

# LOS MIRÓ DE SÓLLER

*Luis Miró-Granada Gelabert*

## 1. - MOTIVACIONES

En nuestro medio familiar se ha tenido, y se tiene, una cierta tendencia a evocar situaciones en que algunos de sus miembros han tenido una participación o fueron testigos de hechos de cierta relevancia. Tuvimos la fortuna de convivir con mi abuelo, antiguo naviero y capitán de buques a vela y a motor, de larga y fecunda existencia, hasta los 94 años, con claridad de mente, conocedor de muchas situaciones, y el mantener este acervo por parte de mi padre (q. e. p. d.) quizás haya influido en nuestro deseo de agotar la búsqueda de información sobre temas de particular interés.

La información familiar llegaba, con cierta facilidad, hasta el último tercio del siglo XVIII. Existía una algo remota creencia de nuestro parentesco con la familia Miró Ballester, cuya genealogía comentaremos, descendiente de la Villa de Sóller, creencia muy apoyada por el último representante directo de dicha familia, D. Ramón Palou y Matz, buen amigo de mi padre.

La constante labor de investigación de nuestro primo D. Ramón Canet, dió, por fin, su fruto con el hallazgo de una certificación del bautizo en la Catedral, en fecha 21 de abril de 1780 de una hija, Catalina, de Jaime Miró y Eleonor Roca, siendo sus abuelos paternos Pedro Miró, de Sóller y Catalina Salom consortes y los maternos Guillermo Roca y Eleonor Terrades, consortes. Coincidía plenamente con el principio de nuestro conocimiento cierto familiar.

Desde entonces los trabajos se orientaron a la búsqueda de la concurrencia o no de datos referentes a la familia citada con la nuestra, y a la posible línea troncal de la familia Miró de Sóller.

También en este caso se planteaba conseguir otra circunstancia favorable para contar con la persona capaz de afrontar estos retos y, por fortuna, se encontró en la persona de D. Francisco Pérez Ferrer, cuidador del Archivo del Ayuntamiento de Sóller, gran conocedor de cuanto concierne a esta privilegiada Villa, y de quien

daremos constantes referencias y sentidas pruebas de gratitud. Sus grandes cualidades humanas y un recíproco afecto facilitaron mucho el sopesar cada dato que se iba revelando en lo que, con su habitual buen humor, llamaba “trecaclosques”.

Los resultados superaron todas las esperanzas: de finales de 1971 a verano de 1972 se cubrieron las etapas básicas, que fueron afinándose hasta el verano de 1976, fecha en que tristemente falleció este gran amigo y hombre de bien (q.e.p.d.).

El dar publicidad a este estudio es debido al respaldo y parecer de personas de reconocida solvencia en la investigación de temas históricos, entre ellos genealógicos, que estiman de posible interés un estudio que cubre tan dilatado plazo de tiempo, desde el siglo XIII al XX, referente a una “nissaga” mallorquina normal, con aciertos y fallos en sus distintas ramas y trayectorias.

## 2. - ETAPAS INICIALES

Por fortuna se conservaba documentación de interés referente a las actividades de nuestra rama Miró-Granada, principalmente del siglo XIX, que fueron dadas a conocer, en numerosas citas, por D. Juan Llabrés Bernal<sup>1</sup>, amigo de la familia y gran conocedor de la historia marítima mallorquina, al igual que D. Juan Pou Muntaner<sup>2</sup> en sus publicaciones, también especializadas en estas materias que tanto prestigio dieron a Mallorca e islas hermanas.

## 3. - MATERIAL DISPONIBLE

La exhaustiva obra de D. José Rullán i Mir, pbro., *Historia de Sóller, en sus relaciones con la general de Mallorca*<sup>3</sup> contiene interesantes referencias a la familia Miró, señalando como familias principales<sup>4</sup> en los siglos XIV y XV a los Bernat, Bisbal, Masnou, Arbona, Cogolles, Genesta, Calafat, Guarda, Miró, Capolats, Alou y Custurer, y en el siglo XIV “fomentaron la riqueza de Sóller los opulentos Zacanal, Masblanch, Mosqueroles, Rotlan, Merole, Ros, Dolives, Miró y otros”<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> LLABRÉS BERNAL, Juan. *Noticias y relaciones históricas de Mallorca. Siglo XIX*. Tomos I a VI. Sociedad Arqueológica Luliana

<sup>2</sup> POU MUNTANER, Juan. *Noticias y relaciones históricas de Mallorca. Siglo XIX*. Tomos VII a IX. Sociedad Arqueológica Luliana.

POU MUNTANER, Juan. *La Marina en las Baleares*. Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares. 1977. Págs. 223 a 228.

POU MUNTANER, Juan. *Historia de Mallorca*, Coordinada por Joan Mascaró Pasarius. 1970 Tomo III “La Marina de Mallorca, págs. 595 a 600.

<sup>3</sup> RULLAN I MIR, José. *Historia de Sóller, en sus relaciones con la general de Mallorca*, Imprenta Guasp. Palma, 1875.

<sup>4</sup> RULLAN I MIR, José, *opus cit.* Págs. 11 a 13.

<sup>5</sup> RULLAN I MIR, José, *opus cit.* Pág. 411.

Incluso, bajo el título “Vindicación”, defiende la limpieza y honorabilidad de la familia Miró ante sucesos ocurridos a inicios del siglo XIX<sup>6</sup>.

En aquellos principios se disponía también de una copia, en lo relativo al apellido Miró, del “Despacho genealógico y Certificación de Armas y Nobleza” expedido por el Rey de Armas D. Félix de Rújula, en Madrid, en el año 1789, cuyo original estaba en poder del citado Sr. Palou y Matz.

En el transcurso de la investigación, el Sr. Pérez Ferrer obtuvo una copia del mismo texto, manuscrita, obra del Rdo. Francisco Miró, beneficiado de la parroquia de Sóller, realizada en fecha 6 de agosto del año 1790.

Tiempo después, por pura casualidad, se tuvo noticia, se adquirió y obra en nuestro poder el original del “Certificado sobre la Nobleza, Antigüedad y Ascendencia de D. Juan Miró Ballester” instruido e informado por Gerónimo Cirer, Escribano Mayor del Juzgado del Corregimiento de Palma, firmado el 22 de septiembre de 1787. Es en extremo curioso el mecanismo de concesión de estos certificados, y fue base directa del despacho genealógico citado. Corresponde a un tiempo –siglos XVIII y XIX– en que fueron muchas las peticiones para conseguir el título de “hidalgo”, tema que con maestría ha tratado D. Pedro de Montaner Alonso en su estudio “Nobles, Hidalgos y Senyors a Mallorca”<sup>7</sup>.

Estas referencias pueden parecer ansias de notoriedad. No es el caso, lo auténticamente válido para nuestro sentir es un trabajo de investigación sereno, fiable, nada fácil y en el que deben concurrir situaciones de especial buena suerte.

Terminados los trabajos de investigación, el Sr. Pérez Ferrer obtuvo una copia de un estudio genealógico de la familia Miró de Sóller, llevado a cabo por D. Mateo Rotger, Canónigo, Director del Archivo Histórico Diocesano, de 21 de enero de 1913, a solicitud de D. Francisco Miró i Ozonas.

## 4. - INVESTIGACIÓN BÁSICA

En base a la referencia citada, certificación del bautizo de una nieta de Pedro Miró, de Sóller, y Catalina Salom, la investigación del Sr. Pérez Ferrer se centró en confirmar este matrimonio y tratar de encontrar antecesores en Sóller y Palma. La búsqueda se realizaba en el Archivo Diocesano y al cabo de unos meses de trabajo –pues no se conocía la parroquia de dicho enlace, lo que obligó a buscar en todos los documentos parroquiales de Palma– dio su fruto con la cita del matrimonio de Pedro Miró Colom con Margarita Sastre, hija de Antonio y Francina Ferrer, en 1727, y en segundas nupcias con Catalina Salom Negre, hija de Francisco y Margarita Negre, en 1731, ambos en la parroquia de San Jaime. De este matrimonio nacieron Magdalena, en 1732, y Jaime, en 1735. Esta es nuestra línea directa. Los apellidos

<sup>6</sup> RULLAN I MIR, José, *opus cit.* Pág. 602.

<sup>7</sup> MONTANER, Pedro de. *Estudis Baleàrics*, 34. Conselleria de Cultura, Educació i Esports. Govern Balear. Septiembre 1989.

Sastre y Salom marcan claramente la entrada de Pedro Miró Colom en el mundo de la marina mallorquina en la que sus sucesores tuvieron una actuación destacada.

A partir de este hallazgo la investigación se continuó en los Archivos Diocesano y del Ayuntamiento de Sóller, en orden a alcanzar, hasta donde se pudiera, los antecedentes de la familia Miró de Sóller. Con esfuerzo y constancia se llegó hasta mediados del siglo XVI, donde se confirmó la identidad de origen de las dos ramas, la troncal nuestra y una rama principal de los Miró de la Plaça, origen de la Miró Ballester.

Una circunstancia muy importante ayudó posteriormente en los trabajos, tal fue la entrega, por el Colegio Notarial, de sus protocolos en custodia al Archivo del Reino de Mallorca, lo cual ayudó en gran medida a descifrar datos de los siglos XIII al XVI. El Sr. Pérez Ferrer catalogó y consultó muchos de sus ejemplares, con la participación del Director del Archivo D. Francisco Sevillano Colom, enamorado de la historia mallorquina y siempre dispuesto a ayudar. Los protocolos de los notarios que actuaron en Sóller Bartolomé Sturs, Bartolomé Roca, Pedro Bernat, Francisco Canals, Juan Avinyó, Guillermo Morató, Guillermo de Lercio, Juan Morell, Antonio Font y Rafort Canals aportaron muy valiosa información.

El ansia de conocimiento llevó también al Sr. Pérez Ferrer a explorar la serie “Civitatís et Partis Foraneae”, la serie documental más rica del siglo XIII en el Archivo del Reino de Mallorca, de gran dificultad en su transcripción, que corresponde en gran parte a temas de la partición real.

Otra casualidad personal fue el tener noticia de la existencia de documentación del Condado de Ampurias, en el Archivo Ducal de Medinaceli, en la Casa de Pilatos, Sevilla, donde se encontraron referencias de apellidos asentados en Sóller desde la Conquista. La cuidadora del Archivo D<sup>a</sup> Maria Isabel Simó Rodríguez dió todo tipo de facilidades y es autora de una interesante publicación “Aportación a la Documentación Condal Catalana (siglo XI)”<sup>8</sup>.

Lógicamente, la fuente de información más importante y que orientó muchos puntos a considerar fue el Archivo Municipal de Sóller, la “joya” del Sr. Pérez Ferrer a la que dedicó mucho esfuerzo para su conservación y conocimiento. Los fondos de *Cúria Reial*, *Cúria Reial Extraordinari*, *Llibre Comú*, dieron noticia de familiares que ocuparon cargos de Baile, Consejero, Mostasaf y otros de carácter municipal, y los catastros donde se encontraban relaciones de fincas y participaciones correspondientes a miembros de la familia. Ayuda muy importante la tuvo D. Francisco en su hijo D. Plácido Pérez Pastor, después Licenciado en Historia y autor de muy cuidados trabajos de la historia local.

## 5. - METODOLOGÍA SEGUIDA

Para mejor comprensión y en beneficio de la mayor brevedad en toda la información disponible, conviene atender a la representación gráfica que se acompaña,

<sup>8</sup> SIMÓ RODRÍGUEZ, Isabel. *Aportación a la Documentación Condal Catalana. Siglo XI*.

bajo el título “Genealogía de la familia Miró-Granada” por corresponder a trabajos relativos a esta rama concreta.

