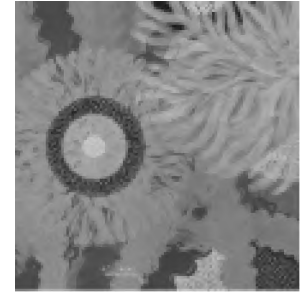


Memoria oral en mayores: entre trochas y caminos, hacia la recuperación de la tierra y el fortalecimiento de la organización indígena en el departamento de Caldas*



Héctor Jaime Vinasco**
Andrés Felipe García Pineda***
Enelia Gil Cardona****
Víctor Javier Gañan* *** *

Resumen

Memoria oral en mayores: entre trochas y caminos, hacia la recuperación de la tierra y el fortalecimiento de la organización indígena en el departamento de Caldas
Oral memory of elders: between trails and roads, towards the recovery of land and the strengthening of indigenous organizations in the department of Caldas

Este texto presenta la proyección de un grupo de estudiantes en su comunidad de origen, en el Resguardo Indígena Cañamomo Lomapieta, en los municipios de Riosucio y Supía Caldas, con el fin de comprender y aprender de los procesos de organización comunitaria y defensa del territorio, liderados por sus mayores en las últimas décadas del siglo xx. El proyecto busca frenar el olvido que, a causa del debilitamiento de las tradiciones orales y la muerte de los mayores, se cierne sobre la experiencia educativa, organizativa y de resistencia de las luchas por la recuperación de la tierra en dichas comunidades.

Abstract

This text presents the projection of a group of students in their community in the Indigenous tribe of Cañamomo Lamapieta, in the municipalities of Riosucio and Supía, Caldas, looking at understanding and learning from the processes of community organization and defense of the territory, lead by their elders in the last decades of the 20th century. The project looks at stopping the state of marginalization that, given the weakening of oral traditions and the death of the elders, covers experiences on the educational, organizational areas and resilience struggles for the recovery of land in such communities.

* Proyecto elaborado en el proceso formativo del Semillero de Investigación de Estudiantes Indígenas de la Universidad de Antioquia, con apoyo del Grupo de Investigación Diverser (en Pedagogía y Diversidad Cultural), y del Resguardo de Cañamomo Lomapieta (Municipios de Riosucio y Supía-Caldas); financiado por el Instituto Colombiano para el Desarrollo de la Ciencia y la Tecnología "Francisco José de Caldas" (Colciencias), código 1115-02-16087. Ejecución: julio de 2004 a enero de 2006.

** De la etnia Embera Chamí, del Resguardo de Cañamomo Lomapieta, municipio de Riosucio, departamento de Caldas. Estudiante de Antropología de la Universidad de Antioquia, coordinador del proyecto.

*** Estudiante de Antropología de la Universidad de Antioquia.

**** De la etnia Embera Chamí, del Asentamiento Indígena Cabroma de Supía, municipio de Supía, Caldas. Estudiante de Medicina de la Universidad de Antioquia.

***** De la etnia Embera Chamí, del Resguardo de Cañamomo Lomapieta, municipio de Riosucio, Caldas. Estudiante de Medicina de la Universidad de Antioquia.

Résumé

Ce texte présente la projection d'un groupe d'étudiants dans sa communauté d'origine, dans le Resguardo Indigène Cañamomo Lomaprieta, dans les municipalités de Riosucio et Supía Caldas, afin de comprendre et apprendre des processus d'organisation de la communauté et la défense du territoire, menés par ses adultes dans les dernières décennies du XX^e siècle. Le projet cherche arrêter l'oubli qui, à cause de l'affaiblissement des traditions orales et la mort des adultes, tombe sur l'expérience éducative, organisatrice et de résistance des luttes pour la récupération de la terre dans ces communautés.

Palabras clave

Etnia Embera Chamí; Resguardo Indígena Cañamomo Lomaprieta, organización indígena, defensa del territorio, sabiduría de los mayores indígenas, memoria indígena.

Etnia Embera Chamí; Indigenous group Cañamomo Lomaprieta, indigenous organization, defense of territory, knowledge of indigenous elders, indigenous memory

Breve presentación del problema

Las raíces de la cultura y el pensamiento de un pueblo se sostienen, en el transcurso del tiempo, por medio del esfuerzo propositivo y constructor de su propia gente, a través de una valoración igualitaria y consciente de sus saberes. Según Friedemann, "con la evolución de las metodologías historiográficas, las tradiciones orales han empezado a asumir responsabilidades en la construcción histórica" (1997: 121). Es por ello que la oralidad e historias de vida de los pueblos que han logrado mantener un proceso de transmisión de saberes cobran vital importancia. En Colombia, la historia oral empieza a considerarse como una fuente para la historiografía, no sólo de los pueblos aborígenes y sus descendientes, sino para el resto de la población del país, convirtiéndose en uno de los pilares sobre el cual se fundamenta la cultura de la nación (véanse Barrera, Meneses y Montoya, 2000; Vansina, 1967).

La historia de las comunidades indígenas se ha caracterizado por estar rodeada de líderes, hombres y mujeres, dedicados a la organización de sus pueblos, que tienen el propósito de reivindicar derechos ancestrales en pos de una vivencia digna. Sin embargo, líderes consagrados de tiempo completo, que han luchado por varias décadas, culminan sus vidas de experiencia organizativa, aprendizaje y acom-

pañamiento de luchas sin que haya registro escrito de su legado. Al final de sus procesos, muchos de ellos encuentran con sorpresa que el conocimiento acumulado a lo largo de su vida se ha olvidado o es desconocido por la mayoría de sus compañeros/as. En el Resguardo indígena Cañamomo Lomaprieta se presenta este fenómeno, donde los mayores, ex gobernadores y líderes, vienen desapareciendo por su avanzada edad o por la violenta acción de fuerzas al margen y, en ocasiones, dentro de la Ley, que tratan de obstaculizar su liderazgo en la comunidad.

