

# LA RENOVACIÓN PEDAGÓGICA DE LOS MAESTROS DE TUDELA A FINALES DEL SIGLO XIX: PASEOS ESCOLARES Y ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA

MARÍA ESTHER GUIBERT NAVAZ



*"Leer en el cielo estrellado es más fácil,  
y ciertamente mucho más interesante,  
que leer en un libro"*

(Lavasseur, M.E.- La Sorbona 1878)

A finales del siglo XIX los maestros del partido de Tudela protagonizan los primeros intentos de institucionalizar en el ámbito escolar navarro los llamados Paseos Escolares.

Los Paseos Escolares se entienden en un sentido más amplio que el que hoy podemos asignar a una mera excursión o salida cultural. Más bien surgen como una institución que sirve a un cambio de todo el sistema escolar calificado, entonces, de deficiente, libresco y de aula

*"todo aquello que contribuya a favorecer el desarrollo en general de las facultades de la infancia, o suministrar a los niños mayor cultura, o ensanchar los horizontes de la escuela y a reorganizar ésta salvándola de las múltiples deficiencias que adolece en la actualidad".<sup>1</sup>*

Los Paseos Escolares, como institución, acaban con todos los problemas que acarrea una escuela anclada en el pasado y sitúan a ésta y a la enseñanza a la altura que requieren los tiempos.

La iniciativa tomada por los maestros tudelanos de instaurar en Navarra los Paseos Escolares está muy ligada a los movimientos de renovación pedagógica que se promueven en Navarra a finales del siglo XIX y que, en cierto sentido, tienen su concreción en las llamadas Conferencias Pedagógicas.

## I. Paseos escolares

Los movimientos de renovación pedagógica hay que relacionarlos, a su vez, con la introducción de las corrientes krausistas que se producen en España a mediados del siglo XIX y, por lo tanto, con el hecho de la instauración de la Institución Libre de Enseñanza, consolidada en España a partir de 1876.

El krausismo representa la bandera en torno a la cual se agruparán las fuerzas progresistas. El discurso pronunciado por Sanz del Río en la Universidad Central con motivo de la apertura académica del curso 1857-58, expone las líneas generales que configuran esta doctrina en los aspectos filosófico, moral y social.

Las reacciones no se hacen esperar, formándose dos bloques claramente enfrentados: los innovadores y los tradicionales. Eran dos formas de concebir la vida, el progreso y la historia.

El escenario central de esta batalla ideológica será, sin embargo, común: la enseñanza. La educación se presentará en adelante como instrumento de acción social. (García del Dujo, A. 1985)

Es en este contexto donde debemos situar las Conferencias Pedagógicas.

Estas Conferencias Pedagógicas se establecieron con motivo de las vacaciones escolares, para debatir y estudiar cuestiones y problemas relacionados con la enseñanza en el ámbito escolar. La Ley que regula estas Conferencias Pedagógicas data de 1887, que en su artículo 1º establece:

*“Las escuelas de todas clases y grados de la primera enseñanza vacarán durante 45 días en el curso del año”.*

Y en su artículo 2º:

*“El ministro de Fomento adoptará las medidas oportunas para la ejecución del anterior precepto y para que durante el tiempo destinado a vacación se celebren en cada Provincia Conferencias y reuniones encaminadas a favorecer la cultura general y profesional de maestros y maestras”.*<sup>2</sup>

Los temas sometidos a debate versaban sobre materias de Ciencias y Letras referentes al programa oficial de primera enseñanza Elemental y Superior. También se incluían temas dedicados a las cuestiones generales de educación, métodos y prácticas en las escuelas.

Las conferencias comenzaban con un discurso oral, una exposición a cargo del ponente, seguido de un debate en el que intervenían los asistentes. Se recomendaba que la exposición no pasase de un límite de media hora y así mismo se aconsejaba el uso de material didáctico.

Las Conferencias Pedagógicas tuvieron un gran auge en Navarra (Guibert Navaz, E. 1983) La primera constancia se remonta a 1891, año en el que se celebra, durante los días 21 al 23 del mes de Julio, la Conferencia del Magisterio Vasco Navarro. A ésta le siguieron las de 1893 y la de 1896. Nos detenemos en esta última fecha, ya que ese año se organizó la CONFERENCIA PEDAGOGICA DE TUDELA. Dato muy interesante para este trabajo y en el que nos vamos a detener.

Los maestros del partido de Tudela se reunieron el día 25 de Mayo y fue precisamente en la citada reunión donde, a modo de conclusión general, solicitaron que se implantasen los Paseos Escolares con carácter extensivo a todas las escuelas de Navarra.

Una vez aprobado este extremo en la asamblea general, se inician los trámites para posibilitar este hecho. El primer paso consistía en solicitar del máximo organismo educativo, la Junta provincial de Instrucción Primaria de Navarra, el visto bueno.

Aunque la Junta Provincial de Instrucción Pública de Navarra estaba muy abierta a las innovaciones educativas escolares, admitió la solicitud de los maestros tudelanos con ciertas reservas. Aprobó la instauración de los Paseos Escolares, pero solamente para que fuesen llevados a cabo por los maestros del partido de Tudela y no por todos los de Navarra.

Esta medida estaba justificada, ya que los Paseos Escolares estaban poco extendidos y por lo tanto no se contaba con una evaluación del resultado de los mismos.

Efectivamente en España los datos que tenemos de esta época, nos informan de que solamente estaban implantados en las escuelas municipales de Madrid y en las escuelas públicas de Castellón.

La Junta Provincial de Instrucción Pública de Navarra posibilitó, pues, que Tudela fuese pionera en la implantación de los Paseos Escolares en Navarra y en España.

Para iniciar con acierto y garantía el ensayo de los Paseos Escolares, la JPIP encargó al inspector de la zona, Sr. Arnal, hombre que había participado en varias Conferencias Pedagógicas en Pamplona, la realización de un Reglamento, y de unas instrucciones Generales que sirviesen de guía y orientación a los maestros.

Así se hizo, y la propuesta del Sr. Arnal (Arnal, S. 1897) fue aprobada por la JPIP. Con ello se quería dar un impulso a la realización de los Paseos Escolares en Navarra.

La publicación constaba de las siguientes partes:

a) un Informe técnico acerca de la conveniencia de la implantación de los Paseos Escolares.

b) un Reglamento que regulaba los Paseos Escolares en las Escuelas. Consta de 18 artículos y uno adicional.

c) unas Instrucciones Generales, complementarias del Reglamento anterior.

d) un Apéndice a modo de esquema orientativo.

Analicemos esta documentación.

## **II. Reglamentación de los paseos escolares**

El reglamento recomienda la instalación de los Paseos Escolares en todas las escuelas de Navarra dada la importancia educativa que tienen.

Se especifica que el Paseo se realice una vez por semana y se utilice el Jueves por la tarde por ser "día de asueto desde el tiempo inmemorial".

Había otro motivo para recomendar la salida en ese día libre. Así se evitaban murmuraciones y censuras por parte de los pueblos y de las autoridades. Estas salidas tan recomendadas desde el ángulo pedagógico, no eran comprendidas así por la sociedad y autoridades locales, que las identificaban con días de vacación escolar.

Se aconseja que los Paseos Escolares se planifiquen previamente. Antes de realizar la salida se debía optar por una de las dos modalidades existentes, ya que el Paseo Escolar podía ser *higiénico* o bien *instructivo*.

Había claras diferencias entre los dos. Los Paseos Escolares higiénicos servían exclusivamente a una "expansión franca" de los niños, los instructivos además de este fin, servían a objetivos de carácter educativo e instructivo.

El Reglamento alude a la importancia de la *Geografía Local*:

*"Cada país tiene sus espectralidades que deben ser observadas por el Maestro con el objeto de infiltrar las aficiones que dominan a la generalidad de los habitantes del pueblo en que habite".<sup>3</sup>*

Esta geografía local ha de determinar también el orden que se ha de llevar en la salida que se haga con los niños. La metodología consistía en partir siempre de lo más sencillo, lo que era más fácil de conocer, a lo más complicado.

Además la Geografía local puede ofertar dos tipos de población que pueden tomarse como ejemplificaciones didácticas para los paseos: población agrícola o población industrial.

El Reglamento aporta la *metodología* que ha de emplearse en las salidas a la población agrícola. Seguirá siempre este orden:

A. Conocimiento de las tierras. De vega o regadío. De monte o de secano. Areniscas, Gredosas, etc.

B. Clases de cultivo. Trigo, Viñedos, Huertas, Arbolados, Prados, etc.

C. Instrumentos de labor y modo de obrar. Azada (operaciones de la caba). Laya. Arado. Grada y rodillo.

D. Organización de las plantas. Raíces. Tallos y hojas. Florescencia. Frutos.

A continuación se recomienda se pase a visitar alguna casa de labranza. Allí se podrán enterar de su distribución, de cómo se forman los abonos, de la crianza de los animales, etc.