En la misma aparecen bajo las siglas B, C, D, E, etc. referencias a ramas colaterales que tienen su propia representación genealógica, y en las que no damos mayor detalle, salvo algunas más destacadas como J y K de las que se tiene más amplio conocimiento y cercana relación.

En el gráfico, todos los números corresponden a fichas con expresión de origen del documento, autor, resumen o transcripción completa y fecha. (Los números de referencia del gráfico no se corresponden con los de este resumen, pues en el trabajo original se hacen 265 referencias de las de más de 400 disponibles, por tanto las notas se refieren a las del presente texto).

## 6. - POSIBLE ORIGEN DE LOS MIRÓ DE SÓLLER

Es muy antiguo el apellido –algunos lo sitúan en el siglo IX– de carácter patronímico. Su presencia es muy amplia en el ámbito de Cataluña Oriental, condados del Rosellón y después en el antiguo Reino de Valencia,

No hemos encontrado referencia clara de los nuestros establecidos en Sóller, si bien un historiador gerundense, D. Jaime Casanovas Marqués, Canónigo Archivero de la Catedral de Gerona, sugería que un origen podría ser en la aldea de la Navata, entre Besalú y Figueras. Se da la circunstancia que en esta zona hay muchos pueblos con nombres tales como Lledó, Cabanellas, Borrás, Avinyonet, Buadella, Mieras que luego encontramos como apellidos en Sóller.

En los escritos de D. Jaime Villanueva, pbro.<sup>9</sup>, al citar los patronímicos catalanes estima que “no son tan frecuentes como en Castilla, pues lo común es que sean geográficos, pero tal vez se usó, singularmente entre los grandes Señores”, cuestión que no sabemos hasta qué punto puede ser generalizable. El mismo autor cita que Wifredo, Obispo de Besalú, dió en censo unas tierras a Raimundo Miró, en el año 1017.

D. José Más, pbro.<sup>10</sup> da muchas referencias del apellido Miró en el siglo XII en el ámbito del obispado de Barcelona y también en la provincia de Tarragona, comarca de Penedés, y algún dato tan curioso como “Testament sacramental de Guillem Bonfill, jurat per Pere, sacerdot, y Guillem Miró, laico,....estant malalt a casa seua, que es dins la vila de la Granada...”, 15 novembre 1117. Esta pequeña localidad está muy cerca de Sant Sadurn d’Anoia. Existía una medida de trigo llamada “la Granada”. Dejémoslo en mera curiosidad.

<sup>9</sup> VILLANUEVA, Jaime. *Viaje Literario a las Iglesias de España*, Tomo VII, pág. 199.

<sup>10</sup> MÁS, José. *Notes històriques del Bisbat de Barcelona. Libri Antiquitatum Ecclesiae Cathedralis*. Ed. Renaixença. Barcelona. 1914 Vol X pags. 252 y 270.

## 7. - PRIMERAS NOTICIAS DEL APELLIDO EN MALLORCA

Hasta donde conocemos, en los tiempos inmediatos a la Conquista se ha tenido referencia a tres linajes Miró que permanecieron en la isla: uno de familia principal, establecido en la parroquia de San Jaime, otro en Valldemosa y un tercero en Sóller.

Al primero corresponden, probablemente, (Guillermo) Miró de Palacio, militar, Bayle de Mallorca del Rey Alfonso, en 1288,<sup>11</sup> Arnaldo Miró, secretario de Jaime II de Mallorca, firmante de muchos documentos, en particular los de establecimientos de villas y lugares de la isla, en la última década del siglo<sup>12</sup>. Mantuvieron una elevada posición entroncando con la más antigua nobleza. Figuran como jurados por el estado noble hasta el siglo XVI. En 1432, fue nombrado Fr. Francisco Miró, dominico<sup>13</sup>. Se extinguió en el primer tercio del siglo XVII por falta de descendencia masculina

Los Miró de Valldemosa, contemporáneos de los de Palma y Sóller, figuran ya en 1288, lindantes con un Desbrull<sup>14</sup>. No se tienen referencias desde mitades del siglo XIV.

Respecto al establecido en Sóller una primera cita pudiera ser en febrero de 1252<sup>15</sup>, cuando un Bernardo Miró y su mujer Ferraria, viuda de Dominico de Vila, venden una casa en Ciutat, en censo de la vizcondesa de Bearn, en la zona denominada "Sitjar". Recordemos que parte de Sóller era de los Bearn.

Otro documento, más definitivo, es la compra en Sóller de una casa por Pedro Miró, en 1269, propiedad de Gibinio de Galia, en la porción que fue de Bernardo de Santa Eugenia<sup>16</sup>. Los testigos ya son todos de Sóller: Pedro de Agnus, Guillermo de Balma y Pedro Capllonch. Es la primera referencia encontrada en Sóller.

Es curioso que, en estas fechas, en la compraventa de tierras y casas se nombren varios de los propietarios precedentes, quizás para asegurar más la veracidad de la propiedad, "tal como está en las cartas contenido", que pueden llegar al tiempo de la Conquista y posterior reparto de tierras y propiedades.

En el Certificado de D. Félix de Rújula, antes citado, se menciona el testamento de un Pedro Miró, en Sóller, de septiembre de 1299. Muy posteriormente, al tener en nuestro poder el certificado de Gerónimo Cirer encontramos la transcripción de dicho testamento, que por su importancia, resumimos a continuación:

Nº 25. 3 Kal. Septiembre 11, 1299.

Testamento de Pedro Miró.

Notario: Bartolomé Struç.

<sup>11</sup> A.R.M. "Civitatís et Partis Foranae", Tomo nº 352, fol.4.

<sup>12</sup> A.R.M. "Civitatís et Partis Foranae", Tomo nº 347, fol. 269.

<sup>13</sup> Campaner, Álvaro. *Cronicón Maioricense*.

<sup>14</sup> A.R.M. "Civitatís et Partis Foranae". Tomo nº 346. 4 Kal. Octubre 1317.

<sup>15</sup> A.R.M. "Civitatís et Partis Foranae". Tomo nº 343, fol 365. 5 Kal. Febrero 1252.

<sup>16</sup> A.R.M. Curia de Bernardo de Sta. Eugenia. Real Patrimonio. Fol. 13v. 2 Kal. octubre 1269.

Albaceas: Berenguer Custurer y Arnau Custurer  
Hijos: Bernardo, Francisco y Ramón e hija Jaumeta.  
Mujer: Francisca  
Testigos: Berenguer Jordanis, Berenguer Petra, Bernat de Torrent, Arnaldo Castañer, Guillermo de Ulmo, Pedro de Torrents, Francisco Estacci y Gracia Demprés.

Según la costumbre continuada en Mallorca el abuelo de Pedro se llamaría Pedro y el padre probablemente Ramón y estaríamos en los tiempos de la Conquista.

Hay un documento firmado entre Bernardo Miró y Bernardo Figuera<sup>17</sup>, este último también figura entre los primeros pobladores.

Es interesante citar a la familia Cervera de Orient, muy ligada a la nuestra desde principios del siglo XIV, y de los que se tiene noticia en 1269<sup>18</sup> en Ciutat. En 1270<sup>19</sup> Guillermo de Cervera compra unas tierras en Orient.

## 8. - PRIMEROS TIEMPOS DE ASENTAMIENTO

### SIGLO XIV

#### 8.1. - Línea directa A

De los hijos citados en el testamento de Pedro Miró todas las referencias encontradas corresponden ya al siglo XIV, y todas las relaciones familiares las vinculamos a la persona de Francisco Miró, primero por ser la línea directa que nos interesa y segundo por su larga vida que abarca desde finales del siglo anterior hasta 1371, pues figura aún como vivo en el testamento de su hijo Guillermo<sup>20</sup>.

Se conocen cuatro testamentos: uno, de la notaría de Bartolomé Roca (1325), cuando Pedro Miró tenía dos hijos y uno en espera; dos, de la notaría de Pedro Bernat (1357 y 1366) y el último, en la notaría de Francisco Canals<sup>21</sup>, en la extrema vejez, cuando ya no puede hablar, está escrito en tercera persona, y desea ser enterrado "in tumulo meos predecesores" lo que indica haber existido otras generaciones anteriores en Sóller. En el tercer testamento habían fallecido un hijo, Francisco, y una hija María, y legaba toda su fortuna para sufragios para él y su esposa Francisca, lo cual dio lugar a un largo pleito. En el cuarto, vivían sus hijos, Pedro y Guillermo y también su sobrino Bernardo, y nombra heredero universal a su nieto Bernardo, hijo de Guillermo, en el que continúa nuestra línea directa (A).

En este siglo, y en el siguiente hacemos mayor mención de nombres y enla-

<sup>17</sup> A.R.M. A.H. Tomo nº 5014, fol. 44. Pridie idus marzo 1299.

<sup>18</sup> A.R.M. "Civitatís et Partis Foranae". Tomo 347, fol. 54. 3 nonas abril 1265.

<sup>19</sup> A.R.M. "Civitatís et Partis Foranae". Tomo 347, fol. 158. 8 kal. octubre 1270.

<sup>20</sup> A.R.M. Notario Francisco Canals. 1360-1374. Fol. 120. 15 abril 1371

<sup>21</sup> A.R.M. Notario Francisco Canals. 1360-1374. Fol. 47. 5 agosto 1370.

ces familiares por ser inicios de líneas que pueden ser de interés para conocer principios de linajes asentados, en tan lejanas fechas, en Sóller.

Francisco Miró casó con Francisca Servera, de Orient, siendo sus hijos Pedro, María, Andrea, Francisco y Guillermo. Debió también gozar de larga vida. Son frecuentes las noticias de los Servera en testamentarias, cesiones de poderes, etc. El hijo mayor, Pedro, casó con Francisca Soler, y en segundas nupcias con Lucía Geraldi (¿Garau?)<sup>22</sup> hija de Guillermo y viuda de Bernardo de Lercio ( Línea E ), hijo del notario Bernardo de Lercio. Pedro testó en 1380, ya muy mayor, dejando heredera universal a su hija Vicenta, casada con Jaime Busquets, dueño de Balitx. El hijo Francisco casó con Andrea Ramón, falleciendo en 1361, dejando tres hijos: Francisco, Bernardo y Pedro. Es interesante el inventario que ante notario<sup>23</sup> hace su viuda, tutora de su hijo mayor Francisco, heredero universal de su padre, pues se describen los bienes inmuebles, ajuar de casa, ganado, herramientas para laboreo del campo e incluso sus armas, “una lanza, una celada, un escudo, una bacineta”. El detalle de esta línea sigue en ( F ).

Guillermo, en quien sigue nuestra línea directa, casó con Francisca Climent, hija de Guillermo, en 1354. Tuvieron amplia descendencia: Catalina, Francisca, Blanca, Pedro, Margarita, Bernardo (continuador de nuestra línea), Guillermo (principio de las líneas J y K), Francisca, Juan (línea G) y Tomás (línea H). Se conocen tres testamentos de Guillermo, de los años 1371, 1377 y 1395<sup>24</sup>.

