

Evolución social, política y económica de Aragón y Navarra en el siglo XV: aportación para un estado de la cuestión

Concepción Villanueva Morte
Universidad de Zaragoza

1. Balance historiográfico y líneas prioritarias de investigación

El objetivo de este artículo es examinar el estado actual de las investigaciones sobre los estudios de historia medieval de estos dos ámbitos peninsulares durante el Cuatrocientos desde la perspectiva de un doble propósito: sistematizar los estudios realizados y conocer lo que queda por hacer. Son muchas las publicaciones que, de forma concreta o en un marco más amplio, tratan sobre las cuestiones debatidas en nuestra contribución. Por ello, y siendo conscientes de la limitación que supone, se ha decidido acotar el elenco, en la medida de lo posible, a las investigaciones que hacen referencia casi estricta a la centuria en estudio, o que tienen ésta como foco central de análisis, aunque se recogen también trabajos de periodicidad anterior imprescindibles para comprender aquellos otros que alcanzan luego el siglo XV, con las líneas de atención abiertas y dirigidas expresa o principalmente a la temática que nos ocupa.

Dada la complejidad que encierra este empeño, hemos decidido proponer una sintética reflexión de la producción historiográfica que desde el año 1985 ha visto la luz hasta el momento, enmarcándolo con la cita de aquellas obras que bajo la forma de tesis, libros y artículos de alguna manera contribuyen a la investigación sobre la historia social, política y económica y sus ámbitos directa o indirectamente relacionados, y ello a través de los dos reinos en que se centra nuestro trabajo (el aragonés y el navarro). Con ello no sólo se ha pretendido llevar a cabo un análisis del estado de la cuestión en cada una de las materias enunciadas en el título de esta colaboración, sino que además se ha perseguido un evidente objetivo pedagógico, al pensar que toda la información aquí reunida y ordenada pueda servir de base para la tarea de los futuros investigadores.

En primer lugar, se recogen, casi en exclusiva, obras editadas aproximadamente a partir de mediados de la década de los ochenta. Esta acotación cronológica hace que prescindamos de las más tempranas investigaciones que, obviamente, con anterioridad se han publicado, muchas de ellas muy considerables y clásicos en su género, pero se ha preferido dar a conocer aquellas más recientes en aras a hacer una depuración previa de carácter historiográfico. Para ello partimos de varios estados de la cuestión previos que nos servirán como punto de arranque a fin de ir comentando sucintamente las bases bibliográficas aparecidas en los últimos veinte años y señalar las nuevas perspectivas, progresos y líneas de investigación más destacadas hasta el día de hoy. De este modo, para el ámbito aragonés contamos con tres muy destacables. El primero es el balance crítico y perspectivas de una década sobre la Historia de Aragón en la Edad Media (1975-85) (Palacios et al.), fruto de una ponencia presentada en un

coloquio sobre Historiografía Medieval en dicha década que promovió la Universidad de Salamanca en 1987 y cuya dirección corrió a cargo de Esteban Sarasa. Este mismo profesor coordinó en 1988 otro titulado *Cincuenta años de Historiografía de la Corona de Aragón*, que comprendió el segundo compendio acerca de la historia medieval de Aragón durante los años 1940-89 (Sarasa 1990). El tercero es el realizado por José Ángel Sesma con motivo de un congreso que también tuvo lugar ese mismo año en Alcobendas, con el encargo de la parte de investigación medieval en la comunidad autónoma de Aragón (Sesma 1990). En el caso de Navarra, recurrimos a García de Cortázar, quien incluyó los estudios navarros en un balance que abarcaba también Cantabria, el País Vasco y La Rioja (García de Cortázar et al.), lo que pudo ser la antesala de las investigaciones sobre historia medieval confiadas a Martín Duque con motivo de las susodichas *Jornadas sobre la Investigación Medieval en las Comunidades Autónomas* de 1988, quien asimismo reflexionó sobre la investigación científica entre 1978 y 1991 en dos publicaciones poco conocidas (Martín Duque 1990a y 1992). Igualmente significativo es el artículo de Eloísa Ramírez sobre la Baja Edad Media navarra en la revista *Príncipe de Viana*, aparecido en 1993 por encargo de esta institución en conmemoración del número 200 tras más de cincuenta años de historia (Ramírez 1993a y b), complementado para los siglos precedentes por el balance de Luis Javier Fortún (Fortún 1993). Otra de las herramientas básicas más novedosas es el trabajo de Raquel García sobre la historia medieval de Navarra (1983-2003) a propósito de las jornadas conmemorativas del vigésimo aniversario de la creación del *Cuaderno de Sección de Historia-Geografía*, hoy revista *Vasconia*, en sus veinte años de andadura historiográfica (García Arancón 2005).

Asimismo, la XXV Semana de Estudios Medievales de Estella de 1998 dedicada a *La Historia Medieval en España. Un balance historiográfico (1968-1998)*, cuyas actas fueron editadas al año siguiente (VV.AA. 1999); junto con la XXXV edición, que con el título *La Historia Medieval hoy: percepción académica y percepción social* celebrada entre los días 21 y 25 de julio de 2008, está considerada como una de las reuniones científicas más importantes en su género tanto a nivel nacional como mundial;¹ y el VII Curs d'Estiu Comtat d'Urgell (Lleida), *Medievalisme: noves perspectives*, celebrado en Balaguer en julio de 2002, que constituyó un encuentro decisivo en el ámbito de las tendencias historiográficas actuales. Éstos tres útiles instrumentos, más el *Repertorio de Medievalismo Hispánico*, portal en su formato digital de la Institución Milá y Fontanals perteneciente al CSIC de Barcelona,² nos

¹ Queremos destacar la atención dispensada a este veterano y prestigioso encuentro de medievalistas, siendo el foro de discusión que anualmente atrae a científicos e historiadores de merecido prestigio académico y cultural de dentro y fuera de nuestras fronteras, en el que se han ido tratado cuestiones relativas a la vida medieval europea, alejadas en el tiempo, pero con vigencia en la actualidad. Dirección electrónica: <<http://www.cfnararra.es/medieval>>.

² Elaborado en el Departamento de Estudios Medievales, recoge el trabajo historiográfico de los medievalistas españoles y portugueses, así como de los hispanistas y lusistas extranjeros. La obra, iniciada y dirigida por Emilio Sáez hasta 1988, se publicó en cuatro volúmenes, correspondientes a los

valen de referencia, ya que son algunos de los referentes más completos y de mayor modernidad historiográfica en esta especialidad científica. Vemos cómo las nuevas tecnologías están revolucionando el acceso a la bibliografía y a las fuentes de la historia. La generalización de Internet se ha convertido en una forma interactiva de transmitir información en el mundo universitario y en el conjunto de la sociedad. Efectivamente, en un seminario internacional celebrado en Zaragoza el pasado mes de mayo de 2004 sobre la presencia de la Edad Media en la red (Maíz 2005), se ponía en evidencia el desarrollo de páginas web especializadas en otros países europeos en un intento de rentabilizar esfuerzos historiográficos en esa línea.³ Quizá esto sirva de acicate para una labor sistemática de clasificación de materiales historiográficos y la constitución de un directorio general de medievalistas españoles actualizado que ayudaría mucho en nuestra labor, cuyo germen ya se presentó en las actas de dicha Semana de Estudios, donde por primera vez se editó una relación de los centros públicos de investigación en historia medieval, con información de todo el personal de los cuerpos docentes. Listado que, ya entonces, se consideró un instrumento útil de conocimiento, información y acercamiento entre especialistas (VV.AA. 1999, 843-65).

En la producción investigadora llevada a cabo en estos dos decenios y recogida en estas páginas se ponen de manifiesto algunos hechos que es conveniente subrayar. Por una parte, en el último cuarto de siglo se ha producido en la historiografía europea, de la que obviamente nos sentimos parte integrante, unos cambios y progresos que han afectado tanto a los contenidos como a los métodos. Por otro lado, cabe citar la multiplicación de los canales de publicación, a pesar de que sea necesario reconocer las grandes desigualdades geográficas. Esta actividad editorial se ha visto reforzada por la presencia de corporaciones públicas como Diputaciones y Ayuntamientos, e incluso privadas como las entidades de ahorro, fundaciones y activas sociedades culturales, y la aparición de numerosas iniciativas culturales de ámbito local y comarcal fuertemente interesadas por la historia local, entendida como historia territorial o historia de los espacios, con una cierta preferencia por los contenidos medievales por lo que suponen de retrotraerse a los momentos fundacionales de los diversos municipios.

Particularmente intensos van a resultar los años centrales y sobre todo la segunda mitad de los años 80 del siglo XX, por cuanto concierne a la creación, o mejor revitalización, de centros de estudios locales, comarcales o provinciales y sus

años 1955-75 / 1985. Actualmente informatizada en su totalidad contiene cerca de 70.000 registros. Véase <<http://www.imf.csic.es/Repertorio/cerca.htm>>.

³ Tal es el caso de *Reti Medievali* y su apartado dedicado a los perfiles profesionales de los medievalistas italianos, o el *Spanienportal* del medievalismo hispanista alemán. En el caso español, la página electrónica de *Medievalismo—Portal de Historia Medieval*, en la red desde el 1 de mayo de 1998 y dirigida por Jorge Maíz Chacón, profesor de la UNED de Palma de Mallorca, pretende ser una referencia de utilidad, comunicación e interactividad entre los profesionales e interesados del Medioevo y las Nuevas Tecnologías; que cuenta entre sus secciones con un calendario de congresos, sociedades e institutos, bibliografía (con un extenso listado de revistas) y un directorio de medievalistas (índice catalogado por orden geográfico y alfabético): <<http://www.medievalismo.org>>.

respectivos organismos e instituciones filiales autónomas, ligados en la mayoría de los casos a la publicación de una revista o boletín. Así, en Aragón hacia 1984 empieza la ordenación y catalogación de los fondos bibliográficos del Instituto de Estudios Turolenses, constituido formalmente en 1948;⁴ al igual que las remodelaciones que sufren la Institución Fernando el Católico aparecida en 1943, de gran tradición como órgano editor de textos y estudios sobre Aragón, que pasó a organizar multitud de coloquios y jornadas de reflexión sobre temas históricos, llevando los actos a diversas localidades periféricas y consiguiendo, por tanto, la descentralización; y el Instituto de Estudios Altoaragoneses, fundado en 1949 como Instituto de Estudios Oscenses, que inició de la mano de Agustín Ubieta una política de edición y de becas para realizar estudios sobre temas del Alto Aragón en los que la Historia Medieval tuvo participación destacada; todos ellos dependientes de sus sendas Diputaciones Provinciales y vinculados al Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Mientras que para Navarra sobresale la ya consolidada Institución Príncipe de Viana, creada en 1940 por la Diputación Foral y Provincial y amparada en el presente por el Departamento de Cultura y Turismo, cuyo mecenazgo ha contribuido de forma notable al quehacer científico, sobre todo a través de la revista que lleva su nombre y en la cual los estudios medievalísticos ocupan siempre una parte importante. A la que hay que añadir la aparición en 1985 de una serie complementaria, los denominados *Anejos*, para acontecimientos especiales que recomendaban ediciones más o menos exclusivas, que dio paso también a muchas investigaciones tardomedievales. Además del Instituto de Estudios Medievales erigido con fecha 17 de mayo de 2000 por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Navarra, nuevo centro de investigación heredero de la tradición sembrada por Martín Duque (Carrasco 1998), que nace con vocación interdisciplinar y cuyo objetivo es fomentar los estudios de medievalismo ya en curso en el seno de esta universidad privada y abrir nuevas líneas de investigación en colaboración con otras instituciones análogas. Normalmente, cada uno de ellos cuenta con su portal web oficial donde se puede consultar su nueva andadura y suelen actuar a través de una importante labor de acción cultural desarrollada desde sus bibliotecas y archivos, que aportan un gran servicio sociocultural al público en general y al investigador en particular, al margen de patrocinar una serie de congresos, ciclos de conferencias, cursos y exposiciones cuando menos dignos de mención, la concesión de becas, ayudas y premios, el apoyo y fomento del patrimonio y el conocimiento de la Historia en general y el pasado medieval en particular.

El campo en el que sí que se ha producido una notable mejora durante los últimos veinte años es en el inventario y catalogación de archivos, con la publicación de los correspondientes instrumentos descriptivos. Esto ha supuesto no sólo un mejor conocimiento de los fondos conservados en nuestros archivos, sino también una

⁴ El I.E.T. nunca creó filiales para incentivar los estudios locales en las comarcas turolenses. De distinto carácter son, aunque también funcionen como adscritos, el *Centro de Estudios Mudéjares*, creado en 1993, con personalidad jurídica propia y quince años de existencia formal (véase su memoria VV.AA. 2004) y el *Instituto de Estudios Humanísticos* en 1998.

actitud de mayor respeto hacia el patrimonio cultural de nuestros pueblos; si bien aún queda mucha tarea para clasificar todos los fondos existentes y conservarlos en las mejores condiciones de consulta para el público investigador. Mención aparte merecen los inventarios de archivos de la región, que en algún caso, como en el de la provincia de Teruel, están aportando una información de primera mano (Navarro 1999: 1206). De todo lo publicado en este sentido hay que reseñar, por su carácter exhaustivo y producción sistemática, la campaña para la catalogación y microfilmación de la documentación desperdigada en los numerosos archivos locales por parte del Instituto de Estudios Turolenses, dirigido entonces por Gonzalo Borrás, que ha permitido la accesibilidad de tal material a través de los catálogos de los Archivos Municipales turolenses, organizados en cuatro volúmenes hasta la fecha (Aguirre 1982-1985), que forman parte de una serie iniciada ya en 1953 titulada *Colección de Catálogos Documentales*, en la que se agrupan los eclesiásticos (Catedral de Teruel, Capítulo General Eclesiástico, Capítulo de Racioneros y Convento de San Francisco de Teruel y la Catedral de Albarracín), los reales (Referencias a Teruel en la documentación de Jaime I) y de los municipios (Archivo de la ciudad de Albarracín). La información se completa con la documentación procedente de las Comunidades de las aldeas de Albarracín y de Teruel (Aguirre 1988 y 2005, respectivamente). A ellos hay que sumar la publicación de la tesis doctoral de María José Casaus sobre el Archivo Ducal de Híjar, el cual se halla en el Archivo Histórico Provincial de Zaragoza en calidad de cedido, puesto que es propiedad del Gobierno de Aragón, y que recientemente ha sido objeto de valoración por parte de las Primeras Jornadas sobre *El señorío-ducado de Híjar: siete siglos de historia nobiliaria española* (1-3 junio 2006, Ayuntamiento de Híjar), cuna del nacimiento del proyecto “Archivo Ducal de Híjar–Archivo Abierto” en octubre de 2006 impulsado por el Centro de Estudios del Bajo Martín. Aparte de otros muchos artículos y publicaciones menores, como es el caso de las guías del investigador de los Archivos Históricos Provinciales de Huesca y Teruel (Rivas; Serrano González), mientras que desde el año 1999 se está trabajando en la informatización de los catálogos realizados por Marina González Miranda, anterior directora del archivo provincial de la capital aragonesa; así como en la tarea de digitalización del Archivo Municipal de Zaragoza <<http://www.zaragoza.es/archivo/>>, donde ya se puede disfrutar de la consulta de la serie diplomática y los libros de actas del siglo XV en adelante, particularmente valiosos para el período medieval.

Junto al incremento de estas publicaciones periódicas, se pusieron en marcha una serie de congresos de carácter itinerante como fueron las diez Jornadas sobre *Metodología de la Investigación Científica sobre fuentes aragonesas*, convocadas desde 1985 con periodicidad anual hasta 1995, para abordar los aspectos externos, la finalidad primigenia y las posibles guías metodológicas de acceso a distintos tipos de fuentes. Retomando su continuación, las Jornadas de *Estudios sobre Aragón en el umbral del siglo XXI*, celebradas por vez primera en diciembre de 1998 consecutivamente hasta 2003, pasando a seis nuevas ediciones de diferente orientación que todavía tienen pendiente su publicación en cederrón. Ambas fueron organizadas

por el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Zaragoza y auspiciadas por Agustín Ubieto, uno de los primeros instigadores en la sistematización de la renovación metodológica de la historia aragonesa (Ubieto 1980). Por añadidura, en septiembre de 1986 se celebró el *Primer Congreso General de Historia de Navarra*, una movilización excepcional de investigadores que partió de la base de la necesidad de presentar un balance de las investigaciones y los avances realizados en cada uno de los tramos históricos clásicos, en el arte y en la archivística, con amplia presencia de las más jóvenes promociones, donde la Edad Media tuvo digna cabida, y en especial los temas y problemas derivados de la historia bajomedieval navarra que fueron abordados por Carrasco (1987a); que ha tenido prosecución hasta el VI Congreso de Historia de Navarra (19-22 septiembre 2006) convocado por la Sociedad de Estudios Históricos de Navarra, coincidiendo con la conmemoración de los veinte años del primero. Y, por encima, están las varias decenas de volúmenes que recogen las actas de los dieciocho *Congresos de Historia de la Corona de Aragón*, desde el primero de 1908 hasta el último celebrado en Valencia en septiembre de 2004, cuyo conocimiento resulta ineludible, aun cuando su orientación principal sea incidir en la relación entre el conjunto de territorios que integraron esta confederación.

En un nivel más global cabe destacar la abundante información que proporcionan obras magnas de carácter general como la *Gran Enciclopedia Aragonesa*, el tomo III de la *Enciclopedia Temática de Aragón*, la primera *Historia de Aragón* colectiva dirigida por Antonio Beltrán en doce volúmenes (sobresaliendo cuatro tomos ilustrados profusamente dedicados a la Edad Media, VV.AA. 1986-87) o la otra *Historia de Aragón* en dos tomos de la Institución Fernando el Católico (VV.AA. 1989 y 1996). En el caso del análisis y estudio de los principales procesos políticos, sociales e institucionales del reino de Navarra durante los siglos de su singularidad política, conviene consultar desde la *Historia del reino de Navarra en la Edad Media* de José María Lacarra, hasta síntesis más recientes de autores varios como los primeros dos volúmenes del tomo VII de la *Enciclopedia de Navarra* de 1989 (1, Historia: Desde la prehistoria hasta 1234 y 2, Historia: Desde 1234 hasta 1512), reeditada luego en 1990 con una versión abreviada en un sólo tomo y sin material gráfico (VV.AA. 1990), o la *Historia Ilustrada de Navarra* del Diario de Navarra en fascículos coleccionables (del 4 al 18 dedicados a la Edad Media) dirigida por Juan Carrasco (VV.AA. 1993-94), y la *Gran Enciclopedia Navarra* patrocinada por la Caja de Ahorros y magníficamente coordinada en su contenido medieval por Martín Duque, que sin pretensión de exhaustividad pueden servir para cualquier tipo de consulta. Conviene tener en cuenta, además, el *Atlas de Historia de Aragón* editado por la Institución Fernando el Católico en 1991 <http://www.dpz.es/ifc2/atlasH/Atlas_indice.htm> y el *Gran Atlas de Navarra* (vol. I: Geografía y vol. II: Historia) por la Caja de Ahorros de Navarra en 1986. Son obras de síntesis por lo general dirigidas al gran público, con multitud de voces o artículos que en buena parte ilustran sobre el período medieval, a cargo de especialistas en casi todos los casos, pero que ofrecen un aparato bibliográfico elemental que permite abordar cualquier cuestión en primera instancia.

También por parte de los departamentos universitarios se ha iniciado la promoción de distintas actividades de carácter científico, impulsando la renovación científica y pedagógica del personal docente e investigador integrado en ellos. Fueron los discípulos de Lacarra en Aragón –M^a Luisa Ledesma, Isabel Falcón, José Ángel Sesma, Carmen Orcástegui, Esteban Sarasa, Sebastián Andrés y Juan F. Utrilla– quienes fundaron el Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Zaragoza en 1986, al que inexorablemente se le suman las aportaciones paralelas de las áreas de Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes e Islámicos. La cátedra de Ubieta con la democracia (sobre su vida y trayectoria véase Martín Duque 1990c y Ferrer Navarro; y acerca de su obra Ubieta 1979) y la llegada de la autonomía (1977-90) puso en marcha la publicación, desde 1975, de la revista *Aragón en la Edad Media* con una diversidad temática ajustada a dichos presupuestos renovadores.⁵ A la vez que desde el año 1991 se está gestando la propuesta de unos seminarios de carácter internacional organizados por el Programa Interdepartamental de Doctorado “Vida y cultura en la Edad Media,” que hoy coordina este mismo departamento, cada uno de ellos con temática historiográfica diferenciada, y que han venido recogiendo las grandes novedades puestas en marcha. Esta actividad anual, unida a la cátedra de Sesma desde el verano de 1990, otro discípulo de José María Lacarra llegado desde la Universidad de Lérida, y la última generación del Departamento en Zaragoza personificada en José Luis Corral, Carlos Laliena, María del Carmen García Herrero y Germán Navarro, a la que se añaden los medievalistas de los campus universitarios de Teruel y Huesca –el ya desaparecido Antonio Gargallo, Vidal Muñoz, Luis García-Guijarro y M^a Luz Rodrigo–, van a fraguar el horizonte de la historia más inmediata del medievalismo aragonés en el umbral del siglo XXI (Navarro & Muñoz).