En tercer lugar se deben visitar los molinos "harineros y de aceite, tahonas, fábricas de conservas alimenticias", etc.

Si la localidad es industrial se procederá de la siguiente forma:

Primero se visitarán las fábricas, para mostrar a los niños las materias primas empleadas en la fabricación, las máquinas y su modo de obrar para obtener los diferentes productos industriales.

A continuación pasarán a los talleres para que vean la transformación de los productos de la industria en objetos "de utilidad común".

Además de estas visitas el Reglamento recomienda que se organicen paseos y salidas

científicas o artísticas a aquellos monumentos o lugares que pueda ofertar la localidad: grutas, colinas, monumentos, museos, ruinas, etc. Por este medio se puede cultivar el sentimiento estético en los escolares.

El Reglamento prevé la atención instructiva de los niños desde un punto de vista *individualizado según edades y capacidades*.

Efectivamente todos los niños debían asistir a un Paseo Escolar, pero si éste era instructivo se recomendaba que la explicación dada por el maestro fuese dirigida exclusivamente a los más avanzados, a aquellos que,

*“por su altura de conocimientos o desarrollo de facultades puedan comprenderle a fin de que haya atención y provecho”.<sup>4</sup>*

Al resto de los alumnos, mientras, se les ocupaba en juegos bajo el cuidado de lo que en el Reglamento se llama “un vigilante”.

Cuando las explicaciones interesaban y podían ser captadas por todos, mayores y pequeños, el maestro ofrecía la lección “para toda la escuela en paseo”.

La asistencia de los niños variaba también según el tipo de salida. Si era una visita escolar, se llamaba así cuando la salida iba expresamente dirigida a un punto determinado, acudían todos los niños si ésta se hacía en el campo abierto.

No era así cuando la visita se dirigía a algún edificio público o establecimiento. En este caso se restringía el número de niños, seleccionando, de entre los más adelantados, aquellos que iban a acompañar al maestro en la visita. Los alumnos restantes quedaban atendidos por un auxiliar.

Las condiciones se modificaban si la visita se convertía en excursión. Según el alejamiento del punto de partida, se recomendaba se hiciese la salida con muchos o pocos niños. No más de 10 a 16, y seleccionados en función de aquéllos que:

*“por su cultura intelectual, se hallen en condiciones de aprovechar la correría”.<sup>5</sup>*

El Reglamento insiste en que en toda salida se aplique el método intuitivo, partiendo de la observación.

*“Una vez que los niños han llegado al sitio designado por el Maestro, lo primero que tienen que hacer es ejercitar la observación para examinar con detenimiento el objeto u objetos que han de ser la base y materia de estudio. El maestro, rodeado de los alumnos que están colocados en fila delante del objeto, dará la explicación conveniente. Pero no se quedará aquí, sino que a continuación interrogará a sus alumnos para cerciorarse de que éstos han comprendido”.<sup>6</sup>*

A los alumnos de las clases más aventajadas se les exigía que tomaran notas en su cuaderno sobre los hechos que habían observado y las explicaciones que había realizado el maestro sobre algunos de estos temas.

Con estas notas, al día siguiente en clase, en la escuela se les obligaba a presentar una descripción “sucinta” de todo lo visto y observado.

Efectivamente en la clase general de escritura se les invitaba a estos niños a que redactasen,

*“una descripción lacónica de las impresiones recibidas el día anterior como resultado de las lecciones dadas sobre el terreno”.<sup>7</sup>*

Con este procedimiento se conseguía que los niños se iniciasen en los "tres preceptos" que deben preceder a todo ejercicio de redacción. Como eran: acumulación de los hechos relativos al asunto, orden lógico de los mismos y expresión por medio del lenguaje escrito.

Los trabajos mejores se premiaban y quedaban archivados en la escuela.

La metodología de trabajo incluía aspectos de gran actualidad, como es el de formar colecciones en la escuela.

Los niños de las secciones superiores, durante el Paseo Escolar, debían herborizar, recoger piedras o insectos y guardarlos en sus carteras. Un dato curioso, el Reglamento llega a pormenorizar de tal manera que recomienda incluso que los alumnos vayan al Paseo Escolar con las carteras vacías de libros.

Todos los maestros con el material del Paseo, listas de alumnos, días en que se ha realizado el Paseo, evaluación, etc. tenían que formar un Registro llamado de "Paseos Escolares" que entregaban a la Junta y a la Inspección Provincial.

Los Paseos Escolares normativizan también los *descansos*. Aparecen los Juegos libres, recomendando que éstos, a su vez, sean educativos e instructivos. Este capítulo adquiere gran importancia:

*"NO hay paseo sin juego: mejor dicho, el juego constituye una parte esencialísima de toda escuela en paseo".<sup>8</sup>*

Dado que la misión del maestro era atender a las necesidades de la infancia y aprovechar todas las acciones espontáneas observadas en los niños en beneficio de su educación y cultura, no podía prescindir del juego corporal; *"pues esta clase de ejercicio es la vida de los niños, constituyendo su pasión favorita"*.

El juego era considerado como una gimnasia natural de los niños. Se entendía que su práctica obedecía a una necesidad fisiológica. Por esto el Reglamento recomendaba que todo maestro debía ejercitarlo, empleando en juegos libres los descansos del paseo.

El juego servía además al desarrollo de la cultura del espíritu. Ya que, además de ejercitar la fuerza muscular, ponía de relieve las aptitudes, inclinaciones y defectos de la infancia.

*"El maestro debe utilizar el juego si quiere sacar un gran partido para llevar adelante, con verdadero conocimiento la obra que le está encomendada."<sup>9</sup>*

Por estas razones se recomienda que el juego libre entre en el ámbito escolar.

Sin embargo el propio Reglamento alude a algunas dificultades para que se realice con cierta garantía.

Una de las dificultades con que había de contar el maestro era la de ser consciente de que el alumno "no sabe jugar"; si se les deja abandonados a su propia iniciativa:

*"les vemos correr de aquí para allá, dar gritos desahogados, empujones, golpes, caídas, malgastando sus fuerzas sin ton ni son, con riesgo inminente de hacerse daño."<sup>10</sup>*

Al maestro le correspondería, pues, enseñar a jugar a los niños. Para esto deberá seleccionar los juegos, bien entre los que ya se conocen de antiguo, o bien inventar aquellos que cumplan un fin pedagógico.

El Reglamento incluye una selección de estos juegos educativos y da las razones del porqué les atribuye este carácter.

El juego preferente, a juicio de los Paseos Escolares, es la pelota. Así la define:

*“el juego corporal, por excelencia muy conocido de todos y siempre del agrado de los niños.”<sup>11</sup>*

Las razones de esta prioridad están en que, en este juego, se ponen en actividad todos los músculos del cuerpo, pero en especial atiende a la vista y los brazos. Además hace intervenir la inteligencia ya que ésta se desarrolla si se ha de jugar con maña y se ha de seguir con fidelidad todas las reglas del juego.

También se prevé la posibilidad de que no exista frontón en todas las escuelas o en los lugares elegidos para la excursión. En este caso los Paseos Escolares recomiendan “a largo” y con “pala” que es el juego propio del campo.

Otro de los juegos seleccionado por los Paseos Escolares es el marro. Muy recomendado, así como todos aquéllos en que intervienen partidos. Son muy bien acogidos por los niños dada la destreza que necesitan en su ejecución y el atractivo que origina, entre ellos, la lucha y competición.

La relación de los juegos seleccionados continúa con los siguientes: los bolos, la rana, la calva, el hoyuelo. La ventaja de todos estos es que necesitan poco terreno para su ejecución y son válidos para el desarrollo del pulso y la vista.

Las actividades relatadas hasta aquí se refieren exclusivamente a juegos de niños. Pero a continuación los Paseos Escolares recomiendan otras que pueden ser dirigidas indistintamente tanto a niños como a niñas y que deben ser aprovechadas por su alto valor educativo.

Destaquemos alguna de estas:

La gallina ciega, “que depura y afina el tacto”; el volante, que desarrolla los brazos y la vista; la comba, que fortalece las piernas, el salto que ejercita todos los músculos del cuerpo, y el aro, que desarrolla las piernas y los brazos.

De todas maneras sea cual fuese el juego elegido, todos debían someterse a unas características determinadas para garantizar su eficacia educativa. Se deben adecuar a la edad de los alumnos y a las condiciones del terreno en que se desarrollen. Además toda actividad lúdica debía estar constantemente supervisada por el maestro para evitar que los niños se lastimasen y detener el juego en el momento en que se detectase fatiga en los niños.

