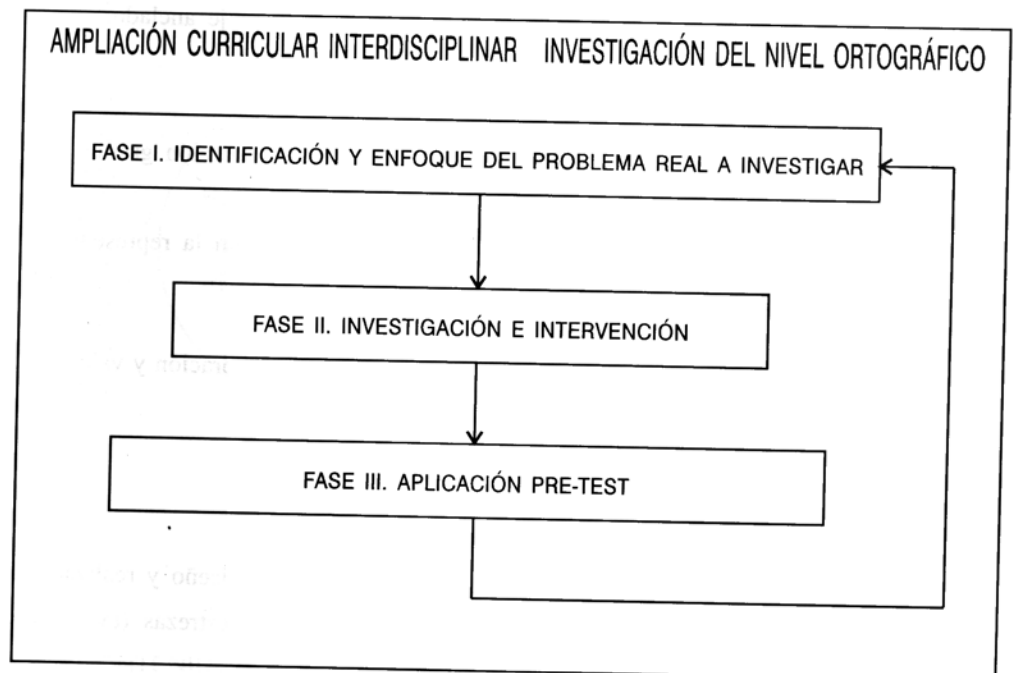
2ª Fase: Investigación e intervención.

- Seleccionar la prueba ortográfica.
- Temporalización de la aplicación de pruebas y corrección de las mismas.
- Clasificación de datos y representación gráfica.
- Conclusiones y propuestas de actuación.
- Comunicación de resultados a compañeros y profesores.

3ª Fase. Aplicación pre-test.

En esta fase se vuelve a repetir todo el proceso. Se puede retomar el grupo de trabajo, pero el elemento diferenciador será que los alumnos actúan con total independencia en todas las fases de la investigación, desde diseñar una prueba diferente o, redefinir el problema de la lenta y laboriosa corrección (muestreo aleatorio, plantillas, lectora óptica...) hasta trabajar otro programa informático en el tratamiento de datos.

Se finaliza con los resultados y la evaluación de la ampliación.

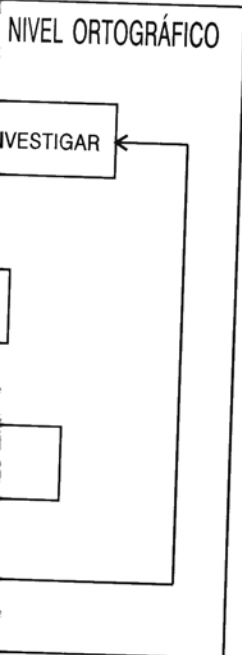


...dico.RENZULLI)
...grama Harvard Graphics.

...n de las mismas.

...mar el grupo de trabajo,
...total independencia en
...o, redefinir el problema
... lectora óptica...) hasta

...ación.



