

**DOS MANUSCRITOS DEL MONASTERIO  
DE SAN FRANCISCO DE PALENCIA**

Por

**RAFAEL ANGEL MARTINEZ GONZALEZ**



El 16 de octubre de 1878, el entonces obispo de Palencia, don Juan Lozano y Torreira entregó la iglesia del antiguo monasterio de San Francisco de Palencia a los Padres de la Compañía de Jesús, quienes desde entonces la regentan (1).

La iglesia del que fuera monasterio de mendicantes había permanecido dispuesta para el culto tras la desamortización y exclaustación de los frailes menores por acuerdo que tomó la Junta Diocesana en su reunión de 27 de noviembre de 1837, de conformidad con lo señalado en el Real Decreto de 5 de septiembre de 1835.

Las dependencias del monasterio, tras una breve temporada destinada a cuartel, fueron escogidas para la instalación de todas las oficinas públicas por una comisión de funcionarios, en cumplimiento de lo dispuesto en el Real Decreto de 28 de diciembre de 1838. El 10 de julio de 1839 quedaron instaladas en el ex-convento y a pesar del elevado número de ellas, aún quedó espacio para acuartelar a unos quinientos soldados, por lo que, no contando la ciudad con otro acuartelamiento, se usó también para tal menester (2).

Salvo la iglesia y dependencias anejas, el resto del monasterio fue desfigurándose, cuando no desapareciendo, con el paso del tiempo y la nueva utilidad dada. Su biblioteca y archivo, riquísimos, se dispersaron y parte de sus importantes fondos se encuentran hoy en la Biblioteca Provincial de Palencia y en el Archivo Histórico Nacional, si bien no constituyen ni una sombra de lo que debieron ser.

La fortuna quiso que a manos de los PP. Jesuitas llegaran dos pequeños libros, manuscritos, de la biblioteca del monasterio, de gran interés para el conocimiento de la historia del convento de San Francisco de Palencia. Queremos dar aquí una breve noticia de ellos y de su autor. \*

Los dos libros se conservan hoy en la Residencia de los PP. Jesuitas de Palencia. El primero de ellos es un libro de 20,5 x 16 cm. en papel de hilo y encuadernado en pergamino. Tiene 74 hojas numeradas a partir de la 4 que pasa a ser la 1. Está escrito de la 1, según su numeración, a la 32. En blanco de la 33 a la 40, vuelve a estar escrito de la 41 a la 50, nuevamente en blanco de la 51 a la 61, el índice va de la 62 a la 65, y de ésta al final en blanco.

1. REVUELTA GONZALEZ, M: *La Compañía de Jesús en la España Contemporánea. I. Supresión y reinstalación (1868-1883)*, Madrid, 1984, pág. 1.045.
2. SHELLY ALFONSO: *El Convento de San Francisco de Palencia*, Palencia, 1911, págs. 10-15.  
\* Agradecemos a los PP. Hoyos y Vallejo todas las facilidades que nos han dado para el estudio y consulta de los citados manuscritos.

El título lo leemos en la hoja 3, la anterior a la primera numerada del libro: *Apuntaciones de los derechos de este convento de N.P.S. Fran<sup>co</sup> de la Ciudad de Palenzia, y noticias de los hijos que le han ilustrado en Virtud y letras*, la misma hoja añade: "Echas por el P. Fr. Xtoval de Zea en este año de 1721 hijo de dicho convento y letor actual de Theologia en él, en dicho año de 1721".

En el lomo leemos: "Apuntes del convento de S. Franco", y en la tapa va el título muy borroso.

Las hojas 1, 3, 35 y 36 llevan estampada en tinta morada una firma, "A Garrachón", probablemente perteneciente a D. Ambrosio Garrachón Bengoa erudito local, autor de diversas obras.

El segundo manuscrito lleva por título: *Fundazion y Notizia del Convento de N.P.S. Fran<sup>co</sup> de la Ciudad de Palenzia; de los Prelados Superiores y Locales que desde su fundazion a tenido; hijos que la han ilustrado en virtudes y letras; Capítulos Provinziales que en el se han celebrado, y Privilegios Pontificios y Reales que tiene y a tenido*.

Bajo él en la misma hoja leemos: "Escritas por Fr. Cristoval de Zea Fraile Menor de la Sancta Provinzia de la Purissima Concep<sup>on</sup> y el menor hijo de dicho convento de la ciudad de Palenzia".

Este segundo manuscrito tiene un total de 161 hojas, numeradas a partir de la 9 desde el número 1 al 152 correlativamente y quedando aún otra hoja en blanco al final. En la segunda hoja sin numerar se lee: "Libro muy hermoso con muchas apuntaciones". En la 4 va el título, en la 5 y 6 un "Motivo de escribir", la séptima una "protestazion" y en la octava bajo el epígrafe "parte Primera" una especie de índice. En la novena, ya se ha dicho, comienza la numeración y la obra. El índice lo ocupa la 149 y 149 v.

