

Nouvelles données historiques dans les fresques de Santa Rita Corozal et les Annales de Bacalar des Chilam Balam de Mani et Tizimin (1342-1362)

MICHAEL DAVOUST

Chargé de Recherche au CNRS

RESUMÉ

L'auteur a pu montrer l'existence de trois conquérants Itza: Ah Masuy, Ah May Cuc et Bulucte Ti Chuen, et l'intronisation des souverains Itza -Ah Can Ek- et Xiu -Ah Uuc Tut- à Chactemal. Le premier conquérant, Ah Masuy, sans doute allié à Mayapan est originaire de Dzidzamtun de la province de Ah Kin Ch'el au nord Yucatan. Il semble avoir par trois fois envahi la région de Chactemal dans le katun 5 ahau daté 1342-1362. Les deuxième et troisième conquérants ont des origines moins évidentes.

De façon générale il semble que Mayapan dirigé par des Itza et Uxmal par des Xiu étaient en rivalités pour le contrôle de la région de Chetumal et de Nito au XIV^{ème} siècle, pour la production et le commerce du cacao. Ces faits sont racontés dans les annales de Bacalar écrites à la fin du XVI^{ème} siècle (1596) par Ah Kin Ch'el à Bacalar donnant les prophéties des 20 tun, du katun 5 ahau. Il s'inspire peut être d'un codex hiéroglyphique intitulé le «Codex des 7 générations» conservé à Nitun Tz'ala, près de Chetumal. Egalement les fresques de Santa Rita Corozal (Belize) datées du même katun 5 ahau ont pu noter ces conflits à Chactemal.

Mots clés: Archéologie, Ethnohistoire, Nord Yucatan, Quintana Roo, Belize, documents indigènes maya-yucateque, Chilam Balam: Tizimin et Mani.

RESUMEN

El autor demuestra la existencia de tres conquistadores itz'as: Ah Masuy, Ah May Cuc y Bulucte Ti Chuen, y la entronización del soberano itz'a Ah Can Ek y xiu Ah Uuc Tut en Chactemal. El primer conquistador Ah Masuy, seguramente aliado de Mayapan, es originario de Dzidzamtun, en la provincia de Ah Kin Ch'el en el norte de Yucatán. Parece haber invadido la región de Chactemal en el katun 5 ahau, fechado para 1342-1362. Los conquistadores segundo y tercero, tienen orígenes menos claros.

De manera general, parece ser que Mayapan dirigido por los itz'as y Uxmal por los xiu estaban en rivalidad por el control de Chetumal y de Nito en el siglo XIV en relación con la producción y comercio del cacao. Estos hechos se cuentan en los anales de Bacalar escritos a finales del siglo XVI (1596) por Ah Kin Ch'el en Bacalar dando las profecías de los 20 tun, del katun 5 ahau. Puede ser que se haya inspirado en un códice jeroglífico titulado «Códice de las 7 generaciones» conservado en Nitun Tz'ala, cerca de Chetumal. Asimismo los frescos de Santa Rita Corozal (Belize), fechados para este mismo katun 5 ahau podrían estar señalando estos conflictos en Chactemal.

Palabras clave: Arqueología, Etnohistoria, Norte de Yucatán, Quintana Roo, Belice, documentos indígenas maya-yucatecos, Chilam Balam: Tizimin y Maní.

INTRODUCTION

Les annales de Bacalar des Chilam Balam de Mani et de Tizimin ont sans doute été écrites vers 1596 par *ah kawil ch'el* à Bacalar d'après un codex provenant de Nitun Tz'ala près de Chetumal. Elles ont été écrites 54 ans

après la fondation de Mérida par les Espagnols sur les ruines de Tiho et 52 ans après la fondation par les mêmes Espagnols de Salamanca de Bacalar (1544). La fondation de Mérida s'est effectuée dans le compte long maya le 11.16.2.0.0. 5 Ahau 18 Tzec donc dans un tun 5 Ahau. Ce prêtre a utilisé les prophéties d'un katun 5 Ahau plus ancien sans doute daté 1342-1362 soit dans le compte long 11.6.0.0.0 - 11.7.0.0.0. pour annoncer les prophéties du futur katun 5 Ahau associé avec l'arrivée du 12ème baktun soit 11.19.0.0.0-12.0.0.0.0 (1599-1618), soit le tableau suivant:

Prophéties anciennes du katun 5 Ahau (Santa Rita)		cycles de 20 Haab associés avec la conquête espagnole et ah kawil ch'el Fondation de Merida année 13 Kan (1541)		Prophéties futures Katun 5 Ahau	
11.6.0.0.0.	7 Ahau (1342)	11.16.2.0.0.	5 Ahau (1541)	11.19.0.0.0.	7 Ahau (1599)
11.7.0.0.0.	5 Ahau (1362)	Fondation de Salamanca de Bacalar année 3 Cauac (1544) Date d'écriture des annales année 3 Cauac (1596)		12.0.0.0.0.	5 Ahau (1618)

Sur les fresques de Santa Rita est peint un cycle de 20 tun associé avec le katun 5 Ahau daté 1342-1362 sur le côté est du mur nord, le mur est et le côté est du mur sud. Le côté ouest du mur nord, le mur ouest et le côté ouest du mur sud est sans doute associé avec le katun 2 Ahau (1244-1263).

Pour le côté est, le cycle des 20 tun du katun 5 Ahau part de la porte nord passe par le mur est puis sud et se termine à la porte sud.

Pour le côté ouest, le cycle des 20 tun du katun 2 Ahau part de la porte nord, passe sur le mur ouest, puis sud et se termine à la porte sud.

8 Tun sont répartis de chaque côté de la porte nord, comme de la porte sud et 4 tun sur les murs est et ouest. Nous avons mis entre parenthèses les tun manquants.

Le XIVème siècle est la période probable de l'exécution des peintures selon Gann (1900), Long (1919) et Quiarte (1982).

Jusqu'à présent aucun rapprochement n'a été tenté entre les fresques de Santa Rita et les annales de Bacalar ou pourtant dans les 2 cas nous avons un cycle de 20 tun d'un même katun 5 Ahau. Néanmoins l'existence d'un cycle de 20 tun du katun 2 Ahau (1244-1263) indique la date du début de l'expansion de la ville de Santa Rita dû à la présence d'un groupe ethnique d'origine mixtèque de Puebla.

I. LE CYCLE VÉNUSIEN ET LES FRESQUES DE SANTA RITA

Nous avons remarqué la présence de représentations d'éclipses solaires sur le côté est du mur nord. Entre le dieu L et le dieu K, le dieu G (soleil) est dévoré par un monstre terrestre. De fait, Johnson (1997) nous indique une éclipse solaire visible au Yucatan datée 11.6.8.14.10. 5 Oc 3 Kankin mais de magnitude faible 0,47. De plus elle se présente dans le tun suivant 10 Ahau daté 11.6.9.0.0, non dans le tun 1 Ahau daté 11.6.8.0.0.

Sur les fresques de Santa Rita, nous avons également reconnu les glyphes toponymes: *uuc ha'nal* et *wac yich ahau*, également indiqué dans les pages vénusiennes du codex de Dresde.

En prenant l'hypothèse des 2 katun 5 Ahau et 2 Ahau, représentés sur les fresques de Santa Rita, nous avons essayé de vérifier par le cycle vénusien tel qu'il est proposé dans le codex de Dresde, si il y a eu coïncidence entre les levers héliaques de Vénus et les personnifications de Vénus en particulier le dieu L et Lahun Chan (cf. Tableau 2).

En utilisant la base vénusienne 11.5.2.0.0. 1 Ahau 3 Xul, du Codex de Dresde, le lever héliaque de Vénus daté 11.6.3.1.12. 1 Eb 10 Uo présente à la page 47, du Codex de Dresde, le toponyme: *uuc ha'nal*. Or cette date, sur les fresques de Santa Rita, sur le mur nord côté est, dans le tun 4 Ahau daté 11.6.4.0.0. Nous avons une divinité, associée avec le même toponyme: *uuc ha'nal*.

Dans le Codex de Dresde (p. 46), le lever héliaque de Vénus daté 11.6.7.17.4 11 Kan 2 Kayab, est associé avec la représentation du dieu L personnifiant Vénus et attaquant le dieu K en dessous de lui. Or sur les fresques de Santa Rita, côté est du mur nord, cette date correspond au tun 1 Ahau daté 11.6.8.0.0. Ce tun 1 Ahau est associé avec les dieux L et K mais séparés par la tête du dieu G (solaire) dévoré par un monstre terrestre.

II. LA PRÉSENCE DE 5 CONFLITS DANS LES ANNALES DE BACALAR

1. Les années lx et Cauac comme années de conflits

Une nouvelle traduction des annales de Bacalar dans la version du Chilam Balam de Tizimin nous a permis de reconstituer une série de 5 conflits durant la période du Katun 5 Ahau daté 11.6.0.0.0.-11.7.0.0.0. (1342-1362) (cf. Tableau 3). Ces conflits sont souvent caractérisés par la présence des années lx et Cauac:

- Le 1er conflit correspond aux années 2 lx et 3 Cauac.
- Le 2ème conflit correspond à l'année 7 Cauac.
- Le 3ème conflit correspond à l'année 10 lx.
- Et le 5ème conflit correspond à l'année 6 Cauac.
- Seul le 4ème conflit s'est déroulé durant l'année 4 Muluc.

En effet, dans le Codex de Madrid (p. 34) les jours porteurs des années Cauac sont associés avec les glyphes *pacal/tok Batel* (bouclier et silex de guerre) symbole de la guerre. Landa (cf. Genet 1929: 33), nous dit «Dans les pronostics des années lx, il s'ensuivrait alors de grandes discordes et beaucoup de guerres entre les citoyens ou contre les autres localités».

Bill *et al.* (2000: 166) pensent que le passage des années lx aux années Cauac étaient associées avec une période de 29 jours correspondant à un conflit durant le mois Cumku puis un rituel dans les 5 jours Uayeb pour l'entrée de la nouvelle année Cauac. De ce fait les divinités Q et M étaient impliquées dans ce conflit avec l'attaque de temples et décapitations de captifs. Ces mêmes auters s'appuient sur une nouvelle étude des pages 52, 54, 55, 87 et 88 du Codex de Madrid.

2. La divinité Buluc Ch'abtan comme divinité des sacrifices présidant les conflits

Les 4 premiers conflits sont présidés par cette divinité seul le dernier ne l'est pas. Buluc Ch'abtan signifie 11 pénitences (cf. Dictionnaire Cordemex p. 120, soit le verbe *ch'abtan*: faire pénitence). Nous l'avons associé avec le glyphe du dieu R transcrit selon le catalogue de Thompson (1962) XI.1005b (Davoust 1997: 21). La tête du dieu R est caractérisée par une boucle entourant l'oeil comme un point d'interrogation, semblable à la mèche de cheveu (171) du jour Caban. Par contre nous avons lu, Buluc P'en le glyphe du dieu des sacrifices Q transcrit XI.1051.

