

Biblioteca Municipal de Santander

...¡Y que cumplas 100 más!



Palacete de la Biblioteca Menéndez Pelayo.

La Biblioteca Municipal de Santander cumple cien años. Con una muy destacable colección, esta biblioteca funciona de manera parecida a una “biblioteca nacional local” o de investigación, ya que reúne, conserva y difunde todo tipo de materiales cuyo nexo de unión sea Cantabria. En estos cien años de vida, la biblioteca ha tenido distintas ubicaciones y diferentes denominaciones, pero hoy mira al futuro con optimismo intentando ofrecer siempre un mejor servicio a sus usuarios.

Mirando al pasado

Los orígenes de la Biblioteca Municipal de Santander se remontan al año 1907, fecha en la que se crea una comisión encargada de la constitución y organización de una Biblioteca y Museo municipales, por iniciativa del entonces alcalde, Luis Martínez y Fernández. No obstante, los antecedentes remotos podemos buscarlos hacia 1877, ya que en esta fecha está documentada la existencia de una biblioteca en la Casa Consistorial.

Es en 1908 cuando la Biblioteca y Museo vuelven a ocupar un lugar en el Palacio Consistorial. Y, como ocurre en cualquier biblioteca del mundo, aparecieron (¡cómo no!) problemas de espacio, por lo que se encargó al arquitecto cántabro Leonardo Rucabado, el proyecto de un nuevo edificio, trasladándose a él en 1924. Esta etapa “trashumante” no acabó aquí. De nuevo, el aumento de la colección conllevó la necesidad de ampliar espacios y se hizo necesaria la construcción de un nuevo edificio, anexo al anterior, que vio terminadas sus obras en 1956, y en donde la Biblioteca Municipal de Santander se ubica actualmente, compartiendo espacio y fondos con la Biblioteca Pública de Estado.

Además de sus numerosas localizaciones, la Biblioteca Municipal de Santander, también ha conocido oficialmente diversas denominaciones. Hasta 1944, se la denomina Biblioteca Municipal, pero a partir de esa fecha, su dirección técnica pasa a depender del director de la Biblioteca Menéndez Pelayo, que pretende hacer de ella una extensión de ésta última, orientada a completar la colección del escritor (en la Biblioteca Menéndez Pelayo, por testamento de éste, está prohibido ampliar la colección), pasando a llamarse Biblioteca Menéndez Pelayo, Sección Fondos Modernos.

Ha sido en 2006 cuando la Biblioteca Municipal de Santander se separa orgánicamente de la Biblioteca Menéndez Pelayo aunque venía funcionando de forma totalmente autónoma desde mucho tiempo atrás. Finalmente, en 2008 y junto con la celebración del centenario, se crea la Red de Bibliotecas Municipales de Santander, que engloba la Biblioteca Municipal de Santander y cinco bibliotecas ubicadas en los barrios de la ciudad, formando todas ellas un equipo técnico y profesional deseoso de satisfacer las necesidades de sus usuarios.

Los fondos

El fondo general está formado por alrededor de 38.000 obras de diversa temática, entre las que

predominan las de carácter práctico, que conformaron el lote fundacional de la biblioteca, y las de crítica literaria y literatura española y universal, que se fueron añadiendo durante los años en los que se pretendió que fuera una extensión de la Biblioteca Menéndez Pelayo.

El sentido que en sus orígenes se quiso dar a las colecciones de la Biblioteca Municipal de Santander fue eminentemente práctico, como corresponde a una institución que contribuye al fomento de la cultura popular. Este propósito motivó que el criterio adoptado para la adquisición de materiales fuera fundamentalmente didáctico (ciencias aplicadas, mecánica, tecnología). Años después, y debido a la unión con la Biblioteca Menéndez Pelayo, se incidió en la adquisición de obras de carácter humanístico y literario, siguiendo las directrices dadas en esta última por Marcelino Menéndez Pelayo.



Actualmente, en lo que se refiere a sus colecciones, la Biblioteca Municipal de Santander no representa la idea que todos tenemos de una biblioteca pública de préstamo, sino que se asemeja más a una “biblioteca nacional local” o a una biblioteca de investigación, ya que está centrada en reunir, conservar y difundir todo tipo de materiales cuyo nexos común sea Cantabria (autores, editores, impresores, etc.). Por esta razón, una de las colecciones más valiosas

de la biblioteca es la que integran estos fondos, entre los que destacan los siguientes:

Hemeroteca Municipal

Recoge de manera exhaustiva la mayor colección de publicaciones periódicas que se han editado y editan en Cantabria. Para favorecer su difusión, el personal técnico de la biblioteca ha elaborado el *Catálogo de Publicaciones Periódicas de la Biblioteca Municipal de Santander (1809-1996)*, que amplía el *Catálogo de la Hemeroteca Montañesa (1809-1996)*, realizado veinte años antes.

En 2008 se ha creado la Red de Bibliotecas Municipales de Santander, que engloba la Biblioteca Municipal de Santander y cinco bibliotecas ubicadas en los barrios de la ciudad.

El volumen total de esta colección es de 2.100 títulos, parte de los cuales (los anteriores a 1958) han sido microfilmados para preservarlos de cara a su uso, debido a su fragilidad, rareza y estado de conservación.

Fondo Cantabria

Lo forman las obras impresas y editadas en Cantabria, y las de autores o temática cántabra. Consta aproximadamente de 15.000 ejemplares, los cuales están siendo automatizados para pasar a formar parte del catálogo del Sistema de Lectura Pública de Cantabria, y mejorar la accesibilidad a ellos por parte de los usuarios.

