

Español en Red 4.0: e-bibliografía de fuentes para la exploración de la literatura española

Gaspar Garrote Bernal

(ggb@uma.es)

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Resumen

Cuarta entrega del proyecto Español en Red. Esta bibliografía electrónica sobre fuentes para el estudio de la literatura española, proporciona enlaces a las entradas del repertorio, organizadas temática y cronológicamente.

Abstract

Fourth delivery of the Español en Red project. This electronic bibliography on sources for the study of the Spanish literature, provides links to the income of the digest, organized subject matter and chronologically.

Palabras clave

Literatura española
Bibliografía

Key words

Spanish Literature
Bibliography

AnMal Electrónica 25 (2008)
ISSN 1697-4239

Los soportes digitales constituyen por ahora la última fase de la serie histórica de los canales de difusión textual. Una serie en que a mero asunto de fetichismo quedaron relegadas diatribas y desconfianzas como las de Platón hacia la escritura o las de ciertos humanistas hacia la imprenta. El avance imparable y realmente internacional de la edición en línea, así como la predisposición de las generaciones jóvenes, posibilitan otros modos de práctica filológica, en los que tampoco estarán ausentes los problemas:

La revue universitaire sur papier a probablement vécu. Les problèmes posés par sa diffusion sont, nous le constatons partout et tous les jours, insurmontables. Le chercheur confirmé, l'étudiant en cours d'initiation à la recherche sont désormais habitués à l'accès commode et économique au savoir qu'offre le réseau international de l'information électronique. Dans le domaine scientifique, le

problème viendra sans doute de l'excès de production. Il faut donc avoir, pour le support électronique comme pour le support papier, le même souci d'excellence.¹

Junto a la eficaz difusión de conocimientos que aumentan exponencialmente, las nuevas tecnologías han alumbrado la «filología electrónica», a la que se refirió Marcos Marín (cfr. *infra*, núm. 60), director honorario del [Laboratorio de Lingüística Informática](#) de la Universidad Autónoma de Madrid, y autor del libro que fuera de referencia en España sobre la materia², y que contiene excesos —propios de toda vanguardia— como el de confiar el juicio ecdótico a las máquinas, que, carentes de una completa inteligencia artificial (IA), son siempre tan seguras, es decir, absolutamente irreflexivas: el repetido «IA, IA, IA» con que el Nietzsche de *Así habló Zaratustra* jugó a confundir el «sí, sí, sí» del alemán con un rebuzno.

A medida que la filología electrónica desarrollaba útiles específicos, los trabajos de información sobre el asunto se han ido sucediendo³. Entre tales herramientas figuran las bases de datos aplicadas a la lexicografía⁴ y a las enciclopedias⁵. Éstas son muy populares, no sólo en cuanto a su recepción, sino cada vez más por lo que respecta a su creación: quizá el caso más llamativo de la actual recuperación tecnológica de una medievalizante autoría colectiva y anónima, lo que

¹ G. Martin, «[À propos](#)», *E-Spania*, 1 (2006).

² F. A. Marcos Marín, *Informática y Humanidades*, Madrid, Gredos, 1994.

³ Sólo una breve selección, en torno a tres de los campos sobre los que opera la filología electrónica: C. Ganelin, «The Macintosh computer and the *Comedia* text», en *Editing the Comedia II*, ed. F. Casa y D. McGaha, Ann Arbor, Michigan Studies in Romance Languages, 1991, pp. 139-155; F. A. Marcos Marín, «Acceso remoto a información electrónica: bibliotecas españolas en la red Internet», *Razón y Fe*, 231 (1995), pp. 73-82; J. I. Díez Fernández, «Los manuscritos en la Red: catálogos, digitalizaciones y proyectos», *Signo*, 6 (1999), pp. 145-159.

⁴ Cfr., por ejemplo, J. R. Morala, [Diccionarios de variantes del español](#), Universidad de León, con enlaces a centenares de diccionarios y glosarios (dialectales, de jergas, históricos, especializados...); [Your dictionary.com](#), Love Toknow Corp., desde 1996, que entre sus prestaciones incluye hipervínculos a diccionarios de numerosas lenguas, o [Logos](#), Logos Group, que ha transformado la e-biblioteca con que se estrenó hace una década, en un traductor multilingüe y otras herramientas lingüísticas.

⁵ Como [enciclonet](#), Micronet; [Enciclopedia Libre Universal en Español](#), desde 2004; [Open-Site. Free Internet Encyclopedia](#), Open-Site Foundation Inc.; [Wikilengua del español](#), Fundéu BBVA, desde 2007; [Wikipedia. La Enciclopedia Libre](#), Wikimedia Foundation Inc.

de rebote conlleva regresar al romántico *espíritu del pueblo*. Como éste mora ya en aldeas cibernéticas, la tendencia no será analógica, pero sí es análoga a la que ha revitalizado una *inspiración* que, como en lo antiguo, del cielo llega, lo que se verbaliza en expresiones dignas de invocaciones a las Musas como *bajarse un archivo*. Esta vieja inspiración derivada de las nuevas aplicaciones tecnológicas colide con los modernos —o sea, provenientes del pasado decimonónico que los protegió— derechos de autor, resto de una sociedad que se ha metamorfoseado en postmoderna, es decir, en postburguesa.

Entre los resultados de unos útiles de filología electrónica que son hijos de su tiempo, figuran: el Corpus Diacrónico del Español ([CORDE](#) [hasta 1975]) y el Corpus de Referencia del Español Actual ([CREA](#) [desde 1975]), ambos de la [Real Academia Española](#), institución que, con el [Nuevo Tesoro Lexicográfico de la Lengua Española](#), ha dispuesto en la Red las ediciones de sus diccionarios desde 1726 hasta 1992; el Archivo Digital de Manuscritos y Textos Españoles ([ADMYTE](#), Micronet, desde 1992), o el empaquetamiento de *Obras completas* como las del polígrafo por antonomasia ([Menéndez Pelayo digital](#), Digibris, 1999), cuya lectura, más en diagonal que nunca, permite recuperar concordancias y detectar contradicciones... Avances semejantes experimentan otras filologías electrónicas, como la clásica⁶, no menos que la edición en línea, sobre cuyas múltiples posibilidades e implicaciones acumula excelente información la [Página personal de José Antonio Millán](#).

La siguiente bibliografía electrónica muestra algunos de los caminos que brinda la Red para la exploración y el estudio de la literatura española, a través de materiales libremente (o gratuitamente) dispuestos para todos, sin distinción entre deambulantes de ágora y peripatéticos de claustro. Esta Red de fraternas mezcolanzas de ofertas —si no aprovechables para el devengo de cánones— vive hoy la paradoja de estar situada, al mismo tiempo real, en la vanguardia de la tecnología

⁶ Cfr. C. Macías Villalobos y J. L. Jiménez Muñoz, «[Recursos del mundo clásico en Internet \(RMCI\)](#)», *AnMal-e*, 1998-2008; C. Macías y J. M. Ortega, «[Al mundo clásico a través de la imagen: bancos de imágenes en Internet](#)», *RELat*, 4 (2004), pp. 239-270, con muy útiles sugerencias para la aplicación didáctica, y la espléndida [InterClassica](#), Murcia, Universidad, desde 2006. Las deficiencias en las ediciones digitales que detectan C. Martín Puente y M. Conde Salazar, «[Aproximación a las ediciones de los autores latinos clásicos en Internet \(I\)](#)», *RELat*, 4 (2004), pp. 223-238, son semejantes a las que en su terreno encuentran los hispanistas.

de la escritura y en la retaguardia de sus contenidos, aún mayoritaria y celosamente conservados en estantes y librerías. Para ir resolviendo esa paradoja, y si se tratara de que sirviese como campo estable de la documentación necesaria para el avance del conocimiento, la Red debe cumplir la condición indispensable de estabilizarse, reduciendo su borgesiano carácter de *libro de arena* que hace y deshace sus páginas y direcciones en vaivén continuo⁷. Un rasgo cuyas consecuencias sufrió la anterior entrega (3.0) del proyecto Español en Red.