En los Paseos Escolares subyace, por otro lado, la concepción del *orden y autoridad* que imperaba en el ámbito escolar de finales del siglo XIX. Tenemos ejemplos curiosos como cuando se regula la preparación de los alumnos antes de las salidas:

*“Formado con antelación al itinerario y reunidos los niños en la sala de clase a la hora convenida, dispondrá el Maestro la salida de los mismos por secciones en dos filas. Una vez fuera de la población caminarán en filas abiertas con los instructores y el Maestro en el centro.”*

*“Una palmada o un sonido dado con el silbato, deberá ser la señal de parada cuando el caso lo requiera: dos palmadas o dos sonidos de silbato, la de seguir adelante.”*

*"Para las órdenes verbales, deberá llevar el Maestro a su lado un niño que haga las veces de ayudante el cual se encargará de la trasmisión de dichas órdenes."*<sup>12</sup>

Este sentido del orden y de la autoridad se detecta también en los artículos que normativizan el viaje de regreso. En este caso las relaciones entre alumno y maestro se flexibilizan más para dejar contentos a los alumnos:

*"Cuando el Maestro lo crea conveniente, dispondrá el regreso de la expedición, dando a los niños cierta libertad en el camino a fin de grangearse su cariño y confianza."*<sup>13</sup>

Los Paseos Escolares hacen hincapié en la necesidad de que éstos sean utilizados para la atención física de los alumnos. Aspecto que incluía también el alimento y comida. El Reglamento regula qué deben llevar los niños según sea una salida de tarde o una excursión. En el primer caso se estipula que los alumnos deben llevar una frugal merienda para comerla en el lugar más conveniente.

En el caso de una salida para todo el día se recomienda llevar comida o almuerzo, según las horas que se hayan elegido para la marcha. Eso sí, se aconsejaba que ésta se hiciera en un lugar provisto de agua, es decir río o fuente.

El Reglamento contiene una serie de artículos dedicados a lo que podríamos denominar como situaciones imprevistas y las soluciones que habría de adoptar en estos casos.

Por ejemplo se recomienda que si las circunstancias atmosféricas no fuesen propicias se suspenda la salida. O cuando en plena salida nos encontramos con una tormenta, en cuyo caso:

*"si fuera sorprendido por una tempestad, no debe olvidar que conviene en estos casos alejarse de los árboles."*<sup>14</sup>

El artículo 17 del Reglamento está dedicado íntegramente a la previsión de posibles accidentes de los niños en la salida. Por esto aconseja que el Maestro no olvide el botiquín, algo que no nos debe extrañar, pero sí nos llama la atención el material que recomienda debe llevar:

*"se proveerán los Maestros en las salidas de los objetos siguientes:*

*1º Una larga venda de tela fuerte y alfileres, para las curaciones. 2º Un frasco de tintura de árnica, para las heridas que sangran. 3º Un frasco de solución acuosa de percloruro de hierro, para las hemorragias. Y 4º Un frasco de amoníaco líquido o de una solución alcohólica de ácido fénico, para las mordeduras y picaduras."*<sup>15</sup>

La consideración de que el niño es algo muy frágil que hay que moldear, cuidar y proteger, se refleja en las recomendaciones que los Paseos incluyen para evitar peligros y accidentes.

Es más, el Reglamento especifica qué debe hacer el maestro ante los posibles y variados accidentes que se pueden producir en la salida. En este caso hay medidas de precaución, preventivas. Por ejemplo cuando la visita sea a una fábrica o taller:

*"la dirección de las visitas a fábricas y talleres son las que exigen más tacto y discreción por parte del Maestro, a causa de los peligros a que pueden exponerse los niños al contacto de la maquinaria."*<sup>16</sup>



A causa de esto se reglamentan las visitas, de tal manera que:

*"Debe prohibirse terminantemente acercarse demasiado no tocar ningún artefacto o máquina, aun cuando ésta se halle paralizada."*

"Para la inspección de las salas de trabajo deben ir los niños en fila precediendo el cicerone y cerrando la marcha el profesor."

*"Los departamentos peligrosos deben observarse desde la puerta de entrada, y en todo caso penetrar por tandas de dos o tres niños guiados por el Maestro."<sup>17</sup>*

Además de estos peligros, los paseos y excursiones ofrecen otros de diferente índole que es preciso evitar.

No es necesario dejar de visitar un lugar por peligroso que sea, si no implantar un buen régimen disciplinario. A pesar de todo pueden ocurrir eventualmente accidentes para los que el Maestro debe estar preparado.

El Reglamento enumera una serie de peligros a que se exponen los niños en un paseo y acompaña el remedio para evitarlos.

Los peligros enumerados constituyen una gama amplísima que van desde el encuentro de animales bravíos, perros rabiosos o hidrófobos, toros, hasta las plantas venenosas que,

*"constituyen un peligro para la escuela en paseo. Los niños, agitados por una larga marcha, comen con gusto cualquiera fruta, aun sabiendo que hay algunas con que pueden envenenarse, confundiéndolas con las comestibles (...) Este peligro se evitará prohibiendo a los niños que coman cualquier fruta u hoja sin mostrarla antes al Maestro, quien enseñará a distinguir las plantas venenosas de nuestras selvas."<sup>18</sup>*

A continuación se recomienda qué debe hacer el maestro ante posibles situaciones no previstas. Transcribimos íntegramente este texto, por lo insólito que nos parece:

*"Las heridas se lavarán en primer lugar, con bastante agua, enseguida se curan con tintura de árnica y se atan con una faja de tela.*

*Las hinchazones y contusiones se tratará con agua fría y con frotaciones.*

*Las hemorragias nasales se combaten introduciendo en las aberturas de la nariz un pedazo de tela impregnado de percloruro de hierro. Además, desde un principio, se hará que el niño mantenga levantado el brazo del lado en que se produce la hemorragia.*

*Las fracturas y dislocaciones se tratarán con agua fría mientras llega el facultativo que se hará llamar cuanto antes sea posible.*

*En caso de insolación y de vértigos puede transportarse al enfermo a la sombra, si es posible, de una casa. Cuando el accidente presente alguna gravedad deberá llamarse al médico o farmacéutico más próximo.*

*En caso de mordedura de perro, la herida debe chuparse con fuerza, ya por el paciente, si esto es posible, o por el Maestro; al mismo tiempo se aplicará una ligadura sólida al miembro herido encima de la llaga, o con una cuerda o con un pañuelo de bolsillo. Se cauterizará la herida con amontaco concentrado o con una disolución de ácido fénico y se da al paciente una buena dosis alcohólica*

(coñac, aguardiente, etc.), ... (¡¡¡se trataba de niños!!!)... todo esto mientras llega el médico o farmacéutico.

*Las picaduras de insectos pueden curarse de la misma manera, y si se procede con prontitud se puede quitar el dolor e impedir la formación de la ampolla.*<sup>19</sup>

Como vemos la Reglamentación de los Paseos Escolares llega a regular situaciones excesivamente concretas.

Pero no queremos dejar de aludir a algo que también normativiza el Reglamento y que consideramos de gran utilidad. Es la preparación, la formación que necesita el maestro para poder sacar a los niños al campo.

*“El Maestro, sobre todo, debe saber a qué va; debe tener suficientes conocimientos para conservar el ascendiente con los niños; y como los paseos y visitas pueden ser tan variados como se quieran y el Maestro no es ningún enciclopedista profundo, porque tampoco se le exige ni lo necesita, hay ocasiones en que se ve obligado a tomar datos y prepararse con antelación para dar a los niños explicaciones atinadas, precisas y detalladas sobre el objeto que motive el paseo o la visita.”*<sup>20</sup>

La preparación del maestro iba acompañada también de la de los alumnos.

*“De aquí el que la preparación previa de los niños sea una verdadera necesidad, debiendo convertirse el paseo, en la mayoría de los casos, en un medio de comprobación de los estudios hechos en la escuela.”*<sup>21</sup>

Así mismo se planifica la intervención de los alumnos en cuanto a las preguntas que puedan formular al maestro en su salida, ya que podían poner a éste en apuros.

*“Los niños son incansables en preguntar, y si se había de atender a todas las que pudieran hacer, además de la pérdida de tiempo, se vería el Maestro en más de un aprieto para dar cumplida satisfacción.”*<sup>22</sup>

Finalmente el Reglamento hace un llamamiento para que se extienda y generalice el uso de los Paseos Escolares, ya que, por lo visto, eran muy pocos los maestros que los habían llevado a cabo alguna vez. Había motivos:

*“La causa primordial de no utilizar estos procedimientos educativos consiste en el temor a la crítica del vulgo, pues éste, escudado en su crasa ignorancia, no puede comprender los beneficios de un paseo, creyendo ver en él un acto de vagancia por parte del Maestro y de los niños.”*

Y añade más adelante, despectivamente,:

*“el vulgo ha sido refractario a toda clase de innovaciones.”*<sup>23</sup>

Por esto el Reglamento insiste en que es necesario concienciar a los Ayuntamientos y autoridades locales haciéndoles participar en estos Paseos Escolares. Se recomienda que alguna vez se invite a la autoridad civil y eclesiástica de la localidad respectiva y a las personas ilustradas de la misma, para que les acompañe en la visita. A este mismo fin va encaminado este consejo:

*“Debe procurarse que la prensa local, o la regional en el caso de que la población carezca de este elemento de cultura, dé cuenta de los paseos y visitas que se verifiquen, e ilustre a la opinión manifestando el objeto de estos actos y el beneficio que reportan a la juventud escolar.”*<sup>24</sup>

En este punto hicieron hincapié los maestros tudelanos, ya que esta conclusión fue votada por unanimidad.