4. RESULTADOS

Los resultados de la evaluación intermedia, realizada a nivel pedagógico, demuestran una mejora notable en:

- Niveles de adquisición de conocimientos
- Niveles de creatividad.
- Estrategias cognitivas(selección,organización,elaboración,generalización-transfer) y metacognitivas tanto de control(planificación, auto-regulación,evaluación), como de conciencia ante la tarea.
- Estrategias de apoyo (concentración, persistencia, voluntad de superación toma de riesgos, deseo de novedad).

Consideramos importante señalar en este apartado que se ha observado una mejora sustancial en matemáticas,ortografía,índice de motivación; mostrando una clara tendencia al equilibrio personal y emocional, así como mejores actitudes hacia el aprendizaje y el éxito académico.

5. INTERVENCIÓN Y SEGUIMIENTO

La **intervención** se está realizando en el presente curso 95-96. Fruto de las reuniones entre los profesores y el equipo investigador se ha organizado el siguiente plan de actuación(equipos de enriquecimiento):

TALLER DE ORTOGRAFÍA.

Actividades:

- Ayudantes de los profesores reforzando su capacidad de comunicar información y conocimientos,de estimular su capacidad de ayuda y de responsabilidad hacia los demás.
- Organizar concursos.Olimpiada Ortográfica(Abril 1996).
- Juegos para realizar en clase («La Ruleta Ortográfica»)...

EQUIPO DE ESTADÍSTICA

Actividades:

- Propuesta de investigaciones en áreas de interés de los alumnos y profesores.
- Preferencias profesionales.
- Preferencias lectoras.
- Investigación del nivel de Lectura Eficaz....

EQUIPO DE DISEÑO GRÁFICO

Actividades:

- Diseños gráficos para concienciar a los compañeros de las reglas ortográficas en las que más fallan con el objetivo de unos mejores resultados en la próxima prueba.
- Software ortográfico creativo...

A N E X O

INVESTIGACIÓN REALIZADA POR LOS ALUMNOS

INDICE

- I. Presentación.
- II. Objetivos.
- III. Diseño.
- IV. Realización.
- V. Clasificación de datos.
- VI. Representación gráfica.
- VII. Análisis de errores.
- VIII. Conclusiones.

I. Presentación

La realización de este estudio que exponemos se ha llevado a cabo por el **DEPARTAMENTO DE CIENCIAS** con la colaboración del **DEPARTAMENTO DE LENGUA**.

Dirección:

DON PEDRO IGLESIAS. Profesor de Matemáticas de 7º E.G.B. Jefe del Departamento de Ciencias.

Colaboración:

Equipo de profesores del Dpto. Lengua (6º, 7º y 8º).

Han participado: Alumnos 7º de E.G.B.

II. Objetivos

El presente estudio tiene como finalidad la valoración del grado de madurez ortográfica de los alumnos de 6º, 7º y 8º de E.G.B.

El objetivo de esta prueba es conocer el nivel ortográfico de dichos cursos y confirmar nuestras hipótesis:

El nivel ortográfico de los alumnos de E.G.B. del Colegio Internacional SEK EL CASTILLO está por encima de la media nacional obtenida por el M.E.C. en un total de 104 colegios.

ALUMNOS

III. Diseño

1. LA MUESTRA Y SUS VARIABLES

La muestra ha sido de 259 alumnos:

- 83 alumnos de 6° E.G.B.
- 84 alumnos de 7° E.G.B.
- 92 alumnos de 8° E.G.B.

Estos resultados son representativos ya que la prueba ha sido realizada a todos los alumnos de 6°, 7° y 8° del colegio S.E.K. El Castillo.

2. PREVISIONES PARA LA EJECUCION

a) Elaboración:

Las distintas pruebas serán elaboradas por tres equipos de trabajo, encargándose cada equipo de un curso.

b) Aplicación:

Se llevará a cabo en cada uno de los grupos de cada curso. En ellas la función coordinadora correrá a cargo de uno de los miembros del grupo.

3. PRODUCTO

Se tratará de obtener instrumentos de medida normalizados tales como la media de cada clase y cada curso y la desviación típica.