En las entradas que lo precisan de la siguiente e-bibliografía, figuran las siglas o las abreviaturas asignadas en este proyecto –lo que debería facilitar compulsas hipervinculadas–, así como accesos electrónicos alternativos y breves notas indicativas sobre contenidos y editores.

⁷ Cfr. G. Garrote Bernal, ed., V. Espinel, *Obras completas, II. Diversas rimas*, Málaga, Diputación, 2001, p. 373, n. 9.

FUENTES GENERALES

- Sistemas de búsqueda
 - Buscadores generales
 - Buscadores de bibliotecas y e-bibliotecas
 - Buscadores de revistas digitales y digitalizadas
 - Índices de revistas publicadas en papel
- Bibliografías y e-bibliografías
- Portales especializados
 - Guías para la e-investigación literaria
 - Cultura y mitología clásicas
 - Filología y literatura españolas
- Bibliotecas con fondos españoles
 - Electrónicas
 - Catálogos electrónicos
- Editoriales y librerías
 - Electrónicas
 - Catálogos electrónicos de editoriales
 - Catálogos electrónicos de librerías
- Otras fuentes de documentación
- Actas de congresos generalistas del hispanismo
- Revistas del hispanismo
 - Digitales
 - Digitalizadas
 - Parcialmente digitalizadas
- Revistas filológicas con estudios de literatura española
 - Digitales
 - Digitalizadas
 - Parcialmente digitalizadas
- Otras revistas con estudios de literatura española
 - Digitales
 - Digitalizadas
 - Parcialmente digitalizadas
- Historias de la literatura española
 - Historias y manuales
 - Estudios sobre historiografía literaria española
- Otros materiales
 - Estudios de conjunto
 - Obras completas
 - Antologías
 - Didáctica electrónica
 - Para una historia del hispanismo

ÉPOCA MEDIEVAL

- Bibliografías y e-bibliografías
- Portales especializados
- Actas de congresos
- Revistas digitales

ÉPOCA ÁUREA

- Bibliografías y e-bibliografías
 - Generales
 - Poesía
 - Teatro
 - Narrativa picaresca

- Cervantes
- Portales especializados
 - Generales
 - Autores
 - Teatro
 - Literatura emblemática
- Estudios y actas de congresos
 - Cervantes
 - Lope de Vega
 - Calderón
- Revistas
 - Digitales
 - Digitalizadas
 - Parcialmente digitalizadas

ÉPOCA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

- Bibliografías y e-bibliografías
- Portales especializados
- Obras completas
- Actas de congresos
- Revistas
 - Digitales
 - Digitalizadas
 - Parcialmente digitalizadas
- Suplementos culturales de los periódicos

FUENTES GENERALES

Sistemas de búsqueda

BUSCADORES GENERALES

- 1 [Ciberoteca](#), Obra Social Bancaja, desde 2001.
 - 2 [Dialnet](#), Universidad de La Rioja, desde 2001. Buscador de artículos y otras publicaciones. La sección [Revistas](#) remite a las publicaciones periódicas con edición electrónica que colecciona: 312 de todas las disciplinas el 26-9-2008.
 - 3 [Directorio y recolector de recursos digitales](#), Madrid, Ministerio de Cultura.
 - 4 [Google™ Scholar Beta](#), Google, desde 2007. Inicialmente, *Google™ Académico*.
 - 5 [Intute: ars and humanities](#), University of Oxford-Manchester Metropolitan University-Ars & Humanities Research Council-JISC, desde 2006.
 - 6 [Portal del hispanismo](#), Madrid, Instituto Cervantes, desde 1997.
- Otras referencias: 56.

BUSCADORES DE BIBLIOTECAS Y E-BIBLIOTECAS

- 7 [Biblioteca Virtual Mundo Hispano](#), desde 1998.
- 8 [Gateway to Library Catalogs](#), Congress Library.
- 9 [Literature & Books \(Librarians' Index to the Internet\)](#), Library of California y Berkeley Digital Library SunSITE.

BUSCADORES DE REVISTAS DIGITALES Y DIGITALIZADAS

- 10 [Buscador de revistas electrónicas](#), Barcelona, Universitat Autònoma, desde 2006.
 - 11 [DICE. Difusión y Calidad Editorial de las Revistas Españolas de Humanidades y Ciencias Jurídicas y Sociales](#), Madrid, CSIC-ANECA, desde 2006.
 - 12 [DOAJ. Directory of Open Access Journals](#), Lunds Universitet (Suecia), desde 2007.
 - 13 [Latindex. Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal](#), México, Universidad Nacional Autónoma, desde 1997.
 - 14 [Reuves.org. Édition électronique scientifique](#), Fédération de Revues en Sciences Humaines et Sociales, desde 1999.
- Otras referencias: 2.

ÍNDICES DE REVISTAS PUBLICADAS EN PAPEL

- 15 *Analecta Malacitana*, [Índice de volúmenes](#), 1-29 (1978-2006).
- 16 *Dieciocho*, [Index of previous issues](#), 16-30 (1993-2007).
- 17 *Cuadernos Hispanoamericanos*, ["Índices del año 2004"](#), *CHisp*, 655 (2005).
- 18 *Ínsula*, [Hemeroteca](#) (1946-2008). Incluye algunos artículos digitalizados.
- 19 *La Perinola. Revista de Investigación Quevediana*, [Volúmenes publicados](#), 1-11 (1997-2007).
- 20 *Revista Canadiense de Estudios Hispánicos*, [Volúmenes anteriores](#), 26-32 (2001-2008).
- 21 *Revista de Occidente*, [Números disponibles](#) (1998-2008). Incluye algunos artículos digitalizados.
- 22 *Revista San Juan de la Cruz*, [Índices](#), 1-39 (1983-2007).
- 23 M. J. SILVÁN SADA, ["Berceo: Índice de los números 112-131: Años 1987-1996"](#), *Berceo*, 131 (1996).

- 24 V. DURANTE, [Por tierras hispánicas: el área de las letras en la red](#), Alicante, BV Cervantes, 2006.
- 25 E. HERNÁNDEZ y M. QUIRÓS, [“Bibliografía \(2003 en adelante\)”](#), *RFE*, 86 (2006).
- 26 E. HERNÁNDEZ, M. QUIRÓS y A. SEGOVIA MURILLO, [“Bibliografía \(2004 en adelante\)”](#), *RFE*, 87 (2007).
- 27 R. M. LÓPEZ, [“Bibliografía sobre la historia de la literatura española en su contexto institucional \(Índice cronológico\)”](#), *El Gnomo*, 5 (1996).
- 28 A. RIVAS VELÁZQUEZ e Y. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, “Bibliografía”, *NRFH*, [48, 1 \(2000\)](#), [48, 2 \(2000\)](#), [49, 1 \(2001\)](#), [49, 2 \(2001\)](#), [50, 1 \(2002\)](#), [50, 2 \(2002\)](#), [51, 1 \(2003\)](#), [51, 2 \(2003\)](#), [52, 1 \(2004\)](#), [52, 2 \(2004\)](#), [53, 1 \(2005\)](#), [53, 2 \(2005\)](#), [54, 1 \(2006\)](#), [54, 2 \(2006\)](#) y [55, 1 \(2007\)](#).
- 29 J. SALAZAR RINCÓN, [“Guía \(breve\) para la investigación y estudio de la literatura española: documentación y bibliografía en Internet”](#), *Epos*, 16 (2000).
- Otras referencias: 58; 59; 60; 191; 192; 197; 204; 205; 206; 207; 208; 209; 210; 211; 212; 213; 214; 215; 216; 217; 218; 242; 243; 244.