### **III. Los paseos escolares en el contexto educativo europeo**

¿Qué impulsó a los maestros tudelanos a introducir los Paseos Escolares en las escuelas de Navarra?

¿Qué corrientes pedagógicas educativas subyacen en la propuesta de los maestros tudelanos?

En este apartado pretendemos exponer brevemente las ideas educativas que se promueven en Europa durante el siglo XVIII y principios del XIX, para, posteriormente, demostrar que los Paseos Escolares se hallan impregnados de estas ideas.

Para evidenciar este hecho, hemos optado por señalar las citas exactas, directas, extraídas de la monografía publicada "Paseos Escolares"; por ello el grado de elaboración y de síntesis de este artículo, ha sido supeditado a la fuerza y viveza que ofrece la cita textual en su versión original.

#### **III.1. Paseos Escolares y corrientes educativas europeas**

Nos remontamos a los movimientos de renovación pedagógica que se desarrollan en Europa, en el siglo XVIII y principios del XIX, especialmente en Alemania y Suiza, y que se introducen progresivamente en España a lo largo del siglo XIX.

¿Qué aportan estos movimientos educativos europeos?

\*Un nuevo concepto de educación. Esta ha de ser integral, física, intelectual y moral.

Principio fundamental en la obra de Rousseau. La educación, nos dice, ha de atender tanto al aspecto físico, como al intelectual y al moral. La educación ha de ser integral, total, humana. Idea y concepto que lo vemos más adelante en Pestalozzi. Para él la educación tiene como finalidad la humanización del hombre, el desarrollo de todas las manifestaciones de la vida humana siempre encaminadas hacia la perfección.

Así las capacidades humanas se manifiestan en la vida intelectual, moral y la vida práctica o técnica, las cuales han de ser cultivadas integral y armoniosamente y no de un modo unilateral y parcial.

—La valoración de la Naturaleza como algo esencial al hombre. Idea que la constatamos tanto en Rousseau como en Pestalozzi y en Basedow.

—La priorización de la razón, el sentimiento y la vida afectiva en la educación.

—La firme creencia de que la educación ha de ser activa. En Rousseau un tema esencial es el de la actividad, el aprender por la propia experiencia, en vez de por la enseñanza de los demás.

La influencia de Rousseau en Alemania se centra en Basedow que preconiza la misma idea.

La actividad en la educación, el aprender trabajando, haciendo, es otra de las ideas que fue continuada por Pestalozzi.

—La valoración de que la educación también debe ser estética y debe contribuir a un fin utilitario. Ideas que las encontramos desarrolladas también en Basedow.

—La elección de un método único válido para la educación: la intuición. Quizá la aportación más destacada de los educadores del siglo XVIII sea ésta.

Partiendo de la idea russoniana, Basedow hace hincapié fuertemente en este tema. La educación, dice, ha de ser intuitiva aproximándose lo más posible a la Naturaleza.

Y Pestalozzi, la educación intelectual se basa en la intuición, principio básico del pensamiento pestalozziano. Aunque por intuición no “ha de entenderse sólo la mera visión pasiva de los objetos sensibles, la contemplación de las cosas, sino la actividad de nuestro espíritu mediante la cual las formas de nuestro pensamiento se ponen en contacto de un modo directo con sus contenidos, sean éstos de orden material o ideal”. (Luzuriaga, L. 1982)

En síntesis podemos afirmar que en el siglo XVIII se produce un movimiento dialéctico que se resuelve en el reconocimiento de la plena personalidad de la educación integral, humana, representada esencialmente por la pedagogía de Pestalozzi, así como por la primacía de la razón y el reconocimiento de la naturaleza y de la intuición en la educación. Ideas plenamente ilustradas.

### **III.2. Reflejo de las corrientes educativas europeas en los Paseos Escolares**

¿Cómo se proyectan estas concepciones educativas en los Paseos Escolares?

Los Paseos Escolares se impregnan de estas concepciones educativas heredadas de la mentalidad ilustrada. Veamos la vinculación a las ideas educativas para detallar, a continuación, el reflejo en la enseñanza o instrucción.

#### *III.2.1. Paseos Escolares y educación*

\*Los Paseos Escolares pretenden acabar con el caduco sistema tradicional que imperaba en la escuela:

Los Paseos Escolares son un nuevo recurso para instaurar una escuela nueva que rompa con la escuela tradicional. En este sentido se constituyen pues en una institución pedagógica de gran alcance al servicio de los niños. Junto con los Paseos Escolares se instauran también la Fiesta del Arbol, las Colonias Escolares.

Las citas que hemos seleccionado son un buen ejemplo:

*“Atento siempre a las necesidades observadas en la educación y enseñanza de nuestros centros escolares, e inspirado en el movimiento evolutivo que se opera en los métodos y procedimientos instructivos para romper paulatinamente los antiguos moldes y hacer la instrucción formal de modo que le acompañe el sello de la racionalidad y pueda utilizarse con provecho en el transcurso de la vida, creí de mi deber proponer el medio más asequible para salvar todas aquellas deficiencias con la implantación de los Paseos Escolares.”*

*“Porque es preciso convenir en que el caduco sistema escolar que todavía retina es sumamente defectuoso.”*

*“Pero el cultivo de la mente se atrofia por completo ante los métodos y procedimientos empleados en aquella (... escuela) para dar la instrucción a los niños, considerando a éstos, por lo común, como meros recipientes de ideas, unas expuestas en son dogmático por el Profesor, otras, la mayoría, adquiridas en los*

libros, ideas que no pueden asimilarse porque son adquiridas inconscientemente por medio de la facultad retentiva, única que se pone en tensión y que, abusando de ella, perjudica al desarrollo de las demás facultades intelectuales, las desequilibra y hace por último adquirir una enseñanza muerta y por consiguiente sin fruto alguno."

"convencidos del derecho sagrado que el niño tiene a ser atendido con solicitud y esmero en todos los instantes de su vida escolar, la severa disciplina de abolengo sintetizada en el aforismo brutal de la letra con sangre entra se ha (sic) desterrado para siempre de la escuela, trocándola por otra más expansiva basada en el amor que engendra mutua confianza entre maestro y discípulo sin perder el primero su prestigio y autoridad."

"Ha sido preciso desterrar los fundamentos de la antigua Pedagogía basada en hipótesis, más o menos aventuradas, y buscar en el orden natural de los hechos las nuevas leyes que hoy la rigen: de otro modo, esta ciencia de la enseñanza en general permanecería aún estacionada y encerrada en su rutina ciega."

"Como el cambio sufrido supone una verdadera revolución, no sólo en el campo de la teoría, sino en el de la práctica (...), se sustituyan lentamente los errores del ayer por las nuevas prácticas que en la actualidad proporcionan mejores resultados en la enseñanza."<sup>25</sup>

\*Las ideas de Rousseau y Pestalozzi respecto al concepto de educación como algo integral en su aspecto físico, intelectual y moral se detecta en los Paseos Escolares.

"Pedir por el (sistema escolar) una educación conjuntiva que atienda al desarrollo y perfección de todas y cada una de las facultades psico-físicas de los niños para que puedan cumplir en la edad adulta todos sus deberes, es materialmente imposible. Siempre quedarán sin cultivo las facultades físicas, que son en el proceso de la educación un factor de la mayor importancia; pues obligados los niños por apremiante necesidad a permanecer largas horas recluidos en un solo local, no hay medio de atender en estas condiciones al desenvolvimiento de los órganos del cuerpo y mucho menos a procurar su perfeccionamiento; antes bien la permanencia prolongada en la escuela causa muchas veces en aquéllos deformidades difíciles de corregir."<sup>26</sup>

Este concepto de educación integral se proyecta también en el siguiente texto:

"Huyendo de un intelectualismo exagerado, busca el desarrollo armónico de todas las facultades infantiles, relacionando la mente con la parte física, moral, estética y religiosa para que resulte en la práctica una educación completa o integral."<sup>27</sup>

\*Los educadores ilustrados basan su concepción de la educación en una enseñanza racional y práctica. Aspecto que preside toda la filosofía que subyace a los Paseos Escolares. Elijamos algún párrafo ejemplificador:

"Hoy la escuela se propone atender con la mayor escrupulosidad a la parte educativa e instructiva de los niños dándoles una enseñanza racional y práctica."<sup>28</sup>

\*La educación debe atender básicamente al desarrollo físico. Idea roussoniana que fue asimilada por Basedow. Los Paseos Escolares la hacen suya, incluso se le dedica un capítulo especial al tema.