IV. Realización

1. ELABORACION DE PRUEBAS DE ORTOGRAFIA

1.1 Descripción:

La prueba que ofrecemos recoge dos de los tres dominios que constituyen el contenido de la Ortografía. Estos tres dominios son:

1. Ortografía básica de la palabra.
2. Ortografía suprasegmental.

Dentro de la ortografía de la palabra, hemos distinguido entre:

- a) Ortografía de la palabra reglada.
- b) Ortografía de la palabra no reglada (referido al Vocabulario, de García Hoz).

1.2 Validez

Son muchas las reglas ortográficas existentes en nuestra lengua. Contar con todas ellas, como universo a representar en la prueba, no es oportuno, pues no todas las reglas ortográficas son adecuadas desde el punto de vista didáctico. Por ello sólo hemos escogido las básicas.

evado a cabo por el
DEPARTAMENTO DE

Jefe del Departamento

el grado de madurez

hos cursos y confirmar

Internacional SEK EL
M.E.C. en un total de

1.3 Normas de aplicación

Es previo a cualquier aplicación cuidar las condiciones generales: crear un clima adecuado, libre de tensiones, evitar ruidos, evitar que puedan copiar..., etc.

El aplicador entregará a cada alumno una hoja de respuestas.

Esta hoja de respuestas tiene los números que se corresponden con las palabras que han de ser dictadas.

El aplicador dictará cada una de las palabras dos veces, evitando la afectación en la pronunciación. El alumno irá escribiendo la palabra nº 1 en el espacio correspondiente de la hoja de respuestas; igual hará con el resto de las palabras.

Tiempo estimado de aplicación de esta prueba: 15 minutos.

Tiempo previo de explicación: 2 minutos.

Tiempo total de aplicación: 17 minutos.

1.4 Normas de corrección

Se concederá un punto por cada palabra bien escrita. Se insiste en que sólo se concederá 1 punto cuando la palabra haya sido bien escrita sin ningún error.

V. Clasificación de los datos

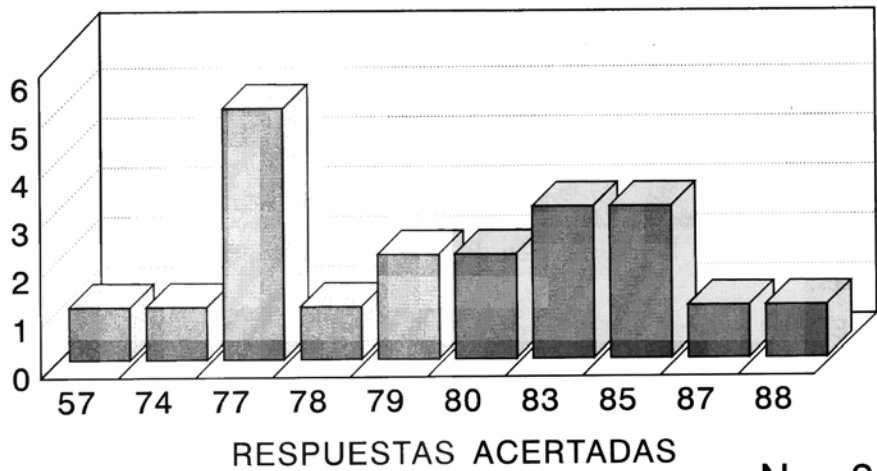
INVESTIGACION DEL NIVEL ORTOGRAFICO								
CURSOS 6º, 7º y 8º								
Nº casos	amplitud total	puntuación más alta	Nº casos con puntuación más alta	puntuación más baja	Nº casos con puntuación más baja	media	desviación típica	coeficiente variación
25	0-88	88	1	52	1	78,28	7,97	0,10