Están en blanco las hojas 63, 64, 136, 144, 151, 152 y la última sin numerar. Desde el final del anverso de la 51 al final del anverso de la 57 la letra es claramente distinta, y en la 148, 148v y 150 hay un texto añadido con posterioridad que ya publicamos (3).

Las dimensiones del libro son 21,5 x 15 cm. y está encuadernado con tapas forradas de piel oscura.

El autor de ambos manuscritos es el franciscano Fr. Cristóbal de Zea y según su propia confesión fue su afecto al convento en el que tomó el hábito y en el que vivió muchos años lo que le llevó en 1721 a "leer algunos papeles de el Archivo de el Convento, libros antiguos y modernos, para sacar de la obscuridad y confusión que tienen a la luz las noticias que dan de la fundación de el Convento, hijos que ha tenido..." Así pudo escribir las *Apuntaciones*. Pero a causa seguramente de unos incendios ocurrido en 1580 y 1659 en el convento, los papeles y libros más viejos existentes en el convento solo se remontaban en su mayoría a poco más de cien

3. MARTINEZ GONZALEZ, R.A.: "*Palencia y el Terremoto de Lisboa*", P.I.T.T.M., núm. 52, Palencia, 1985, págs. 409-414.

años de antigüedad, por lo que el autor no quedó contento con lo realizado. Su celo le llevo a revisar el Archivo del Convento de Valladolid y el de la Provincia cuando pasó a morar a la ciudad del Pisuerga "y aviendo rexistrado en este Convento de Valladolid así los papeles y protocolos de el archivo de el Convento y de la Provincia tambien; llevado de mi inclinazion y afecto determine el escribir con mas extension y claridad las notizias de ese religiosissimo convento, las antiguas para que se refresquen, las modernas para que no se olviden, y todas para que se sepan no sin gran provecho; que los suzesos de el tiempo pasado son norte bien seguro que conduze al azierto de las acciones humanas en el presente y en el futuro". Fruto de este trabajo y con estos motivos escribió el segundo de los libros que nos ocupa *Fundacion y Noticia* que debía tener ya acabado al comenzar la primavera de 1732 y que dedica al Guardián y Convento de Palencia el 12 de Abril de 1732 (4).

Así pues tenemos la fecha de ambos libros. Las *Apuntaciones* fueron hechas en Palencia en 1721, y el otro en Valladolid, 1732.

El contenido de ambos libros es de gran importancia para historiar la vida del Convento de San Francisco de Palencia.

El índice del segundo de los manuscritos nos da una idea clara de ello:

#### "Primera Parte.

En esta primera parte de las cosas del convento de San Francisco de Palencia, se ponen cinco noticias y su contenido, que es el siguiente

##### Noticia 1

En esta noticia se trata y pone la fundación del convento de Palencia, fábrica de su primitiva iglesia y traslación a la nueva que hoy tiene, desde el fol. 1 hasta el fol. 16.

##### Noticia 2

En esta noticia se pone un catálogo de los Provinciales que ha tenido esta Provincia de la Concepción y Guardianes que ha tenido el Convento de Palencia desde el fol. 17 hasta el fol. 64.

##### Noticia 3

En esta noticia se trata de los hijos del Convento de Palencia que resplandecieron en virtudes, puestos y dignidades desde el fol. 64 hasta el 136.

4. Todos los datos están tomados del "*Motivo de escribir*" incluido por el P. Zea en *Fundación y Noticia*, fol. 5 y 6 (sin numerar).

#### Noticia 4

En esta noticia se ponen los Capítulos Provinciales y Congregaciones que se han celebrado en el Convento de Palencia desde el fol. 136 hasta el 144.

#### Noticia 5

En esta noticia se pone un catálogo de los Arzobispos, Obispos, Provinciales y Colegiales de Alcalá, que ha tenido el Convento de Palencia desde el fol. 144 hasta el fol. 148" (5).

En el otro se incluye un "Índice particular de las cosas espeziales que contiene este libro echo por el Abezedario" (6)

La obra incluye datos sobre la historia y vida del convento tomados de documentos de su archivo y de otros cronistas de la Orden.

La labor realizada por el autor es importante, máxime teniendo en cuenta las vicisitudes que había sufrido el archivo y la biblioteca, y especialmente los incendios en 1580 y 1659 de los que nos habla él mismo. Su acceso a los archivos de otros conventos de la Provincia, y especialmente al del Convento de San Francisco de Valladolid y al propio archivo provincial, suplieron o completaron los datos proporcionados por la documentación conservada en Palencia.

La pervivencia de estos dos manuscritos tras los avatares sufridos por el convento palentino durante el siglo XIX (acuartelamiento de las tropas invasoras francesas, desamortización, nuevos acuartelamientos...) es una auténtica fortuna para la historiografía palentina y especialmente para la franciscana.

Por nuestra parte no es momento de profundizar en el contenido histórico de ambos libros. En breve podremos desbrozar detenidamente la historia del monasterio palentino, en la que llevamos tiempo trabajando y de la que ya hemos dado alguna noticia puntual (7).

