

NOTAS SOBRE ESCROFULARIÁCEAS DE COLOMBIA, II*

STEMODIA MUTISII FERNÁNDEZ ALONSO, SP. NOV., Y OTRAS CONGÉNERES, EN LA FLORA DE LA REAL EXPEDICIÓN BOTÁNICA DEL NUEVO REINO DE GRANADA (1783-1816)

por

JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ ALONSO**

Resumen

FERNÁNDEZ ALONSO, J. L. (1987). Notas sobre escrofulariáceas de Colombia, II. *Stemodia mutisii* Fernández Alonso, sp. nov., y otras congéneres, en la Flora de la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada (1783-1816). *Anales Jard. Bot. Madrid* 44(2): 393-399.

Se describe una nueva especie del género *Stemodia* (*Scrophulariaceae*), basada en material colombiano y en las ilustraciones inéditas de la Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada. Se analizan algunas notas escritas durante dicha Expedición relativas a plantas de este género.

Palabras clave: *Scrophulariaceae*, *Stemodia*, taxonomía, Colombia.

Abstract

FERNÁNDEZ ALONSO, J. L. (1987). Notes on Colombian Scrophulariaceae, II. *Stemodia mutisii* Fernández Alonso, sp. nov., and allies in the Flora of the Royal Botanical Expedition of the New Kingdom of Granada (1783-1816). *Anales Jard. Bot. Madrid* 44(2): 393-399 (in Spanish).

A new species of the genus *Stemodia* (*Scrophulariaceae*) is described, based on Colombian material and on the unpublished plates of the Botanical Expedition of the New Kingdom of Granada. Some notes written during the Expedition about plants of this genus are discussed.

Key words: *Scrophulariaceae*, *Stemodia*, taxonomy, Colombia.

INTRODUCCIÓN

Al estudiar el material correspondiente a la familia *Scrophulariaceae* en el Herbario Nacional Colombiano y otros herbarios del país, durante la preparación de los textos de esta familia para la Flora de la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada, tuvimos la oportunidad de examinar material de una planta del género *Stemodia* a la que corresponden a su vez dos magníficas láminas de la Expedición. Basándonos en tal información describimos ahora esta especie.

* Continuación del trabajo publicado en *Caldasia* 15: 149-153 (1986).

** Real Jardín Botánico, C.S.I.C. Plaza de Murillo, 2. 28014 Madrid. Dirección actual: Instituto de Ciencias Naturales, Museo de Historia Natural, U. NAL. Apartado aéreo 7495. Bogotá D. E. (Colombia).

Por otra parte, se hacen algunos comentarios acerca de otras tres especies de *Stemodia*, representadas en los icones de la Expedición Botánica, sobre las que José Celestino Mutis realizó interesantes observaciones, dándonos así una muestra más de su fino carácter observador y amplio trabajo descriptivo.

***Stemodia mutisii* Fernández Alonso, sp. nov.**

Planta prostrato-ascendens, affinis Stemodiae reliquiarum D'Arcy; sed ab ea differens floribus maioribus (7-8,2 mm longis) bracteisque, pedicellis atque segmentis calycinis ciliato-glandulosis; staminibus omnibus fertilibus, thecis parallelis—quae quidem fasciculo pilorum loco insertionis praeditae sunt—, connectivo autem globoso atque latitudine illas non superanti; caulibus insuper ad nodos valde incrassatis, internodiis longioribus (5,5-8,5 cm) racemisque aliquando axillaribus—nec semper terminalibus—, multifloris, 10-15(-20) cm longis.

Holotypus: Colombia, departamento de Cundinamarca, municipio de San Bernardo, 1600 m alt., 27-VI-1948, *Martin Schneider* 581-A, COL 81234.

Planta herbácea, perenne, prostrado-ascendente, radicante en los nudos. Tallos de hasta 60 cm, generalmente ramosos en la zona media o distal, verde pálidos, glabros o subglabros, ramas jóvenes con pelos blancos pluricelulares dispersos. Hojas opuestas, verde intenso en el haz y verde pálido en el envés, pecioladas, a veces las superiores sentadas o cortamente pecioladas; de (3-)3,5-4,5 cm de longitud, láminas lanceoladas u oval-lanceoladas en la zona superior de la planta, agudas; con márgenes aserrados, dientes triangular-obtusos, nerviación prominente en el envés, 3-5 nervios palmeados en la base de la lámina y nerviación pinada en la zona media y superior. Entrenudos largos, de 5,5-8,5 cm de longitud.