Colección de Manuscritos

Esta colección procede fundamentalmente de la adquisición que hizo el Ayuntamiento de Santander, en 1917, de los fondos que se encontraban en la biblioteca del erudito local Eduardo de la Pedraja. Desde entonces, esta colección se ha ido acrecentando con diversas donaciones y depósitos. Se conservan en total 1.514 manuscritos catalogados, entre los que podemos destacar



varios del escritor montañés José María Pereda, y otros autores cántabros (Manuel Llano Amós de Escalante, Marcelino Menéndez Pelayo, José Estraña, etc.).

Dentro de esta sección encontramos además una valiosísima colección documental de fuentes para la historia de Santander y Cantabria, así como un número igualmente relevante de documentos de índole genealógico.

Fondos especiales

-**Fondo antiguo:** Comprende 1.074 obras desde el siglo XV al XVIII, entre las cuales existen 10 incunables.

-**Material Cartográfico:** Cuenta con una selecta colección de cartografía antigua de la ciudad de Santander y Cantabria.

-**Material Efímero:** Comprende aquellos materiales cuya tendencia natural es desaparecer, y por ello la Biblioteca Municipal de Santander tiene un especial interés en recuperarlo, preservarlo y difundirlo. Está compuesta por 2.000 documentos únicos en su género, que constituyen una valiosísima fuente de información para conocer la vida intraurbana del Santander del



siglo XIX, ya que encontramos invitaciones, folletos, hojas sueltas, propaganda, estampitas, carteles, etc. Siguiendo la política de conservación de efímeros, la Biblioteca Municipal conserva actualmente la mayor parte de materiales de este género impresos en Cantabria.

Archivos personales

La Biblioteca Municipal de Santander es depositaria de los archivos personales de escritores, como Matilde Camus, Leopoldo Rodríguez Alcalde o Manuel Pombo Angulo, así como otros personajes relevantes de Cantabria, como el doctor Enrique Madrazo.

Servicios

Los servicios que la Biblioteca Municipal de Santander presta al público actualmente son: información bibliográfica y referencia, préstamo interbibliotecario, acceso a Internet, préstamo en sala, consulta de microfilms y préstamos para exposiciones. Suele sorprender que no ofrezca préstamo a domicilio, pero esto es debido a tres factores:

- Falta un espacio habilitado para tal fin debido a que, como señalábamos anteriormente, la biblioteca comparte edificio con la Biblioteca Pública del Estado.
- Obsolescencia de la colección general formada por obras ya anticuadas, que necesitaría revisarse completamente para dar un adecuado servicio de préstamo a domicilio.
- Importancia del Fondo Cantabria y de los otros materiales especiales que la biblioteca posee y que, en cualquier caso, estarían exentos de este tipo de préstamo.





La Biblioteca Municipal de Santander tiene como objetivo ofrecer el mejor acceso posible a sus fondos. Para ello, se está realizando la catalogación retrospectiva de la Colección Cantabria, formada por materiales de diversa índole, así mismo se ha terminado la catalogación de los materiales efímeros del siglo XIX. Estas labores de proceso técnico se realizan de forma automatizada gracias al convenio con la Consejería de Cultura del Gobierno de Cantabria, por el que la Biblioteca Municipal de Santander puede utilizar el programa informático Absysnet que mantiene

El sentido que en sus orígenes se quiso dar a las colecciones de la Biblioteca Municipal de Santander fue eminentemente práctico, como corresponde a una institución que contribuye al fomento de la cultura popular.

Como en muchas otras bibliotecas municipales, en la nuestra se hacen necesarias fuertes inversiones para remozar unas instalaciones anticuadas y unos fondos envejecidos.

y distribuye la Biblioteca Central de Cantabria.

Además de esto, también se realizan talleres de animación a la lectura y cuentacuentos en las bibliotecas de barrio. Orientadas sobre todo al público infantil, estas actividades han resultado muy exitosas.

100 años después, la Biblioteca Municipal de Santander, ya separada de hecho de la Biblioteca Menéndez Pelayo, mira con optimismo al futuro. Como en muchas otras bibliotecas municipales, se hacen necesarias fuertes inversiones para remozar unas instalaciones anticuadas y unos fondos envejecidos, que permitan ofrecer al público un servicio normalizado.

Con el futuro traslado de la Biblioteca Pública a una nueva sede, esperamos ampliar espacios, y que la biblioteca pueda facilitar mejores servicios al usuario, a la vez que conservar en las mejores condiciones posibles un patrimonio bibliográfico único en nuestra Comunidad. ■

AUTORA: Rábago Salas, Mar.

FOTOGRAFÍAS: Biblioteca Municipal de Santander.

TÍTULO: *Biblioteca Municipal de Santander... ¡Y que cumplas 100 más!*

RESUMEN: Este artículo pretende mostrar la realidad de una institución centenaria, la Biblioteca Municipal de Santander. Desde su fundación, hace ya 100 años, ha conocido numerosos cambios y situaciones, pero siempre ha mantenido el mismo objetivo primordial: la custodia y, sobre todo, la difusión del valioso patrimonio que encierran sus paredes. Se explica qué fondos alberga, cuáles son sus servicios y qué perspectivas de futuro tiene.

MATERIAS: Bibliotecas Públicas / Bibliotecas Municipales / Cantabria.