## 8.2. - Por ser cabezas de líneas citamos también a los hermanos de Francisco, dentro de la primera generación que comentamos, Bernardo y Ramón

De Bernardo, el mayor, tenemos una primera referencia de compra de casa y tierras a Pedro de Torrent y mujer Mascarosa<sup>25</sup>, lo cual podría ser a su mayoría de edad, y en el 1323 compra un olivar y monte en “Ses Moncades” al notario Guillermo Bernat. Es notable que esta finca o parte de ella continúa, que sepamos, en la familia hasta el s. XIX. Casó cerca de 1310, con Guillermina Rotlan, hija de Bernardo. Fueron sus hijos: Dulce, casada con Martin Trias; Brunisenda la mujer de Guillermo Angeler; Blanca esposa de Ramon Ferrer “Paborde”; Benvinguda, y Bernardo, único varón, casado en primeras nupcias con Francisca Ferrer “Paborde” y en segundas con Salvadora Juncosa (línea D). Esta rama fue muy castigada por la terrible peste de 1348. En toda la documentación familiar se observa una gran unión entre esta línea y la nuestra directa pues se nombran mutuamente albaceas y testigos en testamentarias y negocios. En esta rama D encontramos el primer familiar dedicado al mundo marítimo, nieto de Guillermo Miró Rotlan, hijo de Blanca y Guillermo Deyá de Muleta, llamado Jaime, que se hacía llamar Jaime Miró y es cita-

<sup>22</sup> H.R.M. Notario Pedro Bernat. 1348-1349. Fol. 111. 16 kal. octubre 1348

<sup>23</sup> H.R.M. Notario Francisco Canals. 1361-1372. Fol. 56 y 57. 19 octubre 1361.

<sup>24</sup> H.R.M. Notario Juan Avinyó. Fol. 109. 5 agosto 1395.

<sup>25</sup> H.R.M. Notario Guillermo Morató. Actas 1298-1318. Fol. 924. Idus julio 1308.

do por Rullán y Mir<sup>26</sup> como patrón de una galera, construida en Sóller, en la armada de Guillermo de Montagut contra Berbería, asalto de Alcoll, Jusa y Giger.

Del tercer hermano, Ramón, tenemos menos referencias. Casó con Alamanda siendo sus hijos: Francisca, casada con Pedro Blanquer; Margarita, esposa en primeras nupcias de Juan Bernat y en segundas de Berenguer de Gramona; Benvenguda, esposa de Guillermo Ventayol, y Juan, único varón que murió con la peste. La finca conocida de Ramón es “La Solsia”, cercana a “Ses Moncades”.

## 8.3. - Hechos de mayor interés

A la compra de parte de “Ses Moncades” por Bernardo Miró sigue cronológicamente la de “Sa Figuera”, en 1346, por Francisco Miró y su hijo mayor, Pedro, de Pedro Figuera, de lo cual tenemos dos extensos documentos<sup>27</sup> y se cita en la obra de Rullán y Mir<sup>28</sup>. Su posesión duró sólo unos diez años pues estaba muy cargada de alodios y otras responsabilidades. En una partición de bienes, en 1350, Sa Figuera quedaba en poder de Pedro y la casa en la villa a favor de su padre Francisco, así como unas fincas de viñas y olivar en “Sas Moncades”, tres parcelas de olivar en Biniaraix, tres huertos en La Huerta de Sóller, lindantes con otras de su hermano Ramón. También hay referencias, en 1368, a un molino en la “alquería de la Figuera de Pedro Miró”<sup>29</sup>. La finca “Sa Coma”, lindante con “S´Arrom”, junto a una casa, otra finca y un huerto, eran propiedad de Francisco Miró Servera y pasó a su hijo Francisco Miró Ramón<sup>30</sup>.

Es curiosa una cita de D. Gabriel Llompart<sup>31</sup> sobre una contrata para construcción de un puente sobre el torrente de Fornalutx, el 13 de octubre 1344, para acceso a fincas en su margen derecha, a cuenta de Bernardo Miró, Ramón Paborde, Pedro Custurer, Francisco Villalonga y otros.

En 1373 hay referencias de un molino, situado a la entrada de la villa, en el camino de Ciutat, que fue de un Balma. Era del Monasterio de Ntra. Sra. Santa María de Junquera, de la Ciudad de Barcelona, del cual era procurador en Sóller Bernardo Miró Climent (Línea A), y posteriormente la línea colateral (J), denominada más tarde “de la Plaça” y “des Molí” hasta finales del siglo XIX.

Varios miembros de la familia ocuparon cargos públicos, el más destacado fue Pedro Miró Servera que fue Bayle Real de Sóller. Conocemos un documento de 1373<sup>32</sup> en el que los Reformadores del Reino, Nolfo de Próxida y Berenguer de

<sup>26</sup> RULLAN I MIR, José. *Opus cit.* Tomo 2. Pág 49.

<sup>27</sup> H.R.M. Notario Dalmau Morató. M 5. Fol. 58, 58 v y 59. 11 kal. enero 1346 y M 5. Fol 71 a 72. Idus Marzo 1346.

<sup>28</sup> RULLAN I MIR, José. *Opus cit.* Tomo 1, pág 21.

<sup>29</sup> H.R.M. Baronía del Conde de Ampurias. 1368. Fol.137. 8 septiembre. 1368.

<sup>30</sup> A.M.S. Archivo Municipal de Sóller. Curia Reial Extraordinari. Libro 1. Fol. 204. 3 nov. 1370.

<sup>31</sup> LLOMPART MORAGUES, Gabriel. “Maestros albañiles y escultores en el Medievo Mallorquín”. *B.S.A.L.* 49 ( 1993 ) pág. 254.

<sup>32</sup> A.M.S. Curia Reial. Sóller. 1373. Libro 5. Fol. 175. 5 junio 1378.

Abella, comunicaron a Pedro la prórroga de un año en su mandato de Bayle por deseo real. El mismo Pedro era jurado en 1364 y en 1371, y era Bayle por la Baronía del Obispo de Gerona. En 1362 Bernardo Miró Rotlan era jurado y en 1370 consejero del Bayle. En los cargos de mostasaf figuraron Pedro Miró Servera (1367) y Bernardo Miró Rotlán (1382).

En aquellos tiempos las luchas entre las bandas familiares eran frecuentes. Hay constancia de una denuncia de varios prohombres y jurados, dirigida a Pedro Rotland, portavoz del Bayle en 1364<sup>33</sup>, quejándose de las repetidas refriegas entre los partidarios de Bernardo de Merola y de Bernardo Miró, causando muertos y heridos. Otra muestra es la multa impuesta por la Curia del Conde de Ampurias a Bernardo Miró y a su hijo Bernardo, en 1340, por la disputa entre ellos y Guillermo Angeler, en la que los primeros amenazaron al segundo con espadas.

Un aspecto social interesante en este siglo es la existencia de esclavos, bien procedentes de los restos de la Conquista o de acciones de guerra y de simple trato comercial. Respecto a Sóller, Don Francisco Pérez Ferrer, en su libro *Notes històriques. Aportació a l'Historia de Sóller*<sup>34</sup> menciona, en relación al año 1378 a Bernardo Miró Rotlan con tres siervos y Pedro Miró Servera con dos; éste coincidía con nuestros familiares que tenían menos hijos varones. En algunos casos los siervos recibían donaciones de sus amos.

También es de interés la importancia de los préstamos de los judíos de Ciutat a pobladores del Valle de Sóller. Existen muchos datos en los protocolos de Bartolomé Roca, siendo identificados por sus nombres los “christians de natura” y los “juheu de Mallorca”. Entre los nuestros, “christians de natura” sólo figura un crédito de muy poca cuantía a Ramón y Alamanda y otro de Francisco y su hijo Pedro que reconocen deber 7 libras a pagar a Davino Aaron, de Ciutat, seguramente por negocios de aceite<sup>35</sup>.

Sobre la revuelta de forenses contra la Ciutat, Rullán i Mir sólo cita a Ramón Mosquerolas.

## SIGLO XV

### 8.4. - Línea directa A

Se tiene amplia información en esta centuria gracias a que se han conservado protocolos de varios notarios de Sóller: Juan Avinyó, Juan Morell, Antonio Font, habiéndose encontrado muchos datos en Rafort Canals y en la Curia Real del Ayuntamiento de Sóller.

<sup>33</sup> A.M.S. Curia Reial, Sóller. 1364.

<sup>34</sup> Pérez i Ferrer, Francisco. *Notes històriques. Aportació a l'Historia de Sóller*. Caja de Ahorros de Baleares. 1974. Págs. 124 a 129.

<sup>35</sup> A.R.M. Notario Bartolomé Roca. R. 5. 1321-34. Fol. 1.

Bernardo Miró Climent fue el heredero de su abuelo Francisco Miró (testamento en 1370) y también de su padre Guillermo, según testamento de 1371 (24). Casó en primeras nupcias con Cilia (¿ Fiol?), y después del fallecimiento de Cilia y su hijo Guillermo, casó con Antonia (?) en 1425, teniendo un hijo llamado también Guillermo, en quien continúa nuestra línea.

Guillermo casó con Antonia Martí, de Pollensa, hija de Juan, testando, ya viuda, en 1489. Tuvieron cuatro hijos: Bernardo, Juan, Pedro y Jaime. Del primero, Bernardo, casado con Coloma Bauzá, continúa nuestra línea directa; Pedro, casó con Juana Trias (Línea I); Juan falleció joven, dejando una hija; de Jaime, casado con Margarita no conocemos descendencia.

Hijos de Bernardo y Coloma fueron Juan, Sebastián y Juana. El primero debió permanecer soltero. Sebastián, en quien sigue nuestra línea, casó en primeras nupcias con Antonia Arbona, en 1491, y contrae nuevo matrimonio, en 1494, con Juana Pons, hija de Bartolomé. De estos Pons hubo varios bayles de Sóller en los siglos XV y XVI. De este matrimonio nacieron Andrés, en quien sigue nuestra línea, Coloma, Sebastián y Antonia.

Bernardo Miró Climent, por ser heredero de padre y abuelo, debió ostentar la primacía de la familia durante gran parte del siglo que comentamos pues a él se refieren en muchos documentos como albacea, procurador y tutor de muchos familiares, siendo también muy destacados Guillermo y Pedro, presbítero.

Bernardo Miró Martí, en nuestra línea, quedó viudo de Coloma Bauzá y casó con Margarita antes de 1480. Bernardo testó en 1490<sup>36</sup> haciendo también heredero universal a Sebastián y cita a Juan; figuran los hijos tenidos con Margarita: Antonio, Catalina y Salvador. Este testamento tiene mucha importancia pues hace referencia a su primo segundo, “consobrinum meum”, a Baltasar Miró, donde por primera vez se relacionaba con claridad la unidad de origen de las líneas ( A ) y ( J ) ( K ) que fue, como comentamos al principio, la idea inicial para llevar a cabo este estudio genealógico.

Pedro Miró, hermano de Bernardo, casó con Juana Trías (línea I) en 1473, de cuyo matrimonio nacieron: Guillermo; Juan, casado con Catalina Bauzá; Antonia, casada con Jaime Rullan de la Teulera, y Pedro. Pedro falleció en 1495, quedando como cuidador de la herencia Baltasar Miró. Es interesante la partición de bienes<sup>37</sup> como “el bacinete y cota de malla”, a Juan, y “el collar de perlas, la correa de plata y la penitencia de coral” a Antonia.

### 8.5. - Líneas colaterales

En el testamento de Guillermo Miró Servera, en 1395, vivían, además de Bernardo, ya citado, Guillermo, Juan, Catalina casada con Pedro Pellicer, Blanca, mujer de Bernardo Ripoll, Pedro y Tomás.

<sup>36</sup> A.R.M. Notario Juan Morell. Testaments. Fol. 180. 22 junio 1490.

<sup>37</sup> A.R.M. Notaría de Juan Morell, padre e hijo. “Llibre de compromisos” 1479-1503. 3 enero 1495.

Guillermo Miró Climent, casado con Catalina Font<sup>38</sup>, hija de Guillermo y sobrina del notario Antonio Font, es cabeza de las líneas ( J ) y ( K ). La primera perdura en Sóller hasta nuestros días y la segunda se extingue a mitades del s. XIX, en Palma. La línea ( J ) ha venido diferenciándose con los apelativos “ de la Plaça”, “d’és Molí” y “Can Gaspar”.