Inflorescencias en racimos axilares o terminales, de 10-15 cm de longitud y hasta 20 en la fructificación por 2-3 cm de anchura, raquis glandular-ciliado; pedicelos de 3-8 mm en flor y 10-12 mm en fruto. Flores de 7-8,2 mm de longitud, que parten de una bractéola basal, opuestas o alternas a lo largo del racimo. Bractéolas de 3-5 mm de longitud, linear-lanceoladas, con indumento constituido por pelos glandulares articulados, al igual que el pedicelo. Cáliz dividido en 5 segmentos hasta la base, verde pálido, de 3,5-4,5 mm de longitud y 0,5 mm de anchura, lineares, obtusos en el ápice, con largo indumento glandular ciliado. Corola azul, amarillenta en la garganta; tubular-bilabiada, tubo de 4,5-6 mm de longitud, ensanchado en la base, externamente glabro y con bárbulas blanquecinas en la cara interna a nivel de la garganta; labio superior ancho, irregularmente emarginado o escotado, frecuentemente mucronado en la zona central de la hendidura, labio inferior trilobado, lóbulo central ligeramente hendido, más ancho que los laterales, éstos levemente apiculados.

Androceo de 4 estambres didínamos fértiles; el par interno mayor, de c. 2 mm de longitud, inserto en el tercio inferior del tubo corolino; filamentos cilíndricos cortos, anteras dorsifijas, con dos tecas amarillas lanceolado-elípticas, paralelas, separadas por un conectivo globoso, blanco-amiláceo, ligeramente menor en diámetro que la anchura de la teca y con dos haces de pelos en la zona de inserción de las tecas; par externo muy semejante, pero de menor tamaño, c. 1,5 mm de longitud, inserto en el tubo de la corola un poco más abajo que el par interno, anteras

proporcionalmente menores. Ovario oval-cónico, subglabro, estilo corto, estigma bilamelado.

Fruto en cápsula oval-aguda, dehiscencia loculicida, por dos valvas poco consistentes, divergentes en la madurez, masas placentarias formando una columna fusiforme. Semillas numerosas, rectangular-subcilíndricas, de hasta 0,8 mm de longitud, en cuya testa se observan tubérculos dispuestos en bandas longitudinales.

HÁBITAT Y DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA

Localizada únicamente en las estribaciones de la Cordillera Oriental de Colombia, en su vertiente occidental, hacia los 1600 m de altitud (San Bernardo, Cundinamarca), fue colectada en quebradas húmedas del piso del bosque subandino que en la actualidad está sustituido por cafetales, campos de caña, etc. Su búsqueda allí ha resultado infructuosa. Es muy probable que la planta en que se basaron los dos magníficos icones que aquí reproducimos procediera de ambientes semejantes a los de la zona de La Mesa u otras localidades cundinamarquesas cercanas recorridas por la Expedición Botánica.

OBSERVACIONES

1. Relacionada únicamente con la especie centroamericana *S. reliquiarum* D'Arcy (D'ARCY, 1979: 258-260), por presentar anteras con fascículos de pelos, así como flores conspicuamente pedunculadas, agrupadas en racimos frecuentemente terminales. No se ajusta a ninguna de las categorías infragenéricas consideradas por BENTHAM (1831), en su recopilación de las especies conocidas del género, o por MINOD (1918), en su estudio del grupo en América.

2. No se han localizado referencias a esta planta en los manuscritos de la Expedición revisados, tanto inéditos como publicados.

3. Reproducimos aquí las dos láminas de la Expedición Botánica que ilustran esta planta: una lámina coloreada n.º 1662 (fig. 1), con los detalles florales correspondientes a pie de página; estos detalles aparecen también en uno de los folios correspondientes de la serie "disecciones florales" de la colección iconográfica, el que lleva el número M728 (fig. 2).

REFERENCIAS A OTRAS ESPECIES DEL GÉNERO *STEMODIA* EN LOS DIARIOS DE LA EXPEDICIÓN BOTÁNICA

El género comprende aproximadamente 30 especies, propias de zonas tropicales del Nuevo Mundo, con algunos representantes en los trópicos o subtropicales de Asia, África y Australia. Algunas tienen amplia distribución, comportándose como plantas ruderales o propias de zonas palustres. Seis especies se encuentran en Colombia; de ellas, cuatro fueron dibujadas por los miembros de la Expedición Botánica, las láminas correspondientes se encuentran en el archivo del Real Jardín Botánico, Madrid.