Con la muerte de las personas mayores se presenta una ruptura en la tradición que obstaculiza la construcción del plan de vida de las comunidades, teniendo en cuenta que

[...] desde los primeros antepasados hasta nuestra época, los ancianos han utilizado estos principios rectores (de la tradición) para enfrentar las distintas circunstancias históricas, analizar la situación presente y buscar alternativas de solución desde la cultura, en la idea de reestablecer el equilibrio que es, en últimas, el principio rector más importante de los pueblos indígenas [...] (De esta manera) la formulación del plan de vida es un proceso que contribuye a ir generando mecanismos internos y ex-

ternos de control y apropiación territorial que implica tener una organización política fuerte, guiada por los médicos tradicionales, los mayores y los sabios de un pueblo (ONIC, 1994).

La idea de tener un plan de vida implica la construcción de una memoria colectiva que reconozca mecanismos de consulta y socialización de los saberes. Los mayores, como actores y testigos de la historia de los pueblos indígenas, encuentran en "la tradición oral esa gran escuela de la vida, que recubre y abarca todos los aspectos" (Hampaté, 1986: 185-186), sobre los cuales se debe fundamentar la idea de un desarrollo propio, acorde con formas particulares de ver el mundo, de concebir la idea de bienestar y calidad de vida e, incluso, de entender las prácticas económicas y el sentido de la palabra "desarrollo".

La "cosmovisión verbalizada" no excluye la escritura de la memoria como forma de proyección de los pueblos indígenas. Ong (1999) distingue la tecnología oral y la tecnología escrita, como dos maneras de preservación de la memoria y formación del pensamiento de un pueblo, que pueden ser complementarias, en tanto la escritura se considere como otra modalidad de recuperación y conservación de la memoria oral. Esto se evidencia en el contexto actual, ya que aunque los pueblos indígenas reconocen, sustentan y se aferran a la oralidad como herramienta tradicional de construcción colectiva, consideran la posibilidad de escribir su historia para garantizar una mayor capacidad de difusión y un vehículo efectivo de transmisión de su cultura y expresión de actividades comunitarias que se recrean cotidianamente a través de la palabra, cuando cada tarde, desde el más chico hasta el más viejo tienen cita al lado del fogón.

El Resguardo de Cañamomo Lomapieta está ubicado al occidente del departamento de Caldas, entre los Municipios de Riosucio y Supía, aproximadamente a dos horas en carro a través de la Troncal de Occidente de la

capital del departamento, la ciudad de Manizales. Cuenta con una población de 19.822 habitantes, según censo levantado por el cabildo en el 2004, y una extensión de 12.000 ha.

El Resguardo se creó mediante Cédula Real expedida por Carlos I de España y Carlos V de Alemania, en Madrid, el 10 de marzo de 1540; los linderos fueron redefinidos en 1627 por el oidor Lesmes de Espinosa y Zarabia, en 1722, por peleas entre los nativos y entre éstos con colonos.

En tiempos prehispánicos existieron, en los territorios geográficos que hoy conocemos como el Cauca medio y occidente de Caldas, grupos indígenas como los Quimbayas, Zopias, Quinchías, Ansermas, Armas, Picaras, Pantagoras, Guáticas, Cañamomos, Pirzas, Turzagas, Chamies, Paucuras, Pozos, Carrapas, Irras, Tabuyos, Cumbas y Umbrías. En la actualidad subsisten la mezcla de estos pueblos y los descendientes del proceso de mestizaje que se generó durante el período colonial, principalmente en los Resguardos de Escopetera Pirza, San Lorenzo, Nuestra Señora Candelaria de la Montaña y Cañamomo Lomapieta, ubicados en los Municipios de Riosucio y Supía, Caldas.

A nivel organizativo se encuentra conformado por varios grupos de trabajo comunitario, donde la máxima instancia de autoridad es el Cabildo, su gobernador y el Consejo de Gobierno integrado por ex gobernadores.

En nuestra comunidad, la transmisión oral de las enseñanzas de líderes y mayores se halla debilitada por múltiples factores, que derivan de una educación que privilegia otros saberes, y de una fuerte influencia que ejercen los medios masivos de comunicación en diferentes escenarios del Resguardo, que antes servían para recrear las experiencias de los mayores sobre diversos aspectos de la vida social y cultural. En este marco, algunas comunidades parecen desconocer la larga historia de luchas por el fortalecimiento de la organización en torno a la recuperación del territorio,

de tal manera que los nuevos líderes, cuando emprenden diferentes procesos, pocas veces referencian aprendizajes y antecedentes previos. De ahí que estas nuevas generaciones apliquen dinámicas organizativas, emprendan procesos productivos y dicten normas de comportamiento comunitario, en las que poco tienen en cuenta el sentimiento y las experiencias vividas en otros momentos frente a situaciones que son recurrentes en la problemática del Resguardo.

