

**Título:**

*Sintaxis del dativo latino  
Trabajos y Discusiones del I  
Encuentro de Sintaxis Latina  
Madrid, 10-11 Junio de 1994*

**Autores:**

Mª Esperanza Torrego, Pere J  
Quetglas, Empar Espinilla  
(eds )

**Editorial:**

Universidad Autónoma de  
Madrid-Universitat de Barce-  
lona, 1995

**Núm. pp.:**

137

**Tamaño:**

16,6 x 24,6

Neste volume recóllese unha selección das comunicacións e debates sobre diversos aspectos da sintaxe do dativo latino, desenvolvidos nunha reunión de carácter monográfico que organizaron en Xuño do ano 1994 o Grupo de Lingüística Latina da Universidade de Barcelona e mailo Grupo de Sintaxe Latina da Universidade Autónoma de Madrid. Cada comunicación foi acompañada dun comentario crítico elaborado por algúns dos participantes, e un debate posterior do que tamén se fai resumo nas actas. Ase-máde, instouse a tódolos asistentes a responder un cuestionario relativo a problemas da sintaxe do dativo e do estudio xeral dos casos latinos.

Respecto ó contido das comunicacíons, o profesor Benjamín García Hernández distingue en xeral para o dativo dúas funcións sintácticas: a de complemento do verbo, na que entran tanto o dativo complemento indirecto como o chamado "dativo posesivo", e maila de complemento de frase, desempeñada por todos aqueles dati-

vos máis desligados da predicación nuclear, como son o dativo ético, o de punto de vista e o de finalidade nas construccíons de dobre dativo. Paralelamente atribúelle a este caso dúas funcións semánticas: a de destinatario e a de destino, segundo os substantivos en dativo pertenzan respectivamente ás clases +animado ou -animado. No que toca ó dativo dependente de verbos como *nocere*, *fauere*, etc, prodúcese unha certa interferencia entre esquema sintáctico e función semántica, porque o dativo, sen deixar de significa-la noción de destinatario, actúa sintacticamente como complemento do verbo de xeito análogo a como o faría o acusativo dos verbos plenamente transitivos. Esta interferencia explícase pola afinidade semántica entre o lexema verbal e a propia significación que comporta o dativo.

Referido a este último punto chega a parecidas conclusíons o profesor José Luis Moralejo. Frente á relación só sintáctica que mantienen un verbo transitivo e o acusativo obxecto,

o dativo complemento de verbos como *nocere* está sometido a unha dobre rección, sintáctica por ser complemento verbal obligatorio, e semántica por designa-la persoa interesada nun tipo de predicacións que, de seu, expresan un contido relativo á noción de interese. Polo tanto, dende o punto de vista semántico esta rección resulta, ainda que redundante, plenamente xustificable; sintacticamente en cambio é innecesaria, e demóstrao a paulatina substitución do dativo polo acusativo como complemento obligatorio deste tipo de verbos.

Tamén o profesor José Miguel Baños diferencia as funcións semánticas de beneficiario e de finalidade nas construccóns de dobre dativo do tipo de *iste ceteris Siculis odio est, ou milites subsidio oppidanis mittit*, pero complementando o criterio semántico-clasemático proposto por García Hernández coa aplicación dos test gramaticais da comutación, a coordinación e a aposición. Discrepa, pola contra, na adscripción a cada dativo das súas respectivas funcións sintácticas, porque non entende o dativo de finalidade como complemento de frase, senón que concibe para el un estatuto funcional “nuclear”, similar ó atributo das predicacións copulativas ou ó predicativo no caso das predicacións directivas, referente ó dativo de persoa, non funcionaría nestas construccóns como un caso adverbial, senón que

mantería unha relación de dependencia adnominal con respecto ó dativo de finalidade.