En esta dirección apunta también la historiografía medieval navarra que se cultiva en dos Universidades individualmente y en equipo. Así, será desde los años 80 cuando en el Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Navarra se produzca una verdadera eclosión de medievalistas y, a las numerosas memorias de licenciatura anteriores, se añade un número creciente de tesis doctorales y de contribuciones a congresos, convertidas en monografías y artículos; actualmente cuenta con tres profesoras (Julia Pavón Benito, Raquel García Arancón y Ángeles García de la Borbolla). Mientras que el Departamento de Geografía e Historia de la Universidad Pública de Navarra, situado en el Campus de Arrosadía de Pamplona, nace entre 1987 y 1991 tras la fundación de dicha Universidad, con sus tres figuras más relevantes en el área de medieval: Juan Carrasco, Eloísa Ramírez y Fermín Miranda, a las que también acompaña la de Ciencias y Técnicas Historiográficas. Para éste, en cambio, en diversos seminarios de trabajos en el marco de la unidad asociada entre la Institución

⁵ El primer número de la revista salió a la luz en 1977, recogiendo en sus artículos las experiencias de los autores que habían retomado el reto insinuador del discreto magisterio de Lacarra (Sesma 1998 y Sesma 2007) en su ya clásico *Aragón en el pasado* (Lacarra 1972), que sigue siendo todavía hoy el libro de cabecera del medievalismo aragonés, contando con numerosas ediciones posteriores. Hasta la fecha han aparecido 20 volúmenes (el último pendiente de publicación en 2008 en homenaje a la profesora M^a Desamparados Cabanes).

Milá y Fontanals y el área de Historia Medieval, se ha puesto de manifiesto la diversidad y la necesidad de seguir ampliando los estudios de carácter comparativo.

La creación del Grupo de Investigación CEMA, reconocido por el Gobierno de Aragón desde 2003, cuyo núcleo esencial se asienta en la estructura del profesorado del área de Historia Medieval del Departamento de Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Zaragoza, ha sido decisivo para construir y difundir las investigaciones actualmente en boga de la vida universitaria aragonesa. Orientado hacia el estudio de la historia de Aragón, en la doble dimensión del propio reino y de la Corona, durante el periodo medieval, continúa con la tradición iniciada por José María Lacarra durante la época de la dictadura (1940-77) (Jimeno Aranguren 2002, Martín Duque 1990b), manifestada a través de la fundación del Centro de Estudios Medievales de Aragón (de donde deriva su propio acrónimo 'C.E.M.A.') y la publicación de la revista de los *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*, finiquitada en 1975. Las perspectivas de presente y futuro del Grupo se concentran en una serie de líneas de trabajo que incluyen: 1) edición de fuentes básicas para el estudio de la historia medieval aragonesa; 2) análisis de la articulación del espacio aragonés de la Edad Media en torno a los problemas del agua y las vías de comunicación; y 3) evolución de la sociedad aragonesa medieval y de sus relaciones con el resto de los países del Mediterráneo occidental (siglos XI-XV).

El trabajo conjunto de una parte de sus miembros durante los últimos quince años ha consolidado un equipo de investigación estable, al que se han sumado progresivamente diversos investigadores. En ese contexto académico, los resultados obtenidos hasta la fecha son suficientemente notorios y sobresalientes y han permitido el reconocimiento del Grupo Consolidado por el Gobierno de Aragón y después su mención de Excelencia en el año 2005. En la fase inicial de formación de esta iniciativa, durante los primeros años noventa, la actividad del grupo se concretó con el encargo del MOPTyMA para el "Estudio de la evolución de los regadíos del río Aguasvivas entre los siglos X y XV," coordinado por los profesores Sesma, Utrilla y Laliena. Posteriormente, el mismo equipo obtuvo un proyecto trienal DGICYT, para desarrollar un análisis de "La Demografía aragonesa en una era de crisis, 1280-1525" (referencia PB 96-0734), que se ha visto continuado por otro de idéntica categoría en torno a "Prosopografía de las sociedades urbanas en Aragón, siglos XIV-XV. Estrategias sociales y comportamientos individuales en los grupos dirigentes urbanos" (referencia BHA2000-1342) para los periodos respectivamente de 1998-2000 y 2001-03, durante el cual se han ido incorporando al grupo nuevos miembros, así como becarios de investigación que desarrollan sus proyectos de tesis doctoral integrados en el mismo. Paralelamente, se ha participado también en el Programa de Investigación de la Comunidad de Trabajo de los Pirineos para el desarrollo de Redes Temáticas Interregionales (2001-05), en la que también participa la Universidad Pública de

Navarra;⁶ y se han concluido los trabajos relativos al análisis histórico del trazado medieval del Camino de Santiago (para la parte navarra: Carrasco 1993; y Miranda 1994) con el libro *Aragón, puerta de Europa* (Iranzo et al. 2005), entre otras investigaciones de envergadura <<http://www.unizar.es/cema>>.

Por su parte, el equipo integrado por el Departamento de la Universidad Pública de Navarra ha trabajado y continúa haciéndolo en una serie de temas muy afines, como revelan la mayoría de sus proyectos de investigación solicitados. Sumamente importante es el Grupo de Investigación “José María Lacarra,” que dirige el catedrático responsable del área de Medieval, Juan Carrasco, con más de una docena de líneas abiertas desde el año 2003: historia de los judíos en Navarra; finanzas y fiscalidad en el reino de Navarra; relaciones políticas, económicas y sociales Navarra / Corona de Aragón; prosopografía, toponimia e historia; génesis del estado moderno; historia monetaria; la red urbana del Reino de Navarra; producción, comercio y consumo. Época medieval; historia de la ciencia y de las técnicas; historia de la cultura; dominios monásticos; cartografía y ordenación del territorio (sobre todo gracias al esfuerzo de los equipos coordinados por José M. Jimeno Jurío). El cual se ve respaldado con varios proyectos de investigación ya anteriormente financiados por el Gobierno de Navarra, “La Hacienda de Navarra hace 500 años” (1995-98) con Eloísa Ramírez como investigadora responsable, y “Sistemas fiscales y régimen tributario en el reino de Navarra. Siglos XIII-XIV” subvencionado por el Ministerio de Educación y Cultura (CICYT) entre 1998 y 2001; en el marco de ambos proyectos relativos a las finanzas del reino se ha publicado desde el año 1999 la serie *Acta Vectigalia Regni Navarrae* dirigida por J. Carrasco (véase la recensión de Mugueta 2002a y b). Más el de “Reino de Sicilia y reino de Navarra: dimensión europea de un pasado compartido (Siglos XII-XVI)” (1999-2001), y el de “Navarra en el siglo XV: eje europeo y peninsular” concedido por el Ministerio de Ciencia y Tecnología (referencia BHA2000-0726) durante el bienio 2001-03. Al margen del convenio que tiene la propia Universidad con el Departamento de Educación y Cultura del Gobierno de Navarra para la digitalización y confección de bases de datos referente a la documentación del Archivo General de Navarra (guía de Martinena 1997; véase también <<http://www.cfnavarra.es/agn/index.htm>> y Herreros 2003), experiencia piloto dirigida por J. Carrasco y coordinada por E. Ramírez, que se inició desde 1998 con los fondos de ‘Comptos’ y que ha sido prorrogada en varias fases hasta completar todas las secciones heurísticas previstas, y en el que actualmente están trabajando ocho investigadores-catalogadores. En este Archivo General existe el llamado “Censo-Guía de Archivos de la Comunidad Foral”, elaborado con los fondos de la Sociedad de Estudios Vascos en 1986, que permite conocer el volumen de documentación medieval de buena parte de los concejos actuales. A ello habría que añadir tres

⁶ RESOPYR (Ressources-Sociétés-Pyrénées) Recursos naturales y espacios de montaña. Habitat Pirenaico y Prepirenaico (Universidades de Pau, Pública de Navarra, Zaragoza, País Vasco, Toulouse-Le Mirail II, Girona y Perpignan. Coordinador General: Jean Pierre Barraqué, Université de Pau et des Pays de l’Adour. Coord. en Navarra: E. Ramírez Vaquero).

amplios catálogos documentales ya editados: uno en dos volúmenes acerca del Archivo Municipal de Pamplona, que recoge y conserva toda la documentación generada por el Ayuntamiento desde el año 1423 (Cierbide & Ramos), otro sobre los fondos especiales –en su mayoría bajomedievales y modernos– del Archivo Municipal de Estella (Elizari & Ibiricu) y, con toda la documentación medieval de la ciudad –municipal y de otros fondos eclesiásticos– (Oses), más otros dos en preparación: uno de Olite a cargo de Fermín Miranda y posiblemente en la misma colección otro sobre Puente la Reina; además del inventario del Archivo de Protocolos Notariales de Navarra (Idoate & Segura) y dos trabajos descriptivos (Adot; Baleztena & Adot 2003).

En los últimos años, y complementariamente, el área de Historia Medieval del Departamento de Historia de la Universidad de Navarra cuenta con una línea de investigación concentrada en la sociedad y mentalidades en la Navarra Medieval, en la que ha desplegado los siguientes proyectos de investigación: entre 1993 y 1995 se desarrolló el titulado “Orígenes de Navarra. Bases socioeconómicas, étnico-políticas y mentales” en el que se incidió bastante sobre el carácter originario de la monarquía pamplonesa; más un par de ellos dirigidos por la profesora Raquel García Arancón, sobre “Producción y consumo de aceite en Navarra (siglos XII-XIV)” desarrollado dentro del marco de las investigaciones de la Sociedad Navarra de Estudios Gastronómicos con una duración de tres años (1998-2001) y “Aprovechamientos hidráulicos en la Edad Media navarra” financiado por el Programa de Investigación de la Universidad de Navarra (PIUNA) entre 1997 y 1998, cuyo objeto es el estudio pormenorizado de la presencia y uso del agua durante los siglos medievales en el reino de Navarra. Desde el año 2000 “La muerte en la Navarra medieval”, que más adelante comentaremos; y, finalmente, otros dos que tienen como trasfondo el estudio de la iglesia y las órdenes religiosas navarras: uno dirigido por la profesora Julia Pavón acerca de la edición y publicación de toda la documentación inédita relativa a la “Colección diplomática de la Orden de San Juan de Jerusalén en Navarra (siglos XII-XV)” financiado por el Programa de Investigación de la Universidad de Navarra (PIUNA), el Gobierno de Navarra y el Ministerio de Educación y Ciencia (HUM2004-01051/HIST) a partir del curso 2003-04 hasta 2007; y otro sobre “Navarra Eclesiástica” bajo la dirección de la profesora Ángeles García de la Borbolla, que consiste en la elaboración de una base de datos prosopográfica sobre las principales dignidades eclesiásticas del reino navarro, tanto del clero regular como del secular, durante la Baja Edad Media.

Hay que hacer notar, pues, el vigor y la pujanza del medievalismo universitario que está marcando la vanguardia con sus investigaciones. Lo que nos permite percibir unas líneas de investigación comunes, plenamente consolidadas y encauzadas, y de rabiosa actualidad historiográfica, que están en el candelero de las preocupaciones por el enfoque epistemológico, metodológico y conceptual de la historia medieval aragonesa y navarra del momento, centrada preferentemente, además, en la época bajomedieval y en concreto en los ámbitos sociales y económicos, aunque también abarca temas político-institucionales y análisis interdisciplinares de mentalidades. Con

todo, hay una diferencia palpable, como es una evidente división sectorial del tiempo, ya que los asuntos que más han llamado la atención de los historiadores navarros son aquellos relacionados con el siglo XIV, quizás por ser el más rico en información documental jurídico-administrativa, seriada y completa; en contraposición a la dispensada al siglo XV por parte de los historiadores aragoneses en consonancia con el material archivístico disponible.

Por último, el *Taller de Historia* de la Universidad de Zaragoza ha sido otra de las iniciativas pioneras promovida por el Departamento de Historia Medieval. Se trata de una entidad cultural de origen académico que coordinan tres docentes universitarios comprometidos con la necesidad de introducir cambios en la vida académica, con la intención de que el propio departamento y la universidad de la que forman parte fuese una entidad viva, más atenta a los problemas del alumnado y de la sociedad en general. Con este ánimo e ilusión dicho taller de trabajo, dividido en las tres categorías o colectivos de cualquier oficio artesanal de la Edad Media: aprendices, oficiales y maestros, se aprobó en reunión de consejo el 21 de marzo de 2003 en la Facultad de Filosofía y Letras. Más allá de la trascendencia historiográfica de los encuentros que se han ido generando desde el curso 2003/2004 en el Centro de Historia de Zaragoza alrededor de los nuevos enfoques y temáticas debatidos en ellos, este proyecto propone un método diferente de aprendizaje de la Historia. Ciertamente ha creado una nueva forma de hacer historia en el medievalismo, cuya gratificante experiencia se ha decidido poner por escrito y se muestra ahora con la publicación de un libro por parte de su equipo directivo explicando su estructura y funcionamiento todavía vigente (Corral et al.).

2. Reflexiones temáticas y bibliográficas

En los últimos años se ha tendido, cada vez más, a estudiar la sociedad en toda su complejidad, y al hombre en sí mismo y en el marco de esa sociedad, de ahí el creciente interés por interrelacionar sociedad, economía, población, estructuras de gobierno, mutaciones de todo tipo, etc. De hecho, resulta difícil encontrar trabajos exclusivamente de economía o de sociedad, o de cualquier otro tema relacionado con ellos y de forma aislada. El cuestionario del historiador y los temas que atraían su atención ha experimentado una profunda renovación y se ha ido ampliando progresivamente, si bien es cierto que han persistido ciertas dinámicas continuistas, centradas sobre todo en el terreno de los estudiosos locales. Probablemente, donde mejor se puede hablar de la existencia de un tema de investigación común que ha interesado a los historiadores de forma general ha sido el análisis de los diferentes sectores de la producción económica, cuya atención lógicamente iba a estar orientada en función del mayor peso que cada uno de ellos había tenido, con el fin de poder calibrar su importancia y significación económica. En relación a dichas actividades económicas, se ha de destacar que, después del neto predominio de los estudios sobre el mundo rural durante los años 70 y 80, ulteriormente se vuelve a reivindicar la

importancia de las actividades secundarias y terciarias. Sobre todo se ha de recalcar el creciente interés por el estudio del mundo artesanal, que ha conocido una renovación fundamental, tanto a nivel metodológico como conceptual durante los años 90.

Mientras tanto, un pequeño apartado lo constituyen los textos de reglamentos y ordenanzas, reguladores de la vida concejil y comarcana. Los ejemplos no son numerosos, pero sí ilustrativos. Algunos autores empezaron a recoger ordenanzas de gremios y otros documentos referentes a corporaciones y cofradías artesanales con el afán de poner a disposición de los investigadores y estudiosos un material desconocido en gran parte, que permitiera elaborar una futura síntesis sobre la forma de organizarse el trabajo para contribuir en última instancia al estudio completo de la sociedad medieval en todos sus ámbitos (San Vicente, en especial el tomo I dedicado a los siglos XV y XVI; Falcón 1997a; Herreros 1994; Segura 2003; Cortijo). De igual forma, las colecciones de textos en esta sección (Falcón et al.; Sesma & Utrilla Utrilla) resultan un interesante material de trabajo, al tiempo que constituyen una provechosa muestra de selección documental.

Desde hace ya décadas que la llamada “historia rural” es un ámbito de estudio consagrado, lo mismo que ha sido la preocupación por la “historia urbana” iniciada a finales de los sesenta. Hoy abundan las investigaciones centradas en ciudades, economía y sociedades urbanas (Martín Duque 1991 y 2002a, b y c; Falcón 2000 y 2003b). Tampoco basta con documentar la sociedad rural (Monteano 1998), sino que interesa, y mucho, el estudio del paisaje y las producciones agrícolas; fijar zonas de producción y cultivo, así como sus técnicas y sistema de laboreo. En efecto, la producción agropecuaria y el control de los recursos naturales se ha convertido en el punto de mira de muchas investigaciones actuales en ambos observatorios (Sesma 2001a; Laliena et al.; Ramírez 2005b). Además del tema de las crisis agrarias (Carrasco 1986) y muy concretamente el del léxico del riego (Castañer), que ya fueron atendidos con anterioridad. Es sintomático que la utilización del agua y los distintos sistemas de regadío sean aspectos de la historia agraria atendidos también en los libros: *La presa de Almonacid de la Cuba y Agua y paisaje social en el Aragón Medieval* (Sesma, Utrilla & Laliena).

En particular, la importancia de la actividad ganadera en la vida económica de las comarcas aragonesas, sobre todo de las más meridionales, es una idea arraigada desde hace tiempo en nuestra historiografía. Tal y como ya puso de relieve Isabel Falcón en uno de los primeros estados de la cuestión elaborado a comienzos de los 80 sobre la ganadería aragonesa medieval (Falcón 1981), y a pesar de las aportaciones parciales compuestas durante los últimos años desde distintos ámbitos geográficos aragoneses, como es el caso de las dos tesis doctorales dirigidas por esta misma profesora sobre *La Casa de Ganaderos de Zaragoza en la Edad Media. Aportación a la Historia Pecuaria del Aragón Medieval (Siglos XIII-XV)*, defendida por José Antonio Fernández Otal en 1996; y *Actividad y estructuras pecuarias en la Comunidad de Albarracín (1284-1516)*, por parte de Juan Manuel Berges Sánchez en 2007; falta todavía el estudio monográfico general que nos sitúe correctamente el papel que la

práctica ganadera jugaba en el conjunto de la vida económica y como se articulaba con el resto de componentes. Situación que contrasta con la abundante y rica documentación disponible que nos ofrece el mundo pastoril, tanto de tipo normativo, como fiscal o judicial, que posibilita un estudio global de la problemática ganadera, y que ha sido exhumada en varios trabajos que aluden directa o indirectamente a esta temática (Sesma & Navarro; Díaz de Durana & Fernández de Larrea; Castán & Serrano).

El sector agrícola, y muy especialmente la tipología social y la jerarquización interna del campesinado, también ha sido motivo de observación y ejemplo de continuidad y renovación (Berthe; Miranda 1999; Larrañaga; Navarro 2006b), ya que hasta hace poco la historia rural aragonesa de la Edad Media estaba limitada al estudio institucional de las comunidades de aldeas (Corral 1984a, 1987, 1993 y 2000; Gargallo 1984; Berges). No se había planteado la posibilidad de analizar alguna de estas poblaciones campesinas por sí mismas, desde la documentación generada por sus propios habitantes. Sólo la tesis de licenciatura de María Luisa Cercós en torno a Puertomingalvo en el siglo XV basada en el estudio de padrones fiscales (libros de peita) (Cercós), completada más tarde con la tesis doctoral de José Javier Medrano, dirigida también por Carlos Laliena y leída en enero de 2002, rompía la imagen dominante. Dicho autor se apoya fundamentalmente en el análisis de los modos de gestión campesinos y las formas de utilización social del espacio, lo que permite incidir en el desarrollo de la crisis bajomedieval y en su superación, y posibilita una aproximación a las estrategias concejiles y familiares. En ese sentido, la puesta en marcha del nuevo sistema de trabajos de investigación de doctorado en la Universidad de Zaragoza desde el curso 1999-2000 ha permitido desarrollar por ahora dos nuevas tentativas en el marco de la historia de las comunidades campesinas del sur de Aragón. Una, referida a Rubielos de Mora, de la mano de José Manuel Abad, engarzada dentro de un proyecto de investigación más amplio que financió el Instituto de Estudios Turolenses y que ha derivado en la publicación de la monografía *Rubielos de Mora en la Edad Media* (Navarro, Muñoz, Aparici & Abad). Y la otra, una investigación alternativa en torno a la aldea de Cella en la Edad Media, en que Diego Sanz muestra con gran claridad un concejo aldeano que, si bien estaba sujeto al control teórico de la ciudad de Teruel, acabará logrando bastante autonomía política de la mano de una pequeña oligarquía rural que se hizo con el poder durante años (Sanz). Por consiguiente, estamos ante unos trabajos llenos de sugerencias metodológicas y conceptuales que contribuyen a estimular la historiografía medieval de los últimos años, esperando que en los próximos esta tendencia que reivindica una perspectiva de historia social profunda para recuperar del pasado las trayectorias sociales familiares y los comportamientos colectivos comunes de este mundo microscópico se consolide.

Por el contrario, los estudios acerca de concejos municipales medievales tanto en el ámbito aragonés como en el español apenas ha sido tratado (a excepción de la obra representativa de Gargallo 1997-2005). Por ende, resulta crucial el ensayo en el que, desde la perspectiva de historia social de las instituciones, se basa la tesis doctoral de

María Teresa Iranzo *El concejo de Huesca en la Edad Media* (Universidad de Zaragoza, 2004, edición en CD-Rom), que plantea el surgimiento, evolución y consolidación del gobierno urbano de Huesca en el período que se extiende desde finales del siglo XI hasta los inicios del estado moderno. El trabajo invita al análisis de la organización pública que constituyó el concejo medieval oscense en relación con la composición social y los intereses políticos y económicos de los grupos y élites dirigentes, integradas en esta ciudad por ciudadanos e infanzones, nobles de segundo rango que pactaron el derecho de participación en el gobierno municipal a cambio de contribuir en los gastos vecinales. Razón por la que las finanzas locales en la segunda mitad del XV ocupan una parte sustancial del trabajo, porque los modelos fiscales y el análisis del mercado de deuda pública sientan las bases de una nueva forma de comportamiento en la gestión financiera, que explica la estrecha relación entre finanzas locales y oligarquía (Iranzo 2005b).

