

La formación del profesorado en un mundo plural: Proyecto *Inter-actúa*

Yolanda Garrido Gámez
Asesora de Educación Secundaria
Centro del Profesorado de Jaén

“Digamos a los niños que las diferencias hacen del mundo un lugar interesante en el que vivir”

Umberto Eco

RESUMEN

Con este artículo pretendemos difundir la experiencia llevada a cabo en el Centro del Profesorado de Jaén, a través del Proyecto *Inter-actúa* desde enero de 2007.

Mediante este Proyecto de Formación del Profesorado en Interculturalidad, aprobado por las Direcciones Generales de Innovación Educativa y Participación y Solidaridad, hemos diseñado un itinerario formativo que diera cobertura a los distintos niveles educativos, a través de diversas acciones, intentando acercar al profesorado a una realidad plural y multicultural como puente para llegar a construir una escuela intercultural.

ABSTRACT

Teacher Training in a pluralist World: *Inter-actúa* Project

In this article we hope to tell of the experience being carried out in the Teacher Training Centre of Jaén via the *Inter-actúa* Project begun in January 2007.

Thanks to this Intercultural Teacher Training Project, approved by the General Directorate of Educational Innovation, Participation and Solidarity, a formative programme has been designed which applies to the different education levels, trying to bring teachers closer to a plural, multicultural reality as a bridge to build intercultural schools.

* * *

De enero a diciembre de 2007 el Centro del Profesorado de Jaén ha desarrollado el “Proyecto *Inter-actúa*” (Proyecto de Formación del Profesorado en Interculturalidad). El hecho de que nos encontremos en la provincia de Andalucía

con menor número de alumnado inmigrante en nuestras aulas, condicionó en gran medida el planteamiento inicial y el desarrollo de nuestro proyecto.

Para nosotros, se trataba de un hecho bastante favorable. En el seno de una sociedad cada vez más plural, podíamos asistir al nacimiento de una nueva realidad, contando con la experiencia de otros centros y sistemas educativos que pasaron por este punto del camino hace ya algunos años.

Es un privilegio el poder llevar a cabo un proceso de formación dirigido a la comunidad educativa de nuestros centros en un momento en el que la incorporación del alumnado inmigrante se está haciendo de forma gradual en la mayor parte de los municipios de nuestra provincia.

Desde el Centro del Profesorado de Jaén, hace años que se venían realizando actividades formativas en torno a la Educación Intercultural. No obstante, una vez que comenzamos a diseñar este proyecto, partimos del análisis del diagnóstico de necesidades de formación de los casi 200 centros educativos pertenecientes a nuestro ámbito de actuación.

Lo más destacable de este análisis fue lo siguiente:

- Inexistencia de demandas específicas de Formación del Profesorado en Interculturalidad a nivel de claustro.
- Peticiones aisladas de profesores y profesoras, principalmente tutores y tutoras.
- No existía ninguna propuesta de Proyecto de Formación en Centros en Interculturalidad en nuestro ámbito de actuación.

En conversaciones con docentes de dichos centros, nos comentaban que al no contar con un alto índice de alumnos y alumnas inmigrantes en sus aulas, no sentían de manera inminente o urgente, la necesidad de formarse en una temática que no afectaba en gran medida a su práctica diaria.

Por tanto, nos planteamos la necesidad de crear espacios de encuentro y de reflexión sobre el hecho migratorio que sirvieran como punto de partida inicial para una profundización posterior, independientemente de si estos profesores y profesoras tenían alumnos y alumnas inmigrantes en sus centros. El hecho de vivir en una sociedad multicultural es razón suficiente para adquirir una serie de competencias interculturales que nos permitan desenvolvernos de forma óptima en ella.

Como pretendíamos que el Proyecto tuviera repercusión en los centros y todas las actividades que lo integraban fueran fácilmente reconocibles como parte de un proceso de mayor calado, decidimos que el primer paso consistiría en dar nombre al proyecto. Con la denominación de "Proyecto Inter-actúa", perseguíamos que en todo momento se atendiera la Formación del Profesorado en Interculturalidad desde un punto de vista activo, ofreciendo las herramientas

necesarias para su puesta en práctica en el aula y haciendo partícipes y protagonistas de la formación a los profesores y profesoras implicados.