Fueron hijos: Jaumeta, casada con Cristobal Avinyó, hijo del notario Juan; Juan, fallecido cerca de 1432, que tuvo a Gaspar y Baltasar; y Baltasar. Se inician en esta línea, repitiéndose hasta el siglo XX los nombres de Gaspar, Baltasar y Melchor, lo cual, además de ser una curiosidad, ha ayudado mucho en la investigación de estas líneas. Guillermo era jurado en 1423 y Bayle Real en 1427, teniendo muy activa participación, con el notario Antonio Font, en las luchas de forenses y ciudadanos (1443-1454) representando a Sóller ante los forenses y ante el Rey.

Juan (línea G) casó en segundas nupcias con Catalina Colom, hija de Pedro en 1423. Del primer matrimonio nació Guillermo, que adoptó el apelativo de “Bou”. Hijo del segundo matrimonio fue Bartolomé, apodado “Bou de Binibassí”. De Guillermo no conocemos descendencia, siendo beneficiario en vida de sus bienes su hermanastro Bartolomé<sup>39</sup>. Es curioso que el apelativo “Bou” no se utilizó posteriormente y reapareció en el s. XVIII, en nuestra línea directa. Bartolomé casó con Isabel Cifre y fueron sus hijos Pedro, Antonio, Juan, Catalina casada con Salvador Pascual y Juana casada con Bernardo Ferrer.

Tomás (Línea H) marido de Valensa Morey, casados cerca de 1411, tuvo, creemos, un único hijo, Gabriel, que casó con Margarita naciendo dos hijas, Bernardina y Catalina, esta última casada con Gabriel Colom. De Gabriel Miró se tienen muchas citas en la Curia Real de Sóller, entre las que se destacan el ser el recaudador de la Tassa Real, multa que debieron pagar los forenses en 1460. Fue Procurador de la familia Sant Martí y vivía junto al Hospital.

Pedro, presbítero, aparece con frecuencia en la documentación de los hermanos y dejó heredero a su hermano Tomás. En 1443 compró dos casas con corral, en el camino al Hospital, a Juan Avinyó y su esposa Catalina.

## 8.6. - Otros datos de interés

El grueso de las fincas rústicas debió mantenerse en la línea directa Guillermo-Bernardo-Guillermo-Bernardo-Sebastián, como lo justifican documentos que ya entran en el siglo XVI. Nuevas citas se relacionan con “La Rotgera”, lindante con “S’Arrom”, procedentes de Pedro Miró Servera, cedida a su hermano Guillermo; “La Galbeta” y la “Gossalvo” heredadas por Guillermo Miró Climent de su tío Berenguer Climent.

<sup>38</sup> A.R.M. Nota de D. Antonio Pons, pbro. No cita la procedencia. 23 de octubre de 1447. Notario Antonio Font

<sup>39</sup> A.R.M. “Civitatís” 1467-1474. Protocolo 141. Fol. 55 Cita el instrumento de donación ante el nota rio Font, 7 enero 1461.

En las cabrevaciones más antiguas, en el Archivo Municipal de Sóller, estudiadas por D. Francisco Pérez Ferrer, del año 1419, se cita un huerto junto al Puente del Mar, a nombre de Bernardo, comprado a Juan Figuera. Bernardo vendió “Les Fontanelles”, huerto y viña, en 1485.

Muy interesante es un documento<sup>40</sup> donde figuran los catorce, entonces, propietarios de la Huerta de Sóller, regada por la Fuente d’en Villalonga, en 1425, entre los que está Bernardo Miró y como procurador, nombrado por los mismos, Guillermo Miró.

De los Miró Trias era la finca “La Maimodina”, en la zona de Biniaraix.

## 9. - AÑOS DE DIFICULTADES. SIGLO XVI

De este siglo es más fácil conseguir mucha documentación, especialmente de aquellos acontecimientos de carácter general que afectaron a la Vall de Sóller. Dos graves situaciones, las Germanías en 1521 y el asalto de los turcos en 1561, que trascienden a toda la vida social y económica de la población.

Rullán y Mir trata ampliamente de la Germanías en el ámbito local<sup>41</sup> y es obra capital de consulta la de Alvaro Santamaría Arández<sup>42</sup> con amplia documentación sobre datos económicos. D. Francisco Pérez Ferrer también estudió el tema de las Germanías, primero sobre las consecuencias de dicho movimiento social en Sóller<sup>43</sup> y otra de mayor porte “Las germanías y Sóller”<sup>44</sup>. Las enormes multas posteriores al conflicto, cuyo pago alcanzó hasta el último tercio del siglo, el saqueo de la villa por los otomanos, los gastos en acciones bélicas y las actuaciones para la defensa, los muertos en la lucha y por la peste, todo marcó una inflexión en la vida entera del Valle y sus habitantes, que notaremos también en nuestras líneas familiares, para desembocar en el siglo siguiente con sus banderías estériles y desasosegado pulso.

En este siglo, y en el aspecto genealógico, se facilita la investigación puesto que, además de los protocolos notariales se dispone de documentación en el Archivo Diocesano, con bautizos desde 1511 y también con los “Estims y Cadastres” en el Archivo Municipal de Sóller”.

<sup>40</sup> A.R.M. Notario Rafort Canals. Manual II. 10 junio 1425.

<sup>41</sup> RULLAN I MIR, José. *Opus cit.* Tomo I. Págs. 509 a 549.

<sup>42</sup> SANTAMARÍA ARÁNDEZ, Álvaro. *El Valle de Sóller y Mallorca en el siglo XVI.* Imprenta Marqués. Sóller. 1971.

<sup>43</sup> PÉREZ I FERRER, Francisco. “La Germanía en Sóller”. Separata del *Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana.* 1972.

<sup>44</sup> PÉREZ I FERRER, Francisco. *Las Germanías y Sóller,* Ayuntamiento de Sóller. Imprenta Mossen Alcover. Palma. 1976.

## 9.1. - Línea directa

Siguiendo lo expuesto en el siglo anterior, Sebastián Miró Bauzá casó en segundas nupcias, en 1494, con Juana Pons, hija de Bartolomé, en quienes continúa nuestro linaje siendo sus hijos: Andres; Coloma, mujer de Bartolomé Mayol; Sebastián y Antonia.

El testamento de Sebastián es de especial interés pues fué dictado<sup>45</sup> antes de su partida para Bugía, en la expedición al mando de D. Miguel de Gurrea. En él, Sebastián, “que s’en va quontra terra de sarracenos de Barbaria cum armata...”, cita a su primera mujer, Antonia Arbona, y el hijo de ambos Antonio, a su actual esposa Juana Pons, e hijos Juana, Coloma, ya casada, Antonia, Sebastián y Andrés, nombrando heredero universal a este último, en quien sigue nuestra línea; nombra albaceas a Jaime Pons, cuñado, y Juan Miró de la Plaça, su pariente, primo en tercer grado.

Según don Francisco Sevillano Colom<sup>46</sup> la expedición a Bugía comprendía unos 3.000 hombres y zarpó, según el “Cronicón”, el 15 de agosto de 1515. En el mismo año tuvo lugar la Mostra Militar, en la que figuran los “homens de honor”, cuya documentación se estima perdida, no obstante, en la “Historia de la Expugnación de Sóller i Cronicón de Sóller”, de J. Bover, figuran en la lista de Homens de Honor, de Sóller, que participaron de la citada expedición Sebastián Miró, Bartolomé Miró, Pedro Miró y Juan Miró.

En casi todas las referencias a varones de nuestra línea se les aplica el apelativo de “honor”. No conocemos si se refieren a descendientes de aquellos “homens de honor” o, como hemos visto hasta nuestros días, a agricultores con tierras propias de cierta importancia y también los de familias de “amos” de grandes fincas.

La mujer de Sebastián, Juana, viviendo aún su marido hace testamento en 1521 y deja también heredero universal a su hijo Andrés. No conocemos testamento de Andrés pero sí el de su esposa Juana Ballester, en 1551, citando a sus hijos Catalina y Francisco, dejando heredero universal a su hijo Sebastián. En 1552, heredero de padre y madre, cede entre vivos, “per fraternalem amore”, a su hermano Francisco una parte de “Les Moncades” de olivar, viñas y labor sin arbolado, lindante con otra de Bernat “Verí” y resto de su propia finca. Sebastián Miró testa en 1558, viviendo su mujer Juana Morell, cita a sus hijos Francisco, Juana y Jaime, dejando herederos a sus impúberes Andrés y Pedro, correspondiendo al primero la casa y las “Rotgeres” y a Pedro, en quien sigue nuestra línea la parte en “La Moncada”, viña y campo en Fuente d’en Villalonga. Nombra albaceas a Gaspar Miró, pbro., y al honor Pedro Morell, su suegro, y como hemos visto, al principio de los años 1300, dispone sepultura “in vaso meos predecessores els Miró”, lo cual da imagen de la gran continuidad de los hechos familiares.

<sup>45</sup> A.R.M. Notario Juan Morell. Testamentos. 1497-1512.. Fol. 296-296v. y 297. 7 sept. 1515

<sup>46</sup> SEVILLANO COLOM, FRANCISCO. “Mallorca y la defensa de Bujía”. *B.S.A.L.*, págs. 338 y 341.

Pedro, en nuestra línea, casó en primeras nupcias con Elisabet Bauzá, hija de Bartolomé, en 1578, no teniendo hijos. Elisabet era hermana de Antonia, casada con Benito Miró, de la rama “de la Plaça”. Se mantiene el título de “honor” para su esposo Pedro, que fue maestro carpintero, el único que hemos visto en nuestra línea que no era agricultor, desde el s. XIII hasta el XVII, ya en Palma, en que se inicia la línea de marinos y navieros. En segundas nupcias casó con Elisabet Colom, hija de Damián, en 1558, y dictó testamento en 1595<sup>47</sup>, en el que lega a su madre Juana, a su hermana Juana, soltera, a su esposa Elisabet el olivar de “Son Buadella”, recibido en dote, y nombra heredero universal a su hijo Pedro, de veinte meses.

En este punto toda nuestra línea directa quedaba pendiente de un niño de veinte meses. Una auténtica casualidad y golpe de suerte fue el hallazgo, por el Sr. Pérez Ferrer, de una nota suelta, en el Archivo Municipal de Sóller<sup>48</sup>, en la que consta la súplica de la abuela del pequeño Pedro, Juana Morell, ante el Bayle de Sóller Moss. Pedro Ripoll, solicitando la tutela del niño, dado que su madre se había vuelto a casar, y siendo usufructuaria de los bienes la madre mientras permaneciese viuda y sin casar, consideraba que la herencia correspondiente a Pedro no estaba atendida. Concedida la tutoría nombra cuidador de la misma a su hermano Antonio Morell, tío del niño, y procurador a su también tío Joan Morell, notario. El documento es de fecha 16 de abril de 1597 y el niño Pedro tiene cuatro años. Pedro casó con Catalina Canals en 1614, de lo que daremos continuidad en el siglo siguiente.

## 9.2. - Líneas colaterales

La más destacada es la de “la Plaça”, cuya casa pairal es la que, transformada, ocupó el Banco de Sóller y después el B.S.C.H. Estuvo muy ligada a la nuestra directa no sólo por vínculos de parentesco sino también de relación en albaceas, testimonios, padrinzagos, etc., y en ella es la figura de D. Gaspar Miró, pbro., la que con más frecuencia encontramos.