Pero no sería justo finalizar esta breve noticia sin hacer una sencilla biografía del autor de tan importantes obras (8).

Fr. Cristóbal de Zea nació en Medina de Rioseco "día de los Quatro Coronados

5. ZEA, FRAY CRISTOBAL DE: *Fundación y Noticia del Convento de N.P.S. Francisco de la Ciudad de Palencia... privilegios pontificios y reales que tiene y ha tenido*, Valladolid, 1732, fol. 149 y 149 v. Se ha actualizado la ortografía.
6. ZEA, FRAY CRISTOBAL DE: *Apuntaciones de los derechos de este convento de N.P.S. Francisco de la Ciudad de Palencia, y noticias de los hijos que le han ilustrado en virtud y Letras*, Palencia, 1721. fol. 51.
7. MARTINEZ GONZALEZ, R.A.: "*Testamento, muerte y sepultura de Don Tello, señor de Vizcaya y Aguilar*", comunicación leída en el I Congreso de Historia de Palencia, Palencia, 3-5 de diciembre de 1985.
8. Todos los datos de esta sucinta biografía nos los proporciona el propio autor; cfr. ZEA, FR. CRISTOBAL DE: *Fundación y noticia....* fol. 121v-126v.

y octava de Todos los Santos, a 8 de Noviembre del año de 1677". Fueron sus padres Cristóbal de Zea e Isabel Prieto. Se le bautizó en la parroquia de Santa María de la Ciudad de los Almirantes.

Huérfano de padre y madre desde 1693 cuando aún no contaba 16 años. le recogió un tío suyo. Ya por entonces si creemos su testimonio tenía "deseos de ser hijo de N.P.S. Fran<sup>co</sup>".

Pasó, no obstante, algún tiempo antes de que pudiera solicitar el ingreso en la Orden Franciscana. Cuando lo hizo el Provincial le ordenó pasar a Palencia para tomar el hábito. El 1 de enero de 1695 el Guardián del Monasterio de San Francisco de Palencia, Fr. Francisco Herrero le dio el hábito. Profesó un año más tarde, el 8 de enero de 1696, siendo Guardián Fr. Manuel Gallego y Provincial Fr. Juan García Feijoo.

Tras su profesión fue enviado a estudiar Artes al Monasterio de San Francisco de Soria hasta 1698, año en el que regresó a Palencia para estudiar Teología. Finalizados los tres años de estudios teológicos, en 1701 le hicieron pasante y predicador en el monasterio palentino. En esta ocupación estuvo hasta 1703 en que fue trasladado al monasterio de San Francisco de Valladolid. El 24 de junio de 1704 "de ocho años de professo y 26 no cumplidos de edad" fue nombrado lector de Artes del monasterio de San Francisco de Peñafiel incorporándose a su convento poco días después, el 2 de julio.

Extrañó su llegada para leer Artes en Peñafiel, pues nunca se habían leído en aquel monasterio. No obstante poco grata debió ser su estancia allí pues estuvo enfermo de cuartanas casi dos años. Durante su convalecencia, él mismo declara que el Guardián de aquel convento le ayudó en todo momento.

El 3 de julio de 1707 llegó a Palencia para ejercer el cargo de Maestro de estudiantes para el que se le había nombrado el 11 de junio anterior. De Palencia pasó a Valladolid el "segundo día de Pascua de 1709" ocupándose también en lo mismo, hasta el 26 de julio de 1710, fecha en la que el General de la Orden Fr. Alonso de Biezma le instituyó lector de Teología del monasterio de San Francisco de Avila.

Allí estuvo desde el 20 de agosto de 1710 hasta el 14 de septiembre de 1712, día en el que pasó a Palencia a leer Teología. En San Francisco de Palencia estuvo en este puesto durante diez años hasta que en 1722 se le declaró lector Jubilado.

En el Capítulo Provincial celebrado en San Francisco de Medina de Rioseco el 27 de junio de 1722 se le nombró Guardián del Monasterio de Palencia.

Durante su guardianía se ocupó mucho en la mejora de las condiciones de vida en el monasterio, realizando numerosas obras y defendiendo los derechos del convento frente a pretensiones de las numerosas Cofradías, que tenían en él su capilla, y los roces con el Cabildo, quienes acosaban a la comunidad Franciscana con continuos pleitos.

En 1728 fue nombrado Ministro Provincial y al año siguiente presidió el Capítulo de la Provincia de San Miguel, celebrado el 22 de octubre de 1729 en Béjar.

Junto a las obligaciones del Provincialato no descuidó de hacer obras y mejoras en el convento de Palencia. Finalizado en 1731 su trienio de Provincial pasó a vivir al monasterio de San Francisco de Valladolid.

En 1732 se encontraba en la ciudad del Pisuerga escribiendo el segundo de los libros que nos ocupa. No conocemos desde entonces, cuando contaba 55 años de edad, más noticias de su vida.