La siguiente acción llevada a cabo fue la convocatoria del “Concurso de Logotipo Intercultural” dirigido a alumnos y alumnas de 12 a 18 años y que implicaba la participación del profesorado y totalidad del aula que se presentara a concurso.

Pretendíamos que fueran los alumnos y alumnas de nuestros centros los que diseñaran la imagen de nuestro Proyecto.

Para ello, el profesor o profesora de estos alumnos y alumnas se comprometía a trabajar la temática en clase para así llegar a dar cuerpo a los distintos logotipos.

Considerábamos crucial esa parte del trabajo, pues no se trataba de conseguir logotipos de la máxima calidad sino dar cabida a todos aquellos interesados en participar.

Finalmente, el logotipo ganador fue éste, diseñado por Gonzalo Elbal Extremera, alumno de 16 años del IES “La Pandera” de los Villares (Jaén).



Fueron casi 70 los logotipos presentados a concurso y consideramos que fue una de las actividades más enriquecedoras de las realizadas, pues profesores, profesoras, alumnos, alumnas, familias... debatieron sobre el tema y lo plasmaron en una imagen que acompaña todas nuestras actividades formativas.

El jurado que se reunió durante los días 26 y 27 de febrero de 2007, en las instalaciones del CEP de Jaén, estuvo compuesto por los siguientes miembros:

Presidenta:

D^a Carmen Montoro Cabrera (Asesora de Formación del CEP de Jaén y Licenciada en Bellas Artes)

Vocales:

D. Eduardo Marín Ureña (Asesor de Formación del CEP de Jaén y Coordinador de Programas Europeos)

D^a Concepción Moreno Zabala (Maestra de Educación Primaria del CEIP Manuel de la Chica)

D. Alfonso Infantes Delgado (Maestro de Educación Primaria del CEIP José Plata)

D^a Cinta Jiménez Salvadó (Profesora de ATAL de la Delegación Provincial de Educación de Jaén)

D. José Pérez Valero (Coordinador de Imagen Corporativa de la Delegación Provincial de Educación de Jaén y Licenciado en Bellas Artes)

Secretaria:

D^a Yolanda Garrido Gámez (Asesora de Formación del CEP de Jaén y Coordinadora del Proyecto Inter-actúa)

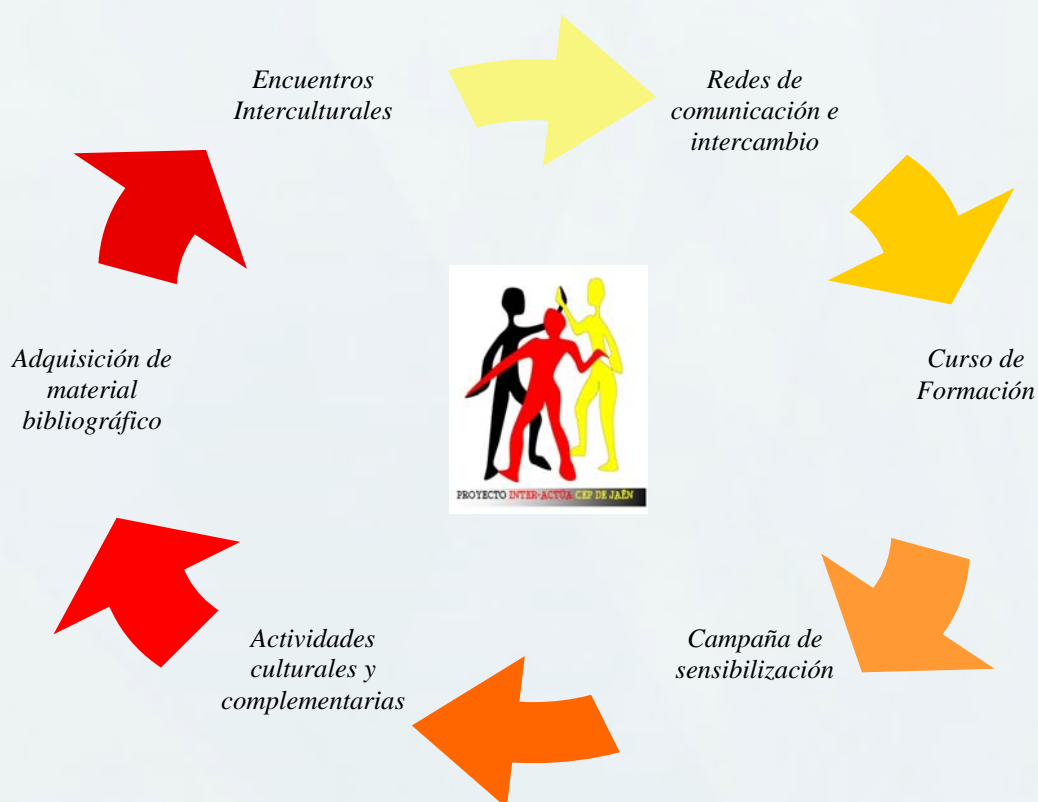
Además del 1º Premio, se otorgaron dos Menciones Especiales del Jurado atendiendo a su especial esfuerzo y criterios de interculturalidad y atención a la diversidad a los alumnos y alumnas del Centro de Reforma “Las Lagunillas” de Jaén y al Aula de Educación Especial del IES “San Felipe Neri” de Martos.