Los antecedentes expuestos hicieron necesario considerar un proceso investigativo que tuviera en cuenta a la oralidad como un instrumento continuo de transmisión de conocimientos milenarios. Para ello, se formuló una propuesta investigativa con perspectiva etnográfica, que posibilitara estudiar, registrar, comprender y aprender, de los saberes ancestrales, el testimonio y los aportes organizativos de los mayores en su lucha por el fortalecimiento de la organización indígena y la recuperación del territorio del Resguardo Indígena de Cañamomo Lomaprieta en los municipios de Riosucio y Supía, del departamento Caldas. De esta manera, posibilitar que la escritura sea un mecanismo más de permanencia de la memoria en este continuo fluir de reconfiguraciones culturales, que permita seguir abonando el terreno donde se vienen formando las nuevas generaciones de líderes del Resguardo y plantar algunos de los mojones de lo que sería el Plan de Vida de la Comunidad.

Teniendo en cuenta lo anterior, los objetivos planteados fueron los siguientes:

- Objetivo general: contribuir a la elaboración de los planes de vida de la comunidad Embera Chamí, de Riosucio y Supía, Caldas, y la inclusión de estos saberes en la formación de las nuevas generaciones, mediante un proceso etnográfico a ser realizado por un grupo de estudiantes indígenas de la comunidad en torno a la me-

moria oral de los conocimientos de los mayores del Resguardo Indígena de Cañamomo Lomaprieta, sobre procesos organizativos y de recuperación de tierras. A través de este proceso investigativo y formativo, consolidar un grupo de investigación de estudiantes embera chamí en la Universidad de Antioquia, que articule los saberes académicos a la comprensión de problemas de su comunidad y la generación de alternativas.

— Específicos:

1. Consolidar el proceso formativo en investigación que estudiantes indígenas embera chamí de Caldas vienen adquiriendo en el Semillero de Investigación de la Universidad de Antioquia, a través de la participación en un proyecto de investigación sobre memoria oral en el Resguardo Indígena de Cañamomo Lomaprieta.
2. Indagar, en compañía de líderes, mayores y jóvenes de Cañamomo Lomaprieta, los referentes históricos de la memoria oral sobre procesos organizativos y de recuperación de tierras en el departamento de Caldas
3. Analizar e interpretar, con los participantes de la Universidad y de la comunidad, el significado de estos referentes, y derivar elementos conceptuales relacionados con la memoria y la tradición oral en la comunidad de Cañamomo Lomaprieta.
4. Derivar propuestas de acercamiento de las jóvenes generaciones a los saberes de los mayores y la articulación de la memoria oral a los planes de vida.
5. Socializar, en la comunidad de Cañamomo Lomaprieta y al interior de la Universidad de Antioquia, los resultados de esta experiencia, y derivar sugerencias

que promuevan una mayor articulación de los estudiantes universitarios indígenas con sus comunidades.

El siguiente informe presenta los antecedentes que generaron esta propuesta, las actividades y procesos que se desarrollaron en los diferentes momentos de la investigación, el alcance que tuvieron los objetivos planteados y el impacto que significó este proyecto tanto para la comunidad como para la Universidad, en particular, para el Semillero de Investigación del Grupo de Investigación Diverser y para los estudiantes indígenas que se inician en la investigación. Por último, se describen los compromisos adquiridos y otras actividades a seguir construyendo en el futuro.

Antecedentes de la propuesta

Este proyecto surge como iniciativa de Héctor Jaime Vinasco, oriundo del Resguardo de Cañamomo Lomaprieta, influenciado por el amor y respeto a los mayores, hombres y mujeres del Resguardo con quienes creció y aprendió de la lucha y el saber ancestral. Para la construcción de la propuesta se realizó una serie de reuniones con el Consejo Asesor y el gobernador del Cabildo del Resguardo Indígena de Cañamomo Lomaprieta, sobre la importancia de una investigación que documentara la experiencia organizativa, educativa y de resistencia, expresadas en la historia de vida de los mayores del Resguardo.

Previamente se venía avanzando una serie de encuentros con el ex gobernador del Cabildo, Gabriel Antonio Campeón (véase figura 1), para registrar su historia de vida y su aporte al fortalecimiento de la organización indígena y de recuperación de tierras en el Resguardo. Gabriel Campeón fue uno de los máximos líderes en la última década, 35 años como cabildante, y gobernador del Resguardo durante varias oportunidades: 1970, 1975, 1976 y 1994. Además, fue uno de los primeros mayores del Resguardo en explicar las normas para

ser cabildante-alguacil y gobernador. Con Gabriel Antonio Campeón se llevó a cabo una entrevista, en la comunidad de Pulgarín, el 1.º de junio de 2003, sobre su historia de vida y los aportes al proceso organizativo y de recuperación de tierras en el Resguardo. Días posteriores a la entrevista, Campeón murió a los 74 años de edad, en su casa ubicada en la comunidad de Pulgarín. Fue su inesperada ausencia la que motivó continuar en la recuperación de la memoria oral de las otras personas mayores, líderes del Resguardo, como propuesta a desarrollar en el Semillero de Investigación de Estudiantes Indígenas de la Universidad de Antioquia.

Figura 1. Gabriel Antonio Campeón



Fuente: fotografía de Hernando Hernández Tapasco.

Actividades realizadas en el marco del proyecto

1. Conformación del equipo de investigación universitario. La responsabilidad de coordinar el proyecto, registrar la información y sistematizarla, corrió a cargo de cuatro estudiantes de la Universidad de Antioquia: Héctor Jaime Vinasco (Antropología)

y Víctor Javier Gañan (Medicina), ambos oriundos del Resguardo Cañamomo Lomapieta de Riosucio y Supía, Caldas; Enelia Gil Cardona (Medicina), del Asentamiento Indígena Cabroma de Supía, Caldas, y Andrés Felipe García Pineda (Antropología), oriundo de la ciudad de Manizales. Los tres primeros son de la etnia Embera Chamí.