La misma autora ha preparado la publicación del libro de la fábrica del puente de piedra de Zaragoza (Iranzo 2005a), un testimonio excepcional de los instrumentos financieros y políticos arbitrados por el concejo de Zaragoza entre 1408 y 1410 para levantar definitivamente un puente de piedra al servicio de la ciudad. Parece curioso el hecho de que hasta muy avanzada fecha no haya existido ningún estado de la cuestión previo sobre los tipos de fuentes y las tendencias historiográficas existentes en la industria de la construcción en los países de la Corona de Aragón, máxime cuando para otros sectores artesanales como el textil, el cuero, la cerámica o la metalurgia sí que se han realizado, cuando menos para alguno de los territorios (Falcón 1996, 2001; Navarro 2003a, b; Corral 1986), teniendo en cuenta que se ha investigado y publicado mucho más sobre el sector de la edificación. El motivo de la falta de reflexión historiográfica general quizá debamos buscarlo en la metodología y en los parámetros de observación dominantes. Y es que la construcción ha dado pie sobre todo a investigaciones centradas la mayoría de veces en edificios singulares (catedrales, palacios, castillos, murallas) o en fuentes documentales excepcionales (libros de fábrica, libros de muros...). Lo cierto es que esta industria significó mucho para el desarrollo económico en los siglos XIII-XVI, entre otras cuestiones porque asociaba distintos sectores artesanos en un único proceso productivo que comenzaba y acababa en un mismo lugar. Así pues, resultó fundamental para la reconversión de las economías urbanas, sobre todo en aquellos lugares donde se concentraba el poder y la riqueza. Más allá de la cuantiosa iniciativa privada, los inversores más destacados en este negocio fueron la iglesia, la monarquía y los gobiernos ciudadanos. Un balance general de conocimientos e hipótesis de trabajo en clave de historia comparada puede verse en las dos investigaciones operadas por Sesma y por Navarro (Sesma 1996a; Navarro 2005c). En Navarra, además de la construcción (Leroy 1985b) y la industria textil (Villegas & Toledano 1988), contamos con trabajos sobre los aprovechamientos hidráulicos urbanos, molinos, baños, tintorerías y regadíos (Alegría).

Desde el punto de vista político, la creación de una sociedad feudal en Aragón-Navarra está indefectiblemente unida a la formación de un estado feudal, poniendo de

manifiesto importantes desigualdades regionales entre el alto Aragón y las otras áreas del reino, que, como las tierras de frontera del sur, se verán afectadas por una repoblación tardía (Ledesma 1993). En cambio, el medievalismo aragonés ya ha elaborado interpretaciones sólidas y altamente explicativas sobre la génesis del feudalismo al norte del valle del Ebro, un referente inexcusable para profundizar en esa vertiente. Me refiero a la propuesta inicial de Sesma (1989b) en torno a la formación del poder desde la base de la sociedad aragonesa anterior al siglo XII, que ha encontrado clara continuidad en los estudios de antropología política llevados a cabo por Laliena (1996).

En una primera etapa, los condados de Aragón, Sobrarbe y Ribagorza y el reino pamplonés, unidos, consiguieron llegar a costa de los musulmanes hasta el valle del Ebro, con la conquista de Huesca, Barbastro, Zaragoza, Tudela, Calatayud y Tarazona, convirtiéndose en una fuerza cristiana equiparable a los reinos hispánicos occidentales (Carrasco 2002a). La segunda fase se caracteriza por la separación del territorio navarro, compensada por la unión con el condado de Barcelona, en la persona de Ramón Berenguer IV. Gracias al matrimonio del conde con la heredera de los derechos dinásticos en Aragón, doña Petronila, se conseguía la fusión de ambos. Todo ello se puede apreciar en la obra del profesor Sesma sobre la Corona de Aragón (2000) donde ofrece una visión muy sugestiva de lo que fue y significó esta compleja federación a través de siete capítulos en los que revisa su evolución desde sus orígenes en el pequeño reino de Aragón y que fue ampliando su dominio y prestigio hasta alcanzar una época dorada y espléndida, pese a los largos períodos de guerras, alteraciones y crisis. Por lo que respecta al Cuatrocientos, el autor subraya que, tras el interregno, a la muerte de Martín I, la solución a la que se llegó en Caspe con la subida al trono de la dinastía Trastámara (Sarasa & Orcástegui 1985), la monarquía seguía siendo el nexo de unión de los estados, pero la separación entre ellos creció conforme avanzaba el siglo y las diferencias se hicieron cada vez más ostensibles. En síntesis, nos parecen muy interesantes las reflexiones presentadas en este libro, que además acaba con una bibliografía seleccionada muy aconsejable (Sesma 2000). Precisamente, sobre la Corona de Aragón existe una última obra de reciente aparición editada por Belenguer & Garín que abarca sus casi seiscientos años de vida, de la que nos interesan especialmente los trabajos referidos a su facies medieval, donde quedan representados la mayoría de territorios. Esta publicación es complemento de la exposición y de su catálogo sobre “La Corona de Aragón: El poder y la imagen de la Edad Media a la Edad Moderna (siglos XII-XVIII)” que se celebró en la sede del convento del Carmen del Museo de Bellas Artes de Valencia (16 enero-17 abril 2006).

Por su lado, en Navarra la influencia francesa le apartaba mucho de los problemas peninsulares y los hijos de Juana I y Felipe IV de Francia ostentaron ambas coronas hasta 1328, quedando el reino navarro prácticamente como una provincia sometida a ocupación militar. Después, la llegada de la dinastía Valois permitiría la independencia de la monarquía navarra. Juana II (1328-49), casada con Felipe de Evreux, aumentó su implicación en los asuntos peninsulares, sin abandonar los

franceses, hasta el punto que Felipe, al frente de un ejército navarro, murió en el asedio de Jerez (1343) cuando colaboraba con Alfonso XI, y Carlos II el Malo (1349-87) intervino en la Guerra de los Dos Pedros (Zabalo 1988) y en la represión de la revuelta campesina de la *Jacquerie*. Según José Ángel Sesma (2000), los dos principales problemas de la monarquía navarra se centraban en la situación económica derivada de la crisis de la Baja Edad Media y en el creciente proceso de señorialización experimentado durante los reinados de Carlos II y Carlos III (1387-1425). El régimen político pactista tradicional había generado el crecimiento desmedido de las concesiones a la nobleza y a los representantes ciudadanos. A la muerte de Carlos III el reino pasó a manos de su hija Blanca (Tamburri & Mugueta; Ramírez 1999a; Narbona 2001), casada con el infante Juan de Aragón y Castilla, futuro Juan II de Aragón, y durante este tiempo se recrudecieron los enfrentamientos entre las dos facciones nobiliarias dominantes, los *agramonteses* y los *beamonteses* (Ostolaza 1994). Cuando a partir de 1431 se abrió la sucesión de la reina Blanca (Tamburri 2002), las diferencias entre don Juan y su hijo Carlos el Príncipe de Viana fomentaron la división de ambos bandos (agramonteses partidarios de la dinastía Foix y beamonteses de Fernando el Católico, hermanastro de Príncipe de Viana, como rey de Navarra), generando una guerra civil (1450-64) prolongada con vaivenes y cambios de dinastía hasta que Fernando el Católico, tras varios intentos de controlar el reino por medios políticos, intervino militarmente en 1512 y lo conquistó con ayuda de un ejército castellano. Este sinuoso proceso de incorporación del reino de Navarra a la corona castellana fue interpretado por el profesor Suárez Fernández con su habitual agudeza y brillantez, puesto que con una somera referencia a la implantación de la Casa de Champaña, como origen de las tensiones, traza un claro panorama del siempre difícil siglo XV navarro (Suárez; Boissonnade). Por otra parte, y con diferente escenario geográfico, sobre la Baja Navarra hay un trabajo que merece la pena citar; se trata de una tesis doctoral, cuya autora pretende cubrir el vacío historiográfico existente para este espacio ultrapirenaico que no se había cubierto con otras obras francesas (Herrerros 1998).

En el apartado de las indagaciones sobre los medios de proyección de los poderes públicos, cabe agrupar en primer término la publicación y estudio de fuentes normativas y legislativas (Jimeno Aranguren 2002), ya que los primeros argumentos de afinidad señalaron a la base de la identidad foral como un importante sustrato que se vinculaba a las formas similares de organización institucional y política en ambos reinos, pero también una fuente histórica fundamental para seguir los pasos de una determinada sociedad. Aquí despuntan las redacciones del corpus del Fuero General de Navarra (Utrilla 1987) y de los Fueros de Aragón: la compilación de Huesca (Pérez) reunida por el obispo Vidal de Canellas en 1247, de ahí que se le haya denominado el *Vidal Mayor* (Cabanés, Blasco, & Pueyo). Los fueros, observancias y actos de corte, compilados en 1591 (Savall & Penén) y los fueros menores (Fortún 1982a, b y 1985), así como otros fueros locales o municipales que dejamos sin citar para no prolongar excesivamente esta presentación. Algunas cuestiones sobre las

cortes bajomedievales también son observadas (Gallego; Sánchez Aragonés; Capmany), especialmente por el Grupo de Investigación de Excelencia CEMA en su proyecto titulado *Acta Curiarum Regni Aragonum* que, bajo la coordinación de José Ángel Sesma Muñoz y Carlos Laliena Corbera, está llevando a cabo la edición de las actas de las reuniones y de toda la documentación fundamental emanada de la actividad parlamentaria de Aragón y de la Corona en la Edad Media.⁷ Otra auténtica fuente de derecho local íntimamente unida al proceso colonizador y que no se puede deslindar de los fueros son las cartas de población o cartas pueblas trabajadas por María Luisa Ledesma (Ledesma 1991); lo mismo que su estudio de las órdenes militares impregnado de fuerte impronta de historia institucional, pero avanzando hacia la búsqueda de orientación de la historia económico-social (Ledesma 1994).⁸ La imagen que facilita esa documentación es la de múltiples señoríos nobiliarios, realengos, concejos, órdenes militares, propiedades eclesiásticas, corporaciones, cofradías, es decir, un ordenamiento político plural y complicado más allá de la imagen unívoca de la monarquía feudal.

Sin embargo, al estudiar el ordenamiento institucional de la Edad Media debería insistirse más en el tema de las relaciones entre la política y la economía, especialmente por aquello que afecta al estudio de los procesos de integración, especialización y arranque de las economías regionales en un marco político sometido a transformaciones y profundas tensiones internas. Aspecto éste donde cobra sentido el estudio de los recursos bélicos, defensivos y ofensivos de Aragón y Navarra, que constituye una novedad por la documentación inédita en que se apoyan, y que ha sido objeto de la atención reciente de varios investigadores. Los respectivos estudios de Fernández de Larrea sobre el aparato militar y los conflictos laborales surgidos en el mundo artesanal navarro (Fernández de Larrea 1992 y 2000) y Juan José Martinena sobre el dispositivo castral y la heráldica con la reedición del *Libro de Armería* (Martinena 1994; Menéndez Pidal de Navascues & Martinena), y el de Ángel Sesma acerca de la guerra y el ejército y sus mecanismos de movilización, nos facilitan un examen de conjunto en todo el ciclo bajomedieval (Sesma 2002a), lo mismo que Esteban Sarasa lo hace para desvelar los antagonismos y desequilibrios en la sociedad aragonesa (Sarasa 1988). A su vez, se aborda la cuestión de la violencia y conflictividad

⁷ Se trata de trece tomos, algunos comprendidos por varios volúmenes, entre 1350 y 1512, que pretenden abordar la transcripción y anotación de los procesos derivados de las asambleas de los brazos del reino con el rey. Por ahora se han publicado ya los primeros tomos de las Actas de los procesos de Cortes: J. A. SESMA MUÑOZ (ed.), *Cortes Generales de Monzón, 1375-1376*, tomo IV, Zaragoza, 2006; M. T. IRANZO MUÑOZ (ed.), *Cortes del reinado de Alfonso V. Cortes de Maella (1423), Cortes de Teruel (1427-1428), Cortes de Valderrobres (1429), Cortes Generales de Monzón (1435), Cortes de Alcañiz (1436)*, tomo IX, vols. 1º y 2º, Zaragoza, 2007; y G. NAVARRO ESPINACH (ed.), *Cortes del reinado de Martín I. Cortes de Zaragoza (1398-1400), Cortes de Maella (1404) y Fogaje general de Aragón (1405)*, tomo IV, vols. 1º y 2º, Zaragoza, 2008.

⁸ “Las órdenes militares en la Navarra medieval” fue también el título de un proyecto de investigación propuesto por Julia Pavón y financiado por la Fundación Universitaria de Navarra durante 2003-04. Cabe aducir que su estudio no constituye un análisis meramente institucional, sino que permite el acercamiento a multitud de facetas de la sociedad medieval.

latente, donde debemos nombrar a María Jesús Torreblanca respecto al sistema de bandos en el Aragón medieval (Torreblanca), recuperando el mismo argumento del que se ocupó en su tesis doctoral leída en 1993; al margen de los conflictos fronterizos con Castilla (Diago 1994; Goicolea; Szaszdi), y en concreto los intereses banderizos en la configuración fronteriza de Navarra y Guipúzcoa (Achón), enfrentamientos a los que evidentemente se alude a través de la Hermandad de Frontera (Orella 1985; Díez de Salazar; Castellano; Mugueta 1998); y Félix Segura con su libro basado en parte de su tesis inscrita en la Universidad de Navarra sobre *La Justicia en Navarra en la Baja Edad Media* con innovadoras perspectivas de análisis (Segura 2005).

Las palabras con las que comienza el profesor Navarro su artículo sobre el desarrollo industrial de Aragón en la Baja Edad Media cobran aquí especial sentido. Nos dice que gradualmente desde finales de los años setenta, el reino medieval de Aragón ha ido superando su imagen de país eminentemente rural, tierra de feudales y campesinos donde las principales actividades económicas eran la agricultura y la ganadería. Y es que incluso en las interpretaciones globales que se habían formulado sobre la economía de los países de la Corona de Aragón, de la mano de los grandes maestros historiadores del siglo XX, el reino aragonés siempre había sido considerado como una periferia agropecuaria que dependía colonialmente del imperio mercantil creado por la ciudad de Barcelona a lo largo y ancho del Mediterráneo medieval. (Navarro 2003c, 180) Un cambio notable en la coyuntura historiográfica de los temas sobre industria y comercio se produjo en 1982, a raíz de la publicación de dos libros de José Ángel Sesma, uno sobre transformación social y revolución comercial de Aragón en la Baja Edad Media, y otro el de este mismo autor en colaboración con Ángeles Líbano sobre el léxico del comercio medieval aragonés del siglo XV⁹ (Sesma 1982; Sesma & Líbano 1982). Como decía Sesma en este primer libro, Aragón, territorio sin posible salida al mar, sólo pudo desarrollar el comercio terrestre, y quizá por ello su actividad mercantil había sido siempre olvidada por los historiadores, ya que centraron su atención en la actividad marítima catalana a la cual consideraban como puntal de la economía de la Corona. No obstante, un comercio exterior como el aragonés, que movilizó cada año durante más de un siglo mercancías por valor superior a un millón de florines, constituía un fenómeno que debía ser investigado y considerado en el conjunto de la Corona de Aragón (Sesma 1982, 5).

Al ser el comercio el factor impulsor de todas las actividades económicas y de las transformaciones sociales durante los dos últimos siglos del Medievo, se puede conseguir a través de él una visión global muy completa de la historia económica aragonesa. Se pretendía, entonces, iniciar la tarea, ardua y laboriosa por la falta de estudios de base, de analizar la estructura social, la producción agropecuaria, el

⁹ Este vocabulario comercial, basado en la utilización de libros de collidas del reino, sirve de guía indispensable para comprender muchos términos frecuentes en el siglo XV utilizados en el comercio, una de las actividades económicas más dinámicas en la Baja Edad Media aragonesa. Pero, a pesar de su naturaleza fundamentalmente mercantil, ofrece gran cantidad de vocablos agrícolas, artesanales, industriales, textiles, culinarios y de uso cotidiano, lo que le convierte igualmente en una obra de consulta de cualquier actividad económica.

desarrollo industrial, la metrología histórica, el uso de la moneda y otros muchos aspectos más imbricados en la evolución del sistema económico aragonés (Navarro 2003c, 181). Perspectiva metodológica que Sesma ha completado en los años noventa con el proyecto de investigación de su memoria de cátedra “Producción para el mercado y comercio exterior en Aragón” y su modelo de investigación del sur de Aragón sobre producción para el mercado, comercio y desarrollo mercantil en espacios interiores (Sesma 1995), utilizando fuentes fiscales y protocolos notariales, a la vez que ha profundizado en el análisis sobre la plaza mercantil de Zaragoza (Sesma 1997a y c) o en general sobre el comercio aragonés de la Baja Edad Media (Sesma 1979; 1985a, b).

Sin duda alguna, el año 1982 debió suponer un acicate considerable para los estudios posteriores, puesto que la revolución comercial aragonesa atrajo el interés de otros autores que no tardaron en consagrar nuevas vías de investigación, tales como la descripción y evaluación de la infraestructura de ferias y mercados del reino (Orcástegui 1979, 1990 y 1994; Corral 1984a; García Marco 1990; Mateos); los ejes de comunicación regionales (Iranzo & Laliena; Iranzo 1993); la interpretación del sistema aragonés de pesos, medidas y monedas (Lara 1984;¹⁰ Falcón 1994); el recurso tradicional al estudio de los precios y salarios por ser indicadores básicos de la economía aragonesa (Falcón 1989; García Marco 1989; Zulaica 1989, 1994, 1995 y 1997a); el análisis de la dinámica comercial y financiera propia de Zaragoza (Falcón 1977 y 1984; Lara 1983) o de otras poblaciones como Huesca (Sánchez Usón; Falcón 1991); y, desde luego, los intercambios fronterizos con Castilla (García Herrero 1983 y 1984), Cataluña (Falcón 1978; Closa & Martínez), Valencia (Villanueva), Navarra (Leroy 1986; Andrés 1993; Diago 1998) y los circuitos europeos en general (Zulaica 1997b; Sarasa & Serrano). Los oficios del comercio, en qué consistieron las diferentes profesiones o especialidades y en qué forman contribuyeron o no a la construcción de identidades sociales diferenciadas ha sido otra de las cuestiones clave, ya que a través del ejercicio de la labor profesional de los comerciantes podemos intuir la diversidad del oficio mercantil (Navarro 2006a).

En este punto, me gustaría destacar la labor encomiable y en gran parte inédita que ha realizado el profesor Sesma a lo largo de los años para la transcripción y el estudio de todas las aduanas aragonesas, quien ha publicado últimamente, en los números 3 y 4 de la colección Textos e Instrumentos para la Investigación que promueve el Departamento de Historia Medieval de Zaragoza, dos estudios cuyo objetivo es la edición del conjunto de registros contables derivados del cobro del impuesto de las Generalidades como fuentes para el estudio del comercio exterior aragonés: uno sobre Huesca, que recoge los tres registros conservados de su aduana en los siglos medievales, con lo que queda reflejado el movimiento mercantil completo de la fuera segunda ciudad de Aragón (Sesma 2005); y otro sobre la vía del Somport, basado en los libros de las tablas de Jaca y Canfranc (Sesma 2006). Todo ello con la intención de

¹⁰ Libro en el que, además de presentar un estudio sobre la metrología usada en Aragón, sobre todo en el siglo XV, proporciona medidas y pesos que ofrecían distinta valoración según se tratase de unas zonas u otras dentro del mismo reino.

continuar y seguir prestando atención a los restantes registros aduaneros conservados para otros lugares de Aragón a mediados del siglo XV, lo que supondrá profundizar en el diseño de la red de comercio y de rutas exteriores de comunicación del reino.