El acto de entrega de premios tuvo lugar el 13 de marzo de 2007 en la Casa de la Cultura de Los Villares, con la celebración de la actuación de Boniface Ofogo (Camerún)

Partiendo de esta actividad inicial, comenzamos el desarrollo de las distintas acciones formativas sustentadas en los siguientes objetivos:

- Realizar una campaña de sensibilización mediante actividades de formación en interculturalidad.
- Proponer una visión crítica ante el hecho migratorio.
- Ofrecer estrategias concretas de actuación en el aula.
- Establecer redes de comunicación e intercambio.
- Potenciar el trabajo en Grupo.
- Facilitar el intercambio de experiencias.
- Llevar la formación a los propios centros educativos.

- Implicar al alumnado, cuando nuestras funciones como Centro del Profesorado lo permitieran, en algunas de las actividades del proyecto.



El Proyecto Inter-actúa se ha desarrollado a través de seis vías y ha atendido alrededor de 600 docentes:

1) ENCUENTROS INTERCULTURALES: tuvieron lugar con motivo del comienzo y finalización del Proyecto. En el Encuentro Inicial se expuso el Proyecto al profesorado asistente y se contó con la presencia de la Profesora Pilar Folgueiras Bertomeu de la Universidad Autónoma de Barcelona, así como con miembros del Claustro del CEIP “San Valentín” de Almería. Considerábamos interesante combinar el fundamento teórico de una experta en esta temática con la experiencia inigualable de compañeros y compañeras de otros centros educativos que pudieran comunicar sus impresiones y buenas prácticas en Interculturalidad en sus centros.

El encuentro concluyó con una Sesión de Cuenta Cuentos.

El Encuentro Final se celebró en el mes de noviembre de 2007 y a través de esta actividad quisimos cerrar el círculo que había dado comienzo un año antes, por lo que volvimos a contar con la presencia de la profesora Folgueiras, que en este caso hizo especial hincapié en los procesos de acogida del alumnado inmigrante e inclusión cultural del mismo.

Como en el encuentro inicial, considerábamos que el objetivo principal de esta actividad debía ser el de servir como punto de encuentro, debate y reflexión de profesionales de la educación de cualquier nivel educativo. En esta ocasión, quisimos contar representantes del profesorado de Educación Infantil, Primaria y Secundaria de las provincias de Jaén y de Córdoba que nos transmitieron distintas actividades y proyectos interculturales llevados a cabo en sus centros.

Esta actividad estuvo acompañada de un Taller de Cocina Intercultural: “Otras culturas, otras emociones” a cargo de la Academia de Cocina “6 Sentidos” dirigida por Juan Casañas Vico y un Concierto de Música Intercultural a cargo de Grupo Toskcauli formado por músicos de Dinamarca, España y Nicaragua.

2) REDES DE COMUNICACIÓN E INTERCAMBIO: el Centro del Profesorado de Jaén abarca un gran número de centros educativos, algunos de ellos más cercanos a la provincia de Granada o Córdoba que a la sede de nuestro CEP, por lo que se hacía necesaria la creación de una vía de comunicación entre los distintos profesionales interesados en este tema. Así, surgió la creación del Foro de Educación Intercultural alojado en la página Web del CEP, que a partir del Encuentro Inicial del Proyecto pusimos a disposición del profesorado.