De los hijos de Pedro Miró Font, Baltasar y Gaspar, el primero no dejó descendencia de su mujer Isabel Rullán, por fallecimiento de su único hijo Pedro, casando posteriormente Isabel con el notario Juan Morell. Gaspar, origen de las líneas (J) y (K), casó en primeras nupcias con Juana, y en segundas con Francisca Codonyer, testando el 20 de marzo de 1485. Fueron sus hijos: Juana, casada con Pedro Pons; Francisca, esposa de Pedro Botelles; Jaime inicio de la línea (L) y Juan, casado con Damiana Perpinyá, en quien continúan las citadas líneas (J y K). Este Juan es el contemporáneo de nuestro Sebastián, el que fue a Berbería en lucha contra los moros. En el testamento de Damiana en 1536<sup>49</sup>, se citan su marido Juan y sus

<sup>47</sup> A.R.M. Notarios Antonio y Juan Morell. 1595

A.R.M. Parroquia de Sóller. Defunciones 5 abril 1595. Hace un legado para una misa matinal, perpetua, en sufragio propio y de sus esposas.

<sup>48</sup> A.R.M. Nota fecha 16 de abril de 1597. Se tiene copia original.

<sup>49</sup> A.R.M. Notario Juan Morell. Testamentos. Fol. 324. 2 octubre 1536.

hijos: Catalina; Francisca; Gaspar; Melchor; Isabel, mujer de Antonio Codonyer; Juan, fraile de la Orden de San Francisco y dejando heredero universal a Francisco. Le sobrevivió su esposo Juan, quien hizo donación en vida a sus hijos, en especial a su hijo Gaspar, pbro., el cual, al año siguiente, cedió sus bienes a Melchor. Del hijo Francisco deriva la línea ( K ), que se trasladó a Palma a finales del siglo y de Melchor, la línea ( J ), “de la Plaça”, “d’és Molf”, de “ Can Gaspar” que dura hasta nuestros días.

Francisco casó con Catalina Ripoll en 1528. Se conoce su testamento de 4 de febrero de 1557, siendo sus hijos: Francisco, casado con Juana Morey, en quien continúa la línea; Juana, esposa de Bartolomé Capiró; Damiana, casada con Bartolomé Arbona; Catalina, esposa de Cristóbal Peña; Francisca; Antonia, mujer de Onofre Pons y Bartolomé.

El hijo heredero, Francisco, casó en primeras nupcias con Catalina Colom, hija de Bartolomé Colom, “Calobra”, en 1564 y en segundas nupcias con Juana Morey, el 22 de septiembre de 1566 y testó el 12 de abril de 1591, siendo sus hijos Monserrat Magín; Catalina, mujer de Gabriel Arbona; Juana y Francisco, en quien sigue la línea.

Melchor, casado con Catalina Morell inicia la línea (J), muy destacada en la vida local de Sóller en esta centuria y siguientes. Hizo testamento en 1574 y su mujer Catalina en 1590, siendo sus hijos: Juan; Pedro, casado en 1596 con Pedrona Monserrat Canals; Melchor; Gaspar y Magdalena, mujer de Bartolomé Frontera. Con Pedro sigue la línea principal.

Otra rama interesante es la derivada de Jaime Miró Codonyer (línea L), en la que aparece con frecuencia el nombre de Benito. Del matrimonio de Jaime y Antonia nacieron Benito, casado con Catalina y Catalina casada con Miguel Pizá. Benito otorgó testamento en 1555 y Catalina en 1570 y 1575 De sus siete hijos, Benito, marido de Antonia Bauzá, hermana de Elisabet, casada con Pedro Miró Morell, de nuestra línea (A).

Durante este siglo hemos observado que ya aparece con frecuencia la adopción, por parte de la esposa, del apellido del marido, así Elisabet Mirona, o bien lo antepone al suyo propio, como Elisabet Miró Bauzá, costumbre seguida en el siglo siguiente, lo cual ayuda a veces en la investigación y en otras es causa de confusiones.

### 9.3. - Otros datos de interés

En esta centuria se constata la persistencia de las fincas, en “Les Moncades”, “Les Rotgeres”, huertos en “Na Villalonga” y parte de “Camp de Mar” en poder de nuestra línea directa en transacciones de arriendos, ventas de cosechas y testamentarias<sup>50</sup>. Sebastian Miró Bauzá tenía una finca en “L’Abat”, en Biniaraix.

<sup>50</sup> A.R.M. Notario Pedro Nasut. 1555-1557. Fol.31. 7 febrero 1537

A.M.S. Cabrevaciones, Libro 35. Fol. 154. 2º diciembre 1506.

A.R.M Notario Juan Morell. Testamento de Sebastián Miró Ballester. Fol.11. 21 mayo 1558.

A.M.S. Estims 1578. Fol. 37. Herederos de Sebastián Miró.

Los Miró de “La Plaça” reunían un buen patrimonio que comprendía casas y almazara, molino en el camino de Ciutat (que en 1373 pertenecía a Bernardo, en nuestra línea directa), fincas en “Les Moncades”, Horta, Camino del Mar, a las que unieron el olivar “Lo Puig”, de Catalina Morell, esposa de Melchor Miró Perpinyá, viéndola referida como “Lo Puig d’En Miró” en los Estims, “La Banaula”, viñas en “Ses Argiles” y “La Frígola”, en la parte de Mont Reial.

Benito fue Bayle Reial en los años 1559 y 1560. Era jurado en 1555, interviniendo en la torre de Coll de S’Illa. Pedro Miró de la Plaça era Mostasaf en 1592-94 y jurado en los mismos años.

El reverendo Gaspar Miró era Vicario en 1533, y fue muerto en la invasión de los turcos en 1561 defendiendo la iglesia, hecho que conmemora una placa en la fachada lateral de la iglesia parroquial.

En el altar de Nuestra Señora de la Asunción, en la iglesia parroquial, existía un beneficio a favor de los de apellido Miró, fundado en el siglo XIV por Pedro Safont<sup>51</sup>. Las hermanas Antonia y Elisabet Bauzá, esposas de Benito Miró y Pedro Miró, según hemos citado, instituyeron beneficio en la capilla de Nuestra Señora del Rosal. También se tiene noticia de otro beneficio en la capilla de la Concepción, instituido por Catalina Morell y su hijo Pedro Miró. En el inventario de la iglesia parroquial, de 3 de febrero de 1563, figura una lámpara de plata, en el altar mayor, donada por Melchor Miró.

La gran conmoción de las Germanías, según datos recogidos de D. Juan Rullán i Mir, D. Alvaro Santamaría Arández y D. Francisco Pérez Ferrer (Notas 41, 42 y 43) demuestran la alta participación de los habitantes de Sóller; se clasifican unos 400 varones del Valle para definir las multas o composiciones. Entre los nuestros, los más castigados fueron Antonio Miró Arbona, Sebastián Miró Pons, ya fallecido entonces, Jaime Miró de la Plaça y Bartolomé Miró de Binibassi. Juanot Miró Perpinyá parece que fue de germanías en principio cambiando después y luchó en compañía de Joanot Palou a favor del Rey. Joanot Palou murió en la lucha.

## 10. - NUEVAS ORIENTACIONES. SIGLO XVII

Malos sucesos tuvieron especial significado durante esta centuria tales como las grandes epidemias de 1615 y 1652, introducida esta última por el Puerto de Sóller, falleciendo en su transcurso algunos familiares. La criminalidad tuvo una amplia presencia, lo que comenta con tristes detalles Rullán i Mir<sup>52</sup>.

### 10.1 - Línea directa

Pedro, casado con Catalina Canals, hija de Pedro, en 1614, fue padre de otro

<sup>51</sup> RULLÁN I MIR, José, *opus cit.* Tomo II, pág. 336.

<sup>52</sup> RULLÁN I MIR, José, *opus cit.* Tomo I, págs. 581 a 604.

Pedro nacido en 1615, quien contrajo matrimonio en 1635 con Antonina Arbona, hija de Pedro y Juana Frontera, de Fornalutx, de los cuales no conocemos descendencia. Catalina Canals hizo testamento en 1635 dejando heredero universal a su hijo Pedro, y si no a sus hermanas, falleciendo al año siguiente. Su viudo, Pedro, contrajo nuevas nupcias, en 1637, con Catalina Colom, hija de Juan y Juana Trias, siendo sus hijos: Juan Antonio; Miguel José; Pedro, en quien continúa nuestra línea; Bartolomé José; Isabel y Francisco. Catalina Colom testó en 1652, el año de la terrible peste, falleciendo el 18 de junio de este año, dejando usufructuario de por vida a su marido Pedro y heredero universal a su hijo Juan Antonio.

De Pedro se conoce su testamento de 1642, ya casado con Catalina Colom, y teniendo los hijos Juan Antonio y Miguel José; no había nacido aún Pedro (en quien sigue nuestra línea), dejando usufructuaria a su esposa “estant casta i sens marit”, y heredero universal a Juan Antonio. En su acta de defunción de 1653 figura el mismo testamento, siendo sepultado en la capilla de Nuestra Señora la Virgen del Rosal, de la iglesia parroquial, haciendo abundante legado para misas y limosnas.

El hijo Pedro, en nuestra línea, contrae matrimonio en 1665, con Margarita Vallespir, hija de Jaime y Margarita Marqués, siendo sus hijos: Catalina María; Margarita; Pedro; Antonio; Jaime, en nuestra línea directa; Antonio y Catalina Rosa. En su testamento de 1689 divide sus bienes entre Pedro y Antonio, que deben tutelar a sus hermanas Margarita y Catalina, solteras, y en caso de fallecer uno de ellos le sustituiría en deberes y derechos su hijo Jaime. En otro testamento, de 1701, nombra heredera universal a Margarita, con la obligación de entregar sus bienes, del difunto, a los hijos habidos de su matrimonio. Pedro falleció el 6 del mismo mes, julio, recibiendo sepultura en la capilla del Santo Cristo, en el Convento de Jesús, de Sóller. Su hijo Antonio murió en 1703. Margarita Vallespir testó en 1720, falleciendo el 22 de agosto. Había nombrado albaceas a sus hijos Pedro y Jaime

Jaime Miró y Vallespir, en nuestra línea directa, contrajo matrimonio, en 1701, con Magdalena Colom, viuda de Antonio Morell, hija de Juan e Isabel Rullan.

## 10.2 - Líneas colaterales

La rama familiar iniciada con Melchor Miró y Perpinyá y su esposa Catalina Morell permanece en Sóller y se sigue fielmente en el diagrama (J) realizado con los datos del Dr. Mateo Rotger, canónigo, antes mencionado. Esta línea que continúa en Sóller en estos días, se resume a lo largo del siglo como sigue:

Hijos de Melchor y Catalina fueron: Juan; Pedro, casado con Pedrona Canals; Melchor; Gaspar y Magdalena, casada con Bartolomé Frontera. Pedro y Pedrona, casados el 25 de septiembre de 1596, fueron padres de: Pedro, casado con Catalina Bauzá; Gaspar, casado con Antonia Canals; Juan y Catalina.

Gaspar y Antonia Canals sólo tuvieron dos hijos: Gaspar, marido de María Pons Mayol en primeras nupcias, en 1647, y en segundas con Margarita Rullan, en 1653; y María Monserrat, nacida en 1625 y fallecida soltera en 1690. Gaspar casó

con Catalina Rullan, en 1669, y nacieron: Isabel, casada con Jaime Coll; Juana, que contrajo matrimonio con Antonio Barceló; Gaspar, con María Arbona Ferrá; Catalina; y María, mujer de Pedro Luis Barceló.