2. Conformación del equipo coinvestigador de la comunidad: los tejedores de futuro a través del pasado. Participaron cuatro mayores ex gobernadores del Resguardo: Faustino Rotavista, Ernesto Tapasco, Óscar Aníbal Largo y Aníbal Restrepo; seis mayores líderes en los procesos de recuperación de tierras: Pedro Alejandrino Campeón, Otilia Aricapa, Rosalina Aricapa, Juan de la Cruz Hernández, Luis Estanislao Largo, Hernán Arango, y siete jóvenes que lideran procesos actuales en el Cabildo: Martha Isabel Hernández, Berta Inés Ladino, Albeiro Largo, Efrén Largo, Araín Hernández, Luz Jadeny Aguirre y Carlos González. Este grupo de personas fue la base para el desarrollo de las actividades que se programaron durante todo el proceso en la comunidad.
3. Reunión con autoridades del Resguardo Indígena de Cañamomo Lomapieta, informando de la aprobación, por Colciencias, del proyecto. Casa del Cabildo, 10 de junio de 2004. En esta reunión se dio a conocer, a las autoridades del Resguardo, la aprobación del proyecto por Colciencias, y se establecieron los compromisos que permitieron su iniciación. Se conformó el grupo de apoyo de la comunidad que participaría del proceso investigativo, teniendo en cuenta personas que hacen parte de las dinámicas de lucha de la comunidad, líderes mayores y jóvenes, quienes a través de sus funciones en el Cabildo facilitarían la difusión de los resultados.
4. Minga del reencuentro con la memoria de los mayores del Resguardo de Cañamomo Lomapieta. Casa Cultural Comunidad de

Sipirra, 18 de junio de 2004. Participaron veintiún personas durante un día (véase figura 2). La actividad resaltó el aporte que los mayores del Resguardo han dado a los procesos de formación, al fortalecimiento organizativo y de recuperación de tierras para la comunidad. Asimismo, se rindió homenaje a ex gobernadores y líderes que vienen desapareciendo por su avanzada edad o por la acción violenta de fuerzas al margen y, en ocasiones, dentro de la Ley, obstaculizando su liderazgo en la comunidad. También se realizó la presentación del proyecto, haciendo énfasis en los objetivos, las preguntas de investigación y la metodología que guiarían todo el proceso, así como los aportes y ajustes al proyecto hechos por el grupo investigativo. Se conformó el equipo coinvestigador de la comunidad y se establecieron los compromisos que harían parte del desarrollo de la propuesta y las consideraciones éticas a tener en cuenta en cada una de las actividades y la emisión de resultados que se desarrollarían durante el proceso.

La minga fue una jornada que aportó respuestas a nuestra problemática y, a su vez, fue un espacio de capacitación para todos los participantes, puesto que las mujeres y los hombres mayores, como personas que poseen un saber ancestral, narraban las historias de vida con sus experiencias en la organización de la comunidad, en el proceso de recuperar las tierras del Resguardo. En palabras de un participante:

Es el momento de tomar todos estos conocimientos que tal vez a algunos se nos han escapado, cierto, como decía Efrén, pues tal vez estábamos quedados en ese sentido, cierto, porque se nos han ido unos líderes muy importantes, con unos conocimientos, con unos saberes importantísimos para el desarrollo de nuestra organización a través del tiempo, y que yo personalmente he visto que ha llega-

do gente a buscar memorias de nuestros líderes, de nuestros procesos, y lastimosamente no había nada escrito, hasta que Héctor tomó la decisión, pensó en lo importante que era tener estas memorias de nuestros líderes, de nuestros antepasados y empezó pues como con este trabajo tan importante de recopilar toda esta sabiduría que han tenido y tienen todos los líderes que... que todavía, todavía tenemos (Albeiro Largo)

Figura 2. Participantes de la jornada, Casa Cultural Comunidad de Sipirra



Fuente: fotografía de Héctor Jaime Vinasco.

5. La tierra hoy con nosotros. Centro Cultural Comunidad de Sipirra, 18 de octubre de 2004. En esta actividad, los mayores expusieron y se les indagó por los referentes históricos y las experiencias vividas sobre procesos organizativos y de recuperación de las tierras. En el evento participaron los líderes que desarrollaron los procesos organizativos de la comunidad alrededor del Cabildo de Cañamomo Lomapieta y la Asociación Nacional de Usuarios Campesinos (ANUC), para adelantar el proceso de recuperación de tierras que se llevó a cabo en el Resguardo a partir de 1970. Se invitó a quienes dirigieron los procesos de organización comunitaria y tomas de las fincas El Peñol, Benítez, La Tolda, El Piñuelo, La Rueda, La Pangola y Santa Ana, fincas que fueron recuperadas posteriormente para la

comunidad indígena del Resguardo de Cañamomo.

¿Por qué se cuestiona la legalidad de ese propietario [el terrateniente]? Porque es que en esta figura del conflicto, la gente dice: "nosotros somos de aquí, nuestros antepasados nacieron aquí, aquí nos hemos criado, aquí crecimos, aquí nos educamos, aquí nos hemos criado, es decir, somos de aquí [...] Tenemos 50, 60 años, pero si usted hace sesenta años, pero yo también tuve bisabuelo, tuve tatarabuelos y todos son de acá". Es decir, se cuestiona la legalidad, pero con una visión de territorio (Hernán Arango).