Pour Thompson (1970: 294-297) Buluc Ch'abtan et lh P'en sont des divinités de la terre. Selon Roys (1954: 28) Buluc Ch'abtan peut être le patron du katun 2 Ahau. Egalement ce dernier auteur (1949: 160) pense qu'il peut se rapprocher de la divinité Buluc Balam (11 Jaguar) et selon Landa (cf. Tozzer 1941: 148) elle est l'une des 4 idoles dressées et adorées pour écarter les calamités des années Cauac.

Dans le contexte des annales de Bacalar, nous pensons que Buluc Ch'abtan pourrait ici jouer le rôle de divinité des sacrifices semblable à la divinité Q des codex. En particulier dans le Codex de Madrid la divinité Q est associée avec la guerre et le sacrifice combattant même parfois la divinité M des commerçants et du cacao (Ek Chuah).

La divinité Buluc Ch'abtan ne peut être le patron du katun 5 Ahau car selon Thompson (1950: 205) la divinité Pus hom serait le patron du katun 6 Ahau dans les Chilam Balam de Kua, Tizimin et Chumayel, avec des variantes orthographiques: Puzkohom, P'es sahom Kauahom. Néanmoins Buluc Ch'abtan pourrait être le patron du katun 2 Ahau.

3. La présence de serpents de guerre, de monstres terrestres et de jaguars

3.1. Le serpent de guerre: *ah uuc chapat*

Il est nommé 3 fois dans les annales de Bacalar dans les années 1 Muluc, 3 Cauac et 4 Muluc. Dans le dictionnaire Cordemex (p. 84), *ah chapat* signifie mille pattes.

Eric Boot (1999) a reconnu dans les monuments de la période classique Maya, un groupe glyphique désignant le nom d'un serpent de guerre mythique: *uuc chapat chan kinich ahau*. Il a identifié la présence de ce glyphe à Bonampak (chambre 1), à Palenque (Palais Maison D), à Yaxchilan (Linteau 26) à Copan (Stèles A et 19, L'autel de la stèle 13) et sur les vases (K 2796 et K 633).

À Copan *uuc chapat ahaw chan kin ahaw* est le nom de la stèle A. Dans le Chilam Balam de Mani le katun 9 Ahau (1303-1323) parle d'un seigneur 9 Ahau (Ah Bolon Ahaw) cumulant les 4 pouvoirs de *Halach Uinic, Batab, Ah Kin* (prêtre) et *Nacom* (capitaine). Durant son règne est mentionné le serpent de guerre, *ah uuc chapat kin*, associé avec les expressions de guerre (cf. Davoust 1998; Edmonson 1982):

ligne 1289	<i>Katun u uil</i>	la guerre est sa nourriture
1290	<i>Katun u yukul</i>	la guerre est sa boisson
1291	<i>Katun u puczikal</i>	la guerre est (dans) son coeur

Dans l'année 4 Muluc des annales de Bacalar: *ah uuc chapat* est associé avec l'expression de guerre (cf. Davoust 1998; Edmonson 1982):

ligne 2661	<i>zinic</i>	fourmi
2662	<i>balam habil</i>	année de fourmis jaguars

Dans le Cordemex (p. 730), *zin balam* signifie faire la guerre.

3.2. Le serpent de guerre: *Hapai Can*

Il est associé avec le 3ème conflit dans l'année 10 lx. Dans le Cordemex (p. 180), *hap* signifie ouvrir la bouche, avaler, d'où le nom *hapai can* (serpent avaleur).

D'après Roys (1949: 161) chez les Lacandons *Hapai Can* est un esprit néfaste, un serpent qui attire les gens avec son souffle et les tue.

Dans le katun 8 Ahau et la conquête de Chichen Itza par Hunac Ceel en 10.18.0.0.-10.19.0.0. (1184-1204) *Hapai Can* est nommé 4 fois, associé avec Kukulcan et Ahaw Can. De même les jaguars Chac Bolay et Yax Bolay sont nommés. Hunac Ceel semble être allié avec le souverain Mixtèque ou Mixteco-Toltèque: ah Nacxit (Nahui ic xitl: 4 jambes).

Les serpents Kukulcan et Mosaïque ou serpent de feu sont représentés également sur les fresques du Temple Supérieur du Jaguar dans le grand jeu de balle de Chichen Itza. Ces fresques représentent une série de 6 conflits liés lors de l'installation des Itzas dans la région du nord Yucatan (cf. Schele et Mathews 1998, chapitre 6).

3.3. Les monstres terrestres

3.3.1. *Ah uuc te cuy* apparaît 2 fois dans les annales de Bacalar dans les années 3 Cauac et 6 Cauac; il est le monstre chouette. Or la chouette: *cuy* est associé la guerre selon Grube et Schele (1994: 10-17). Cette chouette se présente dans la coiffure du Dieu L:

- Dans le Codex de Madrid les dieux M et L ne sont pas facilement distinguables.
- Le dieu L apparaît comme une divinité implicite associé avec le dieu M: Ek Chuah (dieu des marchands et du cacao).

3.3.2. *Chac Mumul Ain* et *Chac Wayab Xoc*

Le premier monstre: *Chac Mumul Ain* signifie le grand ou rouge crocodile boueux. Il est proche du dieu crocodile dont la tête est ornée d'un lis d'eau et représenté sur les fresques de Bonampak (cf. Miller 1986).

Le deuxième monstre: *Chac Wayab Xoc* désigne le grand sorcier requin ou le grand requin du monde souterrain. Il peut être rapproché du monstre marin: *Ah Kak Ne Xoc* (le requin à queue de feu). Il est associé dans l'année 4 Kan avec l'expression de guerre (cf. Davoust 1998; Edmonson 1982):

ligne 1700	<i>auatnom yax cach</i>	où sera le bourdonnement des mouches vertes
1701	<i>tu hol can be</i>	à l'entrée des 4 chemins
1702	<i>tu ho can lub</i>	à l'entrée des 4 lieux de repos

Il est associé également dans l'année 6 Cauac avec une autre expression de guerre

ligne 2775	<i>tu kokol</i>	avec le battement
2776	<i>box katun</i>	de la sonaille de guerre

3.4. Les divinités Jaguars: *Chac Bolay* et *Yax Bolay*

Chac Bolay et *Yax Bolay* désignent le jaguar et sont également associés avec la guerre.

Nous les voyons représentés sur le disque circulaire du Temple Caracol de Chichen Itza associé avec la date du katun 8 Ahau: 9.12.2.0.0. et la première arrivée des Itza au nord Yucatan. Ils peuvent désigner des organisations guerrières semblables aux aztèques.

Dans l'année 11 Cauac des annales nous avons *Chac Bolay Can* désignant un serpent prédateur selon Roys (1949: 162).

Egalement dans la même année est indiqué *Chac Bolay Ul* représentant un jaguar tacheté semblable au petit escargot peint: *ul*.

III. CHRONOLOGIE DE CHAQUE CONFLIT

Pour chaque conflit nous avons donné l'année maya avec les dates chrétiennes associées avec la conquête espagnole et avec la période contemporaine de l'auteur des Annales de Bacalar. Soit les années mayas 13 Kan à 8 Muluc correspondant aux années chrétiennes 1541-1562 et 1593-1614 (2 séries de 21 ans). Ces deux séries sont associées avec deux cycles de 20 tun du katun 5 ahau. Le premier cycle correspond aux années chrétiennes 1342-1363 et le second cycle à 1599-1619 (cf. Tableau 1).

1. Le 1er conflit des années: 2 lx, 3 Cauac et 4 Kan, ou la première conquête de Ah Masuy dans les 2ème, 3ème et 4ème tun du katun 5 Ahau (1344-1346)

Le nom du conquérant Ah Masuy apparaît dans l'année 4 Kan à la fin du conflit. Il est un seigneur de Tz'itz'omtun (Dzidzantun) ville de la province de Ah Kin Ch'el au nord Yucatan selon Roys (1949: 162, 176). Cet auteur l'avait déjà suggéré, mais sans insister sur son rôle historique.

Le nom Ah Masuy peut être rapproché de l'expression maya yucatèque: *ah ma' suyem* (torse nu et sans manteau) (cf. Cordemex p. 504). Il peut correspondre aux étrangers sans robe et mangeur d'hommes indiqué dans le katun 5 ahau (1342-1362). En effet selon la chronique 3 du Chilam Balam de Chumayel (cf. Davoust 1998; Edmonson 1986: 61):

ligne 307	<i>ho ahaw</i>	katun 5 ahau (11.7.0.0.0.) (1362)
308	<i>ulci tz'ul chibil uinic</i>	étaient arrivés les étrangers mangeurs d'hommes
309	<i>ix ma pic tz'ul u kaba</i>	les étrangers sans robe était leur nom
310	<i>ma paxi peten tumenelobi</i>	la province n'était pas dépeuplée à cause d'eux

Tableau 1. Chronologie des Annales de Bacalar.

Katun 5 Ahau ancien Santa Rita et Codex			1er cycle de 20 Haab	2ème cycle de 20 Haab	Katun 5 Ahau futur		
1342	11.6.0.0.0.	7 Ahau	Fondation de Mérida 13 Kan 1541	1953 Date donnée dans les annales	1959	11.19.0.0.0.	7 Ahau
1343	11.6.1.0.0.	3 Ahau	1 Muluc 1542	1594	1600	11.19.1.0.0.	3 Ahau
1ère conquête de ah masuy 1344	11.6.2.0.0.	12 Ahau	Conquête espagnole de Uaymil Chetumal 2 lx 1543	1595	1601	11.19.2.0.0.	12 Ahau
1345	11.6.3.0.0.	8 Ahau	Fondation de Salamanca de Bacalar 3 Cauac 1544	Date d'écriture des annales 1596	1602	11.19.3.0.0.	8 Ahau
1346	11.6.4.0.0.	4 Ahua	4 Kan 1545	1597	1603	11.19.4.0.0.	4 Ahau
1347	11.6.5.0.0.	13 Ahua	5 Muluc 1546	1598	1604	11.19.5.0.0.	13 Ahau
1348	11.6.6.0.0.	9 Ahau	6 lx 1547	1599	1604	11.19.6.0.0.	9 Ahau
Conquête de ah may cuc 1349	11.6.7.0.0.	5 Ahau	7 Cauac 1548	1600	1605	11.19.7.0.0.	5 Ahau
1350	11.6.8.0.0.	1 Ahau	8 Kan 1549	1601	1606	11.19.8.0.0.	1 Ahau
1351	11.6.9.0.0.	10 Ahau	9 Muluc 1550	1602	1607	11.19.9.0.0.	10 Ahau
2ème conquête de ah masuy 1352	11.6.10.0.0.	6 Ahau	10 lx 1551	1603	1608	11.19.10.0.0.	6 Ahau
Accession de ah can ek de Chactemal 1353	11.6.11.0.0.	2 Ahau	11 Cauac	Accession de Ah Can Ek à Tayasal	Accession de Ah Can Ek à Tayasal 1609	11.19.11.0.0.	2 Ahau
1354	11.6.12.0.0.	11 Ahau	12 Kan 1553	1605	1610	11.19.12.0.0.	11 Ahau

Tableau 1. (Continuation).