Fig. 1.—*Stemodia mutisii* Fernández Alonso: lámina 1662 de la colección de icones de Mutis depositada en el archivo del Real Jardín Botánico, Madrid.

En los diarios de la Expedición, en numerosas ocasiones se hace referencia a especies de este género o a otras que Mutis relacionaba con *Stemodia* por el escaso conocimiento de estas plantas que en la época se tenía. Debido a esto, muchas veces es difícil averiguar a qué género o especie se refiere en las notas descriptivas presentes en sus diarios. No obstante fueron varias las descripciones más elaboradas que Mutis iba redactando a la par; algunas de ellas se conservan en el Archivo de Mutis del Real Jardín Botánico de Madrid y están siendo objeto de estudio en estos momentos.

Hacemos aquí algunas observaciones sobre las notas relativas al género *Stemodia* de la porción de manuscritos que constituyen el "Diario de Observaciones de José Celestino Mutis (1760-1790)", compilado recientemente por Hernández de Alba (1957, 1958).

Mutis habla de tres especies de este género, denominándolas:

- "*Stemodia arvensis*", de Mutis, que sería la hoy llamada *S. angulata* Oerst. a juzgar por los datos descriptivos y por la existencia de una lámina de esta especie, criterio este último empleado igualmente para la identificación de las dos especies siguientes.
- "*S. maritima*" se refiere a *S. maritima* P. Browne y corresponde en realidad a la especie próxima *S. durantifolia* L.
- "*S. ruderalis*", de Mutis, es la que actualmente se conoce como *S. verticillata* (Mill.) Hassl.

El 5 de mayo de 1784 (*Diario de Obs.* 2: 180-182), Mutis escribe desde Mariquita (departamento del Tolima, Colombia), hablando extensamente de "*Stemodia arvensis*", a la que compara con una planta observada muchos años atrás, "*Stemodia maritima*". En la página 180, en el tercer párrafo, se refiere a unas observaciones previas sobre la primera planta, interrumpiéndose en este punto los manuscritos, por lo que no sabemos a qué fecha y notas se refiere Mutis. En las

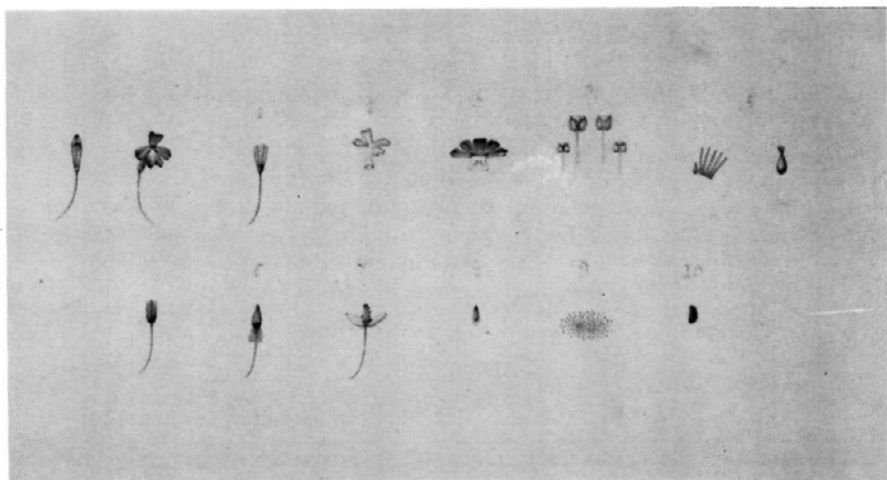


Fig. 2.—Hoja de disecciones florales n.º M728, colección de Mutis: 1) botón floral, flor y cáliz; 2-3) corolla; 4) estambres; 5) ovario y segmentos del cáliz; 6-7) fruto; 8) columna placentaria; 9-10) semillas.