La rama iniciada por Francisco Miró Perpinyá y Catalina Ripoll, entra en el siglo que comentamos con sus nietos Francisco, Monserrat, Magín, Catalina, Juana y Bartolomé. Francisco, en quien se sigue la línea principal (Línea K), nacido en Sóller el 10 de octubre de 1587, casó en Sóller con Catalina Deyá en 1630, falleciendo en Palma en 1661. De este Francisco ya se tienen noticias como mercader, con suministros de trigo a Sóller. Su hijo Bernardo casó, en Alaró, con Inés Pizá Guardiola, dictando testamento ante el notario Juan Campaner en julio de 1712 y falleció en febrero de 1723.

Miembro muy destacado de esta rama fue Bartolomé Miró y Lliteras, hijo de Bartolomé y Mariana, y nieto de Francisco y Catalina Ripoll, nacido en Palma en 1587, contrajo matrimonio con Isabel Moyá y Español en 1618, y de su personalidad damos noticia más adelante.

En el siglo XVII la línea (K) se instala en Palma dando personalidades destacadas en el Derecho y en la Mercadería.

## 10.3. - Otros datos de interés

En esta centuria se quebró la línea de primogenitura que se mantenía desde el siglo XIV. En los catastros de 1626-1645, Pedro Miró Colom figura con posesión de olivar en Las Moncadas y otras tierras y su hijo Pedro Miró Colom es propietario de unas amplias casas valoradas en 250 libras, parte del olivar en Las Moncadas y Las Rotgeras, y aumenta su patrimonio con la adquisición de un huerto en “La Beurada” y un olivar en el Masroig, figurando estos últimos en el catastro de 1681. Estas propiedades, con la excepción de Las Rotgeras, constan en el catastro de 1701 a nombre de Pedro Miró Vallespir.

La línea de Melchor Miró (J) mantuvo un gran patrimonio a lo largo del siglo, fundado en la casa de la Plaça y almazara, molino harinero, olivar en Las Moncadas, olivar y huerta en la Horta, viña en Coll d'en Pastor y olivar en lo Puig.

Un dato curioso es el recogido por Rullán i Mir<sup>53</sup> al referirse a las primeras etapas comerciales de la producción de naranja, citando que Pedro Miró, suponemos de la Plaça, en 1710 vendió 74 cargas de naranja por 44 libras y 10 sueldos, transportadas a Palma por 5 sueldos la carga. Debemos mencionar que las citas más antiguas, respecto al cultivo de la naranja, encontradas por el Sr. Pérez Ferrer en el A.M.S., se remontan al año 1370.

En este siglo se inicia un período de gran prosperidad para la línea (K). Residenciada en Palma, Francisco Miró y Morey fue mercader importante y familiar del Santo Oficio, siéndole concedida sepultura en la capilla de Sta. María de Nieva en el convento de la Orden de Predicadores, 1630.

<sup>53</sup> RULLAN I MIR, José, *opus cit.* Tomo I, pág. 169.

Bartolomé Miró y Lliteras, hijo de Bartolomé Miró y Ripoll fue Doctor en Ambos Derechos, Asesor del Bayle de Ciutat, Veguer y posteriormente Bayle, siendo nombrado Oidor de la Real Audiencia por Felipe IV. Fue Ministro Consultor del Santo Oficio y Asesor de la Capitanía General. Destacó en la persecución de los bandidos de la época, sustituyendo al Lugarteniente del Rey, el Conde de Santa María de Formiguera, así como en las levas ordenadas por el Rey de Patrones y marinería para Cádiz, en 1628 y 1633, para la campaña de Lombardía.

## 11. - TIEMPOS FAVORABLES

### SIGLO XVIII

En esta centuria se producen grandes cambios: Guerra de Sucesión, finalizada para Mallorca en 1715; Decreto de la Nueva Planta; luchas contra los corsarios ingleses, franceses y argelinos; aparición de la Sociedad Económica de Amigos del País; aparición del comercio mallorquín y catalán con América, hechos que fueron configurando nuevas formas de vida y de gran transcendencia en la historia insular.

Nuestra línea siguió muy de cerca este cambio, preparándose a través de una serie de circunstancias un fuerte desarrollo en la centuria siguiente. La línea (J) permaneció en Sóller manteniendo bien su condición social y económica. La línea (K), ya residenciada en Palma, culmina un período de gran prosperidad que debía finalizar a mitades del siglo siguiente.

En Sóller tuvieron especial incidencia los años de mala o nula cosecha, gran parte en el olivar, en las primeras decenas del siglo. Plácido Pérez Pastor nos da una acertada memoria de los hechos<sup>54</sup>. Una cita en su estudio, página 68, define la situación: “El año 1729, el Bayle Cristòfol Trias exponía: Ja veuen les grandíssimes necessitats i misèries que pateixen los moradors de esta Vila a causa dels pocs fruits que Deu nostro Senyor és servit”. Quizás fue una causa de migraciones de la población de Sóller, continuada en siglos siguientes.

#### 11.1 - Línea directa

Ya citamos que Jaime Miró Vallespir casó en 1701 con Magdalena Colom y Rullan, siendo sus hijos: Pedro, en 1702, en quien sigue nuestra línea; Juan Bautista, 1707; Jaime, 1711; Antonio; Margarita y Elisabet. En 1720 fallece Margarita Vallespir, y Jaime Miró Vallespir en 1727, siendo albaceas su hijo Pedro y el Honor Salvador Pons.

El hijo mayor, Pedro, contrae matrimonio en Palma, parroquia de San Jaime, con Margarita Sastre<sup>55</sup> en 1727, y en segundas nupcias con Catalina Salom, hija de

<sup>54</sup> PÉREZ PASTOR, Plácido. “Evolución de los Censales en la Universidad de Sóller”, 1685-1760. *Estudis Baleàrics*. Vol. 7. Diciembre 1982.

<sup>55</sup> A.D.M. Parroquia de San Jaime. Matrimonios. 1727. Fol 54, 4 diciembre 1727.

Francisco y Margarita Negre, en junio de 1731<sup>56</sup>, en la parroquia de San Jaime. Sus hijos, fueron Magdalena, noviembre 1712 y Jaime, octubre 1735, en quien sigue nuestra línea.

Pedro falleció relativamente joven, en 1754<sup>57</sup> y su esposa vivió largos años, hasta 1775<sup>58</sup>. Su hijo Jaime, en nuestra línea directa, se mantiene muy ligado a su tío Pablo Salom, marino y naviero, del que se tienen numerosas referencias<sup>59</sup>.

Contrajo matrimonio con María Antonia Tió y Monde, hija de Narciso y Margarita, en 1765, de familia de marinos catalanes<sup>60</sup>, siendo testigos D. Blay Francisco Billón y D. Miguel Manera, navieros.

En el bautizo de María Antonia Tió fueron padrinos D. Jaime Planells, famoso marino ibicenco y Francisca Barceló. Todo ello define bien el entorno de relaciones familiares. De este matrimonio nacieron los hijos Narciso, Jaime, José y Benito<sup>61</sup>.

En el fallecimiento de María Antonia<sup>62</sup> aparece por primera vez el sobrenombre de Granada, “Grenade” en este escrito, cuyo origen se ha atribuido a distintas causas o simplemente para diferenciación. El hecho es que se viene manteniendo desde hace más de doscientos años y así se seguirá. En mucha documentación aparece sólo Granada como primer apellido en el medio familiar y de relaciones sociales y de negocios, y lógicamente Miró-Granada en la documentación oficial, incluso desde la creación del Registro Civil en el siglo siguiente. En estos tiempos y siguientes normalmente no se mencionan los segundos apellidos, lo que da lugar a dificultades de identificación. Algunos autores como D. Miguel Forteza Piña y Dña. Rosa Planas Ferrer en sus trabajos han hecho torcidas interpretaciones de este tema, rectificando posteriormente, de lo cual tenemos constancia escrita.

Jaime contrae nuevo matrimonio con Eleonor Roca, viuda de Miguel Escalas, en junio de 1779, parroquia de San Nicolás, siendo Eleonor hija de Guillermo y Eleanor Terrades. Fueron sus hijos Pedro Antonio, en quien sigue nuestra línea, Catalina y Leonor. Falleció en el año 1778<sup>63</sup>, nombrando albaceas a su esposa Eleonor, a su tío Pablo Salom, al Rvdo. P. Rector Mateo Cañellas, mínimo, y al Doctor Nicolás Bordoy pbro. En dicho testamento se observa el haber adquirido una muy fuerte posición económica y social, anticipo de la que mantuvo esta línea en la centuria siguiente.

<sup>56</sup> A.D.M. Parroquia de San Jaime. Letras Concessus. 8 junio 1731.

<sup>57</sup> A.D.M. Parroquia de San Jaime. Defunciones. Fol. 37. 22 abril 1754.

<sup>58</sup> A.D.M. Parroquia de Santa Cruz. Defunciones 1775 Fol. 28, 24 diciembre 1775.

<sup>59</sup> A.R.M. “Semanario Económico de la Sociedad de Amigos del País de Mallorca”. Colección que cubre de 1779 a 1820, y da noticia de las salidas y entradas de buques, su Patrón, Propietario, tripulación y carga. Son también frecuentes las citas de los Giá, Roca, Bosch y otros con quienes emparentaron los de nuestras líneas.

<sup>60</sup> A.D.M. Parroquia de Santa Cruz. Matrimonios. Año 1765, Nº 20. Fol. 98. 7 junio 1765.

<sup>61</sup> A.R.M. Notario Pedro José Bonet. 1760-1807. Testamentos. Fol. 345. 5 diciembre 1785.

<sup>62</sup> A.D.M. Parroquia de Santa Cruz. Defunciones. Año 1779. Nº 16 Fol. 79, 13 marzo 1779.

<sup>63</sup> A.D.M. Parroquia de San Nicolás. Defunciones nº 43. Fol.19, 9 diciembre 1788.

A.R.M. Notario Pedro José Bonet. Año 1788.Fol. 134. 5 diciembre 1788.

Su hija Catalina contrajo matrimonio con D. José Motta, de conocida familia de marinos y navieros de Mahón.

### 11.2. - Líneas colaterales

Se han encontrado pocas referencias de la línea directa nuestra que continuó en Sóller al trasladarse Pedro a Palma. Conocemos el matrimonio de su hermano Juan Bautista con Antonia Llabrés en Sóller. Al fallecer su madre Magdalena Colom, en 1762, en Sóller<sup>64</sup> nombra albaceas a sus hijos Juan Bautista y Antonio, y a su hija Isabel.

En los datos catastrales de la villa (A.M.S.), en 1702 las propiedades figuran a nombre de herederos de Pedro Miró "Bou", y en 1742 continúan a nombre de los herederos y parte afectados a Jaime. En 1756 se consignan aún a herederos de Pedro Miró y herederos de Jaime Miró.

En la línea (J) residente en Sóller, Gaspar Miró i Rullan casó con María Arbona i Ferrá, en 13 de diciembre de 1707, teniendo la siguiente descendencia: María; Francisco, Presbítero; Gaspar, casado con Juana Ozonas i Deyá, y Bartolomé, marido de Antonia Bernat. Gaspar casó, en julio de 1754, siendo sus hijos María, Francisco, Gaspar casado con Catalina Estades y Pablo. De sus descendientes se tiene documentación de la Curia Diocesana y Testamentarias.

La rama ya establecida en Palma (K) se continuó en los hijos de Bernardo Miró Deyá e Inés Pizá, y que fueron Juan, nacido el 22 de octubre de 1705, Bernardo y Francisco. El primero, en quien sigue la línea, doctor en ambos derechos, casó con María Mayol, el 8 de febrero de 1772, siendo sus hijos Juan y María, y el primero contrajo matrimonio con Antonia Ballester y María con Guillermo Palou.