Como bien el luchador se clasifica por su historia, tengo la historia de la Tolda y a través de esa historia pues yo creo que nos vamos a untar de todo lo que hemos hablado. Esa historia de La Tolda, yo presidí la historia porque, o la escribí, no porque me perteneciera ese documento, porque ese documento le pertenece a otro que ya murió, pero que justamente me tocó a mí, o sea, así es, esta historia la he titulado "Sueños de la Tolda", porque es un sueño de un gran pensador, a remates de 1982, un gran pensante llamado Luis Octavio López León. Soñó tener un pedazo de tierra para él y para muchos de la comunidad y otros aledaños; fue cuando se reunió con unos amigos a tomarse una finca de la Tolda; comenzó a hablar con uno y otro hasta llegar a tener un número de 150 personas para dicho fin. ¿Quién fue Luis Octavio Alcalde León? Un hombre que no sabía una letra, un hombre que en la cuestión social, si lo queremos, una persona que nunca se veía en este tipo de reuniones, pero cabe decir que ese era un gran indígena de vocación (Alirio Hernández).

6. Entrevista a José Domingo Guerrero, en la Sede del Cabildo de Cañamomo Loma-

prieta, en Riosucio, Caldas. José Domingo Guerrero es hijo de Enrique Guerrero, uno de los ex gobernadores del Resguardo de Cañamomo Lomapieta, que enfrentó duros procesos de litigios en contra de los terratenientes que quisieron apoderarse de las tierras del Resguardo, y es uno de los conocedores de los atropellos de los terratenientes Noe Cadavid y Alejandro Toro a las propiedades de los indígenas en el año de 1936:

[...] se había cogido lo que es hoy La Rueda, El Piñuelo y lo que llamábamos Agua Clara anteriormente, que es lo que linda con Portachuelo; entonces se dieron cuenta [la comunidad] que ya tenía [el terrateniente] planeado cogerse lo que es La Iberia, Planadas, por completo; ya tenía más o menos... ellos se dieron cuenta por donde habían planeado ya deslindarse con el dueño de El Peñol en esa época, que se había cogido las tierras en las mismas condiciones; entonces planearon atajarlos a todos dos. El dueño de El Peñol era Alejandro Toro. Entonces se iba a coger lo que es hoy Panesso, Camaguadua, El Brasil, Dos Quebradas, a deslindarse en la Iberia con Noé Cadavid (José Domingo Guerrero, Comunero de La Iberia).

7. Un viaje a través de la memoria. Riosucio, 24, 25, 31 de octubre y 1.º de noviembre de 2004. Puesta en común de los elementos clave del proyecto entre los equipos del Resguardo Indígena Cañamomo Lomapieta de los municipios de Riosucio y Supía, Caldas, y la Universidad de Antioquia. Aplicando distintas estrategias lúdicas, técnicas de relajación para despertar los sentidos, juego de imágenes, presentación de cortes de videos realizados en la comunidad, grabaciones de audio y artículos de periódico, se despertó en los participantes interés por los acontecimientos del pasado comunitario, que serviría de guía

en el diseño y desarrollo del plan de vida de la comunidad y en la construcción de referentes identitarios a partir de hechos que han dado forma a las condiciones actuales de la organización (véase figura 3).

Figura 3. Participantes del proyecto, dramatizando problemáticas con los terratenientes en la comunidad.



Fuente: fotografía de Rosalina Uchima.

Se hizo un ritual de armonización, con la colaboración de uno de los médicos tradicionales de la comunidad, para preparar a los participantes, y se instaló el espacio tutelar del proceso, evocando los espíritus que protegen a la comunidad, en solicitud de permiso para la misiva que en el momento se iniciaba.

Se realizó el taller de fotografía, "Congelamos el tiempo". Se enfatizó en que la fotografía es indicio de la realidad y que está sujeta a interpretaciones y manipulaciones, a usos culturales, así como a formas de manipulación por los diferentes actores. La actividad introdujo a los participantes del proyecto al universo de las imágenes, trabajando con los elementos básicos constitutivos del medio.

"Mis imágenes, las imágenes", fue una actividad en la que los participantes, a través de cinco fotografías personales de archivo, hablaron de sus vivencias y de la importancia del registro fotográfico en la memoria de los acontecimientos importantes del pasado. El ejercicio fue en busca de la propia mirada de los participantes (véase figura 4).

Figura 4. Ararín Hernández expone, a partir de fotos, los cambios que ha tenido el trapiche panelero



Fuente: fotografía de Héctor Jaime Vinasco.

Se realizó un ejercicio práctico de narración, a partir del dibujo y fotografías instantáneas, construyendo la narración de una historia de la comunidad (memoria sobre los procesos organizativos). En la puesta en común de las historias construidas a partir de las fotografías que se tomaron, se reflejaron los momentos importantes del Resguardo de Cañamomo Lomapieta, como fueron: la historia de cambio en la construcción de la vivienda, el desarrollo que han tenido las instalaciones de la producción de panela o trapiche, las formas como se ha propagado el conflicto armado en la comunidad, los cambios en las técnicas de producción agropecuaria y los relatos míticos de la comunidad.

En otra de las actividades se trabajaron los elementos conceptuales del proceso,

plasmando en el papel lo que evocaban ciertas palabras: 1) unas en relación con términos asociados a la recuperación de memoria oral, como: *cosmovisión, recuerdo, historia, mito, leyenda, espanto, tradición, memoria, saber, sabio, bruja, hechicera*; 2) otras en relación con la recuperación de la propia historia, como: *identidad, territorio, comunidad, escuela, población*; y 3) otras en relación a términos frecuentemente utilizados en procesos de investigación, como: *instrumentos, entrevistas, investigación, registrar, diario de campo*. Esto permitió que cada participante expresara lo que entendía por los términos que durante la investigación se utilizarían, estableciendo un consenso que facilitara la apropiación colectiva de los mismos; además, se reconstruyeron narrativamente los pensamientos que la comunidad tiene frente al territorio, dando a conocer los procesos que han sido fundamentales en la construcción organizativa del Resguardo.