*"cuando todo el mundo se lamenta del descuido en que se tiene a la cultura corporal en los centros escolares, la institución de los Paseos ha venido a salvar esta deficiencia proporcionando a los maestros un medio expeditivo para atender con facilidad a la educación física de sus jóvenes alumnos."*<sup>29</sup>

Este aspecto estaba muy descuidado por la institución escolar:

*"La escuela tal como hoy la conocemos, no reúne condiciones para satisfacer las necesidades físicas de la infancia."*<sup>30</sup>

*"En cambio los Paseos Escolares, rompiendo la monotonía de la escuela y sus reglamentarias tareas, proporcionan al niño completa libertad de acción permitiéndole, como es consiguiente, dar soltura y movimiento a todos los músculos para obrar conforme a sus deseos en medio de una atmósfera oxigenada que fortalece y vivifica, en abierta oposición al quietismo y sedentariedad de la sala de clases y a la aspiración continua de su aire casi siempre enrarecido. Júzguese, pues, de la importancia que revelan los Paseos Escolares en el orden físico y su adquisición para la escuela no es una de las mayores conquistas que ha logrado la moderna Pedagogía".*

*"Asusta el pensar que un niño de asidua asistencia pasa en la escuela desde la edad de seis a doce años, más de diez mil horas, y, en tan larga permanencia, bien puede adquirir deformidades en el cuerpo y hasta enfermedades que amarguen su vida, si no se procura desviar el curso de los trabajos dando alguna que otra expansión a los músculos."*<sup>31</sup>

\*La concepción ilustrada da importancia al sentimiento estético. Basedow es un fiel continuador de esta idea.

Los Paseos Escolares afirman su utilidad, ya que constituyen:

*"una parte principalísima de la educación por relacionarse con todas las facultades del individuo, y los maestros, si han de cumplir con su sagrada misión, no deben dejarle sin cultivo."*<sup>32</sup>

Los mismos Paseos denuncian las dificultades que existen en el actual sistema escolar para atender al desarrollo de este sentimiento, llegando a afirmar que "los recursos son casi nulos".

La escuela debería promover el conocimiento de la belleza,

*"de modo que impresionen y albaguen sus sentidos para que la imaginación tome vuelo y se infiltre en su corazón con firmes caracteres el sentimiento estético"*<sup>33</sup>

Los Paseos proponen el remedio:

*"para conseguirlo no hay otro remedio que poner al niño en comunicación directa con la belleza real que encontramos en la Naturaleza, cuya belleza siente porque le impresiona en aquel sentido"*<sup>34</sup>

Recomienda el uso de los cuadros vivos de la Naturaleza en vista directa acompañados de una breve explicación sencilla.

Y concluye rotundamente:

*"De aquí se desprende que si se ha de cultivar en la infancia en toda su plenitud el sentimiento estético, no puede prescindirse de los Paseos Escolares, debiéndose-*

*les considerar, por lo tanto, de verdadera necesidad dentro del organismo de la escuela.*<sup>85</sup>

\*Unido a la educación estética, los Paseos Escolares sirven también al cultivo de la educación religiosa. Los maestros deberán actuar como continuadores del trabajo iniciado en la familia, enseñando también a los niños a ver a Dios en las obras de la Naturaleza.

"Los Paseos Escolares, desde el punto de vista educativo, deben ser utilizados también, por su valor en el orden moral.

El ambiente que propician las salidas es motivo para que los alumnos se manifiesten espontáneamente, explayando sus sentimientos. El maestro deberá aprovechar estas ocasiones para dirigir a sus alumnos saludables y prudentes consejos, sobre todo, a aquéllos que se les "observe desviados del buen camino".

Los Paseos Escolares procuran pues a la formación de hábitos para encauzar la voluntad de los niños a la práctica del bien y cumplimiento del deber,

*"por cuanto de la contemplación y estudio de la Naturaleza se viene en conocimiento de las sabias leyes establecidas por el Criador para todos los seres, observándose que, en el exacto cumplimiento de las mismas, se cifra el bien de cada ser estudiado"*<sup>86</sup>

\*La Naturaleza es esencial al hombre. Idea central de la concepción roussoniana, así como en Pestalozzi y en Basedow. Los Paseos Escolares asumen plenamente esta concepción:

*"No hay otro medio que poner al niño en comunicación directa con la belleza real que encontramos en la Naturaleza."*<sup>87</sup>

Y fundamentalmente estas dos citas por su valor de síntesis.

*"La Naturaleza es el gran libro abierto donde se halla la génesis de todos los conocimientos. Ante la inmensa variedad de objetos, hechos y fenómenos que se presentan uno y otro día a la vista de los niños, pueden darse a éstos, por medio de explicaciones detalladas al alcance de su inteligencia, una suma considerable y variada de útiles conocimientos desligados por completo del patrón ordinario de la escuela."*

*"En suma: al imperio del libro escueto y con exceso dogmatizante, ha sucedido la observación directa en el inmenso e inagotable libro de la Naturaleza, en cuya contemplación cesa la pasividad del niño, y se convierte éste en elemento activo de la función educadora. A la lectura en tan grandioso y magistral volumen, convidan las excursiones escolares"*<sup>88</sup>

\*La educación debe fomentar el aspecto intelectual o de la mente: idea pestalozziana asumida por los Paseos Escolares.

*"Para preparar la inteligencia, por medio de ejercicios adecuados, de modo que sus facultades se desenvuelvan con oportunidad y lleguen a investigar la verdad, los Paseos Escolares llevan una inmensa ventaja a todos los procedimientos que pueda emplear el maestro en la escuela. La cantidad de objetos que ve a lo largo de los paseos escolares, despierta su curiosidad y deseo de saber, se cultiva la atención sin gran esfuerzo, haciéndose voluntaria, y la memoria retiene con gran facilidad las impresiones recibidas. Rompe con el sistema tradicional en el*

*que se produce una intuición defectuosa por medio de las representaciones de los objetos o bien se recurre a descripciones orales, o a poner un libro delante del niño con el propósito de que aprenda de memoria. Así deja intactas todas las facultades de la mente y "embotada" su sensibilidad.*

*"Si la verdad es el objeto de la inteligencia, la verdad se halla en la realidad de las cosas. Es más práctico en la edad escolar acudir a impresiones reales para que por medio de una observación cuidadosa y exacta, entren en juego sin violencia las facultades investigadoras del juicio y raciocinio, se penetren del conocimiento verdadero de las cosas observadas y den con ello el sello a la razón. De este modo se desenvuelve en toda su totalidad el espíritu y se prepara al niño para comprender el mundo ideal, donde las relaciones son más oscuras y complejas".<sup>39</sup>*

### III.2.2. Paseos Escolares y enseñanza

Estas concepciones educativas europeas se detectan también en el apartado que los Paseos Escolares dedican a la enseñanza, a la instrucción.

\*Los Paseos Escolares garantizan que el aprendizaje sea objetivo, racional y práctico.

*"La escuela en su misión educadora procura dirigir las facultades de los niños hacia el camino del bien, procura prepararlos para la vida futura formando un buen carácter, y en este sentido se dice que la escuela es el verdadero aprendizaje de la vida (...); pero en las prácticas instructivas, la escuela no logrará por completo dar a los conocimientos esa perfección que se desea mientras no cambie del sistema, mientras no se coloque al maestro en condiciones de poder desenvolver sus energías cómodamente y mientras no se le facilite al mismo el material necesario para emplear nuevos y variados procedimientos. En tal situación el medio más a propósito para subvenir a estas necesidades se halla en los paseos. Los niños entre la Naturaleza encuentran por doquiera escenas instructivas que puedan apreciarse en todos sus detalles bajo la forma viva de la realidad de las cosas, y, por lo tanto, la instrucción que resulte en estas condiciones será perfecta y acabada. Como la marcha que ha de seguirse principia por la intuición verdad, y tras ésta se desarrolla el estudio en un orden natural, interviniendo espontáneamente todas las facultades mentales hasta llegar a formar un juicio acabado de la materia estudiada, la Enseñanza resulta directamente objetiva, eminentemente práctica y por último racional, condiciones indispensables para hacer un acertado uso de los conocimientos adquiridos".<sup>40</sup>*

\*Los Paseos Escolares posibilitan el desarrollo de la intuición y ponen en juego el valor de la percepción.

Si el maestro ha de prescindir siempre que pueda de descripciones verbales de hechos o fenómenos y ha de favorecer el desarrollo de la percepción, ha de recurrir forzosamente a los Paseos Escolares.

