



un jardín

Botánico

en La RIOja

Fundación "el Botánico"



TEXTO Y FOTOGRAFÍAS: Luis Miguel Medrano Moreno

El Jardín Botánico de La Rioja, de carácter institucional, acoge unas 2.000 especies vegetales, principalmente arbóreas, de todos los continentes, distribuidas en 9 áreas temáticas ambientales. Dispone también de un Herbario y un Banco de germoplasma con 1.200 pliegos y 1.500 especies, respectivamente.

¿Qué es un Jardín Botánico? Aunque no existe ninguna legislación que defina este concepto y cuales han de ser sus objetivos, el sentido común nos indica que no todo jardín puede considerarse “botánico”.

La Asociación Ibero-Macaronésica de Jardines Botánicos (A.I.M.J.B.), establece en sus estatutos (art. 3º) que tendrá la consideración de Jardín Botánico todo “*Jardín público o privado que: a) conserve colecciones vegetales debidamente organizadas para su consulta, visita y reconocimiento; b) incluya en el manejo de sus colecciones objetivos científicos de conservación y cultural-educativos; c) mantenga un intercambio de material vegetal para fines científicos*”.

En definitiva, un Jardín Botánico ha de te-

ner unos objetivos claros de investigación, conservación y divulgación de la diversidad vegetal. Además, su creciente presencia en la sociedad actual hace que sean un instrumento de desarrollo económico y social con un papel importante en el manejo del territorio y el paisaje.

Existen jardines muy variados por su temática: desde los más generalistas en los que encontramos todo tipo de especies hasta otros especializados dedicados a grupos concretos (árboles, orquídeas, zonas geográficas,...).

Su aparición se remonta a la época renacentista. En 1543 se crea el primero, en la ciudad italiana de Pisa, gracias a la iniciativa del Gran



Zona de El Olivar.

Duque de Florencia Cosme de Médicis. Desde entonces, centenares de ellos han surgido en todo el mundo, con frecuencia al amparo de las universidades.

El Jardín Botánico de La Rioja

Uno de estos jardines botánicos puede visitarse en La Rioja. Se sitúa entre Santo Domingo de La Calzada y Nájera, al pie de la misma carretera nacional, aunque su acceso debe hacerse desde la localidad cercana de Azofra.

Abrió sus puertas al público en 2005, pero su historia se remonta 20 años atrás. En 1985, su fundador y director decidió crear un bosque sobre unos terrenos heredados. A éstos se fueron añadiendo otras parcelas adyacentes surgiendo con ello la idea de crear un verdadero jardín con acceso al público. Así se inició la gestación del proyecto.

Viendo que el proyecto se consolidaba, se decidió darle estabilidad jurídica. Así en diciembre 1994 surgía la Fundación “EL BOTÁNICO” que asumió, como tarea fundamental, la creación del Jardín Botánico.





El 26 de febrero de 2005 el Jardín Botánico se presentó públicamente en la Asamblea General de la Asociación Iberomacaronésica de Jardines Botánicos de España y Portugal celebrada en Las Palmas de Gran Canaria. Fue entonces reconocido como JARDÍN BOTÁNICO INSTITUCIONAL.

Este mismo año el Patronato de la Fundación aprobó la construcción del Centro de Interpretación y se inició la elaboración del “*Index seminum*” y las colecciones de semillas, parte de las cuales se conservan en el Banco de Germoplasma.

Fundación El Botánico

Es una fundación cultural privada, de ámbito nacional, dependiente del Ministerio de Cultura y tutelada por el Protectorado de Fundaciones de este Ministerio.

Sus fines, establecidos estatutariamente, son:

1. La promoción del estudio de la flora riojana y nacional con especial interés en lo relativo a las especies arbóreas.
2. Favorecer el conocimiento “in situ” de dicha flora, poniendo a disposición de cualquier entidad pública o privada sus instalaciones.
3. Edición de todo tipo de material divulgativo gráfico y bibliográfico, relacionado con la botánica y la ecología.
4. Adquisición, mantenimiento y conservación de nuevas especies.
5. En general, toda actividad que tenga como meta la conservación de la naturaleza.

El Jardín

En su recinto, de 20.000 metros cuadrados, acoge una variedad de especies que ronda las 2.000. Está dividido en 9 zonas o áreas temá-



Zona de La Laguna.



Zona de Los Manzanos.

ticas, de las que las dos últimas están todavía en fase de preparación.

auténticas fichas técnicas que incluyen una descripción de la especie y su corología.