3) CURSO DE FORMACIÓN: con el fin de profundizar en determinados contenidos y atender así a un sector del profesorado que dentro de nuestro itinerario formativo poseía conocimientos previos sobre este tema, convocamos el Curso de Formación: “Una escuela intercultural para todos los niños y niñas” que contó con la presencia de destacadas figuras dentro del panorama nacional dedicadas al estudio de distintos aspectos relacionados con la Educación Intercultural. Destacamos a los Profesores Miguel López Melero de la Universidad de Málaga, Javier García Castaño de la Universidad de Granada y Arcadi Oliveres Boadella de la Universidad Autónoma de Barcelona. Así como el profesor de ATAL de la provincia de Almería, José Manuel García Argüello, el director de cine Manuel García Serrano, el orientador y antiguo Asesor del CEP de Jaén, Cristóbal Villanueva Roa y el Maestro de Educación Infantil en la provincia de Jaén, Nordim Oucharqui que moderó una mesa redonda compuesta por inmigrantes procedentes de Rumanía, Bolivia, Senegal y República Dominicana, así como un inmigrante español retornado.

Esta actividad fue realmente enriquecedora, pues después de casi un mes trabajando con distintos ponentes, el profesorado asistente pudo poner “cara” al hecho intercultural, que a veces se nos presenta como algo abstracto. A través de las distintas vivencias y experiencias migratorias vividas por cada participante, pudimos acercarnos de una manera totalmente real a esta realidad.

4) CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN: teniendo en cuenta la realidad inicial con la que nos encontramos en un primer análisis de necesidades de formación de nuestro profesorado, consideramos primordial la realización de una fuerte campaña de sensibilización en Educación Intercultural. Esta ha sido una de las vías más importantes para el desarrollo de este proyecto, pues hemos atendido a 310 profesores y profesoras de distintos niveles educativos. La campaña de sensibilización se ha desarrollado a través de dos tipos de talleres:

- TALLERES VIAJEROS DE EDUCACIÓN INFANTIL, EDUCACIÓN PRIMARIA Y EDUCACIÓN SECUNDARIA:

Los denominamos “viajeros” pues pretendíamos llevar la formación al propio centro escolar independientemente de su situación geográfica dentro del mapa de centros de nuestra zona. En total, hemos realizado 27 talleres en 27 centros educativos.

Cada etapa educativa abordó una temática concreta que en el caso de los **Talleres Viajeros de Educación Infantil** fue la Acogida del Alumnado Inmigrante. Este taller fue impartido por el Profesor Nordim Oucharqui.

Los **Talleres Viajeros de Educación Primaria** fueron impartidos por la Profesora ecuatoriana Mónica Peñaherrera León y abordó aspectos relacionados con la eliminación de prejuicios y estereotipos, inclusión de contenidos interculturales en nuestras programaciones de aula, cómo abordar hechos discriminatorios en un centro educativo...

Los **Talleres Viajeros de Educación Secundaria** fueron impartidos por el director de cine Manuel García Serrano. Se trabajaron valores interculturales a través de la imagen cinematográfica, tan cercana al alumnado adolescente.

A algunos de estos talleres asistieron conjuntamente profesores y alumnos, siendo muy enriquecedores los debates surgidos procedentes de distintas generaciones.

- TALLERES DE INMERSIÓN INTERCULTURAL.

Al margen de los talleres viajeros, considerábamos importante realizar una serie de talleres dirigidos a especialistas de distintas áreas aportándoles materiales y recursos concretos para abordar contenidos interculturales en sus respectivas áreas.