*"En el campo (...) tendrá que enseñarse a los niños el conocimiento de las tierras y de las plantas, los secretos de la germinación de éstas, su desarrollo, las clases de cultivo, en una palabra, todo lo más saliente de la Agricultura. Y de no hacerlo así, sobre el terreno mismo, la idea que puedan adquirir será pobrísima*



*ysin fruto, como lo demuestra el atraso en que se hallan la mayoría de los pueblos en asuntos agrícolas, no obstante de constituir la Agricultura su principal riqueza y ser obligatoria esta enseñanza en todas las escuelas elementales de la Nación."*

*"No puede prescindirse de los paseos escolares si se desea que los niños adquieran conocimiento verdadero en todas aquellas materias que sus principios necesitan una práctica aplicación".<sup>41</sup>*

\*Los Paseos Escolares ponen al niño en contacto con la investigación directa.

*"Teniendo por necesidad que teorizar en la escuela en muchas ocasiones por falta de medios para pasar del pensamiento a la acción, quedan los conocimientos como prendidos con alfileres y dispuestos a desprenderse de la mente con suma facilidad; pero si estos mismos conocimientos pueden revalidarse por la investigación directa de los niños en un día de paseo, la asimilación será perfecta y el conocimiento más exacto, profundo y duradero.*

*De aquí se desprende la eficacia que pueden tener las salidas al campo para mejorar los conocimientos adquiridos en la escuela, siempre que en dichas salidas se procure ajustar la investigación y experiencia hecha por los niños a la lección anteriormente explicada"<sup>42</sup>*

\*Finalmente desde el punto de vista de la enseñanza los Paseos Escolares garantizan una enseñanza útil para los fines de la vida.

Los Paseos Escolares se manifiestan en contra de la corriente de algunos pensadores de fines del siglo XIX que rebaten el utilitarismo, que conlleva que la instrucción adolezca de un carácter eminentemente positivo, abogando porque la enseñanza se remonte a mayor altura buscando, por amor a la ciencia misma, la verdad pura en el mundo de las ideas. Los Paseos Escolares se posicionan frente a esta tendencia ya que la primera enseñanza según esta filosofía no puede ser del todo idealista. A la primera enseñanza le corresponde el mínimo de saber indispensable y no puede por lo tanto prescindir de darle cierto pragmatismo.

Así los Paseos Escolares dan a la enseñanza un carácter utilitario muy digno de tenerse en cuenta. Y estas son las razones que nos aduce:

*"En primer lugar, el estudio que en ellos se hace de muchos fenómenos naturales, estudio, las más de las veces, traído al acado por la espontaneidad de los mismos niños, destierra no pocas preocupaciones que se hallan arraigadas en los pueblos, aumentando la cultura general del país".*

*"Por otra parte, la forma empleada en los paseos para el estudio, pone en acción continua las facultades observadoras, constguyendo que los niños, llevados placenteramente de las emociones que reciben, se interesen en el trabajo y se hagan a conciencia investigadores de la verdad. Este modo de proceder en el estudio les hace cautos y previsores para la vida futura; pues acostumbrados a apoyarse en la propia experiencia, cometerán, desde luego, menos errores en su manera de obrar en la práctica diaria, que aquellos cuyas ideas hayan sido adquiridas por referencia, bien de palabra o en los libros, sin tener un verdadero conocimiento de su exactitud".<sup>43</sup>*

#### IV. Paseos escolares y renovación de la enseñanza de la geografía

Hemos visto los Paseos Escolares como un medio a través del cual entran en el ámbito escolar tudelano las corrientes educativas europeas. Detengámonos ahora en el análisis de los Paseos Escolares desde el ángulo de la didáctica de la Geografía.

Es también en este campo donde podemos afirmar que los Paseos Escolares son un reflejo de las corrientes innovadoras que se producen en Europa. Los Paseos Escolares rompen con la enseñanza tradicional de la Geografía que imperaba en las escuelas.

Analicemos en primer lugar qué ideas y principios fundamentan la renovación de la enseñanza de la Geografía en el ámbito europeo, para pasar, a continuación, a analizar los Paseos Escolares desde esta óptica.

##### IV.1. Enseñanza de la Geografía y contexto europeo

Las corrientes de renovación de la enseñanza de la Geografía que se dan en Europa en el siglo XIX se asientan fundamentalmente en los siguientes principios:

El valor del estudio de *la localidad*.

El método sintético comienza por la localidad y ampliando gradualmente las esferas de la experiencia, conduce al niño a lo distante y desconocido.

Este método, en oposición a Locke, se apoya en Comenio. El método sintético trata de distribuir las materias según el interés y la capacidad mental del niño y hace que éste avance apoyándose en su propia experiencia. Rousseau, Pestalozzi, Ritter, Diesterweg y otros defienden este proceso del desarrollo, que está conforme, por otro lado, con el desenvolvimiento genético del espíritu del niño.

El valor de las *salidas al campo, excursiones, o paseos*.

Es en 1702, cuando Francke en su *Pedagogium* de Glaucha, hizo de la Geografía un estudio independiente y fue el primero que impuso excursiones con sus alumnos. En esta misma línea hay que citar a Froebel, que aplicando las ideas de Pestalozzi en sus clases de Francfort, introdujo la Geografía en la educación de sus alumnos, haciendo de ella una fuerza educadora, intelectual y moralmente.

Acerca de las excursiones nos dice:

*"Aprovecho estas ocasiones (excursiones hasta de una semana) para enseñar a mis alumnos a observar por sí mismos y a comprender las relaciones que existen entre las diferentes partes de la superficie de la tierra. Sobre estas y otras nociones adquiridas, establezco mi instrucción geográfica..."*<sup>14</sup>

El valor de *la observación*.

Rousseau aconseja comenzar por la observación de los lugares y sitios de los alrededores. Y Pestalozzi fundó su enseñanza de la Geografía en las ideas expresadas por Rousseau. Según él todo conocimiento se basa en la observación. Siguiendo a Francke inicia los estudios geográficos llevando a los niños a diferentes sitios y lugares de Iverdon y haciéndoles luego reproducir en barro.

El valor de la *enseñanza intuitiva*.

La moderna pedagogía intuitiva conformó el hábito de salir para aprender.

El lema podría ser: de las aulas al campo.

Se preconiza el análisis directo de la realidad, rechazando el estudio de ésta a través de los libros y representaciones. La experiencia directa es el principio que hay que llevar a la escuela, junto con el método sintético. Todo ello ayudará al niño a entender su entorno y a generalizar posteriormente por parte de la intuición. (Martí-Henneberg, J. 1986)

La figura clave es J.J. Rousseau. Su aportación supone la introducción en el ámbito educativo escolar de los paseos escolares, salidas, excursiones. Sus seguidores consolidarán en la práctica los principios roussonianos. Entre ellos destacan Basedow, Pestalozzi y en el siglo XIX Froebel.

#### *El valor de la Geografía local.*

Es apoyada en todas las corrientes del siglo XVIII y posteriores. Salzman, el más importante continuador de Basedow, condena severamente el comenzar los estudios geográficos por las regiones lejanas antes de que el niño conozca claramente los términos y factores geográficos de su localidad.

De la misma forma Pestalozzi concede gran importancia a la Geografía local. Puede decirse que fue el primero que enseñó progresivamente a los niños la geografía del entorno por medio de excursiones. Recalcaba la necesidad del ejercicio de la propia actividad en una región pequeña, para comprender las más distantes, las regiones más alejadas de la Tierra.

En esta línea se pronuncian los didactas de la Geografía, Finger, Matzat y especialmente Diesterweg.

Consideran el estudio de los fenómenos geográficos locales como psicológicamente necesarios para la construcción de mapas y para la formación más perfecta de las ideas de distancia entre los lugares. De este modo la Geografía local contribuye a un estudio de la Geografía más real, más viva y más inteligible... Especialmente Diesterweg influyó considerablemente en el desarrollo de los métodos de principios de siglo XX de Alemania y demostró el valor de la geografía local y la popularizó en las escuelas.

#### **IV.2. Paseos Escolares o la enseñanza ante la naturaleza.**

Estas corrientes europeas renovadoras de la didáctica de la Geografía empapan los Paseos Escolares. Los maestros tudelanos de finales del siglo XX se nutrieron de estas nuevas corrientes didácticas europeas.

También la introducción de estas innovaciones didácticas tiene que ver con el hecho de la consolidación de la Institución Libre de Enseñanza en Madrid, cuya fecha clave hemos situado en 1876.

"La innovación más sobresaliente de la Institución Libre de Enseñanza fue quizá, la realización de excursiones y viajes escolares" (Capel, H. 1985).

El introductor e impulsor fue el geógrafo Rafael Torres Campos (1853-1904), quien en 1878, había asistido a la Exposición Internacional de París, donde se empapó del excursionismo escolar entonces muy en boga (Martí-Henneberg, 1986).

La implantación de los Paseos Escolares supuso en primer lugar la ruptura con los métodos tradicionales que imperaban en la enseñanza de la Geografía escolar.

Analícemos en primer lugar en qué consistían estos métodos tradicionales, para pasar

a valorar, posteriormente, la aportación novedosa de los Paseos Escolares.