9 ÁREAS TEMÁTICAS

- Zona I: La Arcería
- Zona II: Los Manzanos
- Zona III: La Rosaleda
- Zona IV: La Laguna
- Zona V: El Olivar
- Zona VI: La Alameda
- Zona VII: Centro de Interpretación
- Zona VIII: Las Autóctonas
- Zona IX: Las Aromáticas

El jardín presenta algunas características propias que le distinguen del resto de los jardines botánicos. Un primer rasgo es el diseño de sus itinerarios; son caminos naturales de hierba que permiten al visitante recorrerlos descalzo si así lo desea. Otro rasgo de interés reside en los carteles identificativos de las especies. En todas ellas se indican los nombres científico y vulgar, pero en más de 200 los carteles son

Jalonando todo el recorrido encontramos, también, pequeños carteles con poemas o frases alegóricas de escritores universales como Neruda, Bécquer o García Lorca que invitan a la reflexión, la lectura o la contemplación del paisaje.

Cuenta además con itinerario alternativo para personas discapacitadas.

Zona I : LA AR CERÍA

Como su nombre indica, esta zona está dedicada a los “arces” (familia *Aceraceae*). Su principal característica es la variada coloración otoñal que adquieren sus hojas y que confiere al paisaje, y al jardín, una belleza inusual. Se expone una nutrida representación: *Acer buergerianum*, *A. pensilvanicum*, *A. cappadocicum*, *A. opalus*, *A. platanoides*,... En esta misma zona se



Zona de los Habitats.



Centro de Interpretación.

ha incluido una interesante colección de vides que muestra hasta 37 variedades (Alvarión, Chardonay, Monastrell, Tempranillo,...).

Zona II : LOS MANZANOS

Se denominada así porque su origen está en una antigua plantación de manzanos. En ella se mezclan especies habituales como el carpe (*Carpinus betulus*), el nogal (*Juglans nigra*), el pistacho (*Pistacia vera*) con otras mucho más raras como el ciprés de Nootka (*Chamaecyparis nootkaensis*), la secuoya (*Sequoia sempervirens*), la Paulonia (*Paulownia tomentosa*), o el cafetero de Kentucky (*Gymnocladus dioica*).

Zona III : LA ROSALEDA

La “Rosaleda” sólo es una parte de esta zona. Incluye también flora autóctona traída directamente de los montes circundantes. Se encuentra el árbol del paraíso (*Elaeagnus angustifolia*), que se mezcla con variedades silvestres o cultivadas de ejemplares frutales: el níspero (*Mespilus germanica*) o el Membrillo (*Cydonia oblonga*). Destaca, además, un magnífico ciprés de los pantanos (*Taxodium distichum*) que convive con el cedro del Líbano (*Cedrus libani*) y

el azufaifo (*Ziziphus jujuba*) o el alerce (*Larix decidua*)

Zona IV : LA LAGUNA

Se caracteriza por una gran laguna en cuya superficie flotan plantas acuáticas como nenúfares y cuyo borde se encuentra cubierto por la vegetación propio del medio: *Juncus ssp.*, *Carex ssp.*, *Cyperus ssp.*,...

El recorrido se inicia con dos macizos de plantas bulbosas en las que destacan narcisos (*Narcissus ssp.*), dalias (*Dalia ssp.*), gladiolos (*Gladiolus ssp.*) y tulipanes (*Tulipa ssp.*). Emergiendo de una de ellas, se aprecia un libocedro (*Libocedrus decurrens*) espectacular.

También se puede disfrutar de la presencia de especies como el granado (*Punica granatum*), zumaque (*Rhus typhina*), madroño (*Arbutus unedo*), alcornoque (*Quercus suber*) o el caqui (*Dyospyros kaki*).

En el extremo más occidental de la zona se sitúa “El Mirador”, punto estratégico desde el que pueden contemplarse las más altas cumbres de La Rioja.





Isla de Plantas Bulbosas.

Zona V : EL OLIVAR

Esta es la zona de descanso. Está presidida por una casa finlandesa, conocida como “La Tienda del Botánico”, en la que se ofrecen servicios de tienda, información y cafetería. Se accede a ella a través de una puerta de hierro junto a la que emerge un precioso ejemplar

de olivo (*Olea europaea*) que da nombre a la estancia. También aquí descubrimos especies de gran interés: el pinsapo (*Abies pinsapo*), la casuarina (*Casuarina equisetifolia*), el árbol del alcanfor (*Cinnamomum camphora*), el arce Crimson King (*Acer platanoides* “crimson King”)...

Zona de Las Aromáticas.