Katun 5 Ahau ancien Santa Rita et Codex			1er cycle de 20 Haab	2ème cycle de 20 Haab	Katun 5 Ahau futur		
1355	11.6.13.0.0.	7 Ahau	13 Muluc 1554	1606	1611	11.19.13.0.0.	7 Ahau
1356	11.6.14.0.0.	3 Ahau	1 Ix 1555	1607	1612	11.19.14.0.0.	3 Ahau
1357	11.6.15.0.0.	12 Ahau	2 Cauac 1556	1608	1613	11.19.15.0.0.	12 Ahau
1358	11.6.16.0.0.	8 Ahua	3 Kan 1557	1609	1614	11.19.16.0.0.	8 Ahau
Conquête de Bulucte Thi Chuen 1359	11.6.17.0.0.	4 Ahau	4 Muluc 1558	1610	1615	11.19.17.0.0.	4 Ahau
Accession de Ah Uuc Tut de Chactemal 1360	11.6.18.0.0.	13 Ahau	5 Ix 1559	1611	1616	11.19.18.0.0.	13 Ahau
3ème conquête de Ah Masuy 1361	11.6.19.0.0.	9 Ahau	6 Cauac 1560	1612	1617	11.19.19.0.0.	9 Ahau
1362	11.7.0.0.0.	5 Ahau	7 Kan 1561	1613	1618	12.0.0.0.0.	5 Ahau
1363	11.7.1.0.0.	1 Ahau	8 Muluc 1562	1614	1619	12.0.1.0.0.	1 Ahau

Ce conflit est mené sous les auspices du dieu des sacrifices: *Buluc Ch'abtan*. Il est assisté des monstres terrestres: *Chac Mumul Ain* et *Chac Wayab Xoc* et du monstre chouette, *Ah Uuc Te Cuy*, et du serpent de guerre, *Ah Uuc Chapat*.

Le dieu M (Ah Uuc Chuah) dieu des marchands et du cacao, intervient à la 3ème année 4 Kan. Il faut se rappeler que la province de Chetumal était une riche productrice de cacao.

Il est intéressant de remarquer que l'auteur des annales de Bacalar, Ah Kawil Ch'el ou Ah Kin Ch'el, porte le nom dynastique *ch'el* comme le nom de la province Ah Kin Ch'el où se trouve la ville de Ah Masuy. Or selon Roys (1957: 79), le nom de la province Ah Kin Ch'el était le nom d'un groupe de guerriers qui a établi ce territoire après la chute de Mayapan, au milieu du XVème siècle (1450-1460). Le seigneur de Dzidzantun était Namox Chel au temps de la conquête espagnole. Ainsi Ah Masuy aurait pu être un ancêtre de Ah Kawil Ch'el d'où son intérêt à consigner ses exploits dans le katun 5 Ahau où il a vécu.

Tableau 2. Katun 5 Ahau Fresque Santa Rita: Mur Nord côté Est, Mur Est, Mur Sud côté Est.

Long compte	Date	Divinité	Toponyme	cycle vénusien Lever héliaque de Vénus comme étoile du matin	Divinités Dresde	Toponyme
<i>Mur Nord côté Est</i> 11.6.0.0.0.	(7 Ahau)	fig. 10 entrée du monde suuterrain Porte Nord		11.5.19.15.4. 3 Kan 2 Kayab	Dieu L ! Dieu K Dresde p. 46	
11.6.1.0.0.	(3 Ahau)	fig. 9 divinité ? Kukulcan	May ha' Kukche' Tizimin			
11.6.2.0.0.	12 Ahau	1er conflit fig. 8 divinité Huehucoyotl	? hoch'	11.6.1.8.8. 2 Lamat 16 Chen	Lahun chan ! Jaguar Dresde p. 47	
11.6.3.0.0.	8 Ahua	fig. 7 divinité Xolotl	Ho caan			
11.6.4.0.0.	4 Ahua	fig. 6 divinité Xochipilli	Uuc ha'nal	11.6.3.1.12. 1 Eb 10 Uo	Tawizcal ! Dieu Maïs Dresde p. 48	uuc ha'nal
11.6.5.0.0.	13 Ahau	fig. 5 divinité ? monstre terrestre	Kinich ahau	11.6.4.12.16. 13 Cib 9 Mac	Chac witei ! Tortue Dresde p. 49	
11.6.6.0.0.	9 Ahau	fig. 4 divinité ?	Xucpinal	11.6.5.16.8. 13 Etnab 6 Kayab	E.S.V. 0,66	
11.6.7.0.0.	(5 Ahau)			11.6.6.6.0. 12 Ahau 3 Xul	Cactunal ! Ah tz'ul Dresde p. 50	
11.6.8.0.0.	1 Ahau	2ème conflit fig. 3 Dieu K fig. 2 Dieu G(soleil) dévoré par un monstre terrestre fig. 1 Dieu L	Ku nal	11.6.7.17.4. 11 Kan 2 Kayab	Dieu L ! Dieu K Dresde p. 46	
<i>Mur Est</i> 11.6.9.0.0.	(10 Ahau)	fig. 3 Dieu M		11.6.8.14.10. 5 Oc 3 Kankin	E.S.V. 0,47	

Tableau 2. (Continuation).

Long compte	Date	Divinité	Toponyme	cycle vénusien Lever héliaque de Vénus comme étoile du matin	Divinités Dresde	Toponyme
11.6.10.0.0.	(6 Ahau)	3ème conflict fig. 2 Dieu M combattante		11.6.8.14.10. 10 Lamat 10 Chen	Lahun chan ! Jaguar Dresde p. 47	
11.6.11.0.0.	(2 Ahua)	fig. 1 divinité combattante				
11.6.12.0.0.	(11 Ahua)			11.6.11.3.12. 1 Eb 10 Uo	Tawizcal ! Dieu E Dresde p. 48	
<i>Mur Sud côté Est</i> 11.6.13.0.0.	(7 Ahau)			11.6.8.12.11.19. 3 Cauac 12 Yax 11.6.12.14.6. 8 Cib 9 Mac	E.S.V. 0,93 Chac witei ! Tortue p. 49	
11.6.14.0.0.	(3 Ahau)					
11.6.15.0.0.	(12 Ahau)			11.6.14.8.0. 7 Ahau 3 Xul	Cactunal ! Ah tz'ul Dresde p. 50	
11.6.16.0.0.	(8 Ahau)					
11.6.17.0.0.	1 Ahau	4ème conflit Dieu K fig. 2		11.6.16.1.4. 6 Kan 2 Kayab	Dieu L ! Dieu K Dresde p. 46	
11.6.18.0.0.	(13 Ahau)			11.6.17.12.8. 5 Lamat 16 Chen	Lahun chan ! Jaguar Dresde p. 47	
11.6.19.0.0.	(9 Ahau)	5ème conflit				
11.7.0.0.0.	(5 Ahau)	Entrée di monde souterrain Porte Sud		11.6.19.5.12. 4 Eb 10 Uo	Tawizcal ! Dieu E Dresde p. 48	

Tableau 3. Les principaux evenements lies a la province de Uaymil Chetumal. *XIIème-XVIIème siècle.*

	Dates		Evenements	Codex/Monuments/Chilam Balam
1185	10.18.0.0.0.	10 Ahau	Prise de Chichen Itza par Hunac Ceel de Mayapan	Chilam Balam Chumayel migration de Hunac Ceel
1204	10.19.0.0.0.	8 Ahau		
1224	11.0.0.0.0.	6 Ahau		
1244	11.1.0.0.0.	4 Ahau	Fondation de Mayapan	Codex des 7 générations de Nitun Tz'ala Chactemal Chilam Balam Tizimin
1263	11.2.0.0.0.	2 Ahau	Rituel des divinités avec auto-sacrifice liées avec chaque tun	Fresques de Santa Rita Côté Ouest
1283	11.3.0.0.0.	13 Ahau		
1303	11.4.0.0.0.	11 Ahau		
1322	11.5.0.0.0.	9 Ahau	Souverain 9 Ahau de Chichen Itza assument les pouvoirs de Halach Uinic, Batab, prêtre et chef de guerre	Chilam Balam Tizimin-Mani Cycle Katunique Série 1
1324	11.5.2.0.0.	1 Ahau	Base cycle de Vénus	Codex de Dresde p. 50
1342	11.6.0.0.0.	7 Ahau	Rituel des divinités avec auto-sacrifice liées avec chaque tun	Fresques de Santa Rita Côté Ouest
1343	11.6.1.0.0.	3 Ahau	Naissance de Ah Ux Ahual de Cuzamil	Fresques de Pablo Paxbolon
1344	11.6.2.0.0.	12 Ahau	1ère conquête de Ah Masuy	Chilam Balam Tizimin-Mani Annales de Bacalar
1346	11.6.4.0.0.	4 Ahau		
1349	11.6.7.0.0.	5 Ahau	Conquête de Ah May Cuc	
1352	11.6.10.0.0.	6 Ahau	2ème conquête de Ah Masuy	
1353	11.6.11.0.0.	2 Ahau	Intronisation de Ah Can Ek à Chactemal	
1359	11.6.17.0.0.	4 Ahau	Conquête de Bulucte Ti Chuen	
1360	11.6.18.0.0.	13 Ahau	Intronisation de Ah Uuc Tuc à Chactemal	
1361	11.6.19.0.0.	9 Ahau	3ème conquête de Ah Masuy	Annales de Bacalar
1362	11.7.0.0.0.	5 Ahau		Annales de Bacalar Codex de Paris p. 7b

Tableau 3. (Continuation).