Portales especializados

GUÍAS PARA LA E-INVESTIGACIÓN LITERARIA

- 30 J. ACEBRÓN y C. RAMOS, [Internet para Hispanistas](#), Wellesley College-Universitat de Lleida, 1999-2004.
- 31 M. SIEGMUND y R. HACKEN, eds., [Iberian Studies Web](#), Brigham Young University.
- 32 M. A. VALLADARES, [Hispanic Literatures: The Basic Research Guide](#), Hanover (NH), Dartmouth College Library, 2007.

CULTURA Y MITOLOGÍA CLÁSICAS

- 33 [Antropología mítica contemporánea](#), Universidad Complutense de Madrid, desde 2007. Incluye [Amaltea. Revista de mitocrítica](#).
- 34 G. CRANE, ed., [The Perseus Digital Library](#), Tufts University, desde 1987.
- 35 [ElOlimpo.com](#), 2002-2007.
- 36 [Encyclopedia Mythica](#), desde 1997.
- 37 C. PARADA y M. FÖRLAG, [Greek Mythology Link](#), 1997.
- Otras referencias: G. GARROTE BERNAL, [“Español en Red 1.0: e-bibliografía de artículos críticos sobre poesía española del Siglo de Oro”](#), *AnMal-e*, 22 (2007), núm. 103.

FILOLOGÍA Y LITERATURA ESPAÑOLAS

- 38 [Archivo de Filología Española](#), 1998-2007. Incluye, entre otros, documentos sobre retórica y poética.
- 39 [Asociación Internacional de Hispanistas](#), Alicante, BV Cervantes.
- 40 [Bibliofilia](#), Alcoi, Misericordia & cia.
- 41 [Centro Virtual Cervantes](#) [CVC], Madrid, Instituto Cervantes, desde 1997. Incluye, entre otras, las secciones [Oteador](#) y [Literatura](#).
- 42 M. N. MUÑIZ MUÑIZ y C. CALVO RIGUAL, coords., [Proyecto Boscán. Catálogo Histórico Crítico de las Traducciones de la Literatura Italiana al Castellano y al Catalán de 1300 hasta 1939](#), Barcelona, Universitat, 2002-2007.
- 43 [Obras y autores clásicos](#), Alicante, BV Cervantes.

Bibliotecas con fondos españoles

ELECTRÓNICAS

- 44 [Biblioteca Digital Dioscórides](#) [BD Dioscórides], Madrid, Universidad Complutense. Ediciones de libros antiguos.

- 45 [Biblioteca Digital SID](#) [BDSID], Mendoza (Argentina), Universidad Nacional de Cuyo.
- 46 [Biblioteca Digital de la Universidad de Alicante](#) [BDU Alicante], Alicante, Universidad. Incluye secciones, en el «Listado de materias», de Filología y Literatura.
- 47 [Biblioteca Gonzalo de Berceo](#) [BGB], La Rioja, valleNajerilla.com, 2007. Ediciones y estudios.
- 48 [Biblioteca Saavedra Fajardo de Pensamiento Político Hispánico](#) [BP Saavedra Fajardo], Murcia, Universidad. Ediciones y estudios.
- 49 [Biblioteca Valenciana Digital](#) [BIVALDI], Valencia, Biblioteca Nacional de la Comunidad Valenciana.
- 50 [Biblioteca Virtual Andalucía](#) [BV Andalucía], Granada, Junta de Andalucía, desde 2003. Secciones de incunables, manuscritos y hemeroteca, entre otras.
- 51 [Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#) [BV Cervantes], Alicante, Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, desde 1999. Ediciones, estudios y portales especializados.
- 52 [Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico](#) [BVPB], Madrid, Ministerio de Cultura. Metabiblioteca electrónica española.
- 53 [Bibliotheca Augustana](#) [Augustana], Augsburg, Fachhochschule Augsburg, desde 1996. Ediciones digitalizadas de diversas literaturas, desde las clásicas; contiene una pequeña [Bibliotheca Hispanica](#).
- 54 [Project Gutenberg](#).
- Otras referencias: 3; 55; 56; 57; 61.

CATÁLOGOS ELECTRÓNICOS

- 55 [Biblioteca de Menéndez Pelayo](#) [BMP], Santander, Ayuntamiento. Incluye [Obras digitalizadas](#).
- 56 [Biblioteca Nacional de España](#) [BNE], Madrid, Ministerio de Cultura, desde 2000. Incluye [Biblioteca Digital Hispánica](#), [Hemeroteca digital](#) y [El Buscón, metabuscador de la BNE](#). En el [Catálogo](#) se hallan también referencias a obras digitalizadas.
- 57 [Bibliothèque Nationale de France](#) [BNF], París. Digitalizaciones en la sección [Gallica](#).
- 58 [Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español](#), Madrid, Ministerio de Cultura.
- 59 C. B. FAULHABER *et al.*, [PhiloBiblon](#), Berkeley, University of California, desde 1997. Contiene BETA (Bibliografía Española de Textos Antiguos), [BITAGAP](#) (Bibliografía de Textos Antigos Galegos e Portugueses) y [BITECA](#) (Bibliografía de Textos Catalans Antics).
- 60 F. A. MARCOS MARÍN, [La Colección Foulché-Delbosc de la Biblioteca Nacional de la República Argentina. Catalogación y edición electrónica](#), Madrid, Universidad Autónoma, 1998.
- 61 [Red de Bibliotecas del CSIC](#), Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Incluye la [Biblioteca Virtual del CSIC](#).
- 62 B. TAYLOR, ["Manuscritos hispánicos de la British Library: estado de su investigación y publicación"](#) (1996), Londres, [The British Library](#).
- 63 [The Hispanic Society of America](#), Nueva York, desde 2003. Contiene [The Hispanic Seminary of Medieval Studies](#).
- 64 [Real Biblioteca](#), Madrid, Palacio Real (Patrimonio Nacional). Promete una sección de "Libros digitales".

Editoriales y librerías

- 65 [Colección Editorial Parnaseo](#) [Parnaseo], Valencia, Universidad, desde 2005. Estudios y ediciones.
- 66 [Estudios, Libros e Investigaciones Parnaseo-Lemir](#) [Parnaseo-Lemir], Valencia, Universidad, desde 1996.
- 67 [Minotauro Digital](#) [Minotauro], Madrid, desde 1997. Incluye una sección de “E-Libros” y la revista cultural y de creación *Cuadernos del Minotauro* (cfr. *infra*, núm. 135).

