



Ettore Gelpi: ciudadano del mundo, científico de la educación a escala internacional, experto en derechos humanos y moderno anarquista – una nota de agradecimiento pendiente



**Norbert
Wollschläger**
Cedefop

Fue a mediados de los años setenta cuando nuestros caminos se cruzaron por primera vez. Ettore Gelpi, formado como especialista en derecho constitucional, científico de la educación por vocación, responsable de *Lifelong Education* en el centro de la UNESCO de París, autor de innumerables publicaciones, políglota (sus lenguas preferidas eran el italiano, el inglés, el francés, el castellano y el portugués) e incansable luchador a favor de las reformas sociales y la igualdad de oportunidades en la educación. A los que tuvimos la fortuna de coincidir con él en el CEDEFOP de Berlín, Ettore nos inspiraba un respeto muy especial. Era una persona en la que se podía confiar. Nos asesoraba siempre que podía. Jamás rechazó una invitación a una conferencia o a un seminario. Si se le pedía que redactara un artículo, accedía siempre, no cobraba honorarios por ello y cumplía los plazos. Más que un colega, era un compañero. Y al igual que nosotros, estaba convencido de la importancia política y social de su labor.

Luego, sin saber cómo, nos perdimos de vista. Es probable que se debiera, en parte, al traslado de la sede a Salónica. Los temas de investigación cambian, las prioridades varían, aparecen nuevos socios con quienes colaborar, los antiguos contactos se disuelven, las amistades se descuidan... Eso es lo que suele ocurrir en las instituciones internacionales. De vez en cuando veíamos el nombre de Ettore en la lista de participantes de alguna conferencia importante, o topábamos con un nuevo libro o ensayo suyos.

Ahora bien, cuando de verdad me acordé de él fue cuando estuve buscando un ponente principal para la conferencia Ágora de abril. El tema que el conferenciante debía desarrollar era la relación entre la formación general y la profesional, la imagen y el rango tan distinto que siguen teniendo una y otra en nuestra sociedad, y los cambios que se han hecho necesarios; en definitiva: la cuestión que más preocupa en el ámbito de la política educativa, objeto de acalorados debates y de las más variopintas reformas en toda Europa. "La formación profesional de la clase dominante es la cultura general; la cultura general de la clase dominada es la formación profesional": así lo formuló Ettore Gelpi, parafraseando a Friedrich Engels, presidente del sindicato alemán de profesores a finales de los años sesenta. La cuestión consistía en determinar qué había cambiado realmente desde entonces.

Encontré el número de Ettore en el listín telefónico de París, y le localicé al primer intento. Su voz era tal como yo la recordaba, su francés conservaba un innegable acento italiano. Me bastó para reconocerlo la breve frase de: "Norbert ¿qué? ah, claro, del CEDEFOP, por supuesto... ¡Cuánto tiempo!... ¿Qué tal te va? ¿Por dónde andas?". Fue un reencuentro telefónico muy cordial; en un momento le planteé la cuestión, esboqué su labor y no tardó en renacer la antigua fluidez de nuestra relación. Ettore aceptó de inmediato; el tema le interesaba muchísimo, redactaría una ponencia. Ciao y hasta pronto.



Ettore cumplió su palabra; la ponencia me llegó a los pocos días por correo electrónico. Su secretaria me hizo saber que se había tomado muy en serio el documento, pero que lamentaba no poder acudir a la conferencia por motivos de salud. Le quise proponer una videoconferencia entre París y Salónica, de forma que pudiera al menos participar virtualmente y presentar así su importante ponencia. Yo no sabía que su enfermedad era grave y que la venía sufriendo desde hacía tiempo.

No pude manifestarle personalmente a Ettore mi agradecimiento por su colabo-

ración, por lo que deseo aprovechar esta ocasión para hacerlo públicamente. “Un très grand merci, cher ami, au nom de nous tous et pour tout ton engagement.”

Ettore Gelpi falleció en París el 22 de marzo de 2002, a los 69 años, víctima de una larga enfermedad, dos días después de haber acabado su ponencia.

* * *

El Consejo de Redacción ha acordado publicar aquí las ideas de Ettore Gelpi sobre la relación entre formación general y formación profesional.