	Dates		Evenements	Codex/Monuments/Chilam Balam
1382	10.8.0.0.0.	3 Ahau	Départ de Ah Ux Ahaul de Cozumel pour Acalan	Papiers de Pablo Paxbolon
1401	10.9.0.0.0.	1 Ahau	Guerre des Chan contre les 5 provinces de Chakan Première défaite de Mayapan	Chilam Balam Chumayel Chronique 3 Chilam Balam de Chumayel
1421	10.10.0.0.0.	12 Ahau	Prise de la pierre de katum à Oztmal non à Mayapan	Chronique 3 Chilam Balam de Chumayel
1440	11.11.0.0.0.	10 Ahau	Dernière page du cycle des	Codex de Paris p. 11b
1451	11.11.10.8.0.	13 Ahau	Chute de Mayapan	Codex de Madrid pp. 12-18 p. 73b
1460	11.12.0.0.0.	8 Ahau	Règne de Hun Witzil Chac de Uxmal	Annales de Bacalar
1480	11.13.0.0.0.	6 Ahau	Souverain Ah Tz'un Xiu de Mani	Arbre généalogique des Xiu
1490	11.13.10.0.0.	5 Ahau	Prise de Chactemal par Pachimalahix 5ème souverain Chontal	Papiers de Pablo Paxbolon
1500	11.14.0.0.0.	4 Ahau	Souverain Ah Op Xiu de Mani	Arbre généalogique des Xiu
1520	11.15.0.0.0.	2 Ahau	Souverain Ah Kukil Xiu de Mani	Arbre généalogique des Xiu
1539	11.16.0.0.0.	13 Ahau	Souverain Ah Mochan Xiu de Mani	Arbre généalogique des Xiu
1541	11.16.2.0.0.	5 Ahau	Fondation de Mérida (Tiho)	Chilam Balam Tizimin-Mani-Chumayel
1543	11.16.4.0.0.	4 Ahau	Conquête espagnole de la province de Uaymil Chetumal	Chamberlain 1948
1545	11.16.6.0.0.	9 Ahau	Fondation de Salamanca de Bacalar	Annales de Bacalar
1559	11.17.0.0.0.	11 Ahau	Souverain Montejo Xiu de Mani	Arbre généalogique des Xiu
1579	11.18.0.0.0.	9 Ahau	Don Francisco Xiu de Mani	Arbre généalogique des Xiu
1596	11.18.17.0.0.	6 Ahau	Date d'écriture des annales par Ah Kawil Ch'el à Bacalar	Annales de Bacalar
1599	11.19.0.0.0.	7 Ahau	Souverain Pedro Xiu 7ème génération	Arbre généalogique des Xiu
1609	11.19.11.0.0.	2 Ahau	Intronisation de Ah Can Ek à Tayasal	Annales de Bacalar
1618	12.0.0.0.0.	5 Ahau		Annales de Bacalar

Dans les prophéties des grands savants et prêtres: Ah Masuy est indiqué dans le texte suivant (cf. Davoust 1998; Edmonson 1982):

ligne 607	<i>elom u chi sus</i>	brûlera au bord du sable
608	<i>u chi kaknab</i>	au bord de la mer
609	<i>nacom ti che</i>	le capitaine de la forêt
610	<i>Ah Masuy</i>	Ah Masuy
611	<i>elom tz'utz'</i>	brûleront les sabots de cerf
612	<i>tu yax tzol pop</i>	du nouvel ordre de la natte
613	<i>ah Sitz'omtun</i>	celui de Sitz'omtun
614	<i>oxlahun te u cuch</i>	13 est sa charge
615	<i>ch'ab on u numteil cab</i>	saisi sur une terre d'arbres épineux
616	<i>u tzucteil cab</i>	une terre d'arbres buissons
617	<i>tumen lahun chaan</i>	à cause de lahun chaan (Vénus)
618	<i>paaxnom chactenel ahaw</i>	sera détruit le seigneur de Chactenel

Chactenel désigne l'autel rouge. En effet dans le ordemex (p. 783) tem désigne l'autel. Or la ville de Chactemal pourrait dériver de Chactenel (lieu de l'arbre chacte') comme Kantenal mais il pourrait également dériver de Chactemal (l'autel rouge).

Bien que le texte soit associé avec le katun 13 Ahau 11.15.0.0.0.-11.16.0.0.0. (1520-1539) il indique notamment que Ah Masuy, originaire de Sitz'omtun (Dzidzantun), est un capitaine de la forêt qui a brûlé et pillé la côte de Uaymil-Chetumal.

Nous retrouvons le nom de Masuy dans les prophéties du katun 5 Ahau série I de Tizimin, daté 11.6.0.0.0.-11.7.0.0.0. Il est associé avec le régent du katun: Puzhom et le personnage Ben Palal. Le nom du régent du katun n'est pas indiqué dans les annales de Bacalar.

Ah Kawil Ch'el auteur du texte des annales de Bacalar a écrit celui-ci sans doute vers 1596 (11.18.17.1.11. 11 Chuen 19 Zac). Il a rapproché le premier conflit du postclassique 1343-1346 avec la conquête espagnole de la province de Uaymil-Chetumal en 1544-1545. Soit près de 200 ans après.

Cette 1ère conquête espagnole se présente également 3 ans après la fondation de Merida sur l'ancien site de Tiho en 1541, soit dans le long compte maya 11.16.2.0.0. 5 Ahau 18 Tzec. Ainsi ce tun 5 Ahau a été rapproché du katun 5 Ahau du même nom commençant par l'année 13 Kan, ce qui explique que l'auteur des annales a commencé son cycle de 20 Haab avec l'année 13 Kan.

Le 2ème tun du katun 5 Ahau 11.6.2.0.0. (1344) coïncide avec le 23ème pic de sécheresse (1344) selon Hodell *et al.* (1995).

Dans le texte de l'année 2 lx correspondant à ce tun nous avons une expression de sécheresse (cf. Davoust 1998; Edmonson 1982):

ligne 1613	<i>tu kin hopom kak</i>	le temps où le feu tourbillonnera
1614	<i>tan yol peten</i>	dans le coeur de la province
1615	<i>elom ti cab</i>	brûlera sur la terre
1616	<i>elom canal</i>	brûlera dans le haut

Nous pouvons noter la présence du lever héliaque de Vénus personnifié par Lahun Chan dans le Codex de Dresde (p. 47), pour l'année 2 lx ou le 2ème tun du katun 5 Ahau, soit 11.6.2.0.0. Dans ce tun le lever héliaque de Vénus comme étoile du matin se présente le 11.6.1.8.8. 2 Lamat 16 Ch'en selon la base 1 Ahau 3 Xul (11.5.2.0.0.) donné dans le même Codex de Dresde (p. 50). Ici nous avons la confirmation du texte (Edmonson 1982 lignes 617-618) ou Lahun Chan est la cause de la destruction de Chactenel (Chactemal).

A la page 47c, du Codex de Dresde, où est indiqué ce lever héliaque, nous trouvons également dans le texte de droite le glyphe de guerre: *tok batel* (silex de guerre) transcrit 87.112.758f. La deuxième année est associée avec l'année 3 Cauac. Nous avons vu que les années lx étaient propices à la guerre, selon Landa (cf. Genet 1929: 33) et de même les années Cauac selon le Codex de Madrid (34a) avec la présence du glyphe *tok batel* (silex de guerre).

2. Le 2ème conflit des années 7 Cauac et 8 Kan ou la conquête de Ah May Cuc dans les 7ème et 8ème tun du katun 5 Ahau (1348-1349)

Le texte des annales de Bacalar nous parle de Ah May Cuc, mais nous ne savons pas s'il est originaire de Ich-cantiho. Dans le texte la ville nommée est Ziho associé avec la cire du katun. Pour Roys (1949: 169, note 77) il peut être proche du nom Ah Mex Cuc ancêtre d'un lignage lié avec Hunac Ceel (souverain de Mayapan).

Dans la version du Chilam Balam de Mani, nous pouvons noter la présence de Ah Nitob (ceux de Nito). Or Nito était un port de commerce dans le golfe du Honduras près de l'embouchure du Rio Dulce. Selon Thompson (1970: 130) il était le port de commerce des Putun Chontal de Acalan aux XV-XVIème siècle.

Ce conflit est présidé par la divinité des sacrifices Buluc Ch'abtan dans les années 7 Cauac et 8 Kan. Mais nous remarquons l'absence de serpent de guerre, de monstre terrestre ou de jaguar.

Le 8ème tun du katun 5 Ahau 11.6.8.0.0. correspond au lever héliaque de Vénus comme étoile du matin daté 11.6.7.14.4. 11 Kan 2 Kayab lié avec la divinité L.

Nous avons également la présence de sécheresse dans le texte (cf. Davoust 1998; Edmonson 1982):

ligne 1903	<i>elom uil uitz</i>	brûlera la nourriture de la colline
1904	<i>elom uil calap</i>	brûlera la nourriture du ravin
1905	<i>hopom kak</i>	s'élèvera le feu

Mais nous n'avons pas de pic de sécheresse associé (cf. Hodell *et al.* 1995).

3. Le 3ème conflit de l'année 10 Ix ou la deuxième conquête de Ah Masuy dans le 10ème tun du katun 5 Ahau (1352)

Le conflit est présidé par la divinité des sacrifices -*Buluc Ch'abtan*-, escortée du serpent de guerre -*Hapai Can*- et du Jaguar -*Yax Bolay Ul*. Il semble que ce soit la deuxième tentative de conquête de Ah Masuy accompagné de Ah Watun (Tzimin) ou Ahau Tun (Mani) et de Ah Nipop (Tzimin) ou Ah Nitoe (Mani).

Ces personnages historiques semblent être originaires de la ville de Uman (situé dans la province de Chakan) et de la ville de Kinchil (province de Ah Canul). Avec la province de Ah Kin Ch'el où est originaire Ah Masuy nous aurions une alliance de 3 provinces alliées à Mayapan contre la province indépendante de Uaymil-Chetumal.

Selon la version du Chilam Balam de Mani, le prêtre Ah Buluc Am, a consigné cet événement dans le «Codex des 7 générations» écrit sans doute dans le katun 5 Ahau (1342-1362).

En effet dans l'année 1 Ix (14ème tun du katun 5 Ahau 1356) avait été écrit le «Codex des 7 générations», *uuc tz'acab uooh*, par les prêtres Aah Tépan Cizob et Ah Buluc Am. Dans ce codex sont indiqués les prophéties de 7 Katun ou plis commençant dans le katun 4 Ahau: 11.0.0.0.0-11.1.0.0.0. (1224-1244), date de la fondation de Mayapan (cf. Davoust et Sala 1999).

Dans le 10ème tun la statue du seigneur du katun 3 Ahau est installée à côté de celle du katun 5 Ahau dans un temple. Cette année correspond au lever héliaque de Vénus comme étoile du matin 11.6.9.10.8. 10 amat 16 Chen et à Lahun chan personnifiant Vénus d'après le Codex de Dresde (p. 47).

4. L'accession au pouvoir de Ah Can Ek dans l'année 11 Cauac dans le 11ème tun du katun 5 Ahau (1352)

Après ce 3ème conflit les annales notent l'intronisation de Ah Can Ek d'après le texte de Edmonson (1982) et Davoust (1998):

ligne 2176	<i>ua tu buluc piz tun katun</i>	soit dans le 11ème tun du katun (5Ahau)
2177	<i>Hokan ah can tzicnal</i>	accède Ah Can Tzicnal
2178	<i>Hokan ah can ek</i>	accède Ah Can Ek

Le 11ème tun pourrait correspondre au katun 5 Ahau daté 11.19.0.0.0.-12.0.0.0.0 (1599-1618) prophétisé par Ah Kawil Ch'el en 1596. Ce 11ème tun serait daté 1609.