Jaime Miró y Ballester fue quien solicitó el ya citado despacho genealógico y certificación de armas y nobleza, que redactó y firmó el Rey de Armas Félix de Rújula. En el mismo se incluyen sus cuatro apellidos Miró, Ballester, Mayol y Cañellas.

Tenía un fuerte patrimonio incluyendo las fincas de Son Nicolau, Son Miró y Son Coll y una renta declarada de 6.000 libras anuales. Se le reconoció su antigüedad de honrados labradores y limpieza de sangre, pero no se le concedió título de nobleza. No obstante lo anterior su hijo Juan, en el siglo siguiente, ingresó en el ejército, en 1808. Juan Miró y Ballester, nacido en 1755 casó con Juana María Roig de Lluís y Sitjar, teniendo un hijo Juan, antes citado, María y Antonia Ana.

### 11.3. - Otros datos de interés

Hemos comentado que en los catastros y Estims de Sóller nuestra línea directa mantenía las propiedades citadas en los siglos anteriores, como el olivar en Las Moncadas, el olivar del Marroig y huertos en La Beurada, figurando también una casa en dicha huerta. En la rama directa nuestra, que se afincó en Palma, vimos a

<sup>64</sup> A.D.M. Parroquia de Sóller. Defunciones. Fol. 80, 17 febrero 1762.

Jaime Miró-Granada y Salom pronto vinculado al quehacer marinero y comercial y alcanzando una buena posición económica y social.

Los Miró de la Plaça también disfrutaron de las propiedades ya citadas en las que destacan la almazara, el molino harinero, olivar en Las Moncadas, olivar en lo Puig, que vemos también referido como lo Puig d'en Miró, a lo que se suman un olivar junto a Bàltx, olivar y granja La Rota y diversas huertas. En la otra rama de Palma, desde su iniciador Francisco Miró y Morey todos fueron mercaderes y ocuparon altos cargos como consejeros y familiares en el Santo Tribunal de la Inquisición. Una hija de María y Guillermo Palou, Ana María, casó con el Secretario del Secreto del Tribunal D. Ildefonso Téllez Pacheco.

## 12. - NUEVOS HORIZONTES

### SIGLO XIX

Este siglo fue en extremo importante dadas las grandes innovaciones técnicas por las que se mejoraron o descubrieron nuevos usos de la energía, de consolidación del comercio con América Española, creación de más amplias y eficaces instituciones financieras y mercantiles, importantes cambios políticos y en suma nuevas formas sociales que cambiaron las normas de vida que habían perdurado largo tiempo.

#### 12.1. - Línea directa

Pedro Antonio Miró-Granada y Roca, en quien sigue nuestra línea, contrajo matrimonio con Juana Ignacia Bosch y Moner, en 1809<sup>65</sup> siendo sus hijos: Jaime, nacido en 1811; José, en 1816; Pedro Antonio, en 1822 y María Josefa. En segundas nupcias casó con María Vidal y Deyá, no teniendo descendencia. Pedro Antonio falleció en 1834<sup>66</sup>. Su viuda María Vidal falleció en 1845, haciendo cesión de todos sus bienes a los hijos de Pedro Antonio y Juana Ignacia. Pedro Antonio firmaba siempre como Miró i Granada, con la curiosa costumbre, en aquellos tiempos, de no citar el segundo apellido o apellido materno, en este caso Roca.

José Miró-Granada y Bosch, en nuestra línea directa, casó con Jerónima Comas y Riera, hija de Jaime y Clara. Fueron sus hijos: María Ignacia, casada con Miguel González y Lázaro, militar; Concepción, casada con Antonio Alós y Cros; Amalia, con Pedro Bofill y Soler, Ingeniero Industrial; y Jaime<sup>67</sup>, casado con Antonia Thomás y Bernat, en quien sigue nuestra línea.

<sup>65</sup> A.D.M. Parroquia de San Nicolás. T. 1806-1821. Fol.22. 17 enero 1809

<sup>66</sup> A.D.M. Parroquia de San Nicolás. T. 1825-1835. Fol. 674. 4 abril 1834 Testamentos: 16 julio 1822. Notarios Juan y Antonio Sancho. T. 1784-1844. Fol. 177. 25 septiembre 1825. Notario Juan Oliver. T. 1825-1835. Fol. 670. 30 marzo 1830. Codicilo ante Notario D. Juan Oliver Mascaró.

<sup>67</sup> A.D.M. Parroquia de la Catedral. Bautismos. Libro 32. Fol 196, 22 junio 1846, nacido el 20.

Hijos de María Ignacia fueron María, casada con Juan Aguilar y Mercedes, esposa de Otto Medem. Concepción tuvo a Teresa, Concepción, Antonia y Amalia, esta última tuvo un solo hijo, Narciso, también Ingeniero Industrial. Hijos de Jaime y Antonia Thomás Bernat fueron Luis, en quien sigue nuestra línea, nacido en 1887, Jaime en 1890, José y Mercedes.

Jaime Miró-Granada y Bosch, contrajo matrimonio con Magdalena Aleñar y Ginard, en 1840 (línea A.2) siendo sus hijos Pedro Antonio, María Luisa y Miguel. Pedro Antonio casó con Vicenta Moya y Berdós, en 1876, y tuvieron dos hijas. María Magdalena y María del Rosario. María Luisa casó en primeras nupcias con D. Guillermo Campos y Domenech y en segundas nupcias con Bernardo Amer y Pons, teniendo una sola hija, en el primer matrimonio, Vicenta. Miguel contrajo matrimonio con Amparo Cónsul y Beriaín, siendo sus hijos Jaime y Sebastián.

María Josefa Miró-Granada y Bosch (línea A.3) casó con Juan Vicat y Samarach, en 1837, y fueron padres de Luis, Pedro, Juan, Eugenio, María Ignacia y Concepción.

Luis Miró-Granada y Thomás, en quien sigue nuestra línea, contrajo matrimonio con Francisca Gelabert y Oliver en 1917, y tenemos cumplimentados los datos familiares, así como los de las líneas A2, A3 y A4, del siglo XX ya que hemos tenido en gran parte conocimiento directo.

## 12.2. - Líneas colaterales

No hemos podido completar a partir de 1720 nuestra línea directa. En el catastro de 1818, además de los correspondientes a Gaspar Miró (línea J), a Juan Bautista Miró, en Horta de Baix, Antonia Frau, viuda de Miró (Bou) en la misma zona, y en Biniaraix Jaime Miró (Bou), Pedro Miró (Bou) y Apolonia Joy (Bou).

Parece perdida la relación de parentesco con la línea (J), de la que en los catastros figuran los bienes ya referidos anteriormente. Se tienen datos incompletos de un Gaspar Miró y Estades, casado en 1812, teniendo la siguiente descendencia: Gaspar, casado con Magdalena Bosch y Castell; Pablo, casado con Antonia María Oliver y Vicens; Bartolomé, que contrajo matrimonio con Antonia Bauzá y Mayol; Francisco; Antonio; José; Margarita y Catalina María. Hijos de Pablo y Antonia María Oliver, casados en 1848, fueron Onofría, casada con Antonio Morell Rullan; Pablo, con Antonia Bisbal Ballester; Salvador, con María Morell Miró y Bartolomé, con Antonia Morell Miró. Hijos de Bartolomé y Antonia Bauzá Juan fueron Onofría y Bartolomé, casado este último con María Arbona y Llobera.

Parte de los componentes de esta línea emigraron a Puerto Rico en la segunda mitad de este siglo, de los que daremos alguna referencia en "Otros datos de interés".

La descendencia de Bartolomé y M<sup>a</sup> Arbona está en nuestro tiempo en D. Bartolomé Miró Fontanet, en Sóller.

En la línea (K) la descendencia masculina terminó en D. Juan Miró Roig de Lluis y Sitjar, fallecido en diciembre de 1854.

## 12.3. - Otros datos de interés

Pedro Antonio Miró-Granada y Roca, en nuestra línea directa, destacó como marino y naviero, ocupando puestos de responsabilidad en el Tribunal de Comercio. En 1821 figura entre los propietarios de embarcaciones mayores de 60 Tm, seguramente un jabeque cuyo nombre no conocemos<sup>68</sup>. En 1827 era propietario también de la polacra goleta "San José", con viajes a América y que capitanearon posteriormente sus hijos Jaime, (1834) y José (1834-1837)<sup>69</sup>. En el Archivo familiar se tiene amplia documentación sobre estos y posteriores viajes así como de los bienes navieros de la Casa.

Reforzó grandemente la Casa comercial. Además de los bienes náuticos y comerciales poseía el predio "Son Serra", junto a La Vileta, Palma, "Son Berenguer", en Montuiri, y las propiedades urbanas casa familiar en la plaza "Ses Capiñas", hoy Cort, y otras en la Rambla y Samaritana.

Sus hijos Jaime, José y Pedro Antonio, todos marinos, llevaron conjuntamente los negocios de la Casa Granada, si bien cada uno con una personalidad acusada, el primero en aspectos comerciales y en la vida política local, el segundo siempre dedicado a su profesión de marino y promotor de negocios náuticos, y Pedro Antonio, también muy experto marino destacó en actividades financieras. Esta Sociedad familiar fue ratificada en escritura notarial<sup>70</sup>:

- El primogénito, Jaime, (1811-1873) ostentó la Dirección de la Casa. Marino de profesión, inició sus viajes a Antillas en 1829, con la polacra goleta "San José" (a) "Palma" y capitaneando después el bergantín "Pelayo", ambos de la compañía familiar. Por sus condiciones personales y como cabeza de la empresa tuvo una participación muy destacada en el desarrollo de empresas marítimas, mercantiles y financieras que ocuparon gran parte del siglo XIX en el quehacer económico de Mallorca.

Fue promotor y fundador de la "Empresa Mallorquina de Vapores", en 1855, siendo su primer director y naviero, cargo que ocupó hasta su fallecimiento sucediéndole en estos cargos su hermano Pedro Antonio. Esta naviera tuvo una gran importancia en el desarrollo de la marina insular, pues absorbió los primeros vapores de nuestra matrícula: "El Mallorquín" y el "Barcelonés" (1862) que añadió a su propia flota; "Rey Jaime I" (1856), "Rey Jaime II" (1858) y "Mallorca" (1864) y, muy posteriormente, el "María" (1880). En 1885 se integra en la naviera "Isleña" constituyendo la "Isleña, Empresa Mallorquina de Vapores" que después se fusionó, en 1891, con la "Empresa Marítima a Vapor", entidad también insular, bajo el nombre de "Isleña Marítima", que mantuvo su independencia y total capital y gestión mallorquina hasta 1918, que quedó como filial de la "Compañía Transmediterránea" por cuenta de la cual navegaron ya sus buques.

<sup>68</sup> A.M.P. Relación de Capitanes y Patrones propietarios de buques. 6 de junio 1821. Legajo 854.

<sup>69</sup> MANERA, Carlos. "Mallorca y el Comercio con América". *Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana*, nº 44, 1988 págs.239-272.

<sup>70</sup> SAEZ ISERN, Francesc. *Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana*. Nº 53, 1997, pág. 274.

También fue promotor del ferrocarril Palma-Inca (1857) y Manacor (1865), promotor y consejero del “Banco Balear, en 1864, banco emisor que quedó integrado en el Banco de España en 1874. Continuó como consejero de la Delegación en Palma de este Banco, cargo en que le sucedió su hermano Pedro Antonio y después su hijo Pedro. Entre el grupo de “Navieros-comerciantes” figuró como promotor y consejero del “Crédito Balear” fundado en 1872.

Entre los cargos públicos que ostentó citamos el de Miembro de la Junta Marítima de Sanidad; concejal del Ayuntamiento (1850-1857, 1862, 1865) destacando su actuación en la lucha contra la epidemia del cólera de 1865, y fué Diputado Provincial en 1869.