CATÁLOGOS ELECTRÓNICOS DE EDITORIALES

- 68 [Academia Editorial del Hispanismo](#), Vigo. Incluye la colección de reseñas [Crítica Bibliographica](#).
- 69 [Biblioteca Castro. Autores Clásicos Españoles](#), Madrid, Fundación José Antonio de Castro.
- 70 [Centro para la Edición de los Clásicos Españoles](#), Barcelona, Universidad.
- 71 [Ediciones Cátedra](#), Madrid.
- 72 [Editorial Castalia](#), Madrid.
- 73 [Fundación José Manuel Lara](#), Sevilla. Las colecciones, entre las que destaca la Biblioteca Clásicos Andaluces, figuran en la sección “Editorial”; incluye la revista [Mercurio. Panorama de Libros](#).
- 74 [Juan de la Cuesta. Hispanic Monographs](#), Newark (Delaware).
- 75 [UNE. Unión de Editoriales Universitarias Españolas](#), Madrid, Unión de Editoriales Universitarias Españolas.
- Otras referencias: 80.

CATÁLOGOS ELECTRÓNICOS DE LIBRERÍAS

- 76 [Librería Aurea](#), Madrid.
- 77 [libroantiguo.com](#), Alcoi, Misericordia & cia.
- 78 [Marcial Pons](#), Madrid.
- 79 [Pórtico Librerías](#), Zaragoza.

Otras fuentes de documentación

- 80 [Agencia Española del ISBN](#), Madrid, Ministerio de Cultura. Incluye una [Base de datos de editoriales](#).
- 81 [TESEO. Procedimiento para gestión de fichas de Tesis Doctorales](#), Madrid, Ministerio de Ciencia e Innovación.
- 82 [Boletín de la ANABAD](#) [ANABAD], 24-50 (1974-2000) y 54 (2004).
- 83 J. LÓPEZ YEPES, [“Las bases de datos históricas”](#), *Biblios*, 9 (2001).
- 84 C. URBANO *et al.*, [“Análisis bibliométrico de la bibliografía citada en estudios de filología española”](#), *Revista Española de Documentación Científica*, 28 (2005).

Actas de congresos generalistas del hispanismo

- 85 [Actas de la II Conferencia de Hispanistas de Rusia \[...\] \[versión digital en el Portal del hispanismo\]](#), Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, 2000.
- 86 ASOCIACIÓN CANADIENSE DE HISPANISTAS, [Congreso abierto](#) [ACH-CA], XL-XLIV (2004-2008).
- 87 ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE HISPANISTAS, [Actas de los Congresos de la Asociación Internacional de Hispanistas](#) [AIH: versión digital en CVC], I-XII (1964-1998).

88 ASSOCIAZIONE ISPANISTI ITALIANI, [Actas de la Associazione Ispanisti Italiani](#) [AISPI: versión digital en CVC], VI-VII (1982-1983) y XIII-XXIII (1991-2008).

89 [Jornadas Internacionales en memoria de Manuel Alvar](#), ed. J. M. Enguita et al., Zaragoza, Institución «Fernando el Católico» (CSIC), 2005.

Revistas del hispanismo

Otras referencias: 20.

DIGITALES

90 [Hipertexto. Online Journal](#) [Hipertexto; The University of Texas-Pan American], 1-8 (2005-2008). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

91 [Hispanista. Primera Revista Electrónica de los Hispanistas de Brasil](#) [Hispanista; Niterói, Brasil], 1-33 (2000-2008). Otro acceso electrónico: [Portal del hispanismo](#).

92 [Ogigia. Revista electrónica de estudios hispánicos](#) [Ogigia; Universidad de Valladolid], 1-3 (2007-2008). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

Otras referencias: 199; 200; 201; 202; 203; 226; 235; 236; 237; 264; 265; 266.

DIGITALIZADAS

93 [Dicenda. Cuadernos de Filología Hispánica](#) [Dicenda; Universidad Complutense de Madrid], 1-24 (1982-2006). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

Otras referencias: 238; 239; 240; 255; 267; 268; 269.

PARCIALMENTE DIGITALIZADAS

94 [Anales de Literatura Española](#) [ALE; Universidad de Alicante], 1-7 (1982-1991), 9-14 (1993-2001) y [16 \(2003\)](#). Principal parte digitalizada de la colección en la BV Cervantes. Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

95 [Hispania](#) [Hispania; American Association of Teachers of Spanish and Portuguese], 71-78 (1988-1995). Versión digital en BV Cervantes. Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

96 [Hispanica Polonorum](#) [HisPol; WSP Czestochowa], 3 (2001). Versión digital en CV Cervantes.

97 [Nueva Revista de Filología Hispánica](#) [NRFH; El Colegio de México], 48-55 (2000-2007). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

98 [Revista de Filología Española](#) [RFE; Consejo Superior de Investigaciones Científicas], 86-87 (2006-2007). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

99 [Revista de Literatura](#) [RLit; Consejo Superior de Investigaciones Científicas], 68-69 (2006-2007). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

100 [Verba Hispanica](#) [Verba Hispanica; Universidad de Ljubljana], 6 (1996), 8 (1999) y 10-15 (2002-2007). Versión digital en CVC. Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).

Otras referencias: 241; 271; 272.

Revistas filológicas con estudios de literatura española

DIGITALES

101 [Ágora. Estudos Clássicos em Debate](#) [Ágora; Universidade de Aveiro], 1-10 (1999-2008). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).

- 102 [AnMal Electrónica](#) [AnMal-e; Universidad de Málaga], 1-24 (1998-2008). Artículos propios y versiones digitales de artículos publicados en la revista impresa en papel, [Analecta Malacitana](#). Otro acceso electrónico: [Portal del hispanismo](#).
- 103 [Artifara. Revista de Lenguas y Literaturas Ibéricas y Latinoamericanas](#) [Artifara; Università degli Studi di Torino], 1-8 (2002-2008). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#) (mayor eficacia de búsqueda); [Portal del hispanismo](#).
- 104 [Divergencias. Revista de Estudios Lingüísticos y Literarios](#) [Divergencias; Universidad de Arizona], 1-6 (2003-2008).
- 105 [Espéculo. Revista de Estudios Literarios](#) [Espéculo; Universidad Complutense de Madrid], 1-39 (1995-2008). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).
- 106 [Liquids. Revista d'estudis literaris ibèrics](#) [Liquids; Universitat de València], 1-2 (2007-2008). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).
- 107 [Recto/Verso. Revue de jeunes chercheurs en critique génétique](#) [Recto/Verso; Institut des Textes & Manuscrits Modernes (ITEM)], 1-3 (2007-2008). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).
- 108 [Tonos Digital. Revista Electrónica de Estudios Filológicos](#) [Tonos Digital; Universidad de Murcia], 1-15 (2001-2008). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).
- Otras referencias: 15.

DIGITALIZADAS

- 109 [1616. Anuario de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada](#) [1616; Sociedad Española de Literatura General y Comparada], 1-12 (1978-2006). Versión digital en BV Cervantes. Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).
- 110 [Anales de Literatura Hispanoamericana](#) [ALH; Universidad Complutense de Madrid], 1-35 (1972-2006). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).
- 111 [Cuadernos de Filología Clásica](#) [CFC; Universidad Complutense de Madrid], 1-24 (1971-1990). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).
- 112 [Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos](#) [CFC-EL; Universidad Complutense de Madrid], 1-26 (1991-2006). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).
- 113 [Cuadernos de Filología Italiana](#) [CFI; Universidad Complutense de Madrid], 1-13 (1994-2006). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).
- 114 [Cuadernos de Investigación Filológica](#) [CIF; Universidad de La Rioja], 1-30 (1975-2004). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).
- 115 [Epos. Revista de Filología](#) [Epos; Universidad Nacional de Educación a Distancia], 1-21 (1984-2005). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).
- 116 [Faventia](#) [Faventia; Universitat Autònoma de Barcelona], 1-28 (1979-2006). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).
- 117 [Revista de Estudios Latinos](#) [RELat; Sociedad de Estudios Latinos], 1-4 (2001-2004). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).
- 118 [Revista de Filología Románica](#) [RFR; Universidad Complutense de Madrid], 1-24 (1983-2007). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

PARCIALMENTE DIGITALIZADAS

- 119 [Acta Poetica](#) [Acta Poet; Universidad Nacional Autónoma de México], 24-28 (2003-2007). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).
- 120 [Alazet. Revista de Filología](#) [Alazet; Instituto de Estudios Altoaragoneses], 0-3 (1988-1991), 5-13 (1993-2001) y 15 (2003). Otro acceso electrónico: [Portal del hispanismo](#).