8º B

VI. Representación gráfica

INVESTIGACION DEL NIVEL ORTOGRAFICO XY

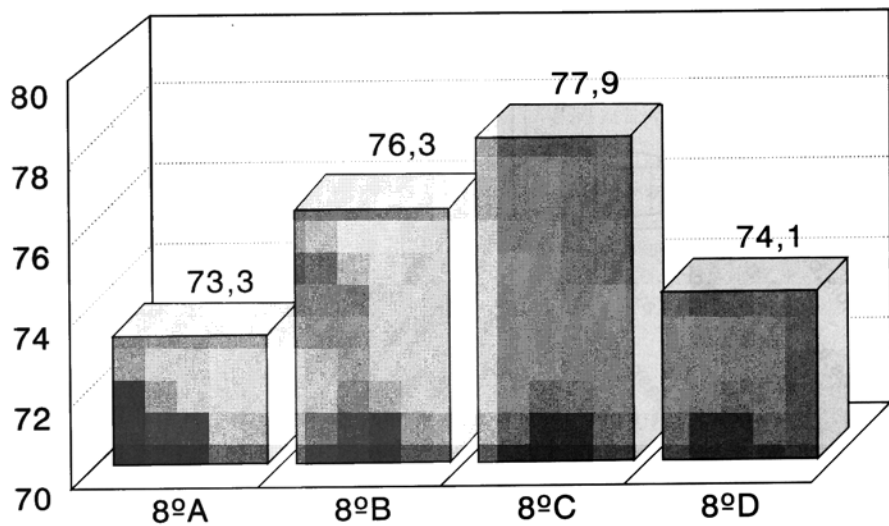
Nº DE ALUMNOS



N = 25

8º B

INVESTIGACION DEL NIVEL ORTOGRAFICO MEDIAS 8º



generales: crear un clima
copiar..., etc.
estas.
den con las palabras que

evitando la afectación en
espacio correspondiente

insiste en que sólo se
ningún error.

OGRAFICO

media	desviación típica	coeficiente variación
8,28	7,97	0,10

VII. Análisis de errores

INTRODUCCIÓN

Después de corregir las pruebas, realizamos un estudio sobre las reglas ortográficas más falladas de los cursos examinados, para proponer en el curso 95-96 una campaña para mejorar el nivel ortográfico.

MUESTREO

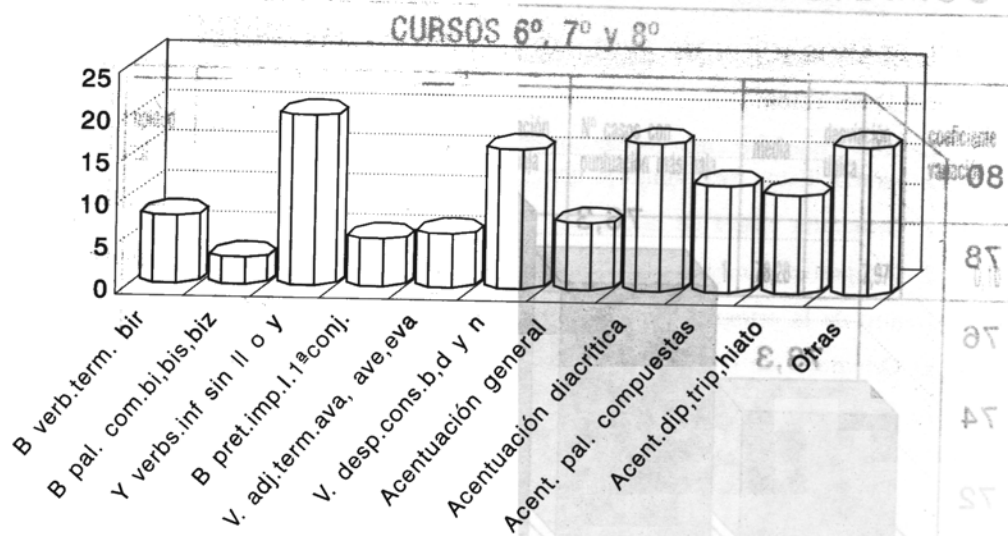
Para llevar a cabo este estudio, seleccionamos cinco pruebas al azar de cada grupo, en total veinte pruebas de cada curso. Es decir 20 de 6º, 20 de 7º y 20 de 8º. A continuación, mostramos el resultado del estudio.