"La memoria en la tradición oral" fue el taller en el cual se expusieron los elementos conceptuales que sustentan la tradición oral. Allí se plantearon las estrategias necesarias para que las personas participantes se apropiaran de las herramientas básicas para hacer, de manera colectiva, el trabajo de investigación.

8. Primer Encuentro sobre territorialidad y pueblos indígenas, Riosucio, Caldas, 22 de noviembre de 2004. Este evento sirvió para abrir un debate, en el ámbito regional, tendiente al análisis y la discusión de los procesos y propuestas que se vienen desarrollando sobre territorio en contextos de globalización, violencia, conflicto, educación y diversidad cultural.

En el encuentro participaron todas las organizaciones indígenas del Departamento de Caldas y un número significativo de instituciones municipales, con las cuales se dialogó sobre la "Herencia ancestral

para reflexionar y articular en los procesos educativos", "Interlegalidad y territorio", "Territorio y pueblos indígenas" y "La geoestrategia del capital transnacional sobre el territorio colombiano y los recursos naturales".

9. Caminando los lugares que dieron esperanza, amor y libertad al tiempo. Casa de doña Ramona, Alto de La Iberia, Cerro Sininfaná, 21 de marzo de 2005. Los conversatorios que se realizaron en el marco del proyecto permitieron una interlocución entre los líderes (mayores y jóvenes) del equipo de investigación de la comunidad Cañamomo y el equipo de investigación de la Universidad de Antioquia, a la vez que fue un espacio que facilitó socializar los avances del proyecto y los compromisos adquiridos por los dos equipos. Estas estrategias permitieron que los mayores se encontraran para hablar de los momentos históricos que dieron vida al Resguardo y le imprimieron una dinámica autónoma.

La selección del lugar de encuentro tuvo en cuenta que allí se desarrollaron las reuniones para concretar las tomas y recuperaciones del territorio o fincas que estaban en manos de los terratenientes, allí donde muchos jóvenes hicieron escuela al lado de los mayores en dinámicas de organización y lucha por los derechos de los indígenas del Resguardo. El Alto de La Iberia, donde está localizada la casa de doña Ramona (véase figura 5), es también referente histórico de las reuniones y eventos que se llevaron a cabo durante la lucha por el territorio del Resguardo. Por esta razón, se hizo un recuento, por parte de dos mayores, de los momentos y los eventos más importantes que se vivieron en este lugar. Para el caso se pidió a Pedro Alejandrino Campeón y Faustino Rotavista que prepararan una exposición donde se recrearan todas estas experiencias del sitio.

Figura 5. Grupo de trabajo, Casa de doña Ramona (hoy de Pedro Alejandrino Campeón, su hijo)



Fuente: fotografía de Andrés Felipe García.

10. Al encuentro con la voz de los sabedores. Riosucio-Caldas, 4 de junio al 15 de julio de 2005. Se visitaron cada una de las fincas recuperadas, con el objetivo de hablar con los beneficiarios y hacer un registro fotográfico que permitiera conocer con mayor detalle cada uno de los relatos sobre el proceso organizativo y de recuperaciones de tierras en el Resguardo (véase figura 6).

Figura 6. Al encuentro con la voz de los sabedores. Albeiro Largo (coinvestigador de la Comunidad), Cnelia Blandón (Comunera), Héctor Jaime Vinasco (coordinador del Proyecto) y Libardo Díaz (Comunero)



Fuente: fotografía de Rosa Milena Ramírez Vargas.

Acompañamos el trabajo de campo del equipo investigador de la comunidad en la reconstrucción de las historias de vida de los mayores que han marcado la historia del resguardo: Gabriel Antonio Campeón, Virginio Gauapacha, Luis Ángel Chaurra, Ovidio Hernández, Luis Ángel Díaz, Faustino Rotavista, Aníbal Restrepo, Ernesto Antonio Tapasco, Arnulfo Hernández, Gabriel Cartagena, Albeiro Antonio Tapasco, Óscar Aníbal Largo, Gersain de Jesús Díaz y Arney Antonio Tapasco, Luis Estanislao Largo, Aristóbulo Chaurra, Adalberto Hernández, Cayetano Tapasco y Manuel Cumba. Estas historias de vida fueron digitadas y sistematizadas en su totalidad.

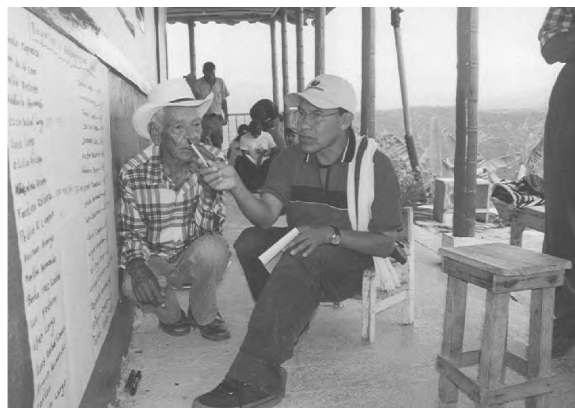
También asistimos a diversas actividades comunitarias, que nos permitieron evaluar la información que hasta el momento se venía analizando y sistematizando.