- 121 [Anuario de Estudios Filológicos](#) [AEF; Universidad de Extremadura], 23-29 (2000-2006). Otro acceso electrónico: [Portal del hispanismo](#).
- 122 [Archivum. Revista de la Facultad de Filología](#) [Archivum; Universidad de Oviedo], 54-55 (2004-2005).
- 123 [Estudios Filológicos](#) [EF; Universidad Austral de Chile], 32-42 (1997-2007). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).
- 124 [Estudios Humanísticos. Filología](#) [EHF; Universidad de León], 27-28 (2005-2006). Otro acceso electrónico: [Portal del hispanismo](#).
- 125 [Myrtia. Revista de Filología Clásica](#) [Myrtia; Universidad de Murcia], 1-18 (1986-2003) y 20 (2005). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).
- 126 [Philologia Hispalensis](#) [Ph Hispal; Universidad de Sevilla], 19-21 (2005-2007). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).
- 127 [The Rocky Mountain E-Review](#) [RMMLA; Rocky Mountain Modern Language Association], 52-61 (1998-2007). Versión digital de la revista impresa en papel, *The Rocky Mountain Review of Language and Literature*.

Otras revistas con estudios de literatura española

Otras referencias: 18.

DIGITALES

- 128 [Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política y Humanidades](#) [Araucaria; Universidad de Sevilla-Universidad Autónoma de Ciudad Juárez-Miño y Dávila Editores], 1-20 (1999-2008). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#)
- 129 [Cyber Humanitatis](#) [CyberHum; Universidad de Chile], 1-44 (1997-2007).

DIGITALIZADAS

- 130 [Anuario de Estudios Atlánticos](#) [AEA; Cabildo Insular de Gran Canaria], 1-50 (1955-2004). Descarga el volumen completo, dentro del cual hay que localizar el artículo requerido. Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#)
- 131 [Berceo. Boletín del Instituto de Estudios Riojanos](#) [Berceo; Instituto de Estudios Riojanos], 1-145 (1946-2003). Otro acceso electrónico: [Portal del hispanismo](#).
- 132 [Boletín del Instituto de Estudios Almerienses. Letras](#) [BIEAL; Instituto de Estudios Almerienses], 1-15 (1981-1997).
- 133 [Boletín del Instituto de Estudios Giennenses](#) [BIEG; Instituto de Estudios Giennenses], 1-190 (1953-2005) y 194-196 (2006-2007).
- 134 [Boletín Millares Carlo](#) [BMC; Centro Asociado de la UNED de las Palmas de Gran Canarias], 1-22 (1980-2003).
- 135 [Cuadernos del Minotauro](#) [Minotauro; Minotauro Digital], 1-4 (2005-2006). Otro acceso electrónico: [Portal del hispanismo](#).
- 136 [Didáctica \(Lengua y Literatura\)](#) [DiLL; Universidad Complutense de Madrid], 1-19 (1989-2007). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).
- 137 [En la España Medieval](#) [EM; Universidad Complutense de Madrid], 1-29 (1980-2006). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).
- 138 [Revista de Folklore](#) [RFolk; Caja España-Fundación Joaquín Díaz], 0-325 (1980-2008). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).
- 139 [Sancho el Sabio. Revista de Cultura e Investigación Vasca](#) [Sancho el Sabio; Fundación Sancho el Sabio], 1-28 (1991-2008). Otro acceso electrónico: [Portal del hispanismo](#).

140 [Signa. Revista de la Asociación Española de Semiótica](#) [Signa; Universidad Nacional de Educación a Distancia], 1-17 (1992-2008). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).
Otras referencias: 23.

PARCIALMENTE DIGITALIZADAS

141 [Boletín de la Real Academia de la Historia](#) [BRAH; Real Academia de la Historia], 1-64 (1877-1914). Versión digital en BV Cervantes; contiene algunos artículos posteriores a 1914. Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

142 [Contextos](#) [Contextos; Universidad de León], 29-40 (1997-2002). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).

143 [Cuadernos Hispanoamericanos](#) [CHisp; Instituto de Cultura Hispánica-ICI-CIC-AECID], 212-216 (1967), 523-526 (1994) y 535-666 (1996-2005). Versión digital en BV Cervantes. Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

144 [Isla de Arriarán. Revista Cultural y Científica](#) [Isla de Arriarán; Asociación Cultural Isla de Arriarán], 9-14 (1997-1999) y 23-28 (2004-2006).

145 [Príncipe de Viana](#) [Príncipe de Viana; Institución Príncipe de Viana], 41-67 (1980-2006). Otro acceso electrónico: [Portal del hispanismo](#).

146 [Revista de Humanidades y Ciencias Sociales](#) [RHCS; Instituto de Estudios Almerienses], 19 (2003-2004).

Otras referencias: 17; 270.

Historias de la literatura española

HISTORIAS Y MANUALES

147 M. MENÉNDEZ PELAYO, [Historia de los heterodoxos españoles, I](#) (1880), Oviedo, [Proyecto Filosofía en español](#).

148 M. PÉREZ ROSADO, [Historia de la literatura hispánica](#) [versión inglesa: [Hispanic Literature](#)], [Spanish-Books.net](#).

149 M. de la REVILLA y P. ALCÁNTARA GARCÍA, [Principios generales de literatura e historia de la literatura española](#) (1877), Alicante, BV Cervantes, 2000.

ESTUDIOS SOBRE HISTORIOGRAFÍA LITERARIA ESPAÑOLA

150 J. M. CASO GONZÁLEZ, [“Notas sobre la periodización de la literatura española de la segunda mitad del siglo XVIII”](#), *AIH*, VI (1980).

151 D. GONZÁLEZ RAMÍREZ, [“Un enigma descifrado en la historiografía literaria española: vicisitudes y peripecias de la Historia de la Literatura Española \(1937-39\) de Ángel Valbuena Prat”](#), *AnMal-e*, 20 (2006).

152 M. I. NAVAS OCAÑA, [“Identidad nacional y pensamiento literario”](#), *EHF*, 27 (2005).

153 G. NÚÑEZ, [“La literatura al alcance de los niños”](#), *El Gnomo*, 5 (1996).

154 S. PÉREZ ISASI, [“Algunos apuntes sobre los «heterodoxos» de la literatura nacional española en la historiografía \(1850-1939\)”](#), *Liquids*, 1 (2007).

155 J. M. POZUELO YVANCOS, [“Canon e historiografía literaria”](#), *1616*, 11 (2006).

156 L. ROMERO TOBAR, [“La Historia de la Literatura Española en el siglo XIX \(Materiales para su estudio\)”](#), *El Gnomo*, 5 (1996).

157 J. C. RODRÍGUEZ GÓMEZ, [“Historicismo y evolucionismo \(Contornos para una Historia de la Literatura\)”](#), *El Gnomo*, 5 (1996).