En 1618, les deux franciscains Fray B. de Fuensalida et Fray Juan de Orbita ont rencontré à Tayasal, le souverain Itza: Ah Can Ek soit 9 ans après son accession (cf. Jones 1989: 142-149).

Ici nous avons un pouvoir duel avec la divinité Bacab *Ah Can Tzicnal* associée avec le jour porteur de l'année 11 Cauac. De fait, le jour porteur devrait être 3 Kan associé avec le 11ème tun, soit:

11.19.10.12.4. 3 Kan 2 Pop
11.19.11. 0. 0. 2 Ahau 18 Xul

Selon Landa, le Bacab *Can Tzicnal* est associé avec les années Muluc (cf. Genet 1929: 17). Le Bacab associé avec les années Kan est Hobnil et avec les années Cauac, Hozan Ek. Mais cette intronisation pourrait également correspondre à un autre Ah Can Ek à Chactemal dans le 11ème tun du katun 5 Ahau daté 1352.

Ainsi le souverain Itza Ah Can Ek aurait été installé par le conquérant Itza Ah Masuy à Chactemal.

5. Le 4ème conflit de l'année 4 Muluc où la conquête de Bulucte Ti Chuen dans le 17ème tun du katun 5 Ahau (1359)

La divinité des sacrifices *Buluc Ch'abtan* préside l'année 4 Muluc. Dans l'année précédente 3 Kan est saisi le plat du seigneur du katun 3 Ahau rituel normalement associé avec le 15ème tun, dans le 3ème quart du katun. L'année 4 Muluc comporte le serpent de guerre, *Ah Uuc Chapat*, apparaissant comme une vision (cf. Davoust 1998; Edmonson 1982):

ligne 2681	<i>ti uil manabt'ic u ba</i>	apparu lui-même comme une vision
2682	<i>Ah Uuc Chapat</i>	Ah Uuc Chapat
2683	<i>tix uil u manabt'ic u ba</i>	apparu lui-même comme une vision
2684	<i>Ah Uuc Yol Zip uale</i>	Ah uuc yol zip également

Il est associé avec l'expression de guerre (cf. Davoust 1998; Edmonson 1982):

ligne 2661	<i>zinic</i>	
2662	<i>balam habil</i>	année de fourmi jaguar

Dans le Dictionnaire Cordemex (p. 730), *zin balam* désigne la guerre.

Ce 4ème conflit semble s'être étendu dans toute la région de Mayapan du nord au sud:

ligne 2677	<i>ual ual tu xaman cab</i>	ici il sera dans la terre du nord (Cozumel)
2678	<i>tu nohol cab</i>	et dans la terre du sud
2679	<i>uai tancah</i>	ici à Tancah
2680	<i>Mayapan</i>	Mayapan

Dans cette année 4 Muluc, le conquérant Bulucte ti chuen (11 Chuen) semble indiquer à la ligne 2628, associé avec la divinité *Buluc Ch'abtan*, et une expression de pouvoir (Davoust 1998; Edmonson 1982):

ligne 2627	<i>Buluc Ch'abtan</i>	divinité <i>Buluc Ch'abtan</i>
2628	<i>Bulucte Ti Chuen</i>	conquérant Bulucte Ti Chuen
2629	<i>u uich</i>	est le visage
2630	<i>tu tepal</i>	de son règne

De ce fait, dans ce texte, Bulucte Ti Chuen ne peut être utilisé comme date dans le cycle du Tzolkin, ni comme nom de divinité associé avec *Buluc Ch'abtan*.

Nous ne connaissons pas d'où est originaire celui-ci. Les termes liés à la guerre sont nombreux dans ce texte:

ligne 2609	<i>ah baac</i>	le squelettique
2610	<i>Balam Habil</i>	Jaguar de guerre
2611	<i>multun tzeck</i>	beaucoup de morts
et ligne 2621	<i>u nohol</i>	dans le sud
2622	<i>luum</i>	des terres
2623	<i>bin kiknac be</i>	les routes seront ensanglantées
2624	<i>bin kiknac heleb</i>	les lieux de repos seront ensanglantés
2625	<i>auatnom bulcum</i>	bourdonneront les mouches
2626	<i>tu hol cah</i>	à l'entrée des villes

Ce conflit est consigné dans le «Codex des 7 générations» par Chilam Balam et Na Puctun, les prêtres de Halach Uinic: Hun Uitzil Chac de Uxmal. Sans doute il est le dernier souverain de cette capitale régnant autour de 1440-1460 et lié avec la chute de Mayapan, soit 100 ans après le déroulement de ce conflit.

Dans le texte de l'année 4 Muluc, nous notons également la présence d'une sécheresse souvent liée avec les conflits et les migrations au nord Yucatan soit:

ligne 2615	<i>kintun yaabil</i>	la sécheresse
2616	<i>maya cimlal</i>	la peste
2617	<i>tu kinil ukil</i>	au temps de la soif
2618	<i>tu kinil uih</i>	au temps de la famine
2619	<i>bin manac ha</i>	l'eau manquera
2620	<i>bin ti cinac zayabob</i>	les sources se tariront

6. Accession au pouvoir de Ah Uuc Tut à Chactemal dans l'année 5 lx dans le 18ème tun du katun 5 Ahau (1360)

Peut être à la suite de ce 4ème conflit, va accéder au pouvoir le seigneur Ah Uuc Tut (nom donné dans la version Xiu du Chilam Balam de Mani, cf. Davoust 1998; Edmonson 1982):

ligne 2704	<i>u cumtal ti ahaulil</i>	il siège dans la seigneurie
2705	<i>ah uuc tut</i>	Ah Uuc Tut

Dans la version Itza du Chilam Balam de Tizimin, le nom est écrit: Ah Uuc Het. Roys (1949: 175) avait retenu le terme: *tut* du Mani «ce terme est proche de *tutul* dérivé du Nahuatl *tototl* (oiseau)». Ce seigneur est sans doute apparenté au Tutul Xiu de Uxmal puis de Mani. De ce fait, les Itzas sont chassés ou écartés du pouvoir dans la province de Uaymil-Chetumal.

Sans doute le conquérant Xiu Bulucte Ti Chuen avait installé au pouvoir le souverain Xiu Ah Uuc Tut à Chactemal. Cet événement est consigné dans le «Codex des 7 générations» par les prêtres Chilam Balam et Na Puctun du Halac Winic de Uxmal:

ligne 2708	<i>ti ual</i>	quand
2709	<i>u zutup peten</i>	il arrivera dans la province
2710	<i>u pacahatl ah itza</i>	le chatiment des Itza

Dans cette année 5 lx, nous avons une allusion au katun 11 Ahau (11.17.0.0.0) car l'année 5 lx peut correspondre au compte long 11.16.19.17.14. à 6 jours de la fin du katun 11 Ahau (1559).

7. Le 5ème conflit de l'année 6 Cauac ou la 3ème conquête de Ah Masuy dans le 19ème tun du katun 5 Ahau (1361).

Ici la divinité *Buluc Ch'abtan* ne préside pas cette année de guerre, mais le monstre de guerre *Ah Uuc Te Cuy* est présent ainsi que le serpent de guerre *Kukulcan* et le monstre requin *Chac Uayab Xoc*.

Nous retrouvons une autre expression de guerre associée avec le conquérant Ah Masuy:

ligne 2775	<i>tu kokol</i>	avec le battement
2776	<i>box katun</i>	de la sonnaile de guerre
2777	<i>ti uchom</i>	qui arrivera
2778	<i>tu chi kaknab</i>	au bord de la mer
2779	<i>lai ah masuy</i>	ceci est Ah Masuy

Le texte indique qu'il est arrivé par la mer de la ville de Zitz'om Tun en combattant avec l'aide d'une manifestation de Vénus: *Ah Chac Mitan Ch'oc*. Néanmoins le lever héliaque de Vénus comme étoile du matin personnifié par Lahun Chan dans le Codex de Dresde (p.47) est 11.6.17.12.8. 5 Lamat 16 Chen correspondant au 18ème tun du katun 5 Ahau soit le tun précédant.

8. L'occupation de Cozumel par les gens de Chactemal dans l'année 7 Kan et la fin du katun 5 Ahau (11.7.0.0.0) (1362)

Dans cette année 7 Kan qui marque le 20ème tun et la fin du katun 5 Ahau est dressée la stèle: Ah Waxac Yol Kawil avec l'ensemble du rituel d'installation du nouveau katun 3 Ahau:

ligne 2895	<i>talel u cah</i>	arrivent
2896	<i>talel u cah</i>	arrivent
2897	<i>u hel u luch</i>	une nouvelle tasse
2898	<i>u hel u pop</i>	une nouvelle natte
2899	<i>u hel u tz'am</i>	un nouveau trône
2900	<i>u hel yahaulil</i>	un nouveau règne
2901	<i>u lubul u cuch</i>	la chute de la charge
2902	<i>ah ho ahau</i>	du seigneur 5 Ahau

Nous notons également l'expression:

2911	<i>halili uchan</i>	seulement arriva
2912	<i>tu tz'oc u cuch katun</i>	la fin de la charge du katun
2913	<i>ti to uil yokol Mayapan</i>	au delà de Mayapan
2914	<i>ti uchan may(a)cu(zamil)</i>	et arrivèrent à Maya Cuzamil

Cette expression peut indiquer que la fin de la charge du katun 5 Ahau s'étend sur toutes les provinces alliées à Mayapan jusqu'à l'île de Cozumel. Elle peut désigner également une occupation de Cozumel par les gens de Chactemal. De ce fait, dans le katun 3 Ahau, le seigneur Chontal, Ah Uxahual, va être chassé de l'île et va migrer avec les 4 capitaines: Huncha, Paxoc, Chacbalam et Paxmulu, au sud vers Tenosique et l'Usumacinta, pour finir à Tixchel, d'après les papiers de Pablo Paxbolon (cf. Scholes et Roys 1948: 79; Smailus 1975: 26-27).

9. L'installation du katun 3 Ahau dans l'année 8 Muluc dans le 1er tun du katun 3 Ahau (1363) présidée par les prêtres de Hun Witzil Chac de Uxmal

Ah Kawil Ch'el, Na Puctun et Ah Xupan Nauat, les prêtres du Grand Halach Uinic Hun Witzil Chac de Uxmal semble avoir présidé la prise du plat du seigneur 3 Ahau et l'érection de la stèle (Lamaytun). Plus probablement

ils ont commémoré 100 ans après en 1462, ou même 200 ans après en 1562, l'érection de la stèle 5 Ahau qui eu lieu en 1363 à Chactemal ou à Bacalar. Cette stèle avait peut être été conservée dans le site de Bacalar ou de Chactemal jusqu'en 1562 ou 1614. Ces prêtres étaient également les gardiens du Codex des 7 générations conservés à Nitun Tz'ala près de Chetumal. Peut être cette stèle du katun 5 Ahau a pu être transporté dans le lieu où se trouve le Codex des 7 générations. Sur cette stèle pouvaient être représentés les souverains: Ah Can Ek et Ah Uuc Tut de Chactemal qui ont accédé au pouvoir tous les deux dans ce katun 5 Ahau.

