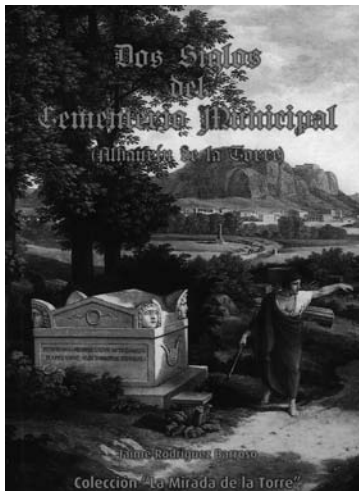


**RODRIGUEZ BARROSO, Jaime. *Dos siglos del cementerio municipal, (Alhaurín de la Torre)*, Alhaurín de la Torre, Área de Cultura del Ayuntamiento, 2006**

*Francisca del Rosario Márquez Cabeza.  
Doctorando Universidad de Málaga*



Gracias a la dedicación y entusiasmo de investigadores como Jaime Rodríguez Barroso, podemos conocer los entresijos de la historia del pueblo malagueño de Alhaurín de la Torre. En esta ocasión, este abogado gran aficionado a la historia nos ofrece la evolución del cementerio de esta localidad, publicando en el séptimo volumen de la colección “La mirada de la torre”, su segundo título editado en esta tirada: *Dos siglos del cementerio municipal, (Alhaurín de la Torre)*, pues antes ya nos había deleitado con *Santa Amalia o las monjas (una barriada de Alhaurín de la Torre)*.

El interés por la historia de los cementerios en estos últimos años ha crecido a la par que la preocupación por el patrimonio industrial, antropológico o el valor cultural, junto con la aparición de asociaciones y documentos de referencia mundial para la protección

de los campos santos. Introducir este tema como uno más de la investigación científica, amplía la interpretación de la historia tratando usos, costumbres, gustos artísticos,... que como muy bien tiene en cuenta este autor.

La publicación se encuentra estructurada en nueve capítulos, que nos llevan desde el primitivo cementerio cristiano del siglo XV, pasando por una profunda investigación testamentaria a lo largo de los siglos que a continuación haremos referencia, terminando con un exhaustivo estudio documental sobre el siglo XX, todo ello junto con una estudiada presentación de las fuentes documentales y reseñas bibliográficas.

Jaime Rodríguez nos introduce en el mundo desconocido de la historia de los cementerios en España, con el concreto estudio de la población malagueña, ya que nos aporta datos no solo referentes a los sucesos de Alhaurín de la Torre sino que nos pone en situación sobre las costumbres más arraigadas de nuestra cultura funeraria hasta la aparición de la Real Cédula de Carlos III de 1787.

Los tres apartados del primer capítulo “La primitiva iglesia de Alhaurín de la Torre”, son importantísimos para comprender el entorno histórico de la localidad durante la Reconquista en el siglo XV. Redactados con un gran esfuerzo recopilatorio y deductivo por la escasa documentación, Jaime Rodríguez nos presenta información relacionada con la construcción de la parroquia, parte esencial de los ritos funerarios durante siglos. Nos presenta de forma clara y concisa las distintas líneas de investigaciones sobre el emplazamiento de la mezquita y la antigua parroquia, con referencias a Pascual Madoz, la doctora Rosario Camacho o también como el historiador de Alhaurín de la Torre, José Baquero Luque. Finalmente Jaime Rodríguez Barroso nos desvela y comenta nuevas aportaciones históricas, que dejamos que el lector descubra.

Incansable investigador, como ha puesto de manifiesto en numerosos artículos sobre heráldica e historia, en este caso se ha zambullido en los testamentos para dar a conocer los avatares de las gentes de esta población malagueña. En ellos podemos seguir los diferentes ritos funerarios que en la población se realizaban, como bien nos explica el autor, dando a conocer las distintas cofradías y hermandades del lugar, así como los ritos y los lugares escogidos para el reposo eterno.

Así en el tercer capítulo, “El testamento a principio del siglo XIX” nos explica la importancia para la historia de España de la Real Cédula de Carlos III de 1787, en la que asumiendo la responsabilidad para la salud pública, se ordena el establecimiento de los cementerios en las afueras de las poblaciones, así como la prohibición de la inhumación en el interior de los templos salvo en contadas ocasiones, como así nos lo relata y detalla Jaime Rodríguez.

Tras desvelarnos en el capítulo cuarto, los cambios testamentarios ocurridos durante el principio del siglo XIX por lo que se produce el abandono de los camposantos parroquiales, el autor centra todo su esfuerzo en los siguientes capítulos a dos temas principales: por una parte la construcción del nuevo cementerio civil sus continuas modificaciones y ampliaciones, junto con el análisis de todo los acontecimientos relacionados con los difuntos tales como las tasas, impuestos,... así como la festividad de todos los Santos.

Este libro es un magnífico ejemplar introductorio para los neófitos en cuestiones históricas y concretamente en las relacionadas con las costumbres de nuestros antepasados para con los difuntos, y a la vez, un generoso estudio de nuestra memoria histórica más cercana, fácil de leer y consultar, para los más versados.