11. Entretejiendo la memoria de los procesos organizativos y de recuperación de tierra en el Resguardo de Cañamomo Lomapieta, Comunidad de Sipirra, casa cultural, 9 de enero de 2006. El objetivo de esta actividad fue hacer un balance de las actividades y procedimientos que se desarrollaron en el marco del proceso de investigación y, la vez, hacer proyección de los mecanismos de socialización de los resultados y las formas en que éstos harán parte activa de los distintos procesos de fortalecimiento organizacional que la comunidad indígena lleva a cavo.

Se presentó un contexto histórico de los procesos de lucha por las tierras en el departamento de Caldas, específicamente en los resguardos indígenas de los municipios de Riosucio y Supía, reconstruido a través de los materiales bibliográficos sistematizados y analizados en el proceso. Los participantes tuvieron la oportunidad de dar a conocer sus experiencias, a la vez que formularon las propuestas para que

los resultados fueran difundidos a toda la comunidad (véase figura 7).

Figura 7. Óscar Aníbal Largo y Juan de la Cruz Hernández preparan exposición para el grupo



Fuente: fotografía de Héctor Jaime Vinasco.

Alcance de los objetivos planteados en el proyecto

En cuanto al objetivo general, esta investigación, de corte etnográfico, realizada por un grupo de estudiantes del Semillero de Investigación de Estudiantes Indígenas, auspiciado por el Grupo de Investigación Diverser, y un grupo de coinvestigadores de la comunidad, contribuyó a la elaboración de los planes de vida del Resguardo, en la medida en que indagó, registró y sistematizó la memoria oral de los mayores, en torno a los procesos históricos y de resistencia por la recuperación de las tierras, los momentos de lucha de la comunidad en contra de las oleadas colonizadoras, y las formas de organización indígena que dieron pie a que la comunidad reclamara y recuperara parte de sus tierras.

El proyecto, al contar, en los talleres, con el diálogo y la reflexión con líderes jóvenes, contribuyó, además, con la generación de alternativas para que estos saberes sean incluidos en los procesos de formación de las nuevas generaciones, y permitió despertar un interés especial por la investigación, en cuanto las y los participantes reflexionaron su papel en el

fortalecimiento de los conocimientos sobre la historia propia de nuestro pueblo. Para las y los estudiantes de la Universidad participantes, el proyecto les permitió, además, articular los saberes universitarios a la comprensión y diseño de alternativas a los problemas de la comunidad.

Los logros del primer y segundo objetivo específico radican en que ambos equipos de trabajo, el de la Universidad y el de la comunidad, desarrollaron un proceso participativo en el que se abrieron discusiones sobre los elementos generales de la investigación social, y se trabajaron los objetivos, las preguntas y la metodología del proyecto, hecho que nos permitió que los equipos se apropiaran del proceso y realizaran actividades que posibilitaron indagar por los referentes históricos de la memoria oral sobre los procesos organizativos y de recuperación de tierras en el Resguardo.

El tercer objetivo específico nos llevó a analizar e interpretar, con los participantes de la Universidad y de la comunidad, el significado sobre los referentes de nuestro tema de estudio y se derivaron elementos reflexivos y problemáticos sobre la memoria y la tradición oral en la comunidad de Cañamomo Lomprieta. Se consultaron referentes conceptuales y se elaboraron categorías y subcategorías temáticas, utilizando el Software Atlas Ti, que nos permitieron sistematizar y analizar la información, orientando los resultados del proyecto hacia un beneficio de la comunidad y sus procesos organizativos, en especial el reconocimiento, por los líderes jóvenes, del papel desempeñado por sus mayores en la historia del Resguardo y el compromiso de invitar de una manera más cercana a los mayores para que articulen sus conocimientos y experiencias en el plan de vida del Resguardo, actualmente en construcción.

El cuarto objetivo específico se cumplió por intermedio de las estrategias metodológicas que se aplicaron durante el proceso, en las que se creó confianza y hermandad entre

los y las participantes del proyecto, hecho que sirvió para reconocer la importancia de la sabiduría de las personas mayores, producto de su experiencia adquirida en la lucha a través del tiempo, y de esta manera nutrir los procesos organizativos actuales, en los que se requiere la participación de las personas que han forjado los principios en que se sustenta la comunidad.

El quinto objetivo específico llevaba a socializar, en la comunidad de Cañamomo Lomprieta, y al interior de la Universidad de Antioquia, los resultados de esta experiencia investigativa, hecho que se hizo en diferentes momentos y que lo expresamos más adelante en el apartado "Socialización de los resultados".

Impacto de la propuesta en la comunidad

Uno de los impactos en el desarrollo de la propuesta consistió en la visibilización y la generación de fuentes de información vinculadas con la historia propia de la comunidad, que enriqueció los valores y el conocimiento ancestral, en relación con los procesos de lucha y la recuperación de las tierras en el Resguardo.

También despertó sensibilidades en los estudiantes embera chamí, a través del conocimiento adquirido en las narraciones expresadas por los mayores líderes del Resguardo, sobre las luchas por la organización y recuperación del territorio de la comunidad. Además, estimuló el interés de los participantes en procesos que avancen en la exploración, conocimiento y difusión de la historia de la comunidad.

El proceso de investigación llevó al Cabildo a reflexionar sobre la necesidad de hacer investigaciones con participantes de la misma comunidad, que den cuenta de la sabiduría propia, de la configuración de las identidades y los momentos históricos que la comunidad del Resguardo ha vivido.