El comercio en el reino de Navarra ha sido tratado tradicionalmente desde la óptica de los peajes y otros trabajos relacionados con ellos, generados dentro de una línea de investigación puesta de relieve en su día por Ángel Martín Duque como tarea prioritaria de su cátedra. El estudio y edición de estos registros, relativos todos al siglo XIV, se ciñe a los de Pamplona y Tudela (Zabalo 1985, 1989 y 1990; Llansó 1987; Grocín; Ongay 1997), el de Lecumberri y Sangüesa (Elizari 1986; Carrasco 1987b), en lo relativo a aranceles y comparación de mercancías (ver los estudios de Grocín, Llansó y Ochoa de Olza en las actas del I Congreso de Historia de Navarra publicadas en 1988 como Anejo 8 [volumen 3. Comunicaciones] de la revista *Príncipe de Viana*), frente una mirada global de éstos y de los registros de cuentas de Navarra (Martín Duque 2002). Se halla en curso de elaboración un proyecto de tesis doctoral de Fernando Bozano Garagorri sobre el tráfico mercantil en ellos implicado, relativo esencialmente al siglo XIV y primeros años del XV. Aunque para el tracto temporal que más nos incumbe, proponemos el estudio de las aduanas y peajes aragoneses fronterizos con Castilla y Navarra (Sesma 1992). Pero sobre todo desde el principal recurso de estas tierras, la producción del vino, que ha recibido un tratamiento específico (Miranda 1996), cuya comercialización fuera del reino tuvo un reflejo fiscal y contable recogido en el impuesto cobrado por su saca a través de diversas zonas como Maya y Lerín (Carrasco 1985; Carrasco & Miranda), porque justamente a esta rama de la viticultura le fue dedicada una vía de investigación propia, siendo que su importancia en esta época radica más que en ser una bebida esencial, en constituir un condimento clave para ser consumido por el conjunto de la población, como confirman sendas publicaciones sobre alimentación (Miranda 1992; García Herrero 1995). Aparte de la rica documentación de peajes y sacas, se han editado estudios sobre las relaciones mercantiles con Guipúzcoa (Orella 1987; Herrero & Orella), el tráfico de la sal (Idoate), los mercados locales bajomedievales, como el de Estella o Tudela (Ongay 1985 y 1990) y a partir de los datos metrológicos se ha delimitado ingeniosamente la irradiación espacial de los mercados de Pamplona y Estella (Vaquero 1988), o los hostales reales (Ongay 2001-02; Serrano Larráyo 1998), cuyo creciente interés ha producido ya una monografía sobre la mesa real, pasando por aspectos tan sugestivos de la vida cotidiana como la alimentación y la medicina (Serrano Larráyo 2000, 2002 y 2004) e incluso las actividades lúdico festivas y la regulación del juego (Domínguez & Elia; Jimeno 2003). En el contexto de renovación historiográfica de los últimos años, la corte se ha convertido en uno de los temas más prometedores para la historia de la Baja Edad Media. El hostel —o casa del rey— aparece como una microsociedad en la que es posible observar todas las facetas de la sociedad de la época. Es el lugar en el que se fusionan lo privado de la persona del rey y lo público de la función real, convirtiéndose a la vez en un «espacio doméstico» y en un «escenario del poder» (Narbona 2006). Igualmente, conviene tener en

consideración un sector importante de investigaciones dentro de este ámbito, relacionadas con el mundo de la fiscalidad, la hacienda y las rentas señoriales, su evolución en los tiempos bajomedievales y algunos rasgos de especial relevancia.

El interés por la fiscalidad se ampliará en los dos ámbitos geográficos que nos encargaron los organizadores en los ochenta, puesto que esta década nos proporcionará una aproximación al papel de la fiscalidad en las relaciones de poder (para la Corona de Aragón la visión de conjunto más completa es la de Sesma 1989a y, posteriormente, Sesma 1996b; para el ámbito navarro la de Ramírez 1999b). Se amplían las fuentes y los planteamientos, al tiempo que se clasifican los impuestos en función de la autoridad que los crea y gestiona (Carrasco 2003a, b). Se estudia, a partir de las fuentes parlamentarias y la documentación de la Generalidad el papel de las cortes y su diputación en el cambio de las estructuras fiscales (Sesma 1997b y 2001b). Se fija su organización financiera y su sistema impositivo (Utrilla 1988; Carrasco 1997; Ramírez 1999c). Al menos en Aragón, y no creo que en Navarra la dinámica fuera muy diferente, los municipios, y sobre todo, su hacienda y fiscalidad serán los que asuman el protagonismo desde mediados de los noventa, así lo prueba el V Congreso de Estudios Medievales que organizó la Fundación Sánchez Albornoz de Ávila en 1995, en el que encontramos las síntesis de I. Falcón y J. Carrasco sobre las finanzas y fiscalidad de ciudades y villas aragonesas y navarras (Falcón 1997b y Carrasco 1997a, b), corroborando ambas que la gestión fiscal municipal ha sido objeto de una atención constante como un apartado más del estudio de las villas y su organización jurídica e institucional (García Fernández). De esta forma, los estudios sobre la fiscalidad componen otro de los campos que prometen avances significativos, en especial la administración real ha generado más aportaciones que la municipal. Se trata de una línea que ha arrancado con fuerza y ha dado lugar a que los investigadores aragoneses y navarros, agrupados en sendos equipos (para más información, véase <<http://www.mailxxi.com/fiscalitat/Glossairelist.asp>>), participen en otros proyectos europeos sobre la fiscalidad con sus implicaciones de carácter municipal o estatal (véase Menjot & Sánchez Martínez 1996, 1999, 2002, 2004, 2006). En los últimos años, disponemos de un panorama completo con una nueva orientación al plantearse y retomar el estudio del crédito y la fiscalidad, fundamentalmente en materia de política monetaria, que repercute de inmediato en los complejos mecanismos del dinero (Carrasco 2000a, b; Ramírez & Simonena). Paralelamente van viendo la luz diversas monografías y artículos que explican el estado de las investigaciones (Ramírez 2002) y que se defienden en congresos de repercusión internacional. El primero de ellos tuvo lugar en Málaga: *Fiscalidad y sociedad en el Mediterráneo bajomedieval* (mayo 2006), en el que participó Carrasco con el tema de la “Fiscalidad y finanzas públicas bajo el gobierno de la Casa de Francia. Felipe II el Largo (1316-22).” Y el segundo es la XXXIX Settimana di Studi del Istituto Internazionale di Storia Economica “Francesco Datini”: *La fiscalità nell’Economia europea. Secoli XIII-XVIII* (Prato, abril 2007), en la que fueron impartidas ponencias de Sesma, Furió y Sánchez (“La fiscalidad en los países de la Corona de Aragón (ss. XIII-XVI)”), Carrasco (sobre el

tema anterior ampliando ahora la cronología a 1285-1328) y Ramírez (“La irrupción de las imposiciones extraordinarias en Navarra: para qué y sobre quién”).

Hay áreas que cuentan con una larga tradición historiográfica que arranca de muy atrás y en donde las investigaciones de las dos últimas décadas han venido a completar líneas anteriores, o a revisar y establecer nuevos planteamientos y enfoques. Hay otras, en cambio, como es el caso de la demografía histórica, en la que todo prácticamente se ha hecho en estos años. Casi podría decirse que se ha formado como disciplina especializada, empezando por la elección de fuentes idóneas, siguiendo por una metodología en constante depuración y acabando por los resultados conseguidos. Por eso en el limitado espacio del que disponemos solamente citamos las dos obras principales que, a mi entender, han tenido como objeto de estudio la población de las tierras aragonesas y navarras. Nos referimos, en el caso específico de Aragón, al volumen que recientemente se ha publicado por parte del Grupo CEMA en el primer número de la colección Garba bajo la doble coordinación del profesor José Ángel Sesma y Carlos Laliena sobre *La población de Aragón en la Edad Media (Siglos XIII-XV)*, estructurado en tres partes y formado con dieciséis participaciones que proporcionan una nítida visión de conjunto (Sesma & Laliena 2004). Mientras que para el observatorio navarro destaca la conocida y magistral obra de Juan Carrasco *La población de Navarra en el siglo XIV*, en la que se basó su tesis doctoral discutida en marzo de 1972 y dirigida por Ángel J. Martín Duque (Carrasco 1973), donde los desequilibrios poblacionales, la oposición campo-ciudad y los intentos de estructuración social son algunos de los principales temas abordados en este ya viejo trabajo. Considero que son de gran interés para el investigador no sólo por la presentación de fuentes sino porque ambas profundizan en el estudio demográfico proporcionando una precisa radiografía geográfico-humana.

El comportamiento general de la población y del poblamiento aragonés durante el período bajomedieval, y más concretamente para el siglo XV, experimenta claros avances, situación que se invierte a finales de la centuria, cuando contemplamos un nítido declive demográfico que comenzaría después de la década de los 60-70, lo que se vislumbra fundamentalmente a través de los monedajes y fogajes conservados, tal y como muestra el horizonte final de comparación que comportan los fogajes generales de 1488 y 1495 (Falcón 1987; Serrano Montalvo), los cuales dan idea de los fenómenos epidémicos, guerras y catástrofes que han transcurrido haciendo estragos palpables en la población aragonesa. En Navarra también se ha procedido a una simple organización temática de las fuentes que proporcionan los datos seriados (Carrasco 2002b) y se ha abordado en una monografía pionera resultado de una tesis doctoral el período de transición de la Edad Media a la Moderna (Monteano 1999). En resumen, el inconveniente primordial que presenta este tipo fuentes demográficas es que hacen referencia a la gente que oficialmente pagaba sus impuestos; en cambio, aparece mucha población flotante que no quedaba registrada.

Pero el estudio demográfico no se ha limitado a las variaciones cuantitativas de la población. Los fenómenos migratorios y la movilidad juegan un papel central, tanto en

el crecimiento inicial como en la crisis posterior, motivada en buena medida por procesos de reubicación poblacional. Ha habido algunas aproximaciones basadas unas veces en los libros de vecindamientos, lo cual permite hacer un seguimiento de la población aragonesa inmigrada, con sus ritmos y procedencias (Navarro 2002a). Sin olvidar el indicador de relevancia que significó la presencia extranjera importante durante la Baja Edad Media, tema que aunque poco explorado ya se ha abierto camino en el bosque, lo que supone una posibilidad más de avance en el estudio de las relaciones entre la Península Ibérica, principalmente la Corona de Aragón, e Italia. La primera aportación significativa fue la de José Ángel Sesma en 1984, con ocasión de un homenaje a Federico Melis, en donde estableció un balance de las relaciones directas mantenidas con este país (Sesma 1985b). En dicho trabajo, como después en otros, puso de relieve cómo el Ebro se convirtió a lo largo del siglo XV en el nexo de unión entre las tierras interiores del reino aragonés y el espacio mediterráneo (Sesma 2001c y 2002b en prensa). Hubo otros sondeos sobre la documentación notarial de Zaragoza en la segunda mitad del Cuatrocientos que incidieron en la presencia de maestros papeleros genoveses trabajando en los primeros molinos papeleros de la capital aragonesa (Pallarés 1993). Con posterioridad, se ha puesto de manifiesto que sobre todo las capitales fueron transformadas cada vez más en áreas de convergencia de élites internacionales, como es el caso particular de los italianos en Zaragoza (Navarro, Saucó & Lozano 2003; Lozano & Saucó; Lozano 2006) o de los castellanos (Sesma 1997c). Al igual que las relaciones entre comerciantes navarros y franceses mantenidas ya desde el Trecentos (Leroy 1987). Aunque en todas partes la naturaleza viniese determinada por la descendencia, el nacimiento o la vecindad en la tierra, y las concesiones de cartas de naturaleza eran frecuentes, las actitudes políticas de cada uno de los reinos resultaban parcialmente diferentes. En Navarra, lo mismo que en Castilla, el acento era puesto en favorecer la circulación de los mercaderes extranjeros, a los que se trataba de atraer y retener concediéndoles importantes privilegios, incluso reservándoles las profesiones más honorables y lucrativas. Al contrario, en la Corona de Aragón el extranjero era por definición un rival que se enriquecía en detrimento de la comunidad y de la nación, que sacaba provecho para otros de las riquezas del país.

Es incuestionable la importancia que tiene el microanálisis prosopográfico como clave de lectura de las relaciones multicausales existentes en cada sistema social, a modo de prueba de las posibilidades individuales en el uso de las reglas sociales y a manera de indicador del funcionamiento real de los valores de la mentalidad oficial (VV.AA. 2006). El interés cada vez mayor por la historia de la persona y de las estructuras explicativas del ser humano demuestra la ocasión que tenemos de indagar la vida y la singularidad de los hombres y las mujeres de la Edad Media y de comprender las características de los grupos sociales complejos. Es deuda traer a consideración aquí la síntesis bibliográfica de Eloísa Ramírez sobre las bases históricas de los grupos sociales navarros, en la que no desatiende ninguno de los estratos más relevantes (Ramírez 2003).

Uno de los aspectos más significativos del ámbito político es la reflexión sobre el carácter de la monarquía (Martín Duque 1997) y las relaciones diplomáticas de los reyes navarros (Leroy 1985a y 2002; Ramírez 2005c). Recientemente se ha hecho énfasis en los *Estudios sobre la realeza navarra en el siglo XV*, reuniendo un conjunto de trabajos coordinados en el marco de un proyecto de investigación financiado por el Ministerio de Ciencia y Tecnología y dirigidos por E. Ramírez, que también se ocupa de uno de los estudios y de la introducción, en una centuria cuyo ritmo se pone en marcha, en realidad, a comienzos del reinado de Carlos III (Ramírez 2007), para concluir con el inicio del reinado de los últimos reyes privativos de Navarra, atendiendo a diversos aspectos de la configuración, gestión y desarrollo de la corte y la realeza (Ramírez 2005a). Con un propósito similar se alza un nuevo estudio de conjunto sobre la política de algunos reyes navarros en el espinoso asunto de la conquista y anexión de Navarra a la Corona de Castilla (Adot 2005). La necesidad de interrelacionar estructuras de familia con las estructuras del poder ha provocado el surgimiento de un campo de trabajo en el que se ha producido una simbiosis entre los estudios de los privilegiados y la clase dominante y aquellos sobre la familia. Es lo que se ha denominado historia social del poder o historia de las familias políticas y que ha llevado al estudio de las oligarquías urbanas, donde resaltan dos tesis doctorales dedicadas a las élites nobiliarias, campo propicio para la aplicación del método prosopográfico, como grupo esencialmente endogámico y vinculado reiteradamente al control de la tierra, las fuentes del capital o al mando sobre otros hombres. La primera fue la de Eloisa Ramírez sobre *Solidaridades nobiliarias y conflictos políticos en Navarra, 1347-1464*, publicada por el Gobierno de Navarra en 1990, que ilumina una radiografía de la nobleza activa a lo largo de tres generaciones, reparando notablemente en sus pautas de comportamiento y actitudes políticas durante el conflicto entre Juan II y el Príncipe de Viana (Ramírez 1999d). Y la segunda es la de Susana Lozano sobre *Las élites en la ciudad de Zaragoza a mediados del siglo XV* entre los primeros tiempos del reinado de Alfonso el Magnánimo y los pasos iniciales del gobierno de Fernando II, que se muestra como una etapa de intenso cambio social (defendida en febrero de 2008). Germán Navarro publicó otro análisis sobre las familias dominantes en el concejo de Teruel durante el XV, en el cual se argumenta la cualificación parentelar y política de dieciséis de ellas, después de haber localizado alrededor de doscientas personas que participaron en el gobierno municipal (Navarro 2002b). La nobleza de rango inferior, el ancho estamento de hidalgos e infanzones, ha sido tema de preferencia en las investigaciones de Fermín Miranda o Juan Francisco Elizari (Miranda 1986; Elizari 1996) o de la misma Falcón en un trabajo que abarca también perspectivas de orden político (Falcón 2003a), y también los ciudadanos honrados (Mainé 2006). Otra clase distinguida y privilegiada es la del clero, estudiado no tanto como grupo social sino como unidad de producción y de crédito, tal como ha sido analizado en Navarra por García Arancón (1991 y 1993) o Jiménez Gutiérrez y en Aragón por Carlos Laliena y Pilar Pueyo (2005), entre otros estudios monográficos sobre la economía señorial de los ingentes patrimonios monásticos, aun cuando dichos

estudios deben enmarcarse mejor en la historia de las mentalidades, y específicamente en el de las ideologías dominantes.

El neto predominio de los temas económicos y sociales ha provocado durante estos años una cierta desatención de otros aspectos como los religiosos o culturales, los cuales no han conocido entre nosotros la renovación historiográfica que se ha experimentado en otros países. Aún así, en esta parcela de historia eclesiástica, Goñi Gaztambide es autor de una extensísima y bien informada obra dedicada al obispado pamplonés de la Edad Media, que se ocupa de la biografía de todos los prelados desde el siglo VIII al XV y cuya consulta permite el acceso a amplias zonas de la historia navarra en general (Goñi 1979, en especial el tomo II, siglos XIV-XV); quien además posee un estudio en el que revisa los libros y escritores navarros, fundamentalmente a través de los inventarios contenidos en los protocolos notariales, determinando en su justa medida la impronta religiosa en la cultura de la época a través de los títulos comprendidos en las bibliotecas (Goñi 1999). De las actitudes a la cultura, generando una espiral que tiene su epicentro en la educación y la enseñanza (Vergara 1996 y 2000), circunstancia que, como no podía ser de otro modo, liga los estudios de la cultura a los de la sociedad y la economía en general, a través del compromiso social, unas veces, y, otras, al deseo de promoción en el marco de las estrategias familiares. En cuanto a los métodos de formación de los estudiantes, es una cuestión que conocemos todavía de forma muy general, aunque en algunos casos han sido estudiados con especial atención, rastreando personas y destinos en centros de estudio foráneos, como ocurre particularmente con algunos de los trabajos de Pascual Tamburri (Tamburri 1998 y 2000). En dicho polo relativo a la cultura intelectual destacan también las fuentes narrativas, que han sido contempladas por la mejor conocedora de la cultura histórica navarra por medio de su memoria histórica de fines de la Edad Media, sugestivamente analizada a través de la edición crítica de la *Crónica de los Reyes de Navarra* del Príncipe de Viana, texto escrito en el siglo XV que constituye el primer intento de llenar el vacío de una historia nacional y el mejor ejemplo de historiografía navarra (Orcástegui 1986). Después de este pequeño recorrido por el mundo del universo cultural, hallamos que tres vienen a ser los factores que caracterizan el nexo de unión y de diferenciación entre los dos reinos: por un lado, la influencia de la imprenta (Pallarés 2003, Pedraza 2004, Ostolaza 2004); por otro, el papel del notariado (García Larragueta; Blasco 1994; Monterde; Navarro 2004); y, por último, el elemento docente, con la creación de grandes universidades y de los diversos estudios generales (Falcón 1983; Fortún 1986), que asisten al envite humanista, de cuya recepción no conocemos mucho, pero sí los efectos subsiguientes, ya que desde finales del siglo XV y el primer tercio del XVI emerge una importante producción literaria, heredera de una educación eminentemente selectiva, puesto que la gran mayoría de la población seguiría siendo durante mucho tiempo analfabeta.

Desde principios de los años setenta, los pobres y marginados de la Edad Media han pasado a ocupar un primer plano dentro de la historiografía europea. Los historiadores de los últimos veinticinco años han entrado de lleno en ese objeto de

estudio, yendo mucho más allá de lo que puede ser una simple moda historiográfica. Hay que admitir que el medievalismo español ha recorrido grandes pasos no sólo en el terreno descriptivo de múltiples fuentes para la historia de la pobreza y de la marginación. En Aragón, las investigaciones también han recorrido sus primeros pasos en esta temática mediante estudios puntuales, aunque no todavía en la elaboración de síntesis de conjunto. Diversos autores han centrado su interés en el estudio de la acción benéfico-asistencial detectada a través de las actas municipales de Daroca durante el siglo XV (Rodrigo 1995), las investigaciones modélicas de María Teresa Iranzo sobre la leprosería de Huesca desde el siglo XI o el Hospital de la Santa Cruz de Híjar, fundado a principios del siglo XIV (Iranzo 1995 y 1997) o los análisis de Germán Navarro sobre el Hospital de Santa María de Villaespesa y de San Juan Bautista (Navarro 2000), de Vidal Muñoz en relación a la ciudad de Teruel (Muñoz) y de la documentación del Hospital de Pedro Poma en Puertomingalvo fundado por iniciativa privada en 1430, cuyo estudio acomete María Lidia Buompadre, que tiene pendiente la presentación de su tesis doctoral consagrada a esta materia de estudio sobre los pobres en la sociedad aragonesa bajomedieval bajo la dirección del profesor Navarro (Buompadre). El principal problema de fondo que subyace a la hora de indagar las fuentes es el de captar el nivel de encuadramiento social de las personas pobres o marginadas, es decir, sus rasgos comunes de socialización que constituyen procesos colectivos y que se esconden indefectiblemente detrás de las cifras y de los análisis puntuales.

En el intento de desbrozar el fenómeno de la marginalidad obtenemos distintas categorías que componen el mundo de la marginación en la Edad Media que van desde los desterrados y exiliados, los delincuentes profesionales (malhechores y vagabundos), la jerarquía del sexo y las edades, los efectos de la enfermedad (tullidos y leprosos), el mundo de la pobreza (mendigos), hasta los excluidos de la comunidad cristiana (herejes e infieles). En este último grupo también están las minorías étnico-religiosas (mudéjares y judíos), esto es, gente de diferente fe, que al no tener sitio en la religión y en la cultura dominantes, eran considerados grupos peligrosos para las mismas bases del orden social; siendo, además, ellos mismos muy conscientes de su propia diferencia. El estudio de los mudéjares aragoneses y navarros y de las morerías urbanas ha progresado notablemente durante los últimos años (García-Arenal 1986a y 1986b; Ozaki 1986a y b; Carrasco 1992; Ledesma 1995 y 1996; Álvaro Zamora; Álvaro, Borrás, & Sarasa 2003), al igual que el de las juderías y sinagogas en el reino de Navarra (Leroy 1991 y 1999; Mirones; Gampel 1996 y 1999, que ha tratado la última generación de judíos navarros en vísperas de la expulsión y su modelo de convivencia; y, de forma más incisiva en el conocimiento interno de las aljamas judías, Carrasco, Ramírez & Miranda 2002; Carrasco 2002c; Carrasco & Zubillaga 2003) y también en Aragón (Blasco 1988, 1993 y 2003), aparte de un par de estudios centrados en las relaciones entre ambas (Balaguer; Motis). La historia de las minorías confesionales ha experimentado un desarrollo espectacular siendo un tema estrella y

uno de los sectores que más ha visto ampliado sus horizontes,¹¹ si bien nos encontramos un poco lejos de llegar a resultados satisfactorios que nos permitan entender adecuadamente las formas de interrelación entre las comunidades cristiana, musulmana y judía (Navarro & Villanueva 21-35).