La enseñanza tradicional consistía básicamente en el aprendizaje de una seca nomenclatura, una serie de nombres propios que se dirigían exclusivamente al desarrollo de la memoria. El alumno debía aprender una serie de definiciones en una edad en que, además, es difícil apoderarse de tales abstracciones.

Generalmente las repetía sin haberlas comprendido.

Los didactas de la Geografía luchaban por acabar con una enseñanza llamada del "text-book":

*"el Manual, el libro aprendido de memoria, y su programa, permitiendo al niño —y aun al maestro— repetir palabra por palabra una lección sin haberse tomado el trabajo de profundizar el sentido, y dando por resultado dar la letra más bien que el espíritu de una enseñanza."*<sup>45</sup>

Además los libros de texto que existían no estaban adaptados a los niños:

*"He notado que tenemos muy pocas geografías para niños, y de éstas unas pecan de áridas por estar tratadas de un modo poco adaptable a la capacidad de los niños, y otras de inútiles por se tan incompletas y diminutas que casi nada dicen."*<sup>46</sup>

Así nos habla Lavasseur, M.E. en "La enseñanza de la Geografía en la escuela primaria", conferencia pronunciada en la Sorbona a los maestros reunidos con motivo de la Exposición Universal de 1878.

*"Un niño es incapaz casi siempre del esfuerzo de que hablamos; creeis que comprende porque comprendéis vosotros, pero abusats."*<sup>47</sup>

Y él mismo insiste en que hay que desterrar los hábitos de los maestros aferrados a la enseñanza por nomenclatura y que él define como "Aprende de tal a tal línea y después recita".

Sluys, A., director de la Escuela Normal de Maestros, de Bruselas en 1892, insiste en este mismo hecho, llegando a calificar esta enseñanza de estéril:

*"Si se juzga por los libros de texto y los programas de exámenes y oposiciones, nos encontramos aún en el estudio penoso y estéril de las definiciones y de las nomenclaturas y en la copia de mapas tomada del atlas o de uno de los trazados en el encerado por el profesor."*<sup>48</sup>

Y pone en duda la utilidad de esta enseñanza de la Geografía para los niños:

*"En muchas escuelas no se piensa si lo que se acumula en el cerebro de los niños les será realmente útil para su vida, ni preocupa el fastidio que experimentan estudiando en manuales poco amenos."*<sup>49</sup>

En la enseñanza tradicional de la Geografía quedaba muy mal parado el papel del profesor.

*"Los maestros y profesores siguen confiadamente un programa, un libro, un atlas, creyendo sinceramente que lo hacen bien. La ilusión es general, porque nuestra organización escolar está establecida sobre bases falsas; no tiene en cuenta la cultura integral de las facultades, sino los exámenes, los concursos y los diplomas. Y no se ve, o se aparenta ignorar que, al terminar el periodo escolar, los niños olvidan sin el menor disgusto, el fárrago de nombres propios, de poblaciones,*

*de nociones incomprensibles que se les ha dado bajo el nombre de Geografía”.*<sup>50</sup>

En este contexto, los Paseos Escolares se proponen como un remedio eficaz para acabar con esta enseñanza tradicional de la Geografía. Aportan la renovación de la enseñanza de la Geografía basándose en el valor de la Geografía local, el valor de la Naturaleza, y de la observación.

*“No se puede dar a los alumnos una idea clara de los fenómenos naturales, cuyo conocimiento es indispensable para comprender la Geografía, sin salir de las cuatro paredes de la clase y leyendo los libros de texto, dibujando mapas y estudiando la esfera. Tanto ésta como los mapas son representaciones convencionales a las que los alumnos no pueden relacionar ninguna significación precisa, si no han sido preparados para su interpretación mediante observaciones hechas en la naturaleza misma. La Geografía local es el verdadero punto de partida”*<sup>51</sup>

Pero la Geografía local no se debe entender como un estudio de contenidos áridos y cargantes que se reduce a enumerar las carreteras, caminos, ríos, canales, etc. del término municipal donde se encuentra la escuela. Si la enseñanza se da exclusivamente en la clase y por medio de representaciones artificiales y se reduce a catalogar nombres, esta enseñanza no tiene valor alguno como medio de cultura intelectual y los conocimientos puramente verbales que los alumnos reciben no les servirán nunca de nada, si no es para quitarles para siempre el gusto por este estudio.

Por esto la Geografía local para ser eficaz, debe enseñarse ante la *naturaleza*, es decir fuera de las escuelas, por el método de la *observación* y de la *experiencia*.

Se recomienda que el primer estudio geográfico se haga, en los alrededores inmediatos de la escuela, a través de la práctica de las excursiones, que se vaya al campo con los niños: la flora, la fauna, la geología, los hechos físicos, etc. de la localidad serán objeto de observaciones continuas.

\*Los Paseos Escolares contribuyen a la enseñanza de la Geografía escolar aportando *un método*.

Consiste, sobre todo, en la explicación de cada cosa y que ésta, siempre que sea posible, se haga sobre la observación directa.

En la enseñanza Primaria, donde el alumno está poco preparado para las nociones abstractas, es generalmente el elemento principal del conocimiento; ya que sustituye a la exposición oral, reemplazándola a veces, completamente.

\*Los Paseos Escolares sirven también a las *lecciones de cosas* donde el objeto mostrado es lo principal, y donde ponemos al alumno inmediatamente en presencia de la realidad. Habrá que interesar siempre los “ojos de los alumnos”.

Así, de esta forma, los Paseos Escolares contribuyen a la renovación de la enseñanza de la Geografía en la enseñanza Primaria haciendo posible que ésta cumpla su doble fin:

*“Hacer aprender y hacer comprender; es preciso por consiguiente que os dirijais a la memoria y a la inteligencia, y serviros de los ojos, es decir, hacer ver, para llegar mejor a la una y a la otra; depositar una noCIÓN particular en el almacén de la memoria y, teniendo el cuidado de presentar convenientemente esta noCIÓN, no enseñar nada que no se explique, e tr, en todo lo posible, de lo*

*conocido a lo desconocido, para concurrir al desenvolvimiento general de la inteligencia de los discípulos".*

*"Leer en el cielo estrellado es más fácil, y ciertamente mucho más interesante, que leer en un libro."*<sup>52</sup>

Ideas extraídas, como hemos visto, de las corrientes renovadoras europeas en la didáctica de la Geografía y que las vemos introducidas en las escuelas de Tudela de finales del siglo XIX.

## V. Paseos escolares y educación de la mujer a finales del siglo XIX

La escuela de finales del siglo XIX es marcadamente sexista. Es así como los Paseos Escolares dedican un capítulo específico titulado "los Paseos de las niñas".

A pesar de ello los Paseos Escolares en su concepción global, aportan una valoración de la mujer algo inusual para su época. También en este campo los Paseos Escolares son progresistas, mostrándose, pues, altamente innovadores en cuanto a la concepción de la mujer.

Hemos seleccionado ejemplificaciones de la crítica que realizan a la consideración de la mujer como algo excesivamente frágil:

*"No parece sino que las niñas son de otra masa diferente de la de los niños y que no tienen que desarrollarse, crecer y adquirir potencia muscular para hacer frente a las necesidades de la vida, en vista del extraño régimen que con ellas se sigue en este punto".*

*"Considerada la niña como ser pasivo, lleno de timidez, debilidad y delicadeza, nacida para la vida tranquila del hogar, trátasele de imprimir desde los primeros años una moderación excesiva en todos sus actos y cierta circunspección y recato en sus maneras, creyendo que de este modo se consigue crear un tipo acabado de perfecta señorita."*<sup>53</sup>

Los Paseos Escolares califican esta consideración de la mujer como, citamos textualmente, "altamente ridícula y hasta criminal."

Los Paseos Escolares creen en la igualdad intelectual de la mujer:

*"Es preciso convencerse de que las niñas no ofrecen diferencias sobre los niños en punto a facultades físicas e intelectuales porque la ley del crecimiento y desarrollo muscular es igual para los dos sexos, como así mismo las aptitudes de la mente; en su consecuencia precisa que las Maestras arreglen el horario escolar de modo que no las sirva a las pobres niñas de martirio exagerando el tiempo destinado a las labores, las cuales, si bien son útiles, no son exclusivas, y alternen con otros ejercicios intelectuales y corporales".*

*"Es desconocer completamente las leyes naturales establecidas por el creador suponer que la disciplina ha de diferenciar los sexos."*<sup>54</sup>

Los Paseos Escolares, desde el punto de vista educativo contribuyen a favorecer el desarrollo físico de las niñas. Aspecto de suma importancia, dedicando a este tema una gran extensión y profundidad, ya que los Paseos creen que las niñas necesitan más del desarrollo físico que los niños. Efectivamente en esta época se constataba que la educación física de las niñas estaba totalmente abandonada e incluso una parte de los

educadores mantenía una opinión contraria a ella, como veremos más adelante.