10. Les fresques de Santa Rita et les conflits des annales de Bacalar

Les 3 premiers conflits indiqués dans les Annales de Bacalar devraient être peints sur les murs nord (côte est) et est, associé avec le même katun 5 Ahau (11.6.0.0.0.-11.7.0.0.0.) (1342-1362). Nous avons peut être deux versions des mêmes événements. A Santa Rita est peint une version Mixteco-Maya proche des fresques de Mitla au XIVème siècle. Dans les Annales de Bacalar écrit à la fin du XVIème siècle sont indiqué deux versions Maya-Xiu (Mani) et Maya-Itza (Tizimin) du prêtre Ah Kawil Ch'el, inspiré par le Codex des 7 générations, datant du XIVème siècle.

En confrontant ces différentes sortes de documents, il semble que la province de Uaymil-Chetumal a du être occupé par un groupe ethnique provenant de la région mixtèque de Puebla. La ligue de Mayapan a essayé de conquérir ou de reconquérir cette province durant le katun 5 Ahau (1342-1362). Ce qui explique la présence de conquérants venant des provinces de Ah Canul, Chakan et Ah Kin Ch'el alliées à la province de Mayapan.

Les gens de Santa Rita Corozal d'origine Mixteco-Puebla ont du commémorer ces événements conflictuels durant le katun 5 Ahau. Ils ont dépeint l'auto sacrifice des divinités locales présidant les 20 tuns de ce katun 5 Ahau attaché les uns aux autres par groupe de 2 ou 3. Ces divinités marchent sur le monstre terrestre figurant la terre de Uaymil percé de flèches, de silex de pierres et brûlés par des flammes signe de conflits célestes vénusiens et terrestres historiques.

En particulier nous avons la présence de la divinité M sur le mur est tenant une hache, dieu des marchands et du cacao représentant la province de Uaymil-Chetumal. Cette terre a pu être nommé: Am Pop ou Popol am d'après le glyphe d'une toile d'araignée et du signe maya: *pop* sur le corps du monstre terrestre. 200 ans après, ce sont les conquérants espagnols qui se sont substitués aux Itzas de la ligue de Mayapan en prenant possession de Uaymil-Chetumal (1543-1545) et que le prêtre Ah Kawil Ch'el a justement rapproché dans son récit.

11. Les deux versions Xiu et Itza des Annales de Bacalar

La version principale semble être celle des Xiu du Chilam Balam de Mani, car l'auteur des Annales, Ah Kawil Ch'el se dit prêtre du Halach Winic Hun Witzil Chac Tutul Xiu de Uxmal. De plus le Chilam Balam de Mani parle beaucoup plus du Codex des 7 générations document où se trouve vraisemblablement les prophéties des 20 tun du katun 5 Ahau. Le lignage Xiu, avait des visées sur la province de Uaymil-Chetumal. Mais ils sont entrées en rivalité avec les Itzas de Mayapan représenté par le Chilam Balam de Tizimin. Ces deux lignages se disputaient le contrôle de cette province riche en plantations de cacao et du port de commerce de Chetumal. Dans la prophétie du katun 4 Ahau daté 11.0.0.0.0-11.1.0.0.0. (1224-1244) le Chilam Balam de Tizimin parle de Chactemal comme un port Itza:

ligne 4696	<i>Chactemal</i>	Chactemal
4697	<i>Tah uaimil</i>	de Tah Uaimil
4698	<i>holtun</i>	le port / la porte des
4699	<i>Ytza</i>	Itza

Il est significatif que la version Itza du Tizimin a substitué le port de Nito par un autre terme. Ainsi dans l'année 8 Kan la version Mani nomme *ah Nitob* (les gens de Nito) et la version Tizimin le remplace par *ah Atol*. Egalement dans l'année 10 Ix la version Mani nomme *ah Nitoe* et la version Tizimin le remplace par *ah Nih Pop*.

D’où la rivalité entre Xiu et Itza pour avoir le contrôle du port de Nito, qui par la suite a été utilisé par le groupe Putun Chontal de Acalan (cf. Thompson 1970).

Les noms de plusieurs personnages historiques diffèrent selon les deux versions :

Année	Version Xiu-Mani	Version Itza-Tizimin
8 Kan	Ah Nitob	Ah Atol
10 lx	Ah Masuy Ahau Tun Ah Nitoe Montezuma 1er Buluc Am	May Cui Ah Uatun Ah Nih Pop
1 lx	Ah T’épan Cizob Ah Buluc Am	
5 lx	Ah Uuc Tut	Ah Uuc Het

Les prêtres auteurs du Codex des 7 générations -Ah T’épan Cizob et Ah Buluc Am-, indiqués dans la version Mani, ne sont pas donnés dans la version Tizimin. Le souverain Xiu, Ah Uuc Tut nommé dans le Mani, est remplacé par le nom Ah Uuc Het, enlevant le nom patronymique: Tut dérivant de Tutul (Tutul Xiu).

CONCLUSION

Nous avons un exemple remarquable de rapprochement entre des données archéologiques (fresques de Santa Rita) et des données coloniales indigènes (Annales de Bacalar des Chilam Balam de Tizimin et de Mani). Un troisième type de document, le Codex des 7 générations, semble avoir fait le lien entre les deux premiers documents. Ces trois documents permettent d’apporter un nouveau point de vue historique dans une période très mal connue de l’histoire de la région de Uaymil-Chetumal au milieu du XIV^{ème} siècle. La présence de 5 conflits entre la ligue de Mayapan et cette région d’occupation mixtèque est due à la richesse de production de cacao et à l’importance du port de Chactemal. Au XVI^{ème} siècle cette ville comportait près de 2000 maisons selon les chroniqueurs espagnols. Nous avons pu montrer l’existence de deux conquérants Itza: Ah Masuy et Ah May Cuc alliés à Mayapan et l’intronisation du souverain Itza -Ah Can Ek- et du souverain Xiu - Ah Uuc Tut- à Chactemal. Suite à ces conflits, ces derniers souverains semblent avoir été installés à Chactemal par les gens de Mayapan ou de Uxmal. Mais il serait bon d’enrichir nos sources archéologiques particulièrement dans la région de Bacalar Chactemal pour confirmer l’existence de ces conflits relatés dans les Annales de Bacalar au milieu du XIV^{ème} siècle.

BIBLIOGRAPHIE

- BARRERA VASQUEZ, Alfredo. 1980. *Diccionario Maya Cordemex, Maya-Español/ Español-Maya*. Ediciones Cordemex. Mérida. Yucatán.
- BILL, Cassandra, Christine HERNÁNDEZ et Victoria BRICKER. 2000. «The Relationship Between Early Colonial Maya New Year’s Ceremonies and Some Almanacs in the Madrid Codex». *Ancient Mesoamerica* 11: 149-168.
- BOOT, Erik. 1999. «Of Serpents and Centipedes: The Epithet wuk chapaht chan k’inich Ahaw». *Notes on Maya Hieroglyphic Writing* 25.
- DAVOUST, Michel. 1997. *Un nouveau commentaire du codex de Dresde: Codex hieroglyphique maya du XIV^{ème} siècle*. CNRS Editions. Paris.
- . 1998. *Chilam Balam de Chumayel-Tizimin-Mani: les chroniques des Katuns*. Polycopié 335 pages. Paris.

- DAVOUST, Michel et María SALA. 1999. «Le codex des 7 générations *Uuc Tz'acab Uooh* et les prophéties des Chilam Balam de Mani, Tizimin et Chumayel». *Mayab* 12: 5-18.
- EDMONSON, Munro S. 1982. *The Ancient Future of the Itza. The Book of Chilam Balam of Tizimin*. University of Texas Press. Austin.
- . 1986. *Heaven Born Merida and Its Destiny: The Book of Chilam Balam of Chumayel*. University of Texas Press. Austin.
- GANN, Thomas. 1900. «Mounds in northern Honduras». *Nineteenth Annual Report. Bureau of American Ethnology*. Smithsonian Institution 1897-1898. Part 2: 655-692. Washington D.C.
- GENET, Jean. 1928-1929. *Diego de Landa: Relation des choses du Yucatán*. 2 Volumes. Les Éditions Genet. Paris.
- GRUBE, Nikolai et Linda SCHELE. 1994. «Kuy, the Owl of Omen and War». *Mexicon* XVI (1): 10-17.
- HODELL, David, Jason Curtis et Mark BRENNER. 1995. «Possible Role of Climate in the Collapse of Classic Maya Civilization». *Nature* 375: 391-394.
- JOHNSON, Richard. 1997. Solar Eclipses at Tikal, A.D.0010 to A.D.1600: With Lunar Intervals. Manuscrito. Forth Worth.
- JONES, Grant D. 1989. *Maya Resistance to Spanish Rule: Time and History on a Colonial Frontier*. University of New Mexico Press. Albuquerque.
- LONG, Richard C. E. 1919. «The Date of the Maya Ruins at Santa Rita, British Honduras». *Man* 29: 59-61.
- MILLER, Mary Ellen. 1986. *The Murals of Bonampak*. Princeton University Press. Princeton.
- QUIRARTE, Jacinto. 1982. «The Santa Rita Murals: A Review». In *Aspects of the Mixteca-Puebla Style and Mixtec and Central Mexican Culture in Southern Mesoamerica*. Ed. D. Stone, pp. 43-59. Middle American Research Institute. Occasional Paper 4. Tulane University. New Orleans.
- ROYS, Ralph L. 1949. *The Prophecies for the Maya Tuns or Years in the Books of Chilam Balam of Tizimin and Mani*. Carnegie Institution of Washington, Pub. 585. Washington D.C.
- . 1954. *The Maya Katun Prophecies of the Books of Chilam Balam*. Carnegie Institution of Washington, Pub. 606. Washington D.C.
- . 1957. *The Political Geography of the Yucatan Maya*. Carnegie Institution of Washington, Pub. 613. Washington D.C.
- SCHELE, Linda et Peter MATHEWS. 1998. *The Code of Kings: The Language of Seven Sacred Maya Temples and Tombs*. Scribner. New York.
- SCHOLES, France V. et Ralph L. ROYS. 1948. *The Maya Chontal Indians of Acalan-Tixchel: A Contribution to the History and Ethnography of the Yucatan Peninsula*. Carnegie Institution of Washington, Pub. 560. Washington D.C.
- SMAILUS, Ortwin. 1975. *El Maya-Chontal de Acalan: Analisis lingüístico de un documento de los años 1610-1612*. Centro de Estudios Mayas. Cuaderno 9. U.N.A.M. México D.F.
- THOMPSON, J. Eric S. 1950. *Maya Hieroglyphic Writing: An Introduction*. Carnegie Institution of Washington, Pub. 589. Washington D.C.
- . 1962. *A Catalog of Maya Hieroglyphs*. University of Oklahoma Press. Norman.
- . 1970. *Maya History and Religion*. University of Oklahoma Press. Norman.
- TOZZER, Alfred M. 1941. *Landa's Relacion de las Cosas de Yucatan: A Translation*. Edited with notes. Papers of the Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology, 18. Harvard University. Cambridge.