En esta faceta de historia social y cultural destacan sobremanera los estudios que toman como protagonista a la mujer, integrándola dentro del sistema social y familiar, lógicamente en el contexto del matrimonio y su papel en la transmisión de la propiedad, especialmente los de María Carmen García Herrero, que analiza su intervención en la vida activa de la sociedad aragonesa del XV a la luz de una información de muy ricos matices influido por la antropología y la psicología, convirtiéndose su libro en un verdadero modelo tanto por las fuentes utilizadas (protocolos notariales, actas municipales, procesos judiciales, pregones, etc.) cuanto por la metodología aplicada, al considerar la condición femenina desde los ángulos de situación familiar, “edades sociales” y actividad laboral (García Herrero 1990). Su perfil investigador destaca además por su atención al tema de la marginación social, ámbito en el que también cabe incluir su análisis de las mozas sirvientas y el de la prostitución bajomedieval zaragozana (García Herrero 1988 y 1989). Por el contrario, la historia de género es aún un campo inexplorado en el medievalismo navarro, con alguna excepción (Segura 2002). La investigadora evidenciada es a su vez coautora de *Un año en la Historia de Aragón* (Sesma, San Vicente, Laliena, & García Herrero 1992), libro colectivo que presenta cómo viven, se organizan, gozan y sufren, se relacionan, aman y mueren los aragoneses del mítico año 1492, la gente corriente con su vida cotidiana, los verdaderos motores de la historia, al que podríamos calificar de excelente monografía de interpretación histórica construida con retazos de vida para ser leída con auténtico placer. Y que es asimismo autora de *Del nacer y el vivir* (García Herrero 2005), volumen en el que se reúne una colección de ensayos de cuyo contenido dan cuenta palabras clave tales como parto, nacimiento, lactancia e infancia, matrimonio, viudez, amor o sexualidad, violencia, prostitución o mecanismos reguladores de conflictos, de la mano de cuyos términos nos ofrece un registro inédito de voces de las gentes sin voz. De las etapas de la vida también se ha ocupado el profesor Navarro al querer profundizar en el análisis de las condiciones de vida del artesanado medieval, insistiendo en la fuerte actividad que se percibe en los obradores indistintamente no sólo del sexo sino también de la infancia, la madurez o la senectud de las personas, intentando sentar las bases de esta nueva orientación hacia el futuro (Navarro 2005a, b).

A lo largo de las tres últimas décadas, historiadores hispanos de diversas disciplinas, en cierta medida influenciados por la historiografía francesa, han

¹¹ Así lo prueban la laudable organización de periódicos e imprescindibles puntos de reunión para los estudiosos nacionales y extranjeros, como son los *Simposia Internacionales de Mudejarismo* que se vienen celebrando en la capital cada tres años desde 1975 hasta el último en 2005 conmemorando “Treinta Años de Mudejarismo: memoria y futuro”; los *Encuentros Judaicos de Tudela* promovidos por J. Carrasco y celebrados bianualmente desde 1994 y la *Semana de Estudios Sefardíes* de Estella, que en el año 2006 cumplió su decimocuarta edición.

manifestado su interés por abordar estudios acerca de la muerte y todo el universo de actitudes y representaciones mentales o artísticas con ella relacionadas. No obstante, y a pesar de valiosas contribuciones, se sigue echando en falta una visión de conjunto, siquiera de carácter regional o local, que aborde de manera integral un tema tan polifacético. Por eso el proyecto de investigación del Departamento de Historia de la Universidad Privada de Navarra que lleva por título “La muerte en la Navarra medieval” (1999-2003) a cargo de Julia Pavón Benito como investigadora principal, financiado por el Ministerio de Educación y Cultura, el Gobierno de Navarra y la fundación ‘The Friendly Hand,’ persigue el conocimiento exhaustivo de la presencia y sentimiento de la muerte en la sociedad medieval navarra (Pavón), tanto desde la perspectiva de las actuaciones individuales como de las prácticas colectivas. En su planteamiento destacan dos circunstancias: a) la novedad en el objeto de estudio, hasta ahora muy poco investigado a pesar de su interés; y b) el carácter interdisciplinar, que busca coordinar procedimientos de investigación diferentes y complementarios (documental, historia de las mentalidades, historia del arte, arqueología) con el objeto de obtener resultados más enriquecedores. Con la idea de intercambiar inquietudes y plantear debates, se han organizado una serie de actividades en relación con esta temática, léase el curso de Doctorado-Simposio (30 marzo-1 abril de 2000): “La muerte en la Edad Media. Actitudes, Espacios y formas” (Aurell & Pavón 2002). Del mismo período es el estudio monográfico bastante profundo que preparó M^a Luz Rodrigo sobre los testamentos medievales aragoneses, en el que se presenta un soporte documental de más de un millar de legados de gran riqueza informativa para estudiar los comportamientos sociales y mentales de nuestros ancestros ante la vida y la muerte (Rodrigo 2002). Frente a un trabajo realizado por parte de Ana del Campo Gutiérrez, becaria de Formación de Personal Investigador de La Rioja (Campo), que respalda su tesis doctoral en avanzado estado de elaboración, dirigida por María del Carmen García Herrero; o el ensayo de José Luis Corral sobre la historia de la pena de muerte, libro donde analiza la condena capital desde el hecho histórico, realizando un repaso de la evolución de la humanidad con la enumeración de los diversos sistemas de ejecución que el hombre ha ideado a lo largo de la historia, señalando sus manifestaciones en la literatura y el arte y dedicando especial atención a las relaciones entre religión y pena de muerte (Corral 2005).

Y en el mismo camino, la arqueología medieval se ha relanzado como actividad específica en Navarra a partir de los años ochenta, coincidiendo con el naciente éxito de esta disciplina. Evidentemente, intervenciones anteriores habían recuperado materiales funerarios de dicho período, algunos incluso motivo de fructíferas polémicas, pero con frecuencia no se les había otorgado la importancia que merecían. Sin duda, un exceso de confianza en el valor de las fuentes documentales ha contribuido al desdeño de la información proporcionada por las excavaciones de yacimientos medievales, que actualmente trata de ser recuperado por todos los medios tal y como delata una puesta a punto en Aragón con la ponencia presentada al primer Congreso de Arqueología Medieval Española (Esco) o en Navarra en el XVII

Congreso Nacional de Arqueología (Jusú 1985 y 1990). La situación actual de la arqueología medieval en el conjunto del país no deja de ser paradójica. Nunca antes ha habido tantas excavaciones en marcha, ni se había generado tal caudal de datos; y, sin embargo, nunca antes había costado tanto que los resultados de esta actividad alcanzasen la luz pública. Claramente, esta constante inflación, provocada tanto la incesante actividad constructiva en suelo urbano como por el desarrollo de infraestructuras en zonas rurales, no juega a favor de la investigación en arqueología medieval, aun cuando es, sin duda, la más directamente afectada por lo que se ha dado en llamar “arqueología de gestión.” Corregir esta situación depende de muchos factores, algunos de ellos estructurales y ajenos a cualquier posible iniciativa desde el ámbito de la cultura, pero este es el espíritu que en junio de 2006 ha animado a la Diputación de Teruel, a través de su Museo Provincial y del Instituto de Estudios Turolenses, a organizar unas primeras *Jornadas sobre Arqueología Medieval en Aragón* estructuradas en 5 sesiones sobre cerámica, urbanismo, Albarracín, mundo rural y perspectivas regionales (Ortega & Escriche en prensa).

3. Conclusión

A modo de colofón, exponemos que la tarea que tienen ante sí los investigadores o aficionados que se interesen por el Aragón o la Navarra medieval no partirá del vacío. Junto a una serie de estudios desiguales, cuyo valor relativo disminuirá a medida que dispongamos de otros elaborados con mayor rigor, contamos ya con un conjunto de investigaciones sólidas, hechas con seriedad y planteamientos originales, perfectamente integradas en la historiografía mejor acreditada por su capacidad para explicar la sociedad en su devenir. Además, podemos advertir que, dentro de las últimas novedades historiográficas y perspectivas de futuro, se continúan las investigaciones comarcales y sectoriales a través de la elaboración de tesis doctorales en curso, con lo que el relevo generacional parece garantizado y esperanzador.

Teniendo presente que el acopio de información es únicamente una fase del oficio de historiador, la investigación avanza sólo si se dispone de un sistema de preguntas con las que interrogar la información hallada en los documentos, sometiendo las fuentes a revisión continua. Estos nuevos interrogantes adquieren sentido cuando se organizan a partir de un conocimiento –provisional– de la sociedad estudiada y responden a una hipótesis interpretativa. Por otro lado, los imperativos que deberían regir el devenir del medievalismo aragonés y navarro no radican sólo en repensar las fuentes que se emplean en las investigaciones, cooperar con otras disciplinas o evaluar y discutir la operatividad de los modelos interpretativos vigentes, entre otras cuestiones, sino más bien, antes que nada, en conocer quiénes están trabajando y de qué manera, porque la innovación historiográfica será imposible sin tomar autoconciencia colectiva de quiénes somos y adónde queremos llegar desde nuestros lugares de trabajo dispersos (Navarro, Villanueva & González; y Navarro 2008). Un nuevo ámbito del medievalismo se impone, al considerar que tan importante debe ser

para un medievalista tratar rigurosamente las fuentes sobre las que se basa la originalidad de su trabajo como el conocimiento adecuado de la bibliografía secundaria, de aquellos que le han precedido en el estudio de su objeto de conocimiento (Aurell 2004).¹²

Finalmente, termino con una doble reivindicación, y es que al igual que sería deseable una mayor proximidad desde el ámbito de la historia académica con las iniciativas culturales dispersas que protagonizan las entidades culturales locales, comarcales o provinciales, de forma que se establecieran puentes y se pudiese llegar a una cierta coordinación e integración entre los dos ámbitos; falta potenciar aún más la constitución de grupos amplios de investigación (algunos de los cuales actualmente ya se están desarrollando, como hemos tenido ocasión de entrever), para poder acometer proyectos interdisciplinares bien definidos, con líneas diversificadas y más o menos ambiciosos que canalicen el trabajo en equipo y que escapen a las posibilidades de una sola persona, sumida a una práctica investigadora esencialmente individualista, para tratar de formar un programa de investigación compartido, que intente coordinar los esfuerzos dispersos que hoy por hoy se están realizando. A la vez, ya se va percibiendo lentamente un cambio relevante de tendencia institucional, y es que los departamentos y centros académicos tienden cada vez más a tener un carácter meramente burocrático y van perdiendo poder en favor del fortalecimiento de los grupos de investigación, por lo que cabe esperar que las perspectivas de futuro pasarán por personas y por identidades historiográficas concretas.

Con este deseo, concluyo expresando que los trabajos que, de forma directa o indirecta, tienen relación con la evolución social, política y económica de los reinos de Aragón y Navarra en el siglo XV superan ampliamente las posibilidades de cualquier ensayo bibliográfico ajustado al espacio y sentido que le corresponde aquí. Cabe por ello excusarse de las indudables e inevitables ausencias, así como de la correspondiente inexperiencia en el panorama historiográfico navarro dada nuestra personal formación académica dentro del contexto de la Universidad de Zaragoza. En consecuencia, y al margen de las carencias que cualquier estado de la cuestión plantea (y éste no será una excepción), quede constancia del convencimiento pleno de que las omisiones habrán sido muchas y que la selección ha sido subjetiva a la hora de considerar qué enfoque y objetivos han sido primordiales, pero también de la confianza en que las piezas recogidas podrán ser de utilidad en la ampliación de conocimientos y en la apertura y estímulo de nuevas investigaciones.

¹² Esta fue precisamente una de las principales aportaciones del Congreso Internacional sobre “Grandes Medievalistas del siglo XX” que organizó el Instituto de Estudios Medievales de la Universidad de Navarra (Pamplona, 14-16 mayo 2003), cuya crónica resume el que fue su director Jaume Aurell en el *Anuario de Historia de la Iglesia* (Aurell 2004). Resultados científicos que además fueron difundidos al año siguiente (2005) en otros idiomas (inglés y francés).

Bibliografía

- Achón Insausti, José Ángel. “Los intereses banderizos en la definitiva configuración de la frontera entre Guipúzcoa y el reino de Navarra.” *Actas del Primer Congreso General de Historia de Navarra*. Pamplona: Institución Príncipe de Viana, 1987. III, 251-65.
- Adot Lerga, Álvaro. “El Archivo de Protocolos de Navarra.” *Huarte de San Juan* 7 (2000): 37-56.
- . *Juan de Albret y Catalina de Foix o la defensa del Estado navarro (1483-1517)*. Iruñea: Editorial Pamiela, 2005.
- Aguirre González, Francisco Javier, dir. *Catálogo de los Archivos Municipales Turolenses*. 4 vols. [I (1982), II (1983), III (1984) y IV (1985)]. Teruel: Instituto de Estudios Turolenses, 1982-85.
- . *Catálogo del Archivo de la Comunidad de Albarracín (Tramacastilla)*. Teruel: Instituto de Estudios Turolenses, 1988.
- . *Catálogo del Archivo de la Comunidad de Teruel (Mosqueruela)*. Colección de Catálogos Documentales, XII. CD-Rom. Teruel: Instituto de Estudios Turolenses y Centro de Documentación Bibliográfica Aragonesa, 2005.
- Alegría Suescun, David. *Agua y ciudad. Aprovechamientos hidráulicos urbanos en Navarra (siglos XII-XIV)*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2004.
- Álvaro Zamora, M^a Isabel. “El trabajo de los mudéjares y los moriscos en Aragón y Navarra: estado de la cuestión.” *Actas del VI Simposio Internacional de Mudejarismo (Teruel 1993)*. Teruel: Centro de Estudios Mudéjares, 1995. 7-38.
- Álvaro, M^a Isabel, Gonzalo M. Borrás, & Esteban Sarasa. Colección de Mariano de Pano y Ruata, n^o 23. *Los mudéjares en Aragón*. Teruel: Caja de Ahorros de la Inmaculada, 2003.
- Andrés Valero, Sebastián. “Relaciones comerciales de Zaragoza con la monarquía navarra en la Baja Edad Media.” *Aragón en la Edad Media* 10-11 (1993): 31-37.
- Archivo Municipal de Zaragoza. <<http://www.zaragoza.es/archivo>>.
- Atlas de Historia de Aragón*. Zaragoza: Instución Fernando el Católico, 1991. <http://www.dpz.es/ifc/atlash/Atlas_indice.htm>.
- Aurell Cardona, Jaume. “Medievalismo y medievalistas en el siglo XX.” *Anuario de Historia de la Iglesia* 13 (2004): 383-86.
- Aurell, Santiago, & Julia Pavón, eds. *Ante la muerte. Actitudes, espacios y formas en la España medieval*. Pamplona: EUNSA, 2002.
- Balaguer Sánchez, Federico. “Las juderías altoaragonesas y sus relaciones con Navarra.” Ed. Sebastián Andrés Valero. *Homenaje a José María Lacarra*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 1986. I, 23-29.
- Baleztena Abarrategui, Javier, & Álvaro Adot Lerga. “El Archivo de Protocolos de Navarra: diversidad de secciones y fondos de archivo.” *Archivística en*

- Navarra*. Pamplona: Gobierno de Navarra, Departamento de Educación y Cultura, 2003. 147-70.
- Belenguer Cebriá, Ernest, y Felipe Vicente Garín Llombart, eds. *La Corona de Aragón: siglos XII-XVIII*. Valencia: Generalitat Valenciana-Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior, 2006.
- Beltrán Martínez, Antonio, dir. *Historia de Aragón*. 12 vols. Zaragoza: Guara, 1986.
- Berges Sánchez, Juan Manuel. "La Comunidad de Albarracín: orígenes y evolución durante la Baja Edad Media." Coord. José Manuel Latorre Ciria. *Estudios históricos sobre la Comunidad de Albarracín*. Zaragoza: Comunidad de Albarracín, 2003. I, 63-199.
- Berthe, Maurice. *Fams i epidèmies al camp navarrès als segles XIV i XV*. Barcelona: L'Avenç, 1991.
- Blasco Martínez, Asunción. "Los judíos en Aragón durante la Baja Edad Media." *Destierros aragoneses. I: Judíos y moriscos*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1988. 39-59.
- . "La investigación sobre los judíos del reino de Aragón. Estado de la cuestión." *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos* 42: 2 (1993): 51-83.
- . "El notariado en Aragón." *Actes del I Congrés d'Història del Notariat Català (Barcelona 1993)*. Barcelona: Fundació Noguera, 1994. 189-273.
- . "Las sinagogas de Aragón: datos de los últimos diez años." Eds. Eloy Benito Ruano et al. *Juderías y sinagogas de la Sefarad medieval: en memoria de José Luis Lacave Riaño (XI Curso de Cultura Hispanojudía y Sefardí)*. Cuenca: Universidad Castilla-La Mancha, 2003. 189-228.
- Boissonnade, Prosper. *Historia de la incorporación de Navarra a Castilla. Ensayo sobre las relaciones de los príncipes de Foix-Albert con Francia y con España (1479-1521)*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2005.
- Buompadre, M^a Lidia. "Aproximación a la historia de los pobres en la sociedad aragonesa bajomedieval." *Studium. Revista de Humanidades* 7 (2000): 67-88.
- Cabanes, María Desamparados, Asunción Blasco, & Pilar Pueyo. *Vidal Mayor. Edición, introducción y notas al manuscrito*. Zaragoza: Libros Certeza, 1996.
- Campo Gutiérrez, Ana del. "El discurso de la muerte en los fueros, observancias y ordinaciones del reino de Aragón." Dirs. César González Mínguez & Iñaki Bazán Díaz. *El discurso legal ante la muerte durante la Edad Media en el nordeste peninsular*. Bilbao: Universidad del País Vasco, Euskal Herriko Unibertsitatea, Servicio Editorial, 2006. 425-54.
- Capmany, Antoni de. *Práctica y estilo de celebrar cortes en el reino de Aragón, principado de Cataluña y reino de Valencia y una noticia de las de Castilla y Navarra* [org. 1821]. Barcelona: Editorial Base, 2008.
- Carrasco Pérez, Juan. *La población de Navarra en el siglo XIV*. Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra, 1973.
- . "La saca del vino de Maya (1371)." *Príncipe de Viana*, 46 (1985): 235-47.

- . "Sobre las crisis agrarias de la Navarra bajomedieval. A propósito de un libro reciente." *Príncipe de Viana* 47 (1986): 333-39.
- . "Temas y problemas de la Historia bajomedieval navarra." *Actas del Primer Congreso General de Historia de Navarra (Pamplona 1986)*. Pamplona: Institución Príncipe de Viana, 1987a. I, 145-65.
- . "Comercio y política fiscal: el peaje de Sangüesa de 1363." *Príncipe de Viana* 48 (1987b): 121-59.
- . "Aspectos económicos y sociales de los mudéjares navarros." *Actas del IV Simposio Internacional de Mudejarismo (Teruel 1987)*. Teruel: Instituto Estudios Turolenses, 1992. 199-218.
- . "El camino navarro a Compostela: los espacios urbanos (siglos XII-XV)." *Actas del Congreso Internacional: Las peregrinaciones a Santiago de Compostela y San Salvador de Oviedo en la Edad Media (Oviedo 1990)*. Oviedo: Principado de Asturias, 1993. 103-70.
- . "Fiscalidad real y urbana. Una aproximación al régimen tributario y a la organización financiera en las 'buenas villas' del reino de Navarra (siglos XIII-XV)." *Actas del Col.loqui Corona, municipis i fiscalitat a la Baixa Edat Mitjana*. Lleida: Institut Estudis Ilerdencs, 1997. 157-89.
- . "Fiscalidad y finanzas de las ciudades y villas navarras." *Finanzas y fiscalidad municipal. V Congreso de Estudios Medievales (León 1995)*. Ávila: Fundación Sánchez-Albornoz, 1997b. 325-52.
- . "Martín Duque y la historiografía medieval navarra." *Revista de Historia Jerónimo Zurita*. 73 (1998): 49-67.
- . "Dinero, moneda y crédito en el reino de Navarra (siglos XII-XV)." Ed. A. M. Bernal. *Dinero, moneda y crédito en la Monarquía Hispánica (Actas del Simposio, Madrid 1999)*. Madrid: Marcial Pons, 2000a. 83-98.
- . "Moneda metálica y moneda crediticia en el reino de Navarra (siglos XII-XV)." *Moneda y monedas en la Europa medieval (siglos XII-XV). Actas de la XXVI Semana de Estudios Medievales (Estella 1999)*. Pamplona: Gobierno Navarra, 2000b. 399-455.
- . "El reino de Pamplona y el condado de Aragón." Ed. Juan Pérez Carrasco. *Historia de las Españas medievales*. Barcelona: Crítica, 2002a. 79-93.
- . "Las fuentes de la demografía medieval. La lógica de la escritura práctica: contar y medir (siglos XIII-XV)." *Aragón en la Edad Media. Demografía y sociedad en la España bajomedieval (Sesiones de trabajo del Seminario de Historia Medieval)*. Zaragoza: Universidad, 2002b. 7-17.
- . "Juderías y sinagogas en el reino de Navarra." *Príncipe de Viana* 63- 225 (2002c): 113-56.
- . "Señoreaje y producción monetaria en el reino de Navarra a fines del siglo XV (1481-1495)." *Príncipe de Viana* 64: 229 (2003a): 353-71.