Otras referencias: 27; G. GARROTE BERNAL, [“Español en Red 1.0: e-bibliografía de artículos críticos sobre poesía española del Siglo de Oro”](#), *AnMal-e*, 22 (2007), núms. 18-21.

Otros materiales

ESTUDIOS DE CONJUNTO

- 158 J. de ENTRAMBASAGUAS, [Estudios y ensayos de investigación y crítica. De la leyenda de Rosamunda a Jovellanos](#) (1973), Alicante, BV Cervantes, 2008.
- 159 A. ZAMORA VICENTE, [De Garcilaso a Valle-Inclán](#) (1950), Alicante, BV Cervantes, 2002.
- 160 A. ZAMORA VICENTE, [Lengua, literatura, intimidad](#) (1966), Alicante, BV Cervantes, 2002.
- 161 A. ZAMORA VICENTE, [Libros, hombres, paisajes](#) (1985), Alicante, BV Cervantes, 2002.

OBRAS COMPLETAS

- 162 B. J. FEIJOO, [Edición digital de las Obras de Benito Jerónimo Feijoo](#), Proyecto Filosofía en Español, 1998.
- 163 G. MAYANS, [Gregorio Mayans digital. Obras completas, Epistolario y Bibliografía](#), BIVALDI, [2006].

ANTOLOGÍAS

- 164 G. FERRACUTI, ed., [La Letteratura Spagnola dalle origini a Cervantes](#), Trieste, Università-Il Bolero di Ravel, 2004.
- 165 A. J. LÓPEZ CRUCES, ed., [La risa en la literatura española. Antología de textos](#) (1993), Alicante, BV Cervantes, 2003.
- 166 [Literary and Cultural Studies of Spain](#), Winston-Salem (NC), Wake Forest University, s.a.

DIDÁCTICA ELECTRÓNICA

- 167 [Herramientas para la creación de materiales didácticos](#), Alicante, BV Cervantes, 2007.
- Otras referencias: 136.

PARA UNA HISTORIA DEL HISPANISMO

- 168 D. ALONSO, ["Perspectivas del hispanismo actual"](#), *AIH*, II (1967).
- 169 G. ARAYA, ["Dos etapas en el pensamiento de Américo Castro"](#), *AIH*, V (1977).
- 170 G. BELLINI, ["A proposito di ispanismo italiano"](#), *Rassegna Iberistica*, 85 (2007).
- 171 G. BELLINI, ["Apunte bio-bibliográfico: mi trayectoria en el mundo del hispanismo"](#), Alicante, BV Cervantes, 2008.
- 172 P. BOHÍGAS, ["La deuda de la literatura catalana con el hispanismo"](#), *AIH*, I (1964).
- 173 A. EGIDO, ["La dignidad de las humanidades y el hispanismo"](#), *Ínsula*, 725 [monográfico: *Las Humanidades y el Hispanismo*] (2007).
- 174 [Figuras del hispanismo](#), Alicante, BV Cervantes.
- 175 R. FROLDI, ["El Colegio de España y la literatura española"](#), *AIH*, VII (1982).
- 176 M. GARCÍA-BLANCO, ["Un hispanista británico olvidado: Mr. J. E. Crawford-Fritch"](#), *AIH*, I (1964).
- 177 M. Á. GARRIDO GALLARDO, ["35 años de la teoría de la literatura y de la crítica literaria en España \(1940-1975\)"](#), *AIH*, VI (1980).
- 178 D. T. GIES, ["Algunos datos para la biografía de Agustín Durán"](#), *AIH*, V (1977).
- 179 Z. HAMPEJS, ["Tradiciones y estado actual del hispanismo en Checoslovaquia"](#), *AIH*, I (1964).
- 180 I. IORDAN, ["Los estudios hispánicos en Rumanía"](#), *AIH*, I (1964).
- 181 A. JANSEN, ["Los estudios universitarios en Bélgica"](#), *AIH*, II (1967).

- 182 A. LEWIS GALANES, [“Luis Usoz y Río, bibliófilo español del siglo XIX: no conocido custodio de textos literarios cubanos”](#), *AIH*, VIII (1986).
- 183 S. MARTÍN MENÉNDEZ, [“Las teorías lingüísticas en la Argentina a partir de su desarrollo en el Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas «Doctor Amado Alonso» \(Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires\)”](#), *AIH*, XII (1998).
- 184 A. PAGÉS LARRAYA, [“Del legado literario del 80: la crítica”](#), *AIH*, VII (1982).
- 185 G. C. ROSSI, [“Nuevas consideraciones sobre Andrés Bello traductor de poesía italiana”](#), *AIH*, II (1967).
- 186 K. SABIK, [“La literatura española y Calderón en Polonia”](#), *AIH*, VIII (1986).
- 187 R. SÁNCHEZ SARMIENTO, [“Panorama del hispanismo italiano a principios del siglo XX: Giovanni Papini”](#), *AIH*, XI (1994).
- 188 K. SCHNELLE, [“Metodología e historia: algunas reflexiones sobre la obra de R. Menéndez Pidal”](#), *AIH*, III (1970).
- 189 J. de SENA, [“Hispanismo: archipiélago de glorias y vanidades en el mar-océano de la ignorancia universal”](#), *AIH*, VI (1980).
- 190 A.-A. SICROFF, [“En torno a las ideas de Américo Castro”](#), *AIH*, V (1977).

ÉPOCA MEDIEVAL

Bibliografías y e-bibliografías

- 191 V. BELTRÁN, [Bibliografía sobre Poesía medieval y Cancioneros](#), Alacant, Biblioteca Virtual Joan Lluís Vives, 2007.
- 192 L. von der WALDE MOHENO, [Literatura medieval española](#), Iztapalapa, Universidad Autónoma Metropolitana, 2003-2008.
- Otras referencias: 197; 203.

Portales especializados

- 193 [Centro de Documentación Juan Alfonso de Baena](#), Baena (Córdoba), Ayuntamiento. Poesía del XV y cancioneros; incluye, en la sección “Revista”, *Prologus Baenensis*, 1-2 (s. f.).
- 194 J. M. LUCÍA MEGÍA, coord., [Seminario de Filología Medieval y Renacentista](#), Universidad de Alcalá de Henares.
- 195 [NARPAN.net. Espai de Literatura i Cultura Medieval](#), Grup SGR Cultura i Literatura a la Baixa Edat Mitjana, desde 2003. Incluye [Biblioteca electrònica](#), con ediciones de autores catalanes medievales y [estudios](#) (algunos sobre literatura medieval española) de integrantes de este grupo de investigación.
- 196 [SEMYR. Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas](#), Universidad de Salamanca. Incluye una sección de [Enlaces](#).
- 197 L. von der WALDE MOHENO, [Hispanomedievalismo](#), Iztapalapa, Universidad Autónoma Metropolitana, 2003-2008. Incluye bibliografías y textos electrónicos.
- Otras referencias: 43; 47; 59; 219; 248.

Actas de congresos

- 198 [Juan Ruiz, Arcipreste de Hita, y el «Libro de buen amor». Congreso Internacional del Centro para la Edición de los Clásicos Españoles \[...\] del 9 al 11 de mayo de 2003](#), coords. F. Toro Ceballos y B. Morros Mestres, [Madrid], CVC, 2004.