Direcciones de interés en Internet: Presencia maya en la Red

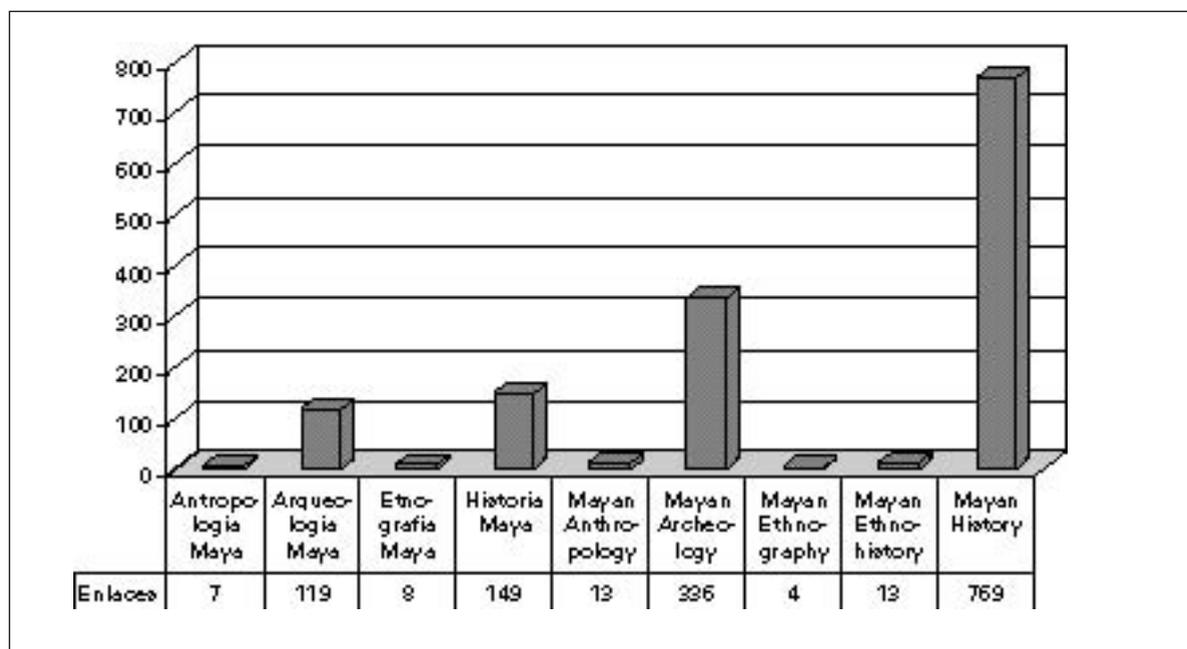
ALFONSO FRAGUAS

Universidad Complutense de Madrid

El interés por el mundo maya está presente en la red de redes, Internet, desde los primeros pasos dados por la red a mediados del siglo XX. Puede ser un ejercicio atrayente recuperar las direcciones que hacen mención a algunos aspectos relacionados con el mundo maya. Sin grandes pretensiones sirva como una primera aproximación el vaciado presentado parcialmente en la Tabla 1. Las hipótesis de interpretación formuladas a la vista de este gráfico, lejos de ser concluyentes, necesitaran de un análisis en profundidad de cada una de las localizaciones en él resumidas, lo cual está lejos de las pretensiones de esta breve lista cuya única finalidad es la de ser una útil compilación de recursos en línea sobre *los mayas*.

Hemos vaciado el motor de búsqueda *Google* (<http://www.google.com>) de enlaces referentes a los mayas en español/castellano y en inglés. Las categorías que hemos empleado para la búsqueda, junto con el contador de las mismas hallado se presentan en la Tabla 1.

Las páginas quedan agrupadas dentro de las diferentes categorías por medio de la descripción realizada por sus creadores en el momento de incorporar la página al buscador Google, o bien por medio de la selección automática realizada por el *robot*¹ de búsqueda empleado por el buscador. Los enlaces tratados, 1418, fueron recuperados el día 19 de octubre de 2001 entre las 11:00 y las 13:00 horas.



¹ Nombre genérico que reciben los programas que se encargan de *desplazarse* por la red localizando y catalogando de manera automática todo tipo de páginas web.

Viendo la información reflejada en el gráfico anterior podríamos aventurarnos a proponer alguna idea sobre el conjunto. Es sensible la diferencia entre las categorías referidas a la historia² de los mayas con respecto al resto. La historia se construye desde el tiempo presente y es siempre un reflejo de las necesidades de dicho tiempo, de sus inquietudes, a tiempos presentes diferentes corresponden historias diferentes. Lo que preguntamos a la historia varía con el tiempo y el espacio, en función de lo que preguntemos así obtendremos respuestas. O lo que no es más que otro modo de expresar la misma idea: la historia nos contesta lo que le preguntamos. En este sentido cabe imaginar que desde ciertos ámbitos desde los que interese resaltar la identidad nacional se recurran a grupos indígenas del pasado, o incluso sencillamente a crear un vínculo con ellos, y no tanto articularla en torno a los *descendientes* como apunta el poco interés por la etnografía y la antropología mayas mostrado en el gráfico. ¿No será Internet otro vehículo más para seguir manteniendo lo que Pitarch (2001) denomina *la política de la identidad y el indígena imaginario*?

En el listado con el que concluimos presentamos algunos enlaces de cada categoría. Si al sesgo subjetivo que supuso la clasificación inicial añadimos el que supone la selección arbitraria por el límite del espacio impreso, obtendremos que la información presentada no satisface enteramente el deseo expresado en el título: mostrar la presencia maya en Internet. En cualquier caso, ¿alguien pensó que por cuantificar y utilizar gráficos estábamos trabajando con datos objetivos? Es más, ¿existen los datos más allá de la teoría con la que se interpretan?

LISTA DE ENLACES

Arqueología Maya

<http://www.jornada.unam.mx/2000/nov00/001116/05an2clt.html>: Inauguran en Campeche el Museo de Arqueología Maya

<http://www.repcampdf.gob.mx/Ejecutivo/PEDesarrollo/7.html>: Fortalecimiento de la campechanidad

<http://www.uady.mx/sitios/mayas/bibliografico/ref3.html>: Universidad Autónoma de Yucatán. Archivo Bibliografico

<http://www.yucatan.com.mx/especiales/arqueologia/006.asp>: Edificios, Plazas.

<http://chis.inegi.gob.mx/difusion/espanol/chistur.html>: Aspectos turísticos de Chiapas.

<http://serpiente.dgsca.unam.mx/ceiich/bibliografias/campeche.html>: Universidad Autónoma de México. Bibliografía sobre Campeche.

<http://zapotec.agron.iastate.edu/maya.html>: Enlaces de Cultura Maya/Mayan Culture Zona.

<http://www.diario.com.mx/reportajes/buros/nota1.html>: Vivieron de la pluma; murieron por la espada.

http://www.inah.gob.mx/arq_subq/htme/Espeleobuceo.html: Instituto Nacional de Antropología e Historia. Arqueología subacuática en cuevas y cenotes.

<http://www.prodigyweb.net.mx/tcuellar/galarq.htm>: Galería de Arqueología Maya de MFP

<http://www.imagenzac.com.mx/2001/06/27/Cultura3.htm>: La joya de Copán no llegó a exponerse en México.

http://www.inah.gob.mx/sin_frames/zoar/htme/zoar0070302.html: Sitio de Chinkultic, Chiapas.

<http://web.nmsu.edu/~pscott/isgems91.htm>: Geometría maya.

<http://morgan.iaa.unam.mx/usr/Actualidades/15/texto15/jaina.html>: Figurillas de Jaina.

<http://www.azc.uam.mx/publicaciones/alegatos/37-08.html>: La costumbre jurídica maya frente al derecho mexicano.

http://www.yucatan.com.mx/especiales/rutapuuc/uxmal_estudios.asp: La Ruta Puuc.

<http://www.chichen.com.mx/chilambalan/calavera.html>: La calavera de cristal una joya de la arqueología maya.

<http://www.prodigyweb.net.mx/tcuellar/espa.htm>: Mayan Foto Press/México.

² La arqueología como la parte diacrónica de la antropología.

<http://www.ccu.umich.mx/mmaya/recorrido/antiguos.html>: Mundo Maya. Recorrido, legado
<http://www.popolvuh.ufm.edu.gt>: Museo Popol Vuh. Guatemala.
<http://www.peabody.harvard.edu/es/fash.html>: Saving the Maya Past for the Future.
<http://web.nmsu.edu/~pscott/isgem91.htm>: Mayan Geometry.
<http://www.unam.mx/universal/net1/1999/abr99/10abr99/cultural/01-cu-b.html>: Antropología: siglo nuevo, museo nuevo.
<http://www.terra.com.mx/ArteyCultura/articulo/073675/>: Arqueología. ¡En las casas!
<http://www.terra.com.mx/ArteyCultura/articulo/048359/>: Bibliografía maya

Etnografía maya

<http://dgedi.estadistica.unam.mx/memoria95/iaa.htm>: Instituto de Investigaciones Antropológicas. UNAM, México.
http://swadesh.unam.mx/iaahome/public_et_ind88-1.htm: UNAM. Publicaciones/l Coloquio Kirckhoff.
<http://www.inah.gob.mx/muse3/htme/mulo2301.html>: Museo Arqueológico de Cancún.
<http://www.yucatan.com.mx/especiales/arqueologia/chilambalam.asp>: Arqueología de Yucatán/ Literatura Maya.
<http://www.arts-history.mx/foto/homaya.html>: Artes e Historia Maya.
<http://serpiente.dgsca.unam.mx/jornada/2000/ene00/000108/cul2.html>: Cultura Maya: las enfermedades que padeció esa civilización y la ciudad de T'ho.