- . "Moneda y fiscalidad en el reinado de Blanca de Navarra: del monedaje a las acuñaciones de guerra (1428-1432)." *Príncipe de Viana* 64: 230 (2003b): 557-86.
- Carrasco Pérez, Juan, & Fermín Miranda García. "La saca del vino de Lerín (1356)." *Huarte de San Juan. Geografía e Historia* 2 (1995): 313-35.
- Carrasco Pérez, Juan, Fermín Miranda García, Eloísa Ramírez Vaquero, & Pascual Tamburri. *Acta Vectigalia Regni Navarrae. Documentos financieros para el estudio de la Hacienda Real de Navarra. Serie I, Comptos reales, registros*. 4 vols. Pamplona: Gobierno de Navarra, Departamento de Economía y Hacienda, 1999.
- Carrasco, Juan, Eloísa Ramírez, & Fermín Miranda. *Los judíos del Reino de Navarra: Registros del Sello: 1364-1400*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2002.
- Carrasco Pérez, Juan, & Miguel Zubillaga Garralda. *Los judíos del Reino de Navarra*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2003.
- Casaus Ballester, M^a José. *Archivo Ducal de Híjar. Catálogo de los fondos del antiguo ducado de Híjar (1268-1919)*. Teruel: Instituto de Estudios Turolenses, 1997.
- Castán Esteban, José Luis, & Carlos Serrano Lacarra, coords. *La trashumancia en la España mediterránea. Historia, Antropología, Medio Natural, Desarrollo Rural*. Zaragoza: CEDDAR, 2004.
- Castañer, Rosa M^a. *Forma y estructura del Léxico del riego en Aragón, Navarra y Rioja*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1983.
- Castellano Gutiérrez, Antonio. "La Hermandad navarro-aragonesa en la frontera pirenaica según sus ordenanzas en la segunda mitad del siglo XV." *Príncipe de Viana* 56 (1995): 121-61.
- Centro de Estudios Medievales de Aragón*. <<http://www.unizar.es/cema>>.
- Cercós Vallés, María Luisa. 'Demografía y sociedad en una comunidad campesina turolense: Puertomingalvo en el siglo XV.' Tesis de licenciatura inédita. Universidad de Zaragoza, 1994.
- Cierbide Martinena, Ricardo, & Emiliana Ramos. *Documentación medieval del Archivo Municipal de Pamplona*. 2 vols. [Vol. I: 1129-1356; Vol. II: 1357-1512]. Donostia: Eusko Ikaskuntza, 1998-2000.
- Closa, Francesc, & Josep Manuel Martínez, eds. *Relaciones históricas entre Aragón y Cataluña. Visiones interdisciplinares*. Lleida-Zaragoza: Ediciones de la Universitat de Lleida y Prensas Universitarias de Zaragoza, 2004.
- Corral Lafuente, José Luis. *Las ferias de Daroca*. Daroca: Centro Estudios Darocenses, 1984a.
- . "El origen de las comunidades medievales aragonesas." *Aragón en la Edad Media* 6 (1984b): 67-94.
- . "Bases para el estudio de la cerámica medieval aragonesa (siglos X-XV)." *Actas II Coloquio Internacional sobre Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental* (Toledo 1981). Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Archivos, 1986. 39-42.

- . *La comunidad de aldeas de Daroca en los siglos XIII y XIV: origen y proceso de consolidación*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1987.
- . "Aldeas contra villas: señoríos y comunidades en Aragón (siglos XII-XIV)." Eds. Esteban Sarasa Sánchez & Eliseo Serrano Martín. *Señorío y feudalismo en la Península Ibérica (ss. XII-XIX)*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1993. I, 487-99.
- . "La génesis de la comunidad de aldeas de Calatayud." *Aragón en la Edad Media* 16 (2000): 197-213.
- . *Historia de la pena de muerte*. Madrid: Aguilar, 2005.
- Corral Lafuente, José Luis, María del Carmen García Herrero, & Germán Navarro Espinach. *Taller de Historia. El oficio que amamos*. Zaragoza: Edhasa, 2006.
- Cortijo Ocaña, Antonio. *Hermandad et confrayría in honore Sancte Marie de Transfixio: Estatutos de la Cofradía de la Transfixión de Zaragoza, 1311-1508*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2004.
- Diago Hernando, Máximo. "Política y guerra en la frontera castellano-navarra durante la época Trastámara." *Príncipe de Viana* 55-203 (1994): 525-48.
- . "Relaciones comerciales entre los reinos de Aragón y Navarra durante el siglo XIV." *Príncipe de Viana* 59 (1998): 651-88.
- Díaz de Durana Ortiz de Urbina, José Ramón, Jon Andoni Fernández de Larrea Rojas. "Economía ganadera y medio ambiente. Guipúzcoa y el Noreste de Navarra en la Baja Edad Media." *Historia agraria. Revista de agricultura e historia rural* 27 (2002): 43-64.
- Díez de Salazar Fernández, Luis Miguel. "La [Santa] Hermandad de Navarra (1450-1499)." *Actas del Primer Congreso General de Historia de Navarra*. Pamplona: Institución Príncipe de Viana, 1987. 377-87.
- Domínguez Fernández, Enrique, & Alfredo Elia Munárriz. "Juegos de azar en la Navarra medieval." *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra* 25 (1993): 279-91.
- Elizari Huarte, Juan Francisco. "Peajes Navarros. Lecumberri (1363)." *Príncipe de Viana* 47 (1986): 387-436.
- . "Hidalguías populares, símbolo de ascenso social." Eds. Ángel Martín Duque et al. *Signos de identidad histórica para Navarra*. Pamplona: Caja de Ahorros de Navarra, 1996. 97-104.
- Elizari Huarte, Juan Francisco, & María José Ibiricu Díaz. "Archivo municipal de Estella. Fondos históricos especiales. Catálogo." *Príncipe de Viana* 51 (1990): 619-703.
- Enciclopedia Temática de Aragón*. Tomo 8: Historia I. De la Prehistoria al fin de la Edad Media. Zaragoza: Moncayo, 1988.
- Esco Samperiz, Juan Carlos. "La arqueología medieval en Aragón. Estado de la cuestión." *Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985)*. Zaragoza: Diputación General de Aragón, 1986. I, 19-64.

- Falcón Pérez, María Isabel. "La comercialización de trigo en Zaragoza a mediados del siglo XV." *Aragón en la Edad Media* 1 (1977): 239-73.
- . "La cofradía de mercaderes de Zaragoza y sus relaciones con Cataluña y el Mediterráneo (siglos XIV y XV)." *Actas del II Congreso Internacional de Estudios sobre las Culturas del Mediterráneo occidental*. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona, 1978. 281-95.
- . "La ganadería aragonesa medieval." *III Jornadas sobre el Estado Actual de los Estudios sobre Aragón* (Tarazona, 1980). Zaragoza: Cometa, 1981. II, 893-903.
- . "Los precedentes medievales de la Universidad de Zaragoza." *Historia de la Universidad de Zaragoza*. Madrid: Editora Nacional, 1983. 19-52.
- . "Notas sobre los corredores de comercio de Zaragoza en el siglo XV." *Aragón en la Edad Media* 6 (1984): 175-207.
- . *Libro del Reparo del General de Aragón (1489-1498)*. Zaragoza: Anubar, 1987.
- . "Precios y salarios en la baja Edad Media aragonesa: fuentes para su estudio y metodología." *Actas de las IV Jornadas sobre Metodología de la Investigación Científica sobre Fuentes Aragonesas (Daroca 1988)*. Zaragoza: Universidad, 1989. 133-48.
- . "Comercio y comerciantes en Huesca a principios del siglo XV." *Aragón en la Edad Media* 9 (1991): 243-68.
- . "Moneda jaquesa. Moneda aragonesa." *Actas del XV Congreso de Historia de la Corona de Aragón (Jaca 1993)*. Zaragoza: Gobierno de Aragón, Departamento de Educación y Cultura, 1994. III, 199-206.
- . "La manufactura del hierro en Aragón en los siglos XIV-XVI." *Actas de las I Jornadas sobre Minería y Tecnología en la Edad Media Peninsular (León, 26-29 septiembre 1995)*. Madrid: La Hullera Vasco-Leonesa, 1996. 363-83.
- . *Ordenanzas y otros documentos complementarios relativos a las Corporaciones de oficio en el reino de Aragón en la Edad Media*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1997a.
- . "Finanzas y fiscalidad de ciudades, villas y comunidades de aldeas aragonesas." *Finanzas y fiscalidad municipal. V Congreso de Estudios Medievales, coord. J. L. Martín (León, 1995)*. Ávila: Fundación Sánchez Albornoz, 1997b. 239-73.
- . "Historia de las ciudades y villas del reino de Aragón en la Edad Media: evolución y desarrollo de los estudios en los últimos veinticinco años." *En la España medieval* 23 (2000): 395-439.
- . "La manufactura del cuero en las principales ciudades de la Corona de Aragón (siglos XIII-XV)." *En la España Medieval* 24 (2001): 9-46.
- . *Prosopografía de los infanzones de Aragón (1200-1410)*. Zaragoza: Universidad, 2003a.
- . "Gobierno y poder municipal en las ciudades de Aragón en la Baja Edad Media." *Actas del XVII Congreso de Historia de la Corona de Aragón (Barcelona-Poblet-Lleida, 2000)*. Barcelona: Universidad, 2003b. I, 59-99.

- Falcón Pérez, María Isabel, en colaboración de José Antonio Fernández Otal, & Enrique Mainé Burguete. *La sociedad aragonesa medieval*. Zaragoza: Librería General, 1998.
- Fernández de Larrea Rojas, Jon Andoni. *Guerra y sociedad en Navarra durante la Edad Media*. Bilbao: Universidad del País Vasco, 1992.
- . "Notas para el estudio de las relaciones y conflictos laborales en el mundo artesanal en la Navarra bajomedieval (siglos XIV-XV)." *Vasconia: Cuadernos de Historia-Geografía* 30 (2000), 59-72.
- Fernández Otal, José Antonio. *La Casa de Ganaderos de Zaragoza en la Edad Media. Aportación a la Historia Pecuaria del Aragón Medieval (Siglos XIII-XV)*. Tesis doctoral inédita. Universidad de Zaragoza, 1996.
- Ferrer Navarro, Ramón. "El profesor Ubieto y el medievalismo hispano." *Revista de Historia Jerónimo Zurita* 73 (1998): 89-116.
- Fortún Pérez de Ciriza, Luis Javier. "Colección de 'fueros menores' de Navarra y otros privilegios locales." *Príncipe de Viana*. 43 (1982a): 273-346.
- . "Colección de 'fueros menores' de Navarra y otros privilegios locales." *Príncipe de Viana* 43 (1982b): 951-1036.
- . "Colección de 'fueros menores' de Navarra y otros privilegios locales." *Príncipe de Viana* 46 (1985): 361-447.
- . "La formación intelectual de los navarros en la Edad Media (siglos XII-XV)." Dir. Martín Duque. *Gran Atlas de Navarra, II. Historia*. Pamplona, 1986. 116-18.
- . "Los siglos altomedievales en la revista *Príncipe de Viana*." *Príncipe de Viana* 200 (1993): 573-83.
- Gallego Gallego, Javier. "Las Cortes de Navarra en la época medieval." *Les Corts a Catalunya (Actes del Congrès d'Història Institucional, 1988)*. Barcelona: Departament de Cultura, Generalitat de Catalunya, 1991. 324-28.
- Gampel, Benjamín R. *Los últimos judíos en suelo ibérico: las juderías navarras, 1479-1498*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 1996.
- . "Does Medieval Navarrese Jewry Salvage Our Notion of Convivencia?" *Iberian and Beyond: Hispanic Jews between Cultures (Proceedings of a Symposium to Mark the 500th Anniversary of the expulsion of Spanish Jewry)*. London: Associated University Presses, 1999. 97-122.
- García Arancón, M^a Raquel. "Clérigos en la corte de Navarra, 1384-1387." *Príncipe de Viana* 52-192 (1991): 85-110.
- . "Clérigos del séquito real en Navarra, 1384-1387." *Príncipe de Viana* 54-199 (1993): 403-16.
- . "La historia medieval de Navarra (1983-2003)." *Vasconia* 34 (2005): 139-184.
- García de Cortázar, José Ángel, Manuel Bermejo Castrillo, Esther Peña Bocos, & Diana Salas Duque. "Los estudios históricos de tema medieval (1975-1986): Cantabria- País Vasco- Navarra- Rioja." *Studia Historica. Historia Medieval* 6 (1988): 27-56.

- García Fernández, Ernesto. "Fiscalidad y sociedad en la Pamplona medieval (1427-1435)." *Sancho el sabio: Revista de cultura e investigación vasca* 2 (1992): 59-90.
- García Herrero, María del Carmen. "El tráfico comercial entre Aragón y Castilla, a través de Calatayud, a mediados del siglo XV." *Papeles Bilbilitanos. Primer Encuentro de Estudios Bilbilitanos*. Calatayud: Centro de Estudios Bilbilitanos, 1983. 165-75.
- . "La aduana de Calatayud en el comercio entre Castilla y Aragón a mediados del siglo XV." *En la España Medieval* 1 (1984): 363-90.
- . "Mozas sirvientas en Zaragoza durante el siglo XV." *El trabajo de las mujeres en la Edad Media Hispana*. Madrid: Asociación Cultural Al-Mudayna, 1988. 275-85.
- . "Prostitución y amancebamiento en Zaragoza a fines de la Edad Media." *En la España Medieval* 12 (1989): 305-22.
- . *La mujer en Zaragoza en el siglo XV*. 2 vols. Zaragoza: Ayuntamiento, 1990.
- . "Pan, vino y companage: apuntes sobre la alimentación en la Baja Edad Media aragonesa." *Actes del I Col.loqui d'Història de l'alimentació a la Corona d'Aragó*. Lleida: Institut d'Estudis Ilerdencs, 1995. II, 549-63.
- . *Del nacer y vivir. Fragmentos para una historia de la vida en la Baja Edad Media*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 2005.
- García Larragueta, Santos. "Auctoritas et potestas. Territorialidad del notariado en el reino de Navarra." *Notariado público y documento privado: de los orígenes al siglo XIV (Actas VII Congreso Internacional de Diplomática)*. Valencia: Generalitat Valenciana, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, Diputacions d'Alacant, Castelló i València, 1989. I, 201-43.
- García Marco, Francisco Javier. "Archivos municipales y notariales: posibilidades metodológicas para el estudio de precios y salarios en el tránsito hacia la Modernidad." *Actas de las IV Jornadas sobre Metodología de la Investigación Científica sobre Fuentes Aragonesas* (Daroca 1988). Zaragoza: Universidad, 1989. 149-57.
- . "La documentación notarial en el estudio de las instituciones de intercambio económico en el siglo XV: el sistema aragonés de ferias y mercados." *Actas de las V Jornadas sobre Metodología de la Investigación Científica sobre Fuentes Aragonesas* (Monasterio de Piedra 1989). Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 1990. 49-61.
- García-Arenal Rodríguez, Mercedes. "Los mudéjares de Navarra en la Baja Edad Media." *Minorités et marginaux en France méridionale et dans la Peninsule ibérique (VIIe-XVIIIe siècles) (Actes Colloque de Pau, 1984)*. París: CNRS, 1986a. 119-27.
- . "Los mudéjares en el Reino de Navarra y en la Corona de Aragón. Estado actual de su estudio." *Actas del III Simposio Internacional de Mudejarismo*. Teruel: Instituto de Estudios Turolenses, 1986b. 175-186.

- Gargallo Moya, Antonio. *Los orígenes de la comunidad de Teruel*. Teruel: I. E. T., 1984.
- . *El Concejo de Teruel en la Edad Media (1177-1327)*. 4 vols. Teruel: Instituto de Estudios Turolenses, 1997-2005.
- Goicolea Julián, Francisco Javier. “La guerra en la frontera navarro-riojana a finales de la Edad Media: la contribución de la villa de Haro a los conflictos bélicos entre los reinos de Navarra y Castilla, y sus repercusiones en la comunidad (1429-1512).” *Tercer Congreso General de Historia de Navarra*. CD-Rom. Pamplona: Gobierno de Navarra, 1998.
- Goñi Gaztambide, José. *Historia de los obispos de Pamplona*. 2 vols. Pamplona: Universidad de Navarra, 1979.
- . *Libros, bibliotecas y escritores medievales navarros*. Pamplona: Mintzoa, 1999.
- Gran Atlas de Navarra*. Pamplona: Caja de Ahorros de Navarra, 1986.
- Gran Enciclopedia Aragonesa*. 12 vols. Zaragoza: Unión Aragonesa del Libro, 1980-82.
- Gran Enciclopedia Navarra*. 11 vols. Pamplona: Caja de Ahorros de Navarra, 1990.
- Grocín Grabas, M^a Carmen. “Peajes navarros. Pamplona (1354).” *Príncipe de Viana* 48 (1987): 789-843.
- . “Análisis comparado de las principales mercancías de los peajes de Pamplona en la segunda mitad del siglo XIV.” *Actas del Primer Congreso General de Historia de Navarra*. Pamplona: Institución Príncipe de Viana, 1988, III, 457-66.
- Herrero Liceaga, Victoriano José, & José Luis Orella Unzué. “Las relaciones comerciales entre Navarra y Guipúzcoa desde mediados del siglo XIV hasta mediados del siglo XV.” *Actas del Primer Congreso General de Historia de Navarra*. Pamplona: Institución Príncipe de Viana, 1987. III, 491-99.
- Herreros Lopetegui, Susana. “Gremios y cofradías.” *La Catedral de Pamplona* 1 (1994): 105-11.
- . *Las tierras navarras de Ultrapuertos (siglos XII-XVI)*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 1998.
- . “El Archivo General de Navarra y las nueva tecnologías.” *Archivística en Navarra*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2003. 57-73.
- Idoate Ezquieta, Carlos. “Convenios para el tráfico de la sal en Salinas de Oro en el siglo XV.” *Príncipe de Viana* 48 (1987): 385-89.
- Idoate Ezquieta, Carlos, & Julio Segura Moneo. *Inventario del Archivo Histórico de Protocolos Notariales de Navarra*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 1985.
- Instituto de Estudios Turolenses. <<http://3w.ieturolenses.org>>.
- Institución Fernando el Católico. <<http://ifc.dpz.es/>>.
- Instituto de Estudios Altoaragoneses. <<http://www.iea.es/>>.
- Instituto de Estudios Medievales de Universidad de Navarra. <<http://www.unav.es/iestmedie/>>.