Revistas digitales

- 199 [e-Spania. Revue électronique d'études hispaniques médiévales](#) [E-Spania; Sorbonne], 1-5 (2006-2008). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).
- 200 [Laberinto. An Electronic Journal of Early Modern Hispanic Literatures and Culture](#) [Laberinto; Glendale Community College], 1-4 (1997-2004).
- 201 [Memorabilia. Boletín de Literatura Sapiencial](#) [Memorabilia; Universitat de València], 0-10 (1996-2007). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).
- 202 [Revista electrónica Lemir. Literatura Española Medieval y Renacimiento](#) [Lemir; Universitat de València], 1-12 (1996-2008). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).
- 203 [Tirant. Butlletí Informatiu i Bibliogràfic](#) [Tirant; Universitat de València], 1-10 (1998-2007). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).
- Otras referencias: 193; 226; 235.

ÉPOCA ÁUREA

Bibliografías y e-bibliografías

GENERALES

204 N. ANTONIO, [Biblioteca hispana nova, sive hispanorum scriptorum qui ab anno MD ad MDCLXXXIV floruerunt notitia](#) (1696), ed. facs. (1783), Alicante, BV Cervantes, 2006.

Otras referencias: G. GARROTE BERNAL, ["Español en Red 1.0: e-bibliografía de artículos críticos sobre poesía española del Siglo de Oro"](#), *AnMal-e*, 22 (2007), núms. 1-17, 306, 308 y 337.

POESÍA

205 G. GARROTE BERNAL, ["Español en Red 1.0: e-bibliografía de artículos críticos sobre poesía española del Siglo de Oro"](#), *AnMal-e*, 22 (2007).

TEATRO

206 W. R. BLUE y C. GANELIN, ["Bibliografía anotada sobre el teatro del Siglo de Oro \(1992-93\)"](#) (1993), *Criticón*, 69 (1997).

207 C. GANELIN, ["Bibliografía anotada sobre el teatro del Siglo de Oro \(1994\)"](#) (1995), *Criticón*, 71 (1997).

208 A. de la GRANJA, ["Hacia una bibliografía general del teatro breve del Siglo de Oro. Primera parte: Estudios I"](#), *Criticón*, 37 (1987).

209 A. de la GRANJA, ["Hacia una bibliografía general del teatro breve del Siglo de Oro. Primera parte: Estudios II"](#), *Criticón*, 50 (1990).

210 J. M. RUANO DE LA HAZA, ["Bibliografía anotada sobre el teatro del Siglo de Oro \(1986\)"](#) (1986), *Criticón*, 44 (1988).

211 J. M. RUANO DE LA HAZA, ["Bibliografía anotada sobre el teatro del Siglo de Oro \(1987\)"](#) (1987), *Criticón*, 45 (1989).

212 J. M. RUANO DE LA HAZA, ["Bibliografía anotada sobre el teatro del Siglo de Oro \(1988\)"](#) (1988), *Criticón*, 50 (1990).

213 J. M. RUANO DE LA HAZA y W. R. BLUE, ["Bibliografía anotada sobre el teatro del Siglo de Oro \(1989\)"](#) (1990), *Criticón*, 53 (1991).

NARRATIVA PICARESCA

214 G. GARROTE BERNAL, [“Español en Red 2.0: e-bibliografía sobre la narrativa picaresca áurea”](#), *AnMal-e*, 23 (2007).

CERVANTES

215 J. FERNÁNDEZ, [Bibliografía del Quijote 1900-1997](#), Texas A&M University-Universidad de Castilla La Mancha (Proyecto Cervantes).

216 E. URBINA, ed., [Bibliografía de Cervantes \(BEIC\). Bibliografía Electrónica Internacional Cervantina](#), Texas A&M University-Universidad de Castilla La Mancha (Proyecto Cervantes).

217 E. URBINA, [“Bibliografía analítica sobre ediciones, estudios críticos y otros materiales electrónicos sobre Cervantes y su obra \(Octubre 1999\)”](#), *Espéculo*, 13 (1999-2000).

218 E. URBINA, [“Recursos electrónicos para el estudio de Cervantes y su obra: bibliografía analítica II \(Abril 2001\)”](#), *Espéculo*, 18 (2001).

Otras referencias: G. GARROTE BERNAL, [“Español en Red 1.0: e-bibliografía de artículos críticos sobre poesía española del Siglo de Oro”](#), *AnMal-e*, 22 (2007), núm. 212.

Portales especializados

GENERALES

219 [Propaladia. Archivo de Investigaciones en Literatura Española y Teoría Literaria \(siglo XV-XVII\)](#), Barcelona, Universitat Autònoma, desde 2007. Portal de *literatura grís*: trabajos en fases finales de elaboración o ya publicados fuera de la Red.

220 [Siglo de Oro. Website sobre la literatura del Siglo de Oro español](#), Fundacite Aragua, desde 2004.

Otras referencias: 194; 196; 248.

AUTORES

221 M. A. GÓMEZ SEGADÉ y S. FERNÁNDEZ MOSQUERA, [Quevedo](#), Santiago de Compostela, Universidade, 1995-1999.

222 [Prolope. Grupo de investigación sobre Lope de Vega](#), Barcelona, Universitat Autònoma.

223 [Proyecto Cervantes](#), Texas A&M University-Universidad de Castilla La Mancha, desde 1995. Incluye secciones de bibliografía (cfr. *supra*, núms. 215 y 216) y de textos electrónicos.

Otras referencias: 43.

TEATRO

224 [Association for Hispanic Classical Theater, Inc.](#) (la antigua web *Comedia*, desde 2001).

225 GRISO, [Grupo de Investigación Siglo de Oro](#), Universidad de Navarra. Contiene una sección de [Biblioteca digital](#), con textos teatrales áureos.

226 R. SERRANO DEZA y A. HERMENEGILDO, [Teatro de los Siglos de Oro](#), Trois-Rivières (Montreal), Université du Québec, desde 1995. Incluye [Teatro de Palabras. Revista sobre Teatro Áureo](#), 1-2 (2007-2008).

LITERATURA EMBLEMÁTICA

227 S. LÓPEZ POZAS, [Literatura Emblemática Hispánica. Bibliografía, enlaces y noticias](#), La Coruña, Universidade, desde 1996.

Estudios y actas de congresos

CERVANTES

228 [Actas del VIII Coloquio Internacional de la Asociación de Cervantistas](#), coord. J. R. Fernández de Cano y Martín, El Toboso (Ciudad Real), Ediciones Dulcinea del Toboso, 1999.

229 [Actas del Tercer Congreso Internacional de la Asociación de Cervantistas](#), ed. A. Bernat Vistarini, Palma de Mallorca, Universitat de les Illes Balears, 1998.

230 [Volver a Cervantes. Actas del IV Congreso Internacional de la Asociación de Cervantistas](#), ed. A. Bernat Vistarini, Palma de Mallorca, Universitat de les Illes Balears, 2001.

LOPE DE VEGA

231 J. de ENTRAMBASAGUAS, [Estudios sobre Lope de Vega, I](#) (1967²), Alicante, BV Cervantes, 2008.

232 J. de ENTRAMBASAGUAS, [Estudios sobre Lope de Vega, II](#) (1967²), Alicante, BV Cervantes, 2008.

233 J. de ENTRAMBASAGUAS, [Estudios sobre Lope de Vega, III](#) (1958), Alicante, BV Cervantes, 2008.

CALDERÓN

234 [Calderón de la Barca y su aportación a los valores de la cultura europea. 14 y 15 de noviembre de 2000. Jornadas internacionales de literatura comparada](#), ed. T. Albadalejo, Madrid, Universidad San Pablo-CEU, 2001.

Revistas

Otras referencias: 19; 22.