En total, fueron 7 los talleres a los que asistieron más de 200 profesores y profesoras. Las temáticas abordadas fueron las siguientes:

1. **Crucero a bordo de la música: taller de música intercultural** (a cargo del pedagogo musical y etnomusicólogo Nacho Martín Vivaldi)
2. **Taller de animación lectora: la literatura como práctica intercultural** (a cargo de la profesora de la Universidad Complutense de Madrid, Piedad Pozo)
3. **Taller de Educación Intercultural para el profesorado de ATAL de la provincia de Jaén** (a cargo de Rosa María Urain Sosa y José Manuel García Argüello, profesores de ATAL de la provincia de Huelva y Almería respectivamente)
4. **Taller de Inmigración y Género** (a cargo de la profesora de la Universidad de Jaén, Belén Agrela)
5. **Taller artístico de máscaras: trabajamos la Interculturalidad** (a cargo de los licenciados en Bellas Artes Manuel Luis Armenteros Moreno y Carmen Montoro Cabrera)
6. **I Encuentro del Profesorado de Educación Física: Juegos y Deportes del Mundo** (a cargo de distintos profesores y profesoras de Educación Física en activo: Rafael Castillo Peinado, Manuel Beltrán Navarro, Tomás Alvarado Cárdenas, José de Dios Ibáñez y Miguel Ángel Chicote Rivas)
7. **Las TIC como instrumento intercultural** (a cargo de la profesora Rosa María Urain Sosa)

5) ACTIVIDADES CULTURALES Y COMPLEMENTARIAS:

Estas actividades han resultado vitales para el óptimo desarrollo del proyecto. Comenzamos con la convocatoria del Concurso de Logotipo Intercultural y continuamos con la realización de actos culturales inmersos en otras actividades de formación a los que invitamos a asistir tanto a profesores y profesoras interesados, independientemente de que estuvieran inscritos en la actividad de formación, como a representantes de distintos colectivos relacionados con la Educación Intercultural a nivel local.

Destaca la Sesión de Cuenta Cuentos con el camerunés Boni Ofogo, el cine forum con Manuel García Serrano, director de la película Pobladores, la conferencia a cargo de Arcadi Oliveres y el Taller de Cocina Intercultural.

Así mismo, realizamos una colaboración con del director de la película **COOPERANTES** (que será estrenada en abril de 2008) a través del rodaje de una escena de la misma con alumnos y alumnas del IES "Santa Teresa" de Jaén.

Esta colaboración que surgió a través de nuestro Proyecto ha resultado una experiencia inolvidable para el claustro y alumnado de este centro.

6) ADQUISICIÓN DE MATERIAL BIBLIOGRÁFICO: una última vía de desarrollo del proyecto, y no por ello menos importante, ha sido la adquisición de bibliografía relacionada con la Educación Intercultural, que pudiera resultar de utilidad a docentes de todos los niveles educativos con los que trabajamos desde el CEP de Jaén. Considerábamos esencial disponer de una biblioteca relacionada con esta temática para atender demandas individuales de profesores y profesoras, así como de Grupos de Trabajo y con la adquisición de estos 200 volúmenes esperamos cubrir dicho objetivo.

Al margen de todas estas actividades, que estaban previstas desde el diseño del Proyecto, hemos recibido la visita de tres profesoras italianas y una profesora y un profesor polacos, que han realizado una estancia de formación en nuestro CEP, participando activamente en las actividades de nuestro proyecto junto con los profesores y profesoras asistentes a las mismas. El proyecto que vienen desarrollando: "Pathways to values education and intercultural dialogue" lo integran 6 centros educativos de cinco países: Polonia, Italia, Bélgica, España y Turquía.

Esta visita fue muy enriquecedora pues aunque el objetivo inicial era el conocer por su parte nuestro proyecto, el poder compartir las experiencias de manera bilateral resultó muy fructífero.

Es obvio que en 12 meses no podíamos pretender la consecución objetivos a largo plazo pero sí sembrar la semilla que pudiera dar lugar a una educación más plural y abierta en una sociedad en continuo cambio. Los alumnos y alumnas que hoy asisten a nuestras aulas tienen en su mano la llave de la igualdad y nosotros y nosotras, como docentes comprometidos con la sociedad en la que estamos inmersos, tenemos el privilegio de mostrarles el camino de la convivencia intercultural.

Finalizamos el Proyecto con la actuación del Coro Uganda Natumayini en el Salón de Actos de la Delegación Provincial de Educación en Jaén, con la asistencia de alrededor de 200 escolares. Los niños y niñas de este grupo de cantos y danzas tribales pusieron el broche de oro a una experiencia que nos ha enriquecido y nos ha permitido crecer como profesionales de la educación.