Figuró entre los primeros contribuyentes en 1871, el cuarto después de los grandes terratenientes tradicionales<sup>71</sup>, si bien sería como representante de la entidad familiar. En 1873, en la relación de “Naves mayores de 60Tm de la Matrícula de Mallorca” figura como naviero de los buques, total o en parte de la Casa Granada, Brick-Barca “Palma”, bergantín “Pelayo”, polacras “Noya”, “Palmira” y “Virgen del Carmen” y goleta “Belisario”, y de los barcos a vapor de la E. Mallorquina de Vapores “Rey Jaime I”, “Rey Jaime II” y “Mallorca”. Fue muy destacada su actividad en seguros marítimos.

Le fueron concedidas las Grandes Cruces de la Real Orden Americana de Isabel II y de Carlos III.

- José Miró-Granada y Bosch (1816-1869). Marino a los 17 años inició sus viajes a América acompañando a su hermano Jaime, obteniendo autorización a los 20 años de edad para capitanear la polacra goleta “San José” (a) “Palma”, de la Casa, con destino a las Antillas. Miembro con sus hermanos de la empresa familiar, dedicó toda su vida a las actividades marítimas, siendo muy apreciado por su gran profesionalidad y pericia, realizando más de veinte viajes a las Antillas. En 1838 manda el bergantín “Pelayo”, puesto que mantuvo hasta 1849. Después de dedicarse a asuntos mercantiles, capitanea la “Pitiusa” en 1852 y sigue después en los primeros barcos a vapor. Fue promotor y Director de la empresa del “Vapor Mahonés” (1854) que con el tiempo llegó a constituir la “Marítima de Mahón”. En los inventarios de la Casa, de 1862, figuran los buques Bergantín “Pelayo”, (116 Tm, 1837), bergantín-barca “Pitiusa”(1851), corbeta “Palma” (476Tm, 1855), polacra-barca “Virgen del Carmen” o “Palmira” y jabeque “Belisario” (70 Tm, 1859). A su fallecimiento le sustituyó en la empresa familiar su hijo Jaime Miró-Granada y Comas.

- Pedro Antonio Miró-Granada y Bosch (1822-1885). Marino, inicia sus viajes a América en 1839, como segundo piloto en el bergantín “Pelayo”, entonces al mando de su hermano José. En 1850 se hace cargo de dicho buque hasta 1856, que toma el mando de la corbeta “Palma”, de la Casa familiar, y por la que tuvo siempre especial predilección. Participó con este barco en la expedición del General Prim a Méjico, en 1861, en la lucha en Santo Domingo en 1863, mereciendo los elogios

<sup>71</sup> LLABRÉS BERNAL, Juan. opus cit. Tomo II, pág. 674. Referencia *Diario de Palma*.

y gratitud de las altas autoridades de la Marina de Guerra y el título honorífico de Alférez de Fragata de la Real Armada.

Navegó posteriormente en los barcos a vapor y fue naviero director de la Empresa Mallorquina de Vapores al fallecimiento de su hermano Jaime en 1873. En 1880 adquiere para la empresa el vapor “María”. Fue fundador y consejero del Banco Balear y consejero del Banco de España en Baleares, promotor y consejero de la “Naviera Balear” (1877) y de la “Compañía de Almacenes Generales de Depósito, S.A.. popularmente los Docks. Le fue concedida la Encomienda de la Real Orden de Carlos III en 1871. Vivió soltero, y desde el fallecimiento de su hermano José estuvo muy ligado a su sobrino Jaime Miró-Granada y Comas, en sus actividades de navieros y marinos, negocios e iniciativas, dejándole heredero de gran parte de sus bienes.

- Pedro Antonio Miró-Granada y Aleñar (1840-1903) sucedió en la Dirección de la Casa Comercial, posteriormente sólo integrada por Pedro Antonio y Miguel Miró-Granada y Aleñar. Fue consejero del Banco de España en Palma y una personalidad destacada en la sociedad y política locales. En 1871 actúa como Secretario del Comité Monárquico Liberal y después en el partido Weylerista. Tuvo gran amistad con el General Prim y con el General Weyler muy unido a esta rama familiar. En octubre de 1873 fue nombrado cónsul del Uruguay.

- Miguel Miró-Granada y Aleñar (1844-1910) tuvo mayor dedicación a los negocios marítimos y a su profesión de marino. Fue largos años capitán del vapor Rey Jaime II y muy especialmente, en viajes transatlánticos, del buque “María, desde su viaje inaugural en 23 de mayo de 1880, ya propiedad de la “Empresa Mallorquina de Vapores” hasta 1894. Era persona de gran cultura y relieve social. Ostentó el consulado de Rusia, continuado en sus hijos hasta 1917. Fueron delegados y consignatarios de la Compañía Transatlántica Española desde su fundación.

- Jaime Miró-Granada y Comas (1846-1938), nuestro abuelo, inició su carrera marítima muy joven, a los 17 años, como copiloto con su tío Pedro Antonio, En 1870 se hace cargo como capitán de la polacra-barca “Virgen del Carmen” (a) “Palmira”, de la Casa, hasta 1872 en que pasa al mando de la corbeta “Palma”, también de la flota familiar, que capitaneó muchos años en los viajes a las Antillas y Londres, hasta 1882. Al adquirir el bergantín “Porvenir” en 1884, pasa a su mando hasta 1891. En este año, estando en cumplimiento de los requisitos prevenidos en la R.O de 20 de mayo de 1890, por el Ministerio de Marina se le expidió el nombramiento de capitán de la Marina Mercante. Estuvo también al mando de los vapores “Rey Jaime I”, “Rey Jaime II” y “Mallorca”. Participó en empresas comerciales comunes con su tío Pedro Antonio y sus primos Miró-Granada y Aleñar.

Otros familiares tuvieron una actuación destacada en la vida económica y social mallorquina.

Juan Vicat y Samarach, casado con María Josefa Miró-Granada y Bosch, hijo de franceses expatriados por la Revolución, fue industrial importante en la fabrica-

ción de instrumentos náuticos y relojería. Su casa, lindante con la de la Casa Granada, fue después la droguería Can Corbella.

Los hijos varones fueron casi todos militares: Luis, del Estado Mayor, fue muchos años Ayudante del General Valeriano Weyler Nicolau durante sus campañas y Capitanía General en Cuba, y tuvo una relación muy directa con la familia; Pedro, marino civil navegando en buques de la Armada, falleció de enfermedad en Filipinas; Eugenio, también militar, participó en las guerras de Santo Domingo y Cuba; Juan, continuó la industria familiar. Su hija María Ignacia, casó con José Blasco y Gelpi, militar, iniciando una rama familiar en Palma, y en segundas nupcias con el general Blanco, que fue Capitán General en Cuba.

Guillermo Campos y Domenech, casado con María Luisa Miró-Granada y Aleñar fue naviero y consignatario de buques en Alicante. Bernardo Amer y Pons, marido de María Luisa en segundas nupcias, fue diputado a Cortes y senador del Reino.

Paulino Verniere, esposo de Concepción Miró-Granada, cuñado del ingeniero Pablo Bouvy realizador de importantes obras en Mallorca, estableció una importante industria de fundición de metales, en 1874. Buen conocedor también de los temas agrícolas fundó una de las Colonias Agrícolas y escribió interesantes trabajos para la lucha contra la filoxera de la vid.

Pedro Bofill Soler, catalán, Ingeniero Industrial, marido de Amalia Miró-Granada y Comas intervino en la construcción de las primeras líneas de trenes en Mallorca y otras importantes realizaciones como la desecación de las marismas en Son Sunyer, primera instalación del gas en el alumbrado de Palma, reparación y construcción de maquinaria de buques y detección y explotación de la minas de lignito siendo propietario de varias minas en los cotos de Binisalem, Lloseta y Alaró.

De la lejana línea colateral (K) hemos recogido algunas referencias de su último representante Juan Miró y Roig de Lluís. En 1834 era capitán de la 4ª Compañía de Voluntarios de la Milicia Urbana o de Isabel II y Alcalde de 2ª de Palma en 1838. Falleció sin sucesión el 28 de diciembre de 1874 (71).

Respecto a la línea (J), salvo la rama que se mantuvo en Sóller, tenemos escasas referencias de los emigrados, desde mitades de este siglo XIX. Un catedrático de la Universidad de San Juan de Puerto Rico, D. Jaime Oliver Marqués, nos facilitó el conocimiento de la interesante obra “Un puente entre Mallorca y Puerto Rico: la emigración de Sóller (1830-1930)”<sup>72</sup>, donde identificamos varios de nuestros apellidos y le facilitamos unos comentarios sobre el estudio “La formación del pueblo portorriqueño. La contribución de los catalanes, baleáricos y valencianos”<sup>73</sup>. Igualmente nos ha facilitado interesante información D. Jaime Enseñat y Juliá, buen conocedor de estos temas, y autor de varias publicaciones<sup>74</sup>.

<sup>72</sup> CUBANO IGUINA, Astrid. Archivo de Indianos de Asturias. Colombres.

<sup>73</sup> CIFRE DE LOUBRIEL, Estela. Instituto de Cultura Puertorriqueña. San Juan de Puerto Rico. 1975.

<sup>74</sup> ENSEÑAT I JULIÀ, Jaume. “Mallorquines en Puerto Rico”. Col·lecció Balears i Amèrica /13. Comisión del Quinto Centenario. “Puerto Rico-EUA Cent Anys”, colaboración en “1898, la fi d’un món”. Govern Balear. Conselleria de Educació, Cultura i Esports. 1998.

Sin tener constancia de relación de parentesco nos llama la atención la alta presencia del apellido Miró, en Sóller, propietarios o patrones de naves<sup>75</sup> durante el siglo XIX como Jaime Miró, Pedro Juan Miró, Juan Casanovas Miró, Guillermo Bauzá Miró, José Miró Alcover y Jaime Miró Alcover.

## FINAL

No entramos en la presentación de los trabajos llevados a cabo relativos a la vivencia y quehacer familiar en el siglo XX. Tenemos algunos en elaboración y otros tienen como protagonistas, afortunadamente, esperanza de vida a largo plazo y no se tiene la deseable perspectiva.

Nuestra línea directa ha seguido en nuestro Sr. padre Luis Miró-Granada y Tomás, siendo las líneas más cercanas Bofill Miró-Granada, Alós Miró-Granada, Medem-Gonzálvez, Miró-Granada y Cónsul, Canet Miró-Granada, Campos Miró-Granada y el buen azar hizo que reanudáramos nuestra relación con los Verniere-Vicat, Blasco-Vicat y Blanco-Vicat.

Participamos plenamente de lo que afirma esa Real Academia en sus Estatutos: “La genealogia a partir de l’estudi de l’origen i la successió de les persones, i més concretament de les famílies i les nissages, i establiment el seus parentius i aliances, sempre basant-se en documentació fefaent, és considerada arreu del món com una ciència auxiliar de la Història”<sup>76</sup>.

Y para terminar, un sabio consejo de nuestra Sra. madre (q.e.p.d.). Al conocer el largo trabajo llevado a cabo, y del que esta aportación es una parte, después de leerlo rápidamente y sin gran entusiasmo dijo: “Bé, està bé, sempre que no molesti a ningú”.

<sup>75</sup> LLABRÉS BERNAL, Juan. *Algunas Noticias para la Historia Marítima de Sóller*. 1977.

<sup>76</sup> *Memòries de la Real Acadèmia Mallorquina d’Estudis Genealògics, Heràldics i Històrics*. Palma 2002, pág. 165.