- Iranzo Muñío, María Teresa. "Los sistemas de comunicación en Aragón en la Edad Media. Una revisión." *Anuario de Estudios Medievales* 23 (1993): 89-110.
- . "Asistencia pública y segregación social: el hospital de leprosos de Huesca, siglos XI-XIV." *Homenaje a Antonio Durán Gudiol*. Huesca: Instituto Estudios Altoaragoneses, 1995. 467-81.
- . "Pobreza, enfermedades y símbolos del poder señorial en Híjar. El Hospital de la Santa Cruz, 1300-1312." *Aragón en la Edad Media* 13 (1997): 105-24.
- . *El Concejo de Huesca en la Edad Media*. Tesis doctoral inédita. Edición en CD-Rom. Zaragoza, 2004.
- . *La peripecia del puente de piedra de Zaragoza durante la Edad Media*. Colección Mancuso 1. Zaragoza: CEMA, 2005a.
- . *Élites políticas y gobierno urbano en Huesca en la Edad Media*. Huesca: Ayuntamiento, 2005b.
- Iranzo Muñío, María Teresa, & Carlos Laliena Corbera. "Comunicaciones y vías de comunicación en el Bajo Aragón en la Edad Media." *Teruel* 71 (1984): 29-45.
- Iranzo, M^a Teresa, Carlos Laliena, José Ángel Sesma, & Juan F. Utrilla. *Aragón, puerta de Europa. Los aragoneses y el Camino de Santiago en la Edad Media*. Zaragoza: Gobierno de Aragón, 2005.
- Jiménez Gutiérrez, Francisco Javier. "El cabildo pamplonés en el siglo XV. Un análisis prosopográfico." *Príncipe de Viana* 53-196 (1992): 391-408.
- Jimeno Aranguren, Roldán. "José María Lacarra y de Miguel: iniciador de la moderna historiografía del Derecho Histórico navarro (1907-1987)." *Notitia Vasconiae. Revista del Derecho Histórico de Vasconia* 1 (2002): 549-75.
- . "El mercado medieval: fiestas y representaciones itinerantes." Eds. Kepa Fernández de Larrinoa & Jordi Abella. *Sabor a antaño: notas sobre la identidad local, actualización etnográfica y desarrollo cultural*. Vitoria: Universidad del País Vasco, 2003. 133-73.
- Jimeno Jurío, José María. *La Navarra medieval*. Pamplona: PAMIELA, 2006.
- Jusúé Simonena, Carmen. "Arqueología medieval en la provincia de Navarra: estado actual de las investigaciones." *XVII Congreso Nacional de Arqueología (Logroño 1983)*. Zaragoza, 1985. 943-66.
- . "La arqueología histórica en Navarra en los últimos 25 años: la arqueología medieval." *Munibe* 42 (1990): 357-64.
- Lacarra, José María. *Aragón en el pasado*. Madrid: Espasa Calpe, 1972.
- . *Historia del reino de Navarra*. Pamplona: Caja de Ahorros de Navarra, 1975. Reeditada en Pamplona: Caja Navarra, 1990.
- Laliena Corbera, Carlos. "El papel representado por la Iglesia." *Enciclopedia Temática de Aragón*. Zaragoza: Moncayo, 1988. VIII, 186-203.
- . *La formación del Estado feudal. Aragón y Navarra en la época de Pedro I*. Huesca: Instituto de Estudios Altoaragoneses, 1996.
- Laliena, Carlos, Juan Utrilla, & Germán Navarro. "La evolución histórica del paisaje rural en los Pirineos durante la Edad Media: explotación agropecuaria y

- recursos forestales.” *La construcción histórica del paisaje agrario en España y Cuba*. Madrid: Catarata, 2003. 53-65.
- Lara Izquierdo, Pablo. “Fórmulas crediticias medievales en Aragón. Zaragoza, centro de orientación crediticia (1457-1486).” *Cuadernos de Historia Jerónimo Zurita* 45-46 (1983): 7-90.
- . *Sistema aragonés de pesos y medidas. La metrología histórica aragonesa y sus relaciones con la castellana*. Zaragoza: Guara, 1984.
- Larrañaga Zulueta, Miguel. *Campesinado y conflictividad social en el reino de Navarra (1349-1425)*. Tesis doctoral en microficha. Bilbao: Universidad de Deusto, 1995.
- Ledesma Rubio, María Luisa. *Cartas de población del reino de Aragón en los siglos medievales*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1991.
- . “La sociedad de frontera en Aragón (siglos XII y XIII).” *Las sociedades de frontera en la España medieval (II Seminario de Historia Medieval)*. Zaragoza: Universidad, 1993. 31-50.
- . *Las órdenes militares en Aragón*. Zaragoza: Caja de Ahorros de la Inmaculada, 1994.
- . “El urbanismo de las morerías y de los núcleos rurales en Aragón y Navarra: estado de la cuestión y propuesta de estudio.” *Actas del VI Simposio Internacional de Mudéjarismo*. Teruel: Centro de Estudios Mudéjares, 1995. 519-34.
- . *Estudios sobre los mudéjares en Aragón*. Teruel: Centro de Estudios Mudéjares, 1996.
- Leroy, Béatrice. “D’un regne à l’autre: politique et diplomatie des souverains de Navarre dans les années 1380-1390.” *Príncipe de Viana* 46-176 (1985a): 723-43.
- . “Les grands chantiers publics en Navarre sous la dynastie d’Evreux (1328-1430).” *Cahiers de la Méditerranée* 31 (1985b): 55-71.
- . “Les relations de Tudela et de Saragosse au XIVe siècle.” Ed. Sebastián Andrés Valero. *Homenaje a José María Lacarra*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 1986. II, 463-73.
- . “Commerce navarrais, marchands béarnais et bayonnais au XIVe siècle.” *Revue de Pau et du Béarn* 14 (1987): 99-108. [*Actes XXXVIII Congrès de la Fédération Historique Sud-Ouest, 1985; Le royaume de Navarre à la fin du Moyen Age*].
- . *Los judíos de Navarra en la Baja Edad Media*. Madrid: Fundación Amigos de Sefarad, 1991.
- . “Les Juifs convertits dans les villes de Castille au XVe siècle.” Eds. Noël Coulet et al. *La ville au Moyen Âge. Sociétés et pouvoirs dans la ville (Actes du 120e Congrès National des Sociétés Historiques et Scientifiques, 1995, Aix-en-Provence, Section d’Histoire Médiévale et Philologie)*. París: Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, 1998. II, 57-70.
- . “Les ambassadeurs et la vie internationale des rois de Navarre vers 1350, vers 1430.” Eds. Stéphane Audoin-Rouzeau & Jean Jacques Becker. *La politique et*

- la guerre: pour comprendre le XXe siècle européen (Hommage à Jean-Jacques Becker)*. París: Noesis, 2002.
- Llansó Sanjuan, Joaquín. "Peaje de Pamplona (1362)." *Príncipe de Viana* 48 (1987): 331-83.
- . "El arancel del peaje de Tudela en la Edad Media. Intento de reconstrucción." *Actas del Primer Congreso General de Historia de Navarra*. Pamplona: Institución Príncipe de Viana, 1988, III, 519-23.
- Lozano Gracia, Susana. "Mercaderes florentinos en Zaragoza y su actuación en la política económica peninsular entre los siglos XV y XVI." Eds. Manuel González Jiménez & Isabel Montes Romero-Camacho. *La Península Ibérica entre el Mediterráneo y el Atlántico. Siglos XIII-XV. Actas de las V Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval (Cádiz 2003)*. Sevilla-Cádiz: Diputación de Cádiz, Sociedad Española de Estudios Medievales, 2006. 143-53.
- Lozano Gracia, Susana, & M. Teresa Saucó Álvarez. "Mercaderes florentinos en la Zaragoza del siglo XV." *Aragón en la Edad Media* 17 (2003): 213-61.
- Mainé Burguete, Enrique. *Ciudadanos honrados de Zaragoza. La oligarquía zaragozana en la Baja Edad Media (1370-1410)*. Colección Mancuso 4. Zaragoza: CEMA, 2006.
- Maíz Chacón, Jorge, "El crepúsculo tecnológico del medievalismo hispánico. Nuevas tecnologías e historia medieval o el ocaso de lo desconocido." *Actas del Seminario Internacional de Doctorado Pescar o navegar: la Edad Media en la red*, Zaragoza: Departamento de Historia Medieval de la Universidad, 2005, 67-83.
- Martín Duque, Ángel Juan. "Investigaciones actuales sobre historia de Navarra." *Presente y futuro de la Historia medieval en España: Actas I Jornadas sobre la investigación medieval en las Comunidades Autónomas (Alcobendas 1988)*. Madrid: Universidad Complutense, 1990a. 89-107.
- . "José María Lacarra, maestro de historiadores. In Memoriam." *Príncipe de Viana* 51 (1990b): 15-18.
- . "El medievalista aragonés Antonio Ubieto Arteta." *Príncipe de Viana* 51 (1990c): 19-20.
- . "Ciudades medievales de Navarra." *Ibaiak eta Haranak* 8 (1991): 39-52.
- . "Historia Medieval." *Investigación científica sobre Navarra, 1978-1991*. Pamplona: Universidad de Navarra, 1992. 185-213.
- . "Singularidades de la realeza medieval navarra." En *Poderes públicos en la Europa medieval: Principados, Reinos y Coronas. Actas de la XXIII Semana de Estudios Medievales (Estella 1996)*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 1997. 299-346.
- . "Los registros de peajes navarros del siglo XIV." *Príncipe de Viana* 63-227 (2002a): 823-27.
- . "Los registros de cuentas de Navarra." *Príncipe de Viana* 63-227 (2002b): 829-33.

- . "El fenómeno urbano medieval en Navarra." *El fenómeno urbano medieval entre el Cantábrico y el Duero*. Santander: Asociación Jóvenes Historiadores de Cantabria, 2002c. 9-51.
- Martinena Ruíz, Juan José. *Castillos reales de Navarra: siglos XIII al XVI*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 1994.
- . *Guía del Archivo General de Navarra*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 1997.
- Mateos Royo, José Antonio. "Sobre tasas y monedas, ferias y usuras: municipio y mercado en Daroca bajo Juan II y Fernando el Católico (1459-1516)." *Aragón en la Edad Media* 13 (1997): 195-215.
- Medievalismo–Portal de Historia Medieval*. <<http://www.medievalismo.org>>.
- Medrano Adán, José Javier. 'Iniciativas campesinas y sistema social en la montaña turolense. Puertomingalvo en el siglo XV.' Tesis doctoral inédita. Universidad de Zaragoza, 2002.
- Menéndez Pidal de Navascues, Faustino, & Martinena Ruíz, Juan José. *Libro de Armería del Reino de Navarra. Edición y estudio*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2001.
- Menjot, Dennis, & Manuel Sánchez Martínez. *La fiscalité des villes au Moyen Age (France méridionale, Catalogne et Castill)*. 1. *Étude des sources*. Toulouse: Éditions Privat, 1996.
- . *La fiscalité des villes au Moyen Age (Occident méditerranéen)*. 2. *Les systèmes fiscaux*. Toulouse: Éditions Privat, 1999.
- . *La fiscalité des villes au Moyen Age (Occident méditerranéen)*. 3. *La redistribution de l'impôt*. Toulouse: Éditions Privat, 2002.
- . *La fiscalité des villes au Moyen Age (Occident méditerranéen)*. 4. *La gestion de l'impôt*. Toulouse: Éditions Privat, 2004.
- . *Fiscalidad de Estado y fiscalidad municipal en los reinos hispánicos medievales*. Madrid: Casa de Velázquez (nº 92), 2006.
- Miranda García, Fermín. "Hidalgos e infanzones navarros. Estructuras jurídicas y sociales." *La formación de Álava (Congreso Estudios Históricos)*. Vitoria: Diputación Álava, 1986. II, 575-83.
- . "Apuntes históricos para la alimentación en Navarra." AA.VV. *La gran cocina navarra. Etnografía. Historia. Gastronomía*. Pamplona: Herper, 1992. I, 11-50.
- . "El Camino de Santiago y la articulación del espacio hispánico. Aproximación bibliográfica." *El Camino de Santiago y la articulación del espacio hispánico (Actas de las XX Semana de Estudios Medievales de Estella)*. Pamplona: Gobierno Navarra, 1994. 337-83.
- . "Producción y comercio del vino en la Navarra medieval." Ed. Fermín Miranda García. *Actas de las Jornadas: Vino y viñedo en la Europa medieval*. Pamplona: Asociación Cultural Alonso López de Corella, 1996. 55-74.
- . "Algunas notas sobre la familia campesina navarra en la Edad Media." Ed. M. I. Falcón Pérez. *Aragón en la Edad Media. Homenaje a la profesora Carmen Orcástegui Gros*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 1999. II, 1047-60.

- Mirones Lozano, Eunate. *Los judíos del reino de Navarra en la crisis del siglo XV (1425-1479)*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 1999.
- Monteano Sorbet, Peio Joseba. *El mundo rural navarro en los siglos XV y XVI: la población entre el hambre, la peste, la guerra y la fiscalidad*. Pamplona: Universidad Pública de Navarra, 1998.
- . *Los navarros ante el hambre, la peste, la guerra y la fiscalidad. Siglos XV y XVI*. Pamplona: Universidad Pública de Navarra, 1999.
- Monterde Albiac, Cristina. "Aportaciones al estudio del notariado aragonés en el siglo XV." *Aragón en la Edad Media 14-15* (1999): 1089-98.
- Motis Dolader, Miguel Ángel. "La emigración de judíos aragoneses expulsos a Navarra en las postrimerías del siglo XV." *Actas del Primer Congreso General de Historia de Navarra*. Pamplona: Institución Príncipe de Viana, 1987. III, 537-51.
- Mugueta Moreno, Íñigo. "Las Hermandades navarras en la primera mitad del siglo XV: Hermandades de la frontera y del reino." *Mito y Realidad en la Historia de Navarra*. Pamplona: Gobierno de Navarra, Institución Príncipe de Viana, 1998. I, 421-28.
- . "Acta Vectigalia Regni Navarrae: hacia un corpus documental de los comptos reales (1259-1328)." *Historia. Instituciones. Documentos* 29 (2002a): 275-93.
- . "Un proyecto en curso: Acta Vectigalia Regni Navarrae." *Huarte de San Juan* 9 (2002b): 305-24.
- Muñoz Garrido, Vidal. "Pobres y marginados en la ciudad de Teruel durante la Baja Edad Media." *Actas del XVII Congreso de Historia de la Corona de Aragón (Barcelona. Poblet. Lleida, 2000)*. Barcelona: Universidad, 2003. II, 257-60.
- Narbona Cárceles, María. "La discreción hermosa: Blanca de Navarra, reina de Francia (1331?-1398). Una dama al servicio de su linaje." Eds. Martin Aurell & Philippe Contamine. *La dama en la corte bajomedieval*. Pamplona: EUNSA, 2001. 75-116.
- . *La Corte de Carlos III el Noble, rey de Navarra: espacio doméstico y escenario del poder, 1376-1415*. Pamplona: EUNSA, 2006.
- Navarro Espinach, Germán. "Teruel en la Edad Media: balance y perspectivas de investigación." Ed. María Isabel Falcón Pérez. *Aragón en la Edad Media, XIV-XV. Homenaje a la profesora Carmen Orcástegui Gros*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 1999. II, 1199-1225.
- . "El Hospital de Santa María de Villaespesa y de San Juan Bautista en la ciudad de Teruel a través de los actos notariales de Alfonso Jiménez (1481-1518)." *Aragón en la Edad Media* 16 (2000): 565-90. [Homenaje al profesor emérito Ángel San Vicente].
- . "Política municipal y vecindamientos. Análisis de la emigración aragonesa a Valencia (1308-1526)." *Aragón en la Edad Media. Demografía y sociedad en la España bajomedieval*. Actas del Seminario de Doctorado del Departamento de Historia Medieval. Zaragoza: Universidad, 2002a. 97-128.

- . “Muñoces, Marcillas y otras familias dominantes en la ciudad de Teruel (1435-1500).” *Anuario de Estudios Medievales*. 32/1 (2002b): 723-75.
- . “La industria textil en los reinos de Aragón y Valencia en la Edad Media.” *Actas del XVII Congreso de Historia de la Corona de Aragón (Barcelona-Lleida 2000)*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 2003a. I, 475-91.
- . “La industria del cuero en el reino de Valencia y el concejo de Teruel (siglos XIII-XVI).” Coord. Ricardo Córdoba de la Llave. *Mil años de trabajo del cuero. Actas del II Symposium de Historia de las Técnicas (Córdoba 1999)*. Córdoba: Litopress Ediciones, 2003b. 201-30.
- . “El desarrollo industrial de Aragón en la Baja Edad Media.” *Aragón en la Edad Media* 17 (2003c): 179-212.
- . “Los notarios y el Estado aragonés (siglos XIV-XV).” Ed. J. Antonio Barrio Barrio. *Los cimientos del Estado en la Edad Media*. Alicante: Marfil, 2004. 39-63.
- . “Las etapas de la vida en las familias artesanas de Aragón y Valencia durante el siglo XV.” *Aragón en la Edad Media* 18 (2004). Zaragoza, 2005a: 203-44.
- . “Los artesanos aragoneses y valencianos del siglo XV. Prácticas sociales comparadas buscando un guión de vida.” *Actas del XVIII Congreso de Historia de la Corona de Aragón (Valencia, 9-14 septiembre 2004)*. Valencia: Universitat de València-Fundació Jaime II el Just, 2005b. I, 1077-88.
- . “La industria de la construcción en los países de la Corona de Aragón (siglos XIII-XVI).” *L’edilizia prima della Rivoluzione Industriale. Secc. XIII-XVIII. Atti della XXXVI Settimana di Studi del Istituto Internazionale di Storia Economica “Francesco Datini” di Prato (Prato-Lucca, 2004)*. Florencia: Le Monnier, 2005c. 167-208.
- . “Los protagonistas del comercio: oficios e identidades sociales en la España bajomedieval.” Coord. J. Ignacio Iglesia Ugarte. *El comercio en la Edad Media. Actas de la XVI Semana de Estudios Medievales (Nájera-Tricio 2005)*. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos, 2006a. 147-187.
- . “El campesinado turolense del siglo XV.” *Aragón en la Edad Media* 19 (2006). Homenaje académico a la profesora María Isabel Falcón Pérez, Zaragoza, 2006b, 417-431.
- . “¿Quién es quién en el medievalismo español?” *Imago in Speculo. Medioevo*, Universitat de Lleida, nº 2 (2008), en prensa.
- Navarro, Germán, & Vidal Muñoz. “Historiadores sin fronteras. Los avances del medievalismo aragonés a finales del siglo XX.” Ed. Carlos Barros. *Actas del II Congreso Internacional Historia a Debate (Santiago de Compostela, 14-18 julio 1999)*. A Coruña: Historia a Debate, 2000.
- Navarro, Germán, & Concepción Villanueva. *Los mudéjares de Teruel y Albarracín. Familia, trabajo y riqueza en la Edad Media*. Teruel: Centro de Estudios Mudéjares, 2003.

- Navarro, Germán, M. Teresa Saucó, & Susana Lozano. "Italianos en Zaragoza (siglos XV-XVI)." *Historia. Instituciones. Documentos* 30 (2003): 325-420.
- Navarro, Germán, Concepción Villanueva, & Daniel González, Daniel. "Tendencias historiográficas actuales en el medievalismo académico español." *III Congreso Internacional "Historia a Debate" (Santiago de Compostela, 14-18 julio 2004)*. Difusión digital en el portal de la plataforma historiográfica Historia a Debate: <<http://www.h-debate.com/>>
- Navarro, Germán, Vidal Muñoz, Joaquín Aparici, & José Manuel Abad. *Rubielos de Mora en la Edad Media*. Teruel: Instituto de Estudios Turolenses, Ayuntamiento de Rubielos, 2005.
- Ochoa de Olza Eguiraun, Esperanza. "Las mercancías de los aranceles de peaje navarros." *Actas del Primer Congreso General de Historia de Navarra*. Pamplona: Institución Príncipe de Viana, 1988, III, 573-74.
- Ongay, Nelly. "El mercado de Estella en 1366." *Príncipe de Viana* 46 (1985): 449-61.
- . "Una villa navarra en 1362: Tudela y su mercado (según los informes de una ayuda extraordinaria)." *Estudios de Historia de España* 3 (1990): 117-30.
- . "Peajes y comercio en el reino de Navarra. Pamplona y Tudela (1351-1371)." Eds. Geo Pistarino & Laura Balletto. *Oriente e Occidente tra medioevo e età moderna. Studi in onore di Geo Pistarino*. Génova: Glauco Brigati, 1997. II, 915-29.
- . "Notas para una historia del los 'hostales' reales (Reino de Navarra, siglo XIV)." *Cuadernos de historia de España* 77 (2001-02): 41-56.
- Orcástegui Gros, Carmen. "Ferias y mercados en Aragón durante la Edad Media." *Actas de las I Jornadas sobre el Estado Actual de los Estudios sobre Aragón (Teruel 1978)*. Zaragoza: Cometa, 1979. I, 307-10.
- . "La memoria histórica de Navarra a fines de la Edad Media: la historiografía nacional." Ed. Sebastián Andrés Valero. *Homenaje a José María Lacarra*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 1986. II, 591-606.
- . "Ferias y mercados en la Edad Media: fuentes para su estudio y metodología de trabajo." *Actas de las V Jornadas sobre Metodología de la Investigación Científica sobre Fuentes Aragonesas (Monasterio de Piedra 1989)*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 1990. 21-45.
- . "Ferias y mercados medievales en Aragón: pautas de comarcalización territorial." *Actas de las IX Jornadas sobre Metodología de la Investigación Científica sobre Fuentes Aragonesas (Rubielos de Mora 1993)*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 1994. 345-50.
- Orella Unzué, José Luis. "La Hermandad de Frontera entre el Reino de Navarra y la provincia de Guipúzcoa, s. XIV y XV." *Príncipe de Viana* 46 (1985): 463-91.
- . *Guipúzcoa y el reino de Navarra en los siglos XIII-XV: relaciones, intereses y delimitación de la frontera*. San Sebastián: Universidad de Deusto, 1987.
- Ortega, Julián M., & Carmen Escriche, coords. *I Jornadas de Arqueología Medieval en Aragón: balances y novedades* (Teruel-Albarracín 15-17 junio 2006). En prensa.