Los Paseos Escolares defienden vivamente la introducción de la educación física, más incluso para las niñas, que para los niños, precisamente por el régimen escolar a que estaban sometidas las niñas.

*"Haciéndolas permanecer la mayor parte del tiempo sentadas con la vista fija en la labor, viéndose obligadas por el cansancio a inclinarse ya a un lado, ya a otro, en busca de una nueva posición, resultando con frecuencia curvaturas en la columna vertebral que difícilmente se corrigen con ninguna clase de aparatos."*<sup>55</sup>

La escuela de finales de siglo XIX discrimina al niño de la niña en cuanto a los programas escolares. Las niñas debían permanecer en la escuela dedicadas la mayor parte del tiempo a las labores propias del sexo, tal como las denomina, despectivamente los Paseos Escolares. Las asignaturas de gran contenido tenían poco peso en el horario escolar (no así en el caso de los niños):

*"Este peregrino sistema las perjudica por duplicado, puesto que a la falta de ejercicio corporal, acompaña el descuido en el desarrollo de las facultades intelectuales de lo que proviene esa pléyade de jóvenes enclenques y enfermizas de cuerpo y frívolas en su trato con la sociedad."*<sup>56</sup>

Para paliar estas deficiencias los Paseos Escolares recomiendan además la utilización de los juegos libres, denominándolos de "recurso salvador". Defienden la utilidad de ellos ya que entran en actividad:

*"no solo los músculos del cuerpo, sino la circulación de la sangre, las funciones de la piel, el aparato respiratorio; en una palabra, la integridad del organismo."*<sup>57</sup>

El juego libre en las niñas era rechazado por la mayoría de los educadores pues creían que estaba reñido con el carácter femenino, pudiendo adquirir hábitos impropios de señoritas bien educadas. Los Paseos se encargan de transmitirnos el error de esta opinión tan extendida:

*"No haya miedo, pues de que los hábitos se truequen o se tuerzan porque se deje obrar libremente a las niñas en sus juegos, buscando la natural reparación de las fuerzas perdidas en la sedentariedad de las clases escolares."*<sup>58</sup>

Los Paseos Escolares, además de favorecer el desarrollo físico, contribuyen al desarrollo de la sensibilidad.

Las niñas al cultivar el sentimiento de la belleza, desarrollan el buen gusto y educan y acrecientan su amor a la Naturaleza. Esta educación se considera necesaria, ya que contribuye a su plena formación como mujer y a una preparación para su futura labor.

*"para la vida afectiva de la familia, donde ellas han de ejercer con el tiempo su dominio."*<sup>59</sup>

En definitiva, el tratamiento que los Paseos Escolares dan a la mujer, nos hacen ver que los maestros tudelanos se adscriben a las líneas renovadoras que disputaban en el contexto educativo de la época.

Finalizamos. Nos quedan muchos interrogantes. ¿Cómo entraron las corrientes educativas europeas en el ámbito escolar tudelano? ¿Quién las protagonizó? ¿Qué modelo de maestro existía en las escuelas del partido de Tudela? ¿Por qué fue Tudela

pionera en la introducción de los Paseos Escolares y, tal vez, no sólo en el ámbito navarro? Cuestiones de gran alcance que completarían algunos de los interrogantes que han podido surgir de la lectura de este artículo y que espero contestar en próximas publicaciones.



## NOTAS

1. Arnal, S. (1897) *Paseos Escolares*. P.3.
2. Ascarza, (1914) *Diccionario de Legislación*. Madrid. p.416.
3. a 43. Arnal, S., *Op. cit.* Pp. 83, 84, 59, 60, 57, 71, 72, 73, 74, 55, 57, 107, 60, 88, 89, 104, 106, 92, 92, 93, 96, 98, 11, 14, 15, 23, 23, 25, 31, 32, 32, 32, 30, 32, 49, 28, 43, 39, 40, 44, 44.
44. Gibbs, D. (1907), *Una ojeada histórica a los métodos de enseñanza de la Geografía*. p.8.
45. Lavasseur, M.E. (1878), *La enseñanza de la Geografía*. París. p.29.
46. García Sanz, L. (1878), *Nueva Geografía de los niños*. p.3.
47. Lavasseur, M.E. *Op. cit.* p. 43.
48. Sluys, A. (1892), *La enseñanza de la Geografía*. Bruselas. p.80.
49. y 50. Sluys, A. *Op. cit.* p. 82.
51. Arnal, S., *Op. cit.*p. 84.
52. Lavasseur, M.E. *Op. cit.* Pp. 72, 85, 90.
53. a 59. Arnal, S., *Op. cit.* Pp. 110, 113, 111, 111, 112, 114, 114.

## BIBLIOGRAFÍA

- ARNAL, S. *Paseos Escolares*. Monografía Pedagógica. Imprenta Provincial a cargo de J. Ezquerro. Pamplona 1897.
- CAPEL, H. y otros. *Ciencia para la burguesía*. Renovación pedagógica y enseñanza de la geografía en la revolución liberal española. 1814-1857. Publicaciones y ediciones de la Universidad de Barcelona. 1983.
- CHICO, P. *Metodología de la Geografía*. La Geografía y sus problemas. Investigación y didáctica. Editorial Reus. S.A. Preciados 1 y 6. Madrid 1934. 1 edic.
- CAPEL, H. y otros, *Geografía para todos*. La Geografía en la enseñanza española durante la segunda mitad del siglo XIX. Col. Realidad Geográfica nº6. Los libros de la Frontera. Barcelona 1985.
- Educación en la Ilustración (La). Revista de Educación nº extraordinario. Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid 1988.
- GARCÍA DEL DUJO, A. *Museo Pedagógico Nacional*. (1882-1941). Teoría educativa y desarrollo histórico. Ediciones Universidad de Salamanca. Instituto de Ciencias de la Educación. Salamanca 1985.
- GARCÍA SANZ, L. *Nueva Geografía de los niños*. Librería Hernando. Arenal 11. Madrid 878.
- GIBBS, D. *Una ojeada histórica a los métodos de la enseñanza de la Geografía*. 1907. En: Gibbs, D.; LAVASSEUR, M.E.; Sluys, A. *La enseñanza de la Geografía*. Prólogo, traducción y bibliografía de



ANGEL DO REGO. Librería General Victoriano Suárez. Madrid 1911.

GUIBERT NAVAZ, M.E. *Historia de la Escuela Normal de Navarra (1831-1931)*. Institución Príncipe de Viana. Diputación Foral de Navarra. Pamplona 1983.

LAVASSEUR, M.E. *La enseñanza de la Geografía en la escuela primaria*. París 1878. En: Gibbs, D. LAVASSEUR, M.E.; Sluys, A. *La enseñanza de la Geografía*. Prólogo, traducción y bibliografía de Angel Do Rego. Librería General Victoriano Suárez. Madrid 1911.

LUZURIAGA, L. *Historia de la educación y de la pedagogía*. Editorial Losada. Buenos Aires. 1982. Decimosexta edic.

SLUYS, A. *La enseñanza de la Geografía*. Bruselas. 1892. En: Gibbs, D.; Lavasseur, M.E.; Sluys, A., *La enseñanza de la Geografía*. Prólogo, traducción y bibliografía de Angel Do Rego. Librería General Victoriano Suárez. Madrid 1911.

MARTI-HENNEBERG, J. *La pasión por la montaña*. Literatura, pedagogía y ciencia en el excursionismo del siglo XIX. Geocrítica. nº66. Noviembre. 1986. Universidad de Barcelona.

**T**uterako maisuak aintzindari dira eskol-orduetako paseoei doakienez. Iraskaspide gisa erabili zituzten. Bada, eskola-paseo horiek XIXgarren mende bukaerako berrikuntza pedagogikoari loturik daude. Izan ere, batetik, pentsamendu koronte berrien hedapenak, eta bertzetik, hezkuntz-arloko elkarteen eraketak berrikuntza pedagogikoa ekarri zuten. Sortutako elkarteek, artean "Institución Libre de Enseñanza" delakoa zegoela, hezkuntzaren ideia berria bulkatu zuten.

Era berean, Mintzaldi Pedagogikoak ezarri zituzten opor garaian, eskolirakaskuntzari loturiko gaiak eta aferak eztabaidatu eta aztertzeko.

**S**chool outings, an initiative of Tudelan teachers as a learning method, are linked with the pedagogic renewal at the end of the 19th century, which was the result of the expansion of new schools of thought, particularly Krausism, and of the formation of associations like the Free Institute of Education - initiator of a new concept of education.

The Pedagogic Conferences were established in much the same way to take place during the vacations for the debate and study of questions and problems related to teaching in schools.

**MARÍA ESTHER GUIBERT NAVAZ**

Departamento de Didáctica de las Ciencias Humanas y Sociales. Escuela Universitaria Profesorado de EGB. Pamplona.