primeras líneas de la página 181, al describir "*S. arvensis*" se escribe "y las otras seis..." —sería "y las otras tres", verosímil error en la transcripción de los diarios—, y habla de las lacinias de la corola. En comentarios posteriores contrasta sus plantas con la descripción de *Stemodia* que aparece en el "Systema" y la recogida por Jacquin (se refiere a Linnaeus, C., *Syst. Nat.* ed. 10, 1118, 1374, n. 1154. 1759, y Jacquin, N. J., *Select. Stirp. Amer. Hist.* 181, t. 174, fig. 66. 1763). Más adelante habla de una *Stemodia* descrita por él en 1761, "*S. maritima*" (*S. durantifolia* L.). Aunque esta descripción aún no ha sido localizada entre sus manuscritos, sí se recogen algunos comentarios breves acerca de la planta en el diario correspondiente al citado año (*Diario Obs.* I: 84). Mutis relaciona estas plantas del género *Stemodia* con otras de la misma familia ubicadas por él en un nuevo género, que denomina *Boymia*, dedicándolo al autor de la flora china, "P. Boyni" (Michael Boym, *Flora Sinensis*, 1656). Las tres especies que parcialmente describe e incluye en este nuevo género inédito pertenecen al hoy conocido por *Bacopa* Aublet (cf. *Diario de Obs.* 2: 157, 161-162, 171-172, 202-203, 257).

Pocos días después, Mutis escribe en su diario sobre otra diferente y nueva especie de *Stemodia*, que él denomina "*S. ruderalis*" (*Diario de Obs.* 2: 188). Después de unas breves observaciones, comenta: "Es ciertamente especie tercera del mismo género; las flores solitarias y sentadas. La corola azuladita y parecidísimas a la *arvensis*. Llamaré a esta..." En este punto se interrumpe su diario, no obstante, en las líneas siguientes se refiere a esta planta llamándola "*Stemodia ruderalis*". Se trata de *S. verticillata* (Mill.) Hassl., también representada en la colección de icones.

Más adelante, en junio de 1784, desde Mariquita, Mutis hace algunas puntualizaciones referentes a la autoría de las láminas (*Diario de Obs.* 2: 254, 261, 270.): el autor citado es Salvador Rizo, pintor neogranadino que se integró a la Expedición Botánica en 1784, poco después de su inicio, siendo figura destacadísima. Mutis lo nombró "primer pintor y mayordomo de la Expedición", teniendo a su cargo la escuela de dibujo que se fundó en Santa Fe y que surtió de pintores a la Expedición en los últimos años (URIBE URIBE, 1953: 8).

CLAVE PARA LAS ESPECIES DE *STEMODIA* TRATADAS

1. Flores subsésiles, pedicelos de menos de 3 mm de longitud 2
- 1'. Flores largamente pediceladas, pedicelos de más de 5 mm de longitud 3
2. Hojas sésiles o subsésiles, con base auriculada; plantas con más de 20 cm de longitud *S. durantifolia*
- 2'. Hojas claramente pedunculadas, cuneadas en la base; plantas generalmente con menos de 20 cm de longitud *S. verticillata*
3. Corola blanca, flores solitarias o geminadas en la axila de las hojas . . . *S. angulata*
- 3'. Corola azul-lila, flores en racimos multifloros, axilares o terminales . . . *S. mutisii*

AGRADECIMIENTOS

A Santiago Castroviejo, que facilitó la consulta del Archivo de Mutis y revisó el manuscrito; a Santiago Díaz, del Instituto de Ciencias Naturales de Bogotá, por toda su colaboración en el Herbario Nacional Colombiano; a Manuel Lafnz, que puso en latín la diagnosis; a Miguel Jerez, que fotografió las láminas de Mutis.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BENTHAM, G. (1831). Synopsis Stemodiarum hucusque cognitarum. In: J. Lindley (Ed.), *Bot. Reg.* 17: pl. 1470.
- D'ARCY, W. G. (1979). Flora of Panamá. Scrophulariaceae. In: R. E. Woodson & R. W. Schery (Eds.), *Ann. Missouri Bot. Gard.* 66(2): 174-274.
- MINOD, M. (1918). Contribution a l'étude du genre Stemodia et du groupe des Stemodiées en Amérique. *Bull. Soc. Bot. Genève*, sér. 2, 10: 155-252.
- MUTIS, J. C. (1760-1790). *Diario de Observaciones*. Transcripción, prólogo y notas de Guillermo Hernández de Alba, 2 vols. Bogotá, 1957-1958. Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.
- URIBE URIBE, L. (1953). La Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada: su obra y sus pintores. *Rev. Acad. Colomb. Ci. Exact.* 9(33-34): 1-13.

Aceptado para publicación: 13-VII-1987