- Oses Urricelqui, Merche. *Documentación medieval de Estella (siglos XII-XVI)*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2005.
- Ostolaza Elizondo, María Isabel. "El reino de Navarra en el dilema de su incorporación a Castilla o su fidelidad a los Albret. Agramonteses y beamonteses entre 1521-1524." *Huarte de San Juan. Geografía e Historia* 1 (1994): 55-81.
- . *Impresores y libreros en Navarra durante los siglos XV-XVI*. Pamplona: Universidad Pública de Navarra, 2004.
- Ozaki, Akio. "El régimen tributario y la vida económica de los mudéjares de Navarra." *Príncipe de Viana* 47 (1986a): 437-84.
- . "El régimen tributario y la vida económica de los mudéjares de Navarra." *Anuario de Estudios Medievales* 16 (1986b): 319-68.
- Palacios, Ester, M^a Pilar Pérez, Antonio Sesé, María Tausiet, & José Yus. "Balance crítico y perspectivas de una década sobre la Historia de Aragón en la Edad Media (Del Aragón en el pasado de Lacarra a la primera Historia de Aragón colectiva)." *Studia Historica* 6 (1988): 57-93.
- Pallarés Jiménez, Miguel Ángel. "Papeleros genoveses en la Zaragoza bajomedieval." *Revista de Historia Jerónimo Zurita* 67-68 (1993): 65-102.
- . *La imprenta de los incunables de Zaragoza y el comercio internacional del libro a finales del siglo XV*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 2003.
- Pavón Benito, Julia. *Morir en la Edad Media. La muerte en la Navarra medieval*. Valencia: Universidad, 2007.
- Pedraza Gracia, Manuel José. "Poder político e imprenta en el Renacimiento en la Península Ibérica: el libro y la Diputación del Reino de Aragón en los siglos XV y XVI." *Cuadernos para investigación de la literatura hispánica* 29 (2004): 295-320.
- Pérez Martín, Antonio. *Los Fueros de Aragón: la Compilación de Huesca. Edición crítica de sus versiones romances*. Zaragoza: el Justicia de Aragón, 1999.
- Pueyo Colomina, Pilar. "El clero extradiocesano en el arzobispado de Zaragoza a principios del siglo XV." *Anuario de estudios medievales* 35.2 (2005): 799-862.
- Ramírez Vaquero, Eloísa. "La Baja Edad Media Navarra en la revista *Príncipe de Viana*." *Príncipe de Viana* 200 (1993a): 585-97.
- . *Historia de Navarra. II: Baja Edad Media*. Pamplona: Gobierno Navarra, 1993b.
- . "La reina Blanca y Navarra." *Príncipe de Viana* 60-217 (1999a): 323-40.
- . "Hacienda y poder real en Navarra en la Baja Edad Media. Un esquema teórico." *Príncipe de Viana* 60-216 (1999b): 87-118.
- . "Valoración de la carga fiscal navarra en el siglo XV: consideraciones y propuestas." *Aragón en la Edad Media* 14-15 (1999c): II, 1283-1301.
- . "La nobleza bajomedieval navarra: pautas de comportamiento y actitudes políticas." *La nobleza peninsular en la Edad Media*. León: Fundación Sánchez-Albornoz, 1999d. 297-323.

- . "Estado de las investigaciones sobre la Hacienda en Navarra." *Medievalismo. Boletín de la Sociedad Española de Estudios Medievales* 12 (2002): 163-95.
- . "Configuración de la sociedad medieval. Rasgos de un proceso evolutivo." Eds. Carmen Erro Gasca, & Íñigo Mugueta Moreno. *Grupos sociales en la Historia de Navarra. Actas del V Congreso de Historia de Navarra (Pamplona, 10-13 septiembre 2002)*. Pamplona: Sociedad de Estudios Históricos de Navarra, 2003. 57-109.
- (coord.), *Estudios sobre la realeza navarra en el siglo XV*. Pamplona: Universidad Pública Navarra, 2005a.
- . "Léxico de los recursos naturales. Navarra, ss. XI-XV." *Les ressources naturelles des Pyrénées du Moyen Age à l'époque moderne: exploitation, gestion, appropriation. Actes du Congrès International Resopyr I (Font-Romeu 2002)*. Perpignan: Presses Universitaires, 2005b. 455-543.
- . "Estrategias diplomáticas del rey de Navarra en el tránsito al siglo XV." *Guerra y diplomacia en la Europa occidental, 1280-1480. Actas de la XXXI Semana de Estudios Medievales (Estella, julio 2004)*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2005c. 373-421.
- . *Carlos III rey de Navarra. Príncipe de sangre Valois (1387-1425)*. Oviedo: Ediciones Trea, 2007.
- Ramírez Vaquero, Eloísa, & Carmen Jusué Simonena. *La moneda en Navarra*. 2ª ed. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2002.
- Repertorio de Medievalismo Hispánico*. <<http://www.imf.csic.es/Repertorio/cerca.htm>>.
- Reti Medievali*. <<http://www.retimedievali.it>>.
- Rivas Palá, María. *Archivo Histórico Provincial de Huesca: guía del investigador*. Zaragoza: Diputación General de Aragón, 1988.
- Rodrigo Estevan, Mª Luz. "Poder municipal y acción benéfico-asistencial. El concejo de Daroca, 1400-1526." *Aragón en la Edad Media* 12 (1995): 287-317.
- . *Testamentos medievales aragoneses. Ritos y actitudes ante la muerte (siglo XV)*. Zaragoza: Ediciones 94, 2002.
- San Vicente Pino, Ángel. *Instrumentos para una historia social y económica del trabajo en Zaragoza en los siglos XV a XVIII*. Zaragoza: Real Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País, 1988.
- Sánchez Aragonés, Luisa Mª. "Las Cortes de Aragón en la Edad Media. (Las relaciones de la Monarquía con las Universidades)." *Ius Fugit* 1 (1992): 239-82.
- Sánchez Usón, María José. "Confraternitas mercatorum civitatis Osce. La vertiente sociorreligiosa de una corporación mercantil." *Aragón en la Edad Media* 8 (1989): 611-31.
- Sanz, Diego. 'El Concejo de Cella en la Edad Media.' Trabajo de investigación de doctorado inédito. Universidad de Zaragoza, curso 1999-2000.
- Sarasa Sánchez, Esteban. "La sociedad aragonesa en la Baja Edad Media. Conflictividad latente: antagonismo y desequilibrios." *Destierros aragoneses. I: Judíos y moriscos*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1988. 9-23.

- . "Cincuenta años de Historia Medieval de Aragón (1940-1989)." *Hispania* L/2 175 (1990): 701-17.
- Sarasa, Esteban, & Carmen Orcástegui. "La etapa Trastámara y el abandono de Aragón. De los intentos de recuperación de Fernando I y el absentismo de Alfonso V al autoritarismo de Juan II: la fracasada revolución social y económica (1410-79)." Ed. Antonio Beltrán Martínez. *Historia de Aragón*. Zaragoza: Guara, 1985. VI, 77-96.
- Sarasa Sánchez, Esteban, & Eliseo Serrano Martín, coords. *La Corona de Aragón y el Mediterráneo: siglos XV-XVI*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1997.
- Savall y Dronda, Pascual, & Santiago Penén y Debesa. *Fueros, observancias y actos de corte del reino de Aragón*. Ed. facsimilar. 3 vols. Zaragoza: Ibercaja y El Justicia de Aragón, 1991.
- Segura Urra, Félix. "Víctimas y agresoras: la mujer ante la justicia en Navarra durante la primera mitad del siglo XIV." Eds. Carmen Erro Gasca, & Í. Mugueta. *Grupos sociales en la Historia de Navarra*. Pamplona: Sociedad de Estudios Históricos de Navarra, 2002. I, 145-65.
- . "Ordenanzas municipales de Puente la Reina, siglos XIV-XV." *Príncipe de Viana* 64-228 (2003): 159-80.
- . *Fazer justicia: fuero, poder público y delito en Navarra (XIII-XIX)*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2005.
- Serrano González, Reyes. *Archivo Histórico-Provincial de Teruel. Guía del investigador*. Zaragoza: Diputación General de Aragón, 1995.
- Serrano Larráyo, Fernando. "La alimentación de la realeza navarra en el siglo XV: las cuentas del hostel de la reina Blanca durante una romería a Zaragoza (1433)." Ed. J. Ignacio de la Iglesia Duarte. *La vida cotidiana en la Edad Media. VIII Semana de Estudios Medievales*. Logroño: Instituto Estudios Riojanos, 1998. 305-37.
- . "La casa y la mesa de la reina Blanca de Navarra." *Anuario de Estudios Medievales* 30/31 (2000): 157-234.
- . *La mesa del rey. Cocina y régimen alimentario en la corte de Carlos III el Noble de Navarra (1411-1425)*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2002.
- . *Medicina y enfermedad en la corte de Carlos III el Noble de Navarra (1387-1425)*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2004.
- Serrano Montalvo, Antonio. *La población de Aragón según el fogaje de 1495*. 2 vols. Zaragoza: Institución Fernando el Católico e Instituto Aragonés de Estadística, 1995 y 1997.
- Sesma Muñoz, José Ángel. "Comercio del reino de Aragón en el siglo XV." *Actas I Jornadas sobre el Estado Actual de los Estudios sobre Aragón (Teruel 1978)*. Zaragoza: Cometa, 1979. I, 311-16.
- . *Transformación social y revolución comercial en Aragón durante la Baja Edad Media*. Madrid: Fundación Juan March, 1982.

- . "La participación aragonesa en la economía de la Corona. Compañías de comercio con capital mixto en la Baja Edad Media." *Anuario de Estudios Medievales* 15 (1985a): 331-43.
- . "Relaciones comerciales directas entre Italia y el reino de Aragón en la Baja Edad Media." *Aspetti della vita economica medievale. Atti del Convegno di Studi nel X Anniversario della morte di Federigo Melis (Firenze-Pisa-Prato 1984)*. Florencia: E. Ariani e L'arte della stampa, 1985b. 304-20.
- . "Fiscalidad y poder. La fiscalidad centralizada como instrumento de poder en la Corona de Aragón." *Espacio, tiempo y forma* 4 (1989a): 447-46.
- . "Instituciones feudales en Navarra y Aragón." *En torno al feudalismo hispánico. Congreso de estudios medievales (León, 1987)*. Ávila: Fundación Sánchez-Albornoz, 1989b: 343-71.
- . "La investigación medieval en la Comunidad Autónoma de Aragón." *Presente y futuro de la Historia Medieval en España: Actas I Jornadas sobre investigación medieval en las Comunidades Autónomas (Alcobendas 1988)*. Madrid: Universidad Complutense, 1990. 109-28.
- . "Aduanas y peajes aragoneses con Castilla y Navarra." *Primeras Jornadas sobre Borja y la raya occidental de Aragón*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1992. 27-44.
- . "Producción para el mercado, comercio y desarrollo mercantil en espacios interiores (1250-1350): el modelo del sur de Aragón." Ed. Juan Carrasco. *Europa en los umbrales de la crisis, 1250-1350. XXI Semana de Estudios Medievales de Estella*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 1995. 205-46.
- . "Tecnología y sociedad: las grandes obras públicas en la Europa medieval. Introducción y planteamiento general." *Tecnología y sociedad: las grandes obras públicas en la Europa medieval. Actas XXII Semana Estudios Medievales de Estella (1995)*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 1996a. 19-27.
- . "Las transformaciones de la fiscalidad real en la Baja Edad Media." *Actas del XV Congreso de Historia de la Corona de Aragón*. Zaragoza: Universidad, 1996b. I.1, 233-91.
- . "Ciudadanos de Zaragoza y comercio exterior del reino de Aragón." *Studium. Revista de Humanidades* 3 (1997a): I, 425-38. [Homenaje a Antonio Gargallo].
- . "Las transformaciones fiscales en la génesis del Estado Moderno en Aragón." Eds. M. González Jiménez, I. Montes Romero-Camacho, & A. Claret García Martínez. *La Península Ibérica en la era de los Descubrimientos (1391-1492). Actas de las III Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval*. Sevilla: Junta de Andalucía, 1997b. I, 551-60.
- . "Zaragoza, centro de abastecimiento de mercaderes castellanos a finales del siglo XIV." *Aragón en la Edad Media* 13 (1997c): 125-58.
- . "El discreto magisterio de don José María Lacarra." *Revista Historia Jerónimo Zurita* 73 (1998): 69-87.

- . *La Corona de Aragón. Una introducción crítica*. Zaragoza: Caja de Ahorros de la Inmaculada, 2000.
- . "El bosque y su explotación económica para el mercado en el sur de Aragón en la baja Edad Media." Ed. Julián Clemente Ramos. *El medio natural en la España medieval. Actas del I^{er} Congreso sobre Ecohistoria e Historia Medieval*. Cáceres: Universidad Extremadura, 2001a. 195-215.
- . "Fiscalidad de estado y comercio exterior en Aragón." *Acta historica et archaeologica mediaevalia* 22 (2001b): 459-67.
- . "Del Cantábrico al Mediterráneo: la vía fluvial del Ebro." Ed. Elisa M. Ferreira Priegue. *Itinerarios medievales e identidad hispánica. Actas de la XXVII Semana de Estudios Medievales de Estella (julio 2000)*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2001c. 189-220.
- . "Guerra, ejército y sociedad en los reinos de Aragón y Navarra en la Edad Media." *Revista de historia militar* 92 (Extra 1) (2002a): 13-47.
- . "Zaragoza, puerto fluvial del Mediterráneo." *Las ciudades portuarias en el proceso de desarrollo económico italiano y español entre la Edad Media y la Moderna (1400-1600)*. Valencia: Universidad, 2002b. En prensa
- . *Huesca, ciudad mercado de ámbito internacional en la Baja Edad Media según los registros de su aduana*. Zaragoza: Universidad, 2005.
- . *La vía del Somport en el comercio medieval de Aragón (Los registros de las aduanas de Jaca y Canfranc de mediados del siglo XV)*. Zaragoza: Universidad, 2006.
- (ed.). *En el centenario de José María Lacarra (1907-2007). Obra dispersa. Trabajos publicados entre 1927 y 1944*. Edición preparada por J. Á. Sesma Muñoz, Pamplona: Gobierno de Navarra-Institución Príncipe de Viana, 2007.
- Sesma Muñoz, José Ángel, y Ángeles Líbano Zumalacárregi. *Léxico del comercio medieval en Aragón (siglo XV)*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1982.
- Sesma, José Ángel, Ángel San Vicente, Carlos Laliena, & M. García Herrero. *Un año en la Historia de Aragón: 1492*. Zaragoza: Caja Ahorros Inmaculada, 1992.
- Sesma, José Ángel, Juan F. Utrilla, Carlos Laliena. *La presa de Almonacid de la Cuba. Del mundo romano a la Ilustración en la Cuenca del río Aguasvivas*. Madrid: Doce Calles, 1996.
- . *Agua y paisaje social en el Aragón medieval. Los regadíos del río Aguasvivas en la Edad Media*. Zaragoza: Ministerio Medio Ambiente y Confederación Hidrográfica del Ebro, 2001.
- Sesma, José Ángel, & Germán Navarro. "Herbajes de ganados valencianos en tierras de Teruel (siglo XV)." *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura* 75/3-4 (1999): 783-801.
- Sesma Muñoz, José Ángel, & Juan F. Utrilla Utrilla. *Antología de textos sobre la economía aragonesa medieval*. Zaragoza: Mira Editores, 2000.
- Sesma, José Ángel, & Carlos Laliena, coords. *La población de Aragón en la Edad Media (siglos XIII-XV). Estudios de demografía histórica*. Zaragoza: Grupo CEMA-Leyere Editores, 2004.

- Spanienportal*. <<http://www.deutsche-in-spanien.de>>.
- Suárez Fernández, Luis. *Fernando el Católico y Navarra: el proceso de incorporación del reino a la Corona de España*. Madrid: Rialp, 1985.
- Szaszdi León-Borja, István. “La demarcación entre los reinos de Navarra y Castilla de 1498.” *Príncipe de Viana* 60-216 (1999): 191-206.
- Tamburri Bariain, Pascual. “Estudiantes navarros en Bolonia (siglos XII-XIX). Notas sobre una ‘nación’ navarra.” *Príncipe de Viana* 59 (1998): 763-99.
- . “Navarra en el sistema universitario europeo medieval.” Eds. José Á. García de Cortázar et al. *La enseñanza en la Edad Media. Actas de la X Semana de Estudios Medievales de Nájera*. Logroño: Gobierno de La Rioja, 2000. 413-43.
- . “Navarra y Sicilia después de la reina Blanca: Carlos, príncipe de Viana.” Ed. M. A. Russo. *Giuliana e i Peralta tra Sicilia e Navarra: Atti dell’Incontro Internazionale di Studi*. Giuliana: Comune, 2002. 147-69.
- Tamburri, Pascual, & Íñigo Mugueta. “Un punto de partida. Bibliografía y documentación sobre Blanca de Navarra (1385-1441) en Navarra y en Sicilia.” *Príncipe de Viana* 60-217 (1999): 341-46.
- Torreblanca Gaspar, M^a Jesús. “Sistemas de guerra, sistemas de paz: los bandos en el Aragón de la Edad Media.” *Violencia y conflictividad en la sociedad de la España bajomedieval (IV Seminario de Historia Medieval)*. Zaragoza: Universidad, 1995. 101-20.
- Ubieto Arteta, Antonio. “Los estudios sobre Edad Media aragonesa.” *Actas de las Primeras Jornadas del Estado actual de los estudios sobre Aragón (Teruel 1978)*. Zaragoza: Instituto de Ciencias de la Educación, 1979. I, 233-52.
- Ubieto Arteta, Agustín. *Historia de Aragón en la Edad Media: Bibliografía para su estudio*. Zaragoza: Anubar, 1980.
- Utrilla Utrilla, Juan F. *El Fuero General de Navarra. Estudio y edición de las redacciones protosistemáticas (series A y B)*. 2 vols. Pamplona: Gobierno Navarra, 1987.
- . “La hacienda y sus recursos: el sistema tributario.” Coord. Javier Arbués Villa. *Enciclopedia Temática de Aragón*. Zaragoza: Moncayo, 1988. VIII, 204-19.
- Vaquero Piñeiro, Manuel. “Las áreas de influencia de los mercados de Estella y de Pamplona en la Edad Media.” *Actas del Congreso de Historia Euskal Herria*. San Sebastián: Txertoa, 1988. 687-96.
- Vergara Ciordia, Javier. “La incorporación de los navarros a los saberes.” Ed. Ángel Martín Duque et al. *Signos de identidad histórica para Navarra*. Pamplona: Caja de Ahorros de Navarra, 1999. I, 469-78.
- . “El sentido del saber en la Escolástica medieval.” *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III Historia Medieval* 13 (2000): 421-34.
- Villanueva Morte, Concepción. *‘Movilidad social y relaciones económicas entre los reinos de Aragón y Valencia en el siglo XV.’* Tesis doctoral en CD-Rom. Universidad de Zaragoza, 2006.

- Villegas Díaz, Luis R., & Juan Toledano Galera. "Datos sobre la industria textil en Navarra en el siglo XIV." *Actas I Congreso General de Historia de Navarra*. Pamplona: Instituto Príncipe de Viana, 1988. III, 669-76.
- VV. AA. *Historia de Aragón*. Zaragoza: Guara Editorial, 1986-87. [Edad Media: Tomos III, IV, V y VI].
- . *Historia de Aragón. I. Generalidades; II. Economía y sociedad*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1989 y 1996.
- . *Historia de Navarra*. 3 vols. Pamplona: Herper, 1989. [Reeditado San Sebastián: Kriselu, 1990].
- . *Historia Ilustrada de Navarra*. Pamplona: Diario de Navarra, 1993-94. [Vol I. *Edades Antigua y Media*, coordinado por Juan Carrasco Pérez].
- . *La historia medieval en España. Un balance historiográfico (1968-1998)*. Actas de la XXV Semana de Estudios Medievales de Estella (julio 1998). Pamplona: Gobierno de Navarra, 1999.
- . *Medievalisme: noves perspectives*, VII Curs d'Estiu Comtat d'Urgell, Lleida: Pagès Editors, 2003.
- . *Centro de Estudios Mudéjares. Memoria 1993-2003*. Teruel: Centro Estudios Mudéjares, 2004.
- . *La prosopografía como método de investigación sobre la Edad Media*. Actas Seminario de Doctorado del Departamento Historia Medieval. Zaragoza: Universidad, 2006.
- Zabalo Zabalegui, Javier. "Peaje de Pamplona (1355)." *Príncipe de Viana* 46 (1985): 675-722.
- . "La participación navarra en la guerra de los dos Pedros (julio de 1362-abril de 1363)." *Actas del Primer Congreso General de Historia de Navarra*. Pamplona: Instituto Príncipe de Viana, 1988. III, 685-691.
- . "Peajes navarros. Tudela (1366)." *Príncipe de Viana* 50-187 (1989): 351-94.
- . "Peajes navarros: Tudela, 1371." *Príncipe de Viana* 51-191 (1990): 839-54.
- Zulaica Palacios, Fernando. "Las actas de cortes y la política fiscal del reino: economía de mercado y ordenamiento financiero. Aproximación metodológica." *Actas de las IV Jornadas sobre Metodología de la Investigación Científica sobre Fuentes Aragonesas (Daroca 1988)*. Zaragoza: Universidad, 1989. 407-15.
- . *Fluctuaciones económicas en un período de crisis. Precios y salarios en Aragón en la Baja Edad Media (1300-1430)*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1994.
- . "Evolución de los precios y salarios aragoneses entre 1300-1430." *Aragón en la Edad Media* 12 (1995): 123-52.
- . "Indicadores cuantitativos en una economía preestadística: el Aragón bajomedieval." *Studium. Revista de Humanidades* 3 (1997a): I, 491-516. [Homenaje a Antonio Gargallo].
- . "Mercados y vías fluviales: el Ebro como eje organizador del territorio e integrador de la economía aragonesa en los circuitos europeos." *Aragón en la Edad Media* 13 (1997b): 65-104.