Zona VI : LA ALAMEDA

Los álamos presiden esta pequeña área, en la que se ubica también el vivero. El árbol del sazafrán (*Sassafras albidum*) y la mimosa púdica (*Mimosa pudica*) son las especies más interesantes.

Zona VII : CENTRO DE INTERPRETACIÓN

Constituye el punto neurálgico del jardín. Es un edificio de diseño atractivo, luz y sonido en el que se muestra el lado más científico de las actividades propias de un Jardín Botánico. Alberga el Banco de semillas y germoplasma, las colecciones de herbario y la biblioteca como elementos fundamentales de la labor investigadora.

En el interior, una cuidada maqueta permite hacerse una idea general del Jardín Botánico. Además en el centro se pueden visitar las colecciones de Cactus, plantas exóticas, maderas, semillas, frutos, aromas y otras exposiciones temporales. Dispone de una sala multiusos destinada a conferencias, proyecciones, seminarios y auditorio musical.

Además el Centro abre sus instalaciones para que otras actividades culturales, como exposiciones de fotografía o pintura, congresos y conciertos musicales, puedan desarrollarse en su incomparable marco.

Zona VIII.- LOS HÁBITATS

Esta zona, todavía en fase de desarrollo, está dedicada a los hábitats riojanos. En torno a una bella laguna central se suceden diferentes hábitat de existentes en La Rioja: hayedos, rebollares, quejigares, carrascales, bosques de ribera y matorral mediterráneo, mostrando sus plantas más representativas (*Fagus sylvatica*, *Quercus pyrenaica*, *Quercus faginea*, *Quercus ilex*, *Salix ssp.*,...)

Zona IX.- LAS AROMÁTICAS

Como bien indica su nombre, es un espacio, dedicado a las especies aromáticas, que inclu-



Chamaecyparis Nootkatensi (Zona de Los Manzanos).

ye también culinarias y medicinales. Aunque es una zona que está en fase de preparación, dispone ya de una excelente colección de especies arbóreas.

Colecciones científicas

El carácter investigador y divulgativo del Jardín Botánico queda manifiesto en la existencia de diversas colecciones científicas y divulgativas, que año tras año van acrecentando su número. Destacan entre ellas el herbario y el banco de germoplasma.

A) HERBARIOS

Un herbario es una colección de plantas secas debidamente preparadas para garantizar su conservación de manera indefinida. Sobre él se apoya una parte muy importante de la investigación taxonómica, florística y biogeográfica. Cada pliego es el testimonio de la presencia en un área determinada de una especie



y algunos, denominados ejemplares “tipo”, son la base utilizada para su descripción.

En la actualidad, el Herbario del Jardín dispone de unos 1.200 pliegos, debidamente montados y etiquetados. Algunas copias se han preparado de manera especial para su exposición pública en el centro.

B) BANCO DE GERMOPLASMA

El Jardín Botánico de La Rioja dispone de un Banco de Semillas destinado a la conservación y reserva para casos de carencia o desaparición de especies así como material de intercambio con otras entidades científicas. Así mismo, mantiene un banco de semillas congeladas que forma parte de la Red de Bancos de Germoplasma de los diferentes jardines botánicos. Actualmente, unas 1.500 especies están representadas en el banco.

Todo el material está debidamente tratado para la conservación a largo plazo y como garantía de disponibilidad para estudios científicos, multiplicación de especies o como reserva en caso de catástrofes ecológicas. Estos bancos adquieren una especial relevancia en el caso de las especies en peligro de extinción. Desde su declaración de Jardín Botáni-

co Institucional, en 2005, elabora anualmente el “*index seminum*”, catálogo de las semillas obtenidas en cada recolección anual y que se pone a disposición del resto de los jardines botánicos del mundo e instituciones.

C) OTRAS COLECCIONES

Además de las anteriores el Jardín dispone de colecciones de maderas (xiloteca), cactus, frutos, aromas, minerales,...

Agradecimientos

Queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento a D. Antonio Bartolomé Fernández, fundador y presidente de la Fundación “El Botánico” por la calurosa acogida dispensada en el Jardín así como por haber puesto a nuestra disposición, desinteresadamente, toda la información y materiales existentes sobre el Jardín.



Colección de semillas.

JARDÍN BOTÁNICO DE LA RIOJA

Fundación EL BOTÁNICO

Dirección: Carretera N-120, Km 32, entre Santo Domingo de La Calzada y Nájera.

Horario: Mañanas de 10 a 14 h.
Tardes sólo en verano (de 17 a 20 h.)

Reservas: 656 311 698

Página web: www.jardinbotanico.net