Practica un coñadoso deslinde entre os planos da sintaxe, a semántica e a pragmática o profesor Antonio Martín Rodríguez no seu estudio sobre a dobre construición posible co verbo *donare*: *aliquem aliqua re donare / aliquid alicui donare*. Dende o punto de vista referencial, estas expresións son equivalentes. Pero coa axuda dunha serie de test gramaticais, pódese demostrar que no primeiro caso *dona-re* compórtase como un verbo do mesmo campo semántico que *ornare* ou *decorare*, e no segundo funciona como un mero *verbum dandi*. Tocante á distribución de ambos esquemas, o autor observa que *donare* (= *ornare*) é maioritario na lingua da comedia e da prosa republicana, e *donare* (= *dare*) predomina entre os poetas da época de Augusto, pero non queda dabondo claro se isto sucede por condicionamentos diacrónicos ou diafásicos.

Ó chamado “dativo posesivo” adícalle a súa comunicación o profesor Javier Iso Echegoyen. Aplicando métodos estatísticos, demostra que nas oracións do tipo *liber mihi est* a única restricción semántica operante é a que afecta ó dativo, obligatoriamente caracterizado como + persoa/personificable, ainda que na prosa clásica é tamén notable o predominio do suxeito abs-

tracto sobre o concreto. Respecto á diferencia que mantén esta construcción coa de *habere* + acusativo, admite que entre ámbalas dúas media unha relación de diátese sintáctica, pero reserva para a de dativo a especificación semántica de *dispoñibilidade compartida*, diferente da noción de *dispoñibilidade exclusiva* propia do verbo *habere*. Por outra banda, este mal chamado “dativo posesivo” é unha construcción en clara regresión xa na época clásica, fenómeno para o que o autor arbitra unha suxestiva explicación sociolóxica: o predominio dos procedementos sintácticos que garanten a expresión da posesión é a correspondencia lóxica da progresiva complexización da sociedade romana, na que o “ter” se impón sobre o “ser”.

Por último, o profesor Marco Antonio Gutiérrez Galindo, con base en criterios só semánticos, realiza un intento de engloba-lo dativo de dirección dentro dunha concepción global do dativo. Diferencia para iso tres tipos de movemento: o real, o movemento como obxectivo e o movemento como intención. Estes tres tipos responden ás características semánticas dos actantes: móbil +/-persoa, +/-direccional, térmico +/-persoa, +/-localizado. Á luz desta clasificación examina a casuística dun xeito máis intuitivo ca sistemático, e descobre que na meirande parte dos exemplos ten lugar unha focalización da noción de interese.

Naqueles casos nos que os actantes están marcados negativamente, v.g. *it clamor caelo*, prodúcese unha localización multiexpresiva ou poética. Do anterior, o autor conclúe a necesidade de buscar para os diferentes tipos de dativo un mínimo común denominador más abstracto cá noción de interese, que ben podería ser, suxire, a de subxectividade, especificable nas de interese e intención.

Á luz destes estudos e dos debates que propiciaron podemos concluirlo difícil que é atopar esa rúbrica común que poida engloba-los diversos usos dun caso aparentemente ben marcado como o dativo. Se se me permite sumarme á discusión, ainda que sexa a distancia e a destempo, diría que desde un punto de vista formal parece claro que o dativo pode aparecer en diversos esquemas sintácticos desempeñando polo menos catro funcións: complemento adnominal, complemento obligatorio do verbo (=argumento), complemento facultativo do verbo (=satélite adxunto) e complemento do conxunto da predicación (=satélite disxunto). Dende o punto de vista semántico, habería que distinguir entre a significación que aporta de seu a marca casual e as especificacións que imponen tanto os lexemas do substantivo en dativo como sobre todo o tipo de predicación da que dependa en cada nivel de análise. Deste xeito, a posibilidade de conmutar ou coordina-lo

membro en dativo con estructuras sintácticas como AD + acusativo, VT final, etc. invita a lle asignar a este caso un valor semántico que poderíamos caracterizar xenericamente como prospectivo. Agora ben, o feito mesmo de que existan en latín mecanismos alternativos para expresa-la idea de pros-

pección obriga a admitir para o dativo unha especificidade semántica adicional: a de expresar un alto grao de implicación do termo na predicación.

*Fernando González Muñoz*