Mayan Archaeology

<http://www.repcampdf.gob.mx/Historia/Prehispanica.html>: Cultura Maya: época Prehispánica.
<http://www.franklin.edu/ics/Pages/350lk2.html>: Algunos enlaces.
<http://gwis2.circ.gwu.edu/~zandra/anthropology.html>: Alexandra's anthropology.
<http://ucsub.colorado.edu/~allenu/Astro/ArchaeoAstro.html>: Archaeoastronomy.
<http://www.csam.montclair.edu/ceterms/belize/>: Belize Forest Ecology.
<http://www.public.asu.edu/~kintigh/asb223/weblinks.htm>: Buried Civilizations of the Americas.
<http://zapotec.agron.iastate.edu/maya.html>: Cultura Maya / Mayan Culture.
<http://worlddmc.ohiolink.edu/>: OhioLINK Digital Media Center.
<http://web.lemoyne.edu/~bucko/arch.html>: Fr. Bucko's Anthropology Research Page.
<http://www.uwec.edu/Academic/Curric/greidebe/Indigenous/orientation.htm>: Indigenous religions are the sacred traditions of native and ...
<http://www.lmt.phast.umass.edu/links/mexican/arqueo.html>: LMT/GTM Links to Mexican
<http://lmtsun.phast.umass.edu/links/mexican/maya.html>: LMT/GTM Links to Mexican...
http://www2.mc.maricopa.edu/anthropology/lost_tribes/mayan_lost_tribes/: Main Introduction to MCC Mayan Archaeology Pages.
http://dig.anthro.niu.edu/anth102ex3/help/maya/maya_1.html: Maya.
http://anthro.isu.edu/Anthro@ISU/Volume1/s_brian/MAYALAND_LOOTING.html: Mayaland looting.
<http://www.usca.sc.edu/aedc442/442982/hincher1.html>: Mayan Archaeology.
<http://www.hist.unt.edu/0belice.htm>: Mayan Archaeology-Belice.
<http://www.prodigyweb.net.mx/tcuellar/english.htm>: Mayan Foto Press/México.
<http://www.cs.rit.edu/~lac/maya.html>: Mayan Links.
<http://www.mecc.com/maya97/maya/maya.html>: The Maya.
http://www.mexicoweb.com.mx/Arte_y_Cultura/Historia/: Varios enlaces.
<http://www.prodigyweb.net.mx/tcuellar/galarcha.htm>: MFP Mayan Archaeology Gallery.
<http://www.alumni.gatech.edu/news/ttopics/win97/bridge.html>: Bridge.

Mayan History

- <http://www.uwec.edu/academic/curric/greidebe/hos/Hist/amancivi.htm>: Ancient Culture.
- <http://www.vanderbilt.edu/AnS/Anthro/GSN/mayabib/carlsen.html>: The War for the Heart and Soul for a Highland Maya Town.
- <http://www.ils.unc.edu/~barrh/pathfinder1.html>: Chichen Itza pathfinder.
- <http://www2.truman.edu/~marc/webpages/nativesp99/maya/conquest.html>: Conquest.
- http://www.okstate.edu/OSU_Ag/honduras/Papers/Copan_Ruins_/copan_ruins_.html: Copan Ruins.
- <http://www.newschool.edu/infotech/va2/va2s00/danielp/>: Daniel's page on Mayan art.
- <http://mrspock.marion.ohio-state.edu/dickson/extinct.htm>: Extinct Language Web Sites.
- http://www.cmu.edu/computing/instructional-tech/vid-view/filmog_architecture.html: Filmography: Architecture Videos.
- <http://nimbus.ocis.temple.edu/~rkarras/Guatemala.htm>: Guatemala background.
- <http://www.latinamericanstudies.villanova.edu/media/indigenous.htm>: Indigenous-folklore-traditions
- <http://cheetah.ma.iup.edu/courses/ls499/cerros/info.html>: Information Page-Cerros Temple VRML Model.
- <http://www.wjh.harvard.edu/~ctennant/EthnoWeb/links.htm>: Loros Links.
- <http://emuseum.mnsu.edu/prehistory/latinamerica/meso/cultures/maya.html>: Maya.
- <http://www.precolumbianreplica.com.mx/web/Mayas.html>: Maya.
- <http://www.hist.unt.edu/0bel-gen.htm>: Mayan Archaeology - Belice/General.
- <http://mexico.udg.mx/historia/precolombinas/ingles/maya/newempire.html>: Mayan Culture.
- <http://teach.fhu.edu/technology/EDU506/WebQuests/MAYAN/mayaculture.htm>: Mayan Culture.
- <http://www.louisville.edu/~saalaw01/finalProject/hist.html>: Mayan History.
- <http://www2.truman.edu/~y012/biblio.html>: Mayan Nationalism.
- <http://www.louisville.edu/~saalaw01/finalproject/>: Mayan Ruins.
- http://www.bc.edu/bc_org/rvp/pubaf/chronicle/v5/F27/restall.html: Myths Of The Maya.
- <http://www.sinc.sunysb.edu/Class/est572/Res/His422.htm>: Performing Social Science Research on the Web.
- <http://cougar.ucdavis.edu/nas/faculty/montejo/books.html>: Professor Montejo's Books.
- <http://www.ju.edu/news/press/august99/081299.htm>: Public Affairs Press Release.
- <http://www.csun.edu/~ond55198/roughdraft.html>: The Ancient Mayans.
- <http://www.coa.edu/campuslife/work/courseprojects/yucatan/tammyslideshow/mayanruins.html>: Mayan Ruins.
- <http://loki.stockton.edu/~gilmorew/consorti/1acenso.htm>: The Cyberspace Research Institute For Central and South America at Richard Stockton College of New Jersey.
- http://shrike.depaul.edu/~mnichol1/papers2/Population.doc/Main_5.htm: Table of Contents.
- <http://campus.northpark.edu/history/WebChron/Americas/EndMaya.html>: The Conquest of the Mayas
- <http://dailybeacon.utk.edu/issues/v79/n16/maya.16a.html>: The Daily Beacon.
- http://www.english.uiuc.edu/maps/poets/a_f/bronk/mayan.htm: William Bronk and Mayan Civilization.

OTRAS DIRECCIONES DE INTERÉS

Organizaciones e Instituciones

- <http://www.nationweb.org/abyayala/maya/>
- <http://www.indians.org/welker/mayamenu.htm>
- http://www.puebloindio.org/Defensoria_Maya/: En defensa del pueblo maya.
- <http://www.famsi.org/>: Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies.
- <http://www.logicnet.com.mx/~zac450/cinahyuc.html>: Centro INAH, Yucatán.
- <http://www.upenn.edu/>: Pennsylvania University Museum

<http://www.peabody.harvard.edu/>: Peabody Museum.
<http://www.saa.org/>: Society for American Archaeology.
<http://www.ucm.es/info/america2/SEEM.htm>: Índices de todo lo publicado por la Sociedad Española de Estudios Mayas.

Mayas actuales

<http://hrdata.aaas.org/ceh/report/spanish/toc.html>: Guatemala. Memoria del Silencio. Tz'inil na'tab'al. Conclusiones y recomendaciones del Informe de la Comisión para el Esclarecimiento Histórico.
<http://www.laneta.apc.org/cdhbcasas/index.htm>: Centro de Derechos Humanos Fray Bartolome de las Casas.
<http://www.laneta.apc.org/cni>: Congreso Nacional Indígena, México.
<http://www.stetson.edu/Çrsitler/>: Todos los Santos Cuchumatán, Guatemala.
<http://www.geocities.com/RainForest/3134/>: Lacandonas.
<http://www.centromaya.org/>: Centro Maya de Idiomas.
<http://www.mars.cropsoil.uga.edu/trop-ag/the-maya.htm>: Mayas de Guatemala.

Arqueología

<http://www.uacam.mx/maya/arq-maya.htm>: Sitios mayas de Campeche. Universidad de Campeche.
http://www.archnet.uconn.edu/arcnet/regions/central_america.html: Visitas a sitios y reportes de toda América Central.
<http://www.belize.com/ancienttreasures.html>: Sitios mayas de Belice.
<http://www.mayaruins.com>: Sitios Mayas en general.
<http://tesla.csuhayward.edu/sacredplaces/yaxuna.html/>: Yaxuna Archaeological Project.
<http://voelk.uni-bonn.de/xkipche/index.htm>: Xkipche Archaeological Project.
<http://www.sfsu.edu/Çanthro/cihuatán/>: Cihuatán Archaeological Project.
<http://www.bu.edu/archaeology/faculty/franc/Sap.htm>: Sta. Rosa Archaeological Project, 1997.
<http://www.bu.edu/tricia/cover.html>: Archaeology of K'axob and Xibun, Belize,
http://www.bu.edu/archaeology/faculty/hammond/LM_saa99.html: Land and people at La Milpa, Belize.
<http://www.caracol.org>: Caracol Archaeological Project.
<http://mayaresearchprogram.org>: Blue Creek Archaeological Project.
<http://www.mesoweb.com/palenque/dig/update.html>: Palenque Project.
<http://www.ucalgary.ca/UofC/faculties/SS/ARKY/cayo/elcayo.html>: El Cayo Project.
<http://alishaw.sscf.ucsb.edu/~ford/>: Sitio de El Pilar, Belice.
<http://www.peabody.harvard.edu/Copan/text.html>: Hieroglyphs and History at Copán
<http://www.mayanet.hn/copan>: Mayas de Copan.
<http://www.nationalgeographic.com/features/97/copan/>: Descubrimientos recientes en Copan.
http://www.realttime.com.mx/chiapashoy/Palenque/nvos_descubrimientos.html: Últimos hallazgos de Palenque.
<http://www.finred.com.mx/mayas/mayas.htm>: La Cultura Maya. Enlaces.
<http://www.mayarealm.com>: Lords of Tikal, Peter Harrison.
<http://www.maya.archeology.org>: Arqueología Maya.
<http://www.realttime.net/maya/mayafldr/mabase.html>: Maya Center.
<http://maya-art-books.org/>: Maya Art and Books: Prehispanic Archaeology and ancient artifacts of Belize, Mexico, Guatemala, and Honduras.
<http://www.historyserver.org/lords>: Centro Maya/Azteca/Inca de los Señores de la Tierra.

Lenguas Mayas, Escritura jeroglífica y Calendario

<http://www.halfmoon.org/>: Rabbit in The Moon: Mayan Glyphs, Calendar and Architecture. Links.

<http://www.jefferson.village.virginia.edu/med/medwww.html>: Mayan Epigraphic Data Base Project.

http://www.magnet.ch/serendipity/hermetic/cal_stud/maya.htm: Calendario Maya. Programa de conversión de fechas. Enlaces.

<http://www.tzolkin.com/mayan.htm>: Calendario Maya. Cálculos de fechas.

<http://babel.uoregon.edu/yamada/guides/mayan.html>: Maya Languages, Glyphs. Links.

Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN)

<http://www.ezln.org/>: Página oficial del EZLN.

<http://www.zapatistas.org/>

<http://www.utexas.edu/students/nave/>

<http://www.virtualia.com.mx/980210/notas/ezln.html>

REFERENCIAS

PITARCH, Pedro. 2001. «Los zapatistas y la política de la identidad»: *Letras libres*, 1, octubre, 50: 54.