Pero uno de los impactos importantes fue, sin duda, el desarrollo de estrategias metodológicas que llevaron a conformar un grupo co-investigador de la comunidad, integrado por mayores ex gobernadores, mayores líderes de los procesos llevados a cabo por la comunidad y los jóvenes líderes que hoy abanderan las luchas del Resguardo, así como a desarrollar un proceso participativo en el que se incluyeron actividades lúdicas y discusiones de grupo.

Semillero de Investigación de Estudiantes Indígenas adscrito a Diverser

Fue en el Semillero de Investigación de Estudiantes Indígenas donde se abrió el espacio de reflexión, con otros compañeros y compañeras de otros grupos étnicos del país, sobre la importancia de rescatar nuestros saberes, y con mayor compromiso contribuir al fortalecimiento cultural e identitario de nuestras comunidades de origen. De ahí que en el desarrollo de esta investigación, sobre la memoria oral de los mayores en el proceso organizativo y de recuperación de tierras en el Resguardo, se adquirieron destrezas de indagación participativa y comunitaria, que contribuyen con el fortalecimiento de procesos formativos en investigación desde una perspectiva indígena, inquietud que se han venido planteando estudiantes indígenas del país en distintos encuentros regionales y nacionales.

Socialización de los resultados

1. Se elaboró una presentación audiovisual en formato Windows Movie Maker, para distintos espacios de socialización.
2. Se presentaron los avances del proyecto en el "XI Congreso Colombiano de Antropología", realizado los días 24, 25 y 26 de agosto de 2005, en Santa fe de Antioquia.
3. Se presentaron los avances metodológicos del desarrollo del proyecto en el "III Encuen-

tro nacional sobre políticas públicas de educación indígena en Colombia", evento que tuvo lugar en el auditorio del Centro de Investigaciones de la Universidad de Antioquia (SIU), los días 22 y 23 de agosto de 2005.

4. Se presentaron los avances del proyecto en el Encuentro de Estudiantes y Egresados del Departamento de Antropología de la Universidad de Antioquia, "El observador observado. El quehacer del antropólogo y nuevas metodologías de investigación", realizado en el auditorio 10-203 de la ciudad universitaria, los días 11 y 12 de agosto de 2005.
5. Se socializaron los avances del proceso investigativo ante el Comité de Educación del Resguardo de Cañamomo Lomapieta, en el auditorio de las instalaciones del Cuerpo de Bomberos del Municipio de Riosucio, Caldas, el día 18 de junio de 2005.
6. Se presentaron los avances del desarrollo del proyecto por el canal local de televisión Teleingrumá, en el espacio "Cuénteles a Riosucio", el día 8 de junio de 2005.
7. Se socializaron los avances y alcances del proyecto a través de la Emisora Radial Armonías del Ingrumá, en el espacio auspiciado por el Resguardo de Cañamomo Lomapieta denominado "Etnias", los días 22 de noviembre de 2004 y 12 de junio de 2005.
8. Se avanzan otros ejercicios escriturales que den cuenta de esta experiencia (artículos que abordan la metodología y describen con mayor detalle los procesos organizativos del Resguardo).

Sostenibilidad del proceso investigativo

Se ha proyectado que los resultados de esta investigación contribuyan con los distintos

procesos de formación que la comunidad indígena de Caldas desarrolla en las diferentes instituciones educativas ubicadas en los Resguardos y los municipios a los que estos pertenecen, al aportar referentes sobre la historia propia, en cuanto a la problemática de tierras y procesos constantes de lucha que ha afrontado el Resguardo. Para el caso se han venido explorando distintos mecanismos metodológicos y pedagógicos que cumplan con las exigencias de las nuevas generaciones y despierten su interés, como son las herramientas de producción multimedia para la divulgación de los resultados. También se estudian formas de financiación para la edición y publicación del texto de resultados finales y producciones, como una cartilla ilustrada para las escuelas, que faciliten a la comunidad la interacción con los resultados de esta investigación.

También estamos en la gestión para el apoyo que permita continuar con el registro, la sistematización y la difusión de las historias de vida de los mayores, hombres y mujeres que

lideraron los procesos de organización y lucha de la comunidad en transcurso del tiempo.

Referencias bibliográficas

Barrera Barrera, Gladis Aydee, Marta Meneses Londoño y Óscar Darío Montoya Aguilar, *Recuperación de la tradición oral como vehículo de transmisión de la cultura en Armenia Mantequilla*, Medellín, Talleres de Litografía, 2000.

Friedemann, Nina S. de, "De la tradición oral a la etnoliteratura", *América Negra*, núm. 13, 1997.

Hampaté Ba, Amadou, "La tradición viviente", en: J. Ki-zerbo, dir., *Historia general de África*, vol. 1, París, Tecnos, Unesco, 1986.

Ong, J. Walter, *Oralidad y escritura, tecnologías de la palabra*, México, Fondo de Cultura Económica, 1999.

ONIC, *Lineamientos de los Pueblos Indígenas de Colombia*, Bogotá, 1994.

Vansina, Jan, *Tradición oral*, Madrid, Labor, 1967.

Referencia

Vinasco, Héctor Jaime; Andrés Felipe García Pineda; Enelia Gil Cardona y Víctor Javier Gañan, "Memoria oral en mayores: entre trochas y caminos, hacia la recuperación de la tierra y el fortalecimiento de la organización indígena en el departamento de Caldas", *Revista Educación y Pedagogía*, Medellín, Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, vol. xix, núm. 49, (septiembre - diciembre), 2007, pp. 185-198.

Original recibido: Julio de 2007

Aceptado: Agosto de 2007

Se autoriza la reproducción del artículo citando la fuente y los créditos de los autores.