VIII. Conclusiones

Los departamentos de Matemáticas y Lengua en colaboración, a la vista de los resultados obtenidos en la investigación del nivel ortográfico han sacado las siguientes conclusiones;

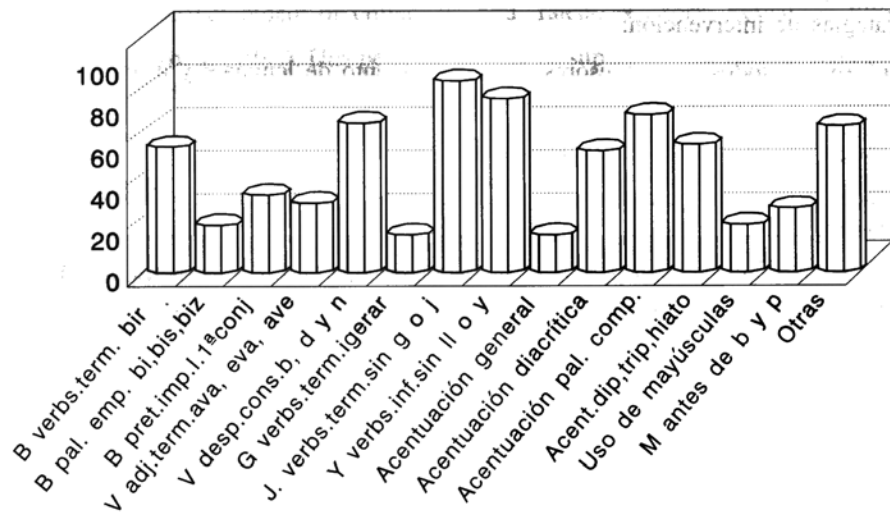
1. El nivel ortográfico de la segunda etapa de E.G.B. está muy por encima de la media nacional comparado con el estudio realizado por el M.E.C. por tanto, queda confirmada nuestra hipótesis:

INVESTIGACION DEL NIVEL ORTOGRAFICO 8º E.G.B.



ERRORES ORTOGRAFICOS N=20(21 REGLAS CADA UNO)

INVESTIGACION DEL NIVEL ORTOGRAFICO 6º, 7º Y 8º



X Nacional

X= 71,70

6º A= 67,80

6º B= 72,42

6º C= 71,40

6º D= 72,46

6º E.G.B.= 71,02. 0,68 puntos por debajo de la media

7º A= 77,31

7º B= 68,30

7º C= 69,45

7º D= 70,38

7º E.G.B.= 71,36. 0,34 puntos por debajo de la media

8º A= 73,30

8º B= 78,28

8º C= 79,90

8º D= 76,39

8º E.G.B.= 76,96. 5,26 puntos por encima de la media

* El M.E.C. hizo este estudio, habiendo examinado cursos de 8º E.G.B.

2. Después del muestreo realizado, las reglas ortográficas que se deben optimizar

son:

a) J en verbos cuyo infinitivo no llevan ni g, o j, toman j.

b) Y en verbos cuyo infinitivo no llevan ni ll ni y.

c) Acentuación de palabras compuestas.

Estrategias de intervención:

a) Informar a todos los profesores del departamento de lenguaje y a los alumnos de los resultados de las pruebas realizadas.

b) Campañas de carteles en lugares visibles.