DIGITALES

235 [eHumanista. Journal of Iberian Studies](#) [*eHumanista*; University of California, Santa Barbara], 1-10 (2001-2008). Incluye una sección de [Projects](#), con ediciones de textos. Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

236 [Etiópicas. Revista de Letras Renacentistas](#) [*Etiópicas*; Universidad de Huelva], 1-4 (2004-2008). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

237 [Studia Aurea. Revista de Literatura Española y Teoría Literaria del Renacimiento y Siglo de Oro](#) [*Studia Aurea*; Universitat de Girona-Universitat Autònoma de Barcelona], 1-2 (2007-2008). Otro acceso electrónico: [Portal del hispanismo](#).

Otras referencias: 200; 201; 202; 203; 226.

DIGITALIZADAS

238 [Boletín de la Asociación de Cervantistas](#), 1 (2004). Otro acceso electrónico: [Portal del hispanismo](#).

239 [Cervantes. Bulletin of the Cervantes Society of America](#) [*Cervantes*; Cervantes Society of America], 1-27 (1981-2007). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

240 [Críticón. Revue consacrée à la littérature et à la civilisation du Siècle d'Or espagnol](#) [*Críticón*; Université de Toulouse II-Le Mirail], 1-96 (1978-2006). Versión digital en CVC. Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

PARCIALMENTE DIGITALIZADAS

241 [Anales Cervantinos](#) [ACerv; Consejo Superior de Investigaciones Científicas], 38 (2006). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).

ÉPOCA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Bibliografías y e-bibliografías

242 G. ÁLVAREZ DE LUNA *et al.*, "[Bibliografía anotada \(acercamiento preliminar\). La Guerra Civil española en la Literatura Latinoamericana](#)", *Espéculo*, 38 (2008).

243 [Biblioteca de la Literatura Española del Siglo XIX: Guía bibliográfica a partir del año 2000](#), Biblioteca Miralles, desde 2004. Incluye una [Biblioteca virtual](#).

244 G. GARROTE BERNAL, "[Español en Red 3.0: e-bibliografía sobre Benito Pérez Galdós](#)", *AnMal-e*, 24 (2008).

Portales especializados

245 [Acamfe. Asociación de Casas-Museo y Fundaciones de Escritores](#), desde 1998.

246 [Asociación de Autores de Teatro](#), Alicante, BV Cervantes.

247 [Centro Internacional de Estudios sobre Romanticismo Hispánico «Ermanno Caldera»](#).

248 J. L. GÓMEZ-MARTÍNEZ, dir., [Proyecto Ensayo Hispánico](#), desde 1997.

249 G. GULLÓN, dir., [Novela española contemporánea](#), Alicante, BV Cervantes.

250 [Novelistas españoles del siglo XX](#), Madrid, Fundación Juan March, 2002-2003.

251 [Obras y autores contemporáneos](#), Alicante, BV Cervantes.

252 Á. L. PRIETO DE PAULA, dir., [Poesía española contemporánea](#), Alicante, BV Cervantes.

253 J. ROMERA CASTILLO, dir., [SELITEN@C](#), Madrid, UNED, 2007. Portal sobre teatro y autobiografía, con diversos materiales, que incluyen tesis doctorales.

254 T. ROX, [Proyecto Mariano José de Larra en Internet](#), 2000-2003.

255 [Sociedad de Literatura Española del Siglo XIX](#), Barcelona. Incluye su [Boletín](#), 1-8 (1993-2000).

Otras referencias: 43.

Obras completas

Otras referencias: 162; 163.

Actas de congresos

256 [Atti del II Congresso sul Romanticismo spagnolo e ispanoamericano. Aspetti e problemi del teatro romantico](#) (1982), Alicante, BV Cervantes, s.a.

257 [Atti del III Congresso sul Romanticismo spagnolo e ispanoamericano. I linguaggio romantico](#) (1984), Alicante, BV Cervantes, s.a.

258 [Atti del IV Congresso sul Romanticismo spagnolo e ispanoamericano. La narrativa romantica](#) (1988), Alicante, BV Cervantes, s.a.

259 CENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS SOBRE ROMANTICISMO HISPANO, [Romanticismo 6. Actas del VI Congreso. El costumbrismo romántico](#) (1996), Alicante, BV Cervantes, s.a.

- 260 CENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS SOBRE ROMANTICISMO HISPANO, [Romanticismo 7. La poesía romántica](#) (1999), Alicante, BV Cervantes, s.a.
- 261 CENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS SOBRE ROMANTICISMO HISPANO, [Romanticismo 8. Los románticos teorizan sobre sí mismos](#) (2002), Alicante, BV Cervantes, s.a.
- 262 CENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS SOBRE ROMANTICISMO HISPANO «ERMANN CALDERA», [Romanticismo 9. El eros romántico. Actas del IX Congreso](#) (2006), Alicante, BV Cervantes, s.a.
- 263 L. F. DÍAZ LARIOS y E. MIRALLES, eds., [Del Romanticismo al Realismo. Actas del I Coloquio de la S. L. E. S. XIX. Barcelona, 24-26 de octubre de 1996](#) (1998), Alicante, BV Cervantes, 2000.

Revistas

Otras referencias: 16; 21.

DIGITALES

- 264 [Abel Martín. Revista de Estudios sobre Antonio Machado](#) [Abel Martín; J. Doménech, ed.], 1997-2008.
- 265 [Decimonónica: Revista de producción cultural hispánica decimonónica](#) [Decimonónica; Utah State University], 1-5 (2004-2008). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).
- 266 [El Pasajero. Revista de Estudios sobre Ramón del Valle-Inclán](#) [El Pasajero; Universitat Autònoma de Barcelona], 1-23 (2000-2007).

DIGITALIZADAS

- 267 [Cuadernos de Ilustración y Romanticismo. Revista del Grupo de Estudios del Siglo XVIII](#) [CIR; Universidad de Cádiz], 1-14 (1991-2006). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).
- 268 [Cuenta y Razón del Pensamiento Actual](#) [CyRPA; Fundación de Estudios Sociológicos], 1-144 (1981-2006). Otro acceso electrónico: [Dialnet](#).
- 269 [RAMÓN](#) [RAMÓN; J. C. Alber, ed.], 1-15 (2000-2007).

PARCIALMENTE DIGITALIZADAS

- 270 [Anales de la Fundación Joaquín Costa](#) [AFJC; Instituto de Estudios Altoaragoneses], 1-12 (1984-1995) y 14-20 (1997-2003). Otro acceso electrónico: [Portal del hispanismo](#).
- 271 [Cuadernos Dieciochistas. Revista consagrada al estudio de la historia, el pensamiento, la literatura, el arte y la ciencia del siglo XVIII](#) [Cuad. Diecioch.; Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII-Universidad de Salamanca], 1-3 (2000-2002). Otro acceso electrónico: [Portal del hispanismo](#).
- 272 [El Gnomo. Boletín de Estudios Becquerianos](#) [El Gnomo; Asociación de Becquerianistas-Universidad de Zaragoza; versión digital en BV Cervantes], 1-8 (1992-1999). Otros accesos electrónicos: [Dialnet](#); [Portal del hispanismo](#).
- Otras referencias: G. GARROTE BERNAL, "[Español en Red 3.0: e-bibliografía sobre Benito Pérez Galdós](#)", *AnMal-e*, 24 (2008), núm. 27.

Suplementos culturales de los periódicos

- 273 [ABCD las Artes y las Letras](#) (Abc).
- 274 [Babelia](#) (El País).
- 275 [El Cultural](#) (El Mundo).

- 276 [La Esfera de los Libros](#) (*El Mundo*).
277 [Libros](#) (*La Razón*).