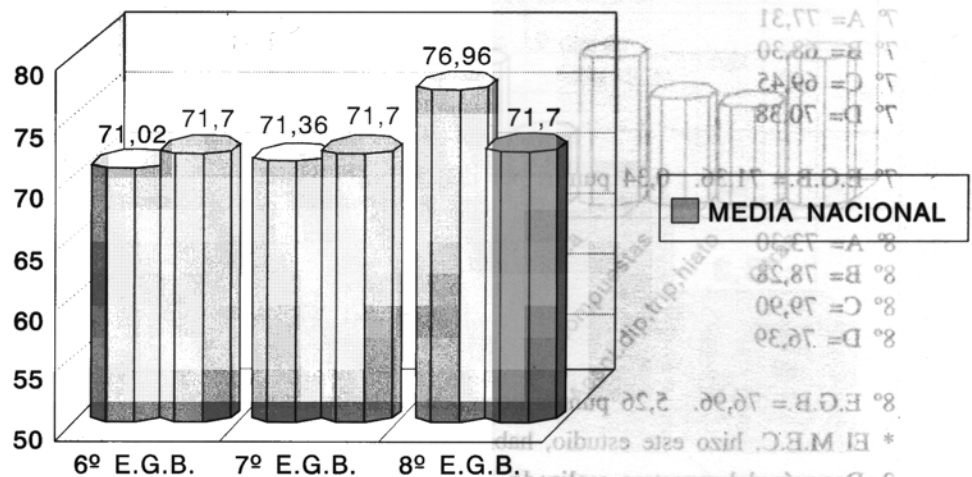
c) Hacer diferentes ejercicios, juegos, concursos y programas informáticos para afianzar estas reglas.

d) Se realizará un post-test para evaluar los resultados de la intervención a lo largo del curso 95/96.

Para finalizar queremos hacer constar que el solo conocimiento de las puntuaciones totales que alcanzan los alumnos en unas pruebas no debe ser suficiente para el análisis de una evaluación que tiene que ser siempre formativa; es conveniente analizar los resultados en la totalidad del curso.

Como todos los trabajos de investigación y siguiendo un modelo espiral de reformulación de hipótesis este diseño lo retomaremos en el curso 95/96.

INVESTIGACION DEL NIVEL ORTOGRAFICO MEDIAS 6º, 7º Y 8º E.G.B.



CUADRO RESUMEN DE RESULTADOS

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cohen, L.M. and Donald, C.A.** (1993) Theories and Practices for Differentiated Education for the Gifted and Talented. En K.A. Heller y cols.: International Handbook of Research and Development of Giftedness and Talent. N. York. Pergamon Press.
- Freeman, J.** (1985). Una pedagogía para los superdotados. En J. Freeman. Los niños superdotados. Barcelona. Santillana.
- Gross, M.U.** (1993). Exceptionally Gifted Children. N. York Routledge.
- Ministerio de Educación y Ciencia,** (1983). Diseño Curricular Base.
- Pérez, L.** (1993) Diez palabras clave en superdotados. Estella (Navarra). Ed. Verbo Divino.
- Pérez, L.** (1995) Bajo rendimiento académico y Desintegración escolar en Superdotados. Faisca, 1, pp. 123-128.
- Renzulli, J.** (1977) The enrichment triad model: a guide for developing defensible programs for the gifted and talented. Mansfield Center: Creative learning Press.
- Renzulli, J.** (1986) The three ring conceptions of giftedness. En R. Sternberg y J.E. Davidson. (eds.). Conceptions of Giftedness. N. York. Cambridge University Press.
- Sternberg, R.** (1986) A triarchic theory of intellectual giftedness, en R. Sternberg y J.E. Davidson (eds.) Conceptions of giftedness. N. York. Cambridge University Press.
- Sternberg, R.** (1987) A unified theory of intellectual exceptionality, en J.D. Day y J.G. Borkowski (eds.) Intelligence and exceptionality: New directions for theory, assesment and instruccional practices. Norwood, N.J. Ablex.
- Vantassel-Baska, J.** (1993) Theory and Research on Curriculum Development for the Gifted. En K.A. Heller y cols.: International Handbook or Research and Development of Giftedness and Talent. N. York. Pergamon Press.
- Verhaaren, R.** (1991). Educación de alumnos superdotados. Una introducción a sus características, necesidades educativas y a las adaptaciones curriculares que precisa. Madrid. M.E.C.
- Wallace, B.** (1988) La educación de los niños más capaces. Madrid. Visor.
- Wang, M.C.** (1995) Atención a la diversidad del alumnado. Madrid. Narcea.