

Boletín de la Asociación Provincial de
Museos Locales de
Córdoba



nº 9 • año 2008

Índice

Pág.

Memoria de la Asociación correspondiente al año 2008

Fernando Leiva Briones. *Secretario de la Asociación* 9

Museos

Baena. Museo Histórico Municipal

José Antonio Morena López, *Director del Museo* 23

Belmez. Museo Histórico y del Territorio Minero

Manuel Cano García, *Director del Museo* 41

Cabra. Museo Arqueológico Municipal

Antonio Moreno Rosa, *Director del Museo* 51

Cañete de las Torres. Museo Histórico Municipal

M^a José Luque Pompas, *Directora-Conservadora del Museo* 63

La Carlota. Museo Histórico Local “Juan Bernier”

- La Prehistoria en la campila de Córdoba.

El caso de La Carlota y sus particularidades

Antonio Martínez Castro 71

Lucena. Museo Arqueológico y Etnológico

Daniel Botella Ortega, *Director del Museo y Arqueólogo Municipal* 91

Montilla. Museo Histórico Local

Francisco J. Jiménez Espejo, *Director del Museo Histórico Local y Presidente de la Asociación de Arqueología Agrópolis* 123

- Molinos romanos localizados en el término municipal de Montilla (Córdoba)

Silvia M^a Morales Ortiz 131

Monturque. Museo Histórico Local

M^a Inés Sánchez Aranda, *Equipo Técnico del Museo* 151

Peñarroya-Pueblonuevo. Museo Geológico Minero

Miguel Calderón Moreno, *Director del Museo* 159

Priego de Córdoba. Museo Histórico Municipal

Rafael Carmona Ávila, *Director del Museo y Arqueólogo Municipal* 167

Priego de Córdoba. Patronato Municipal “Niceto Alcalá Zamora”

Francisco Durán Alcalá, *Director del Museo* 209

Puente Genil. Museo Histórico Local

Francisco Esojo Aguilar, *Director del Museo* 225

Rute. Museo del Anís

Anselmo Córdoba Aguilera, *Director del Museo* 235

Torrecampo. Museo PRASA

Juan Bautista Carpio Dueñas, *Director del Museo* 247

Villa del Río. Museo Histórico Municipal

M^a de los Ángeles Clémentson Lope, *Conservadora del Museo;*
Francisco Pérez Daza, *Miembro Comisión del Museo;*
Bartolomé Delgado Cerrillo, *Miembro Comisión del Museo* 281

Villaralto. Museo del Pastor

Francisco Godoy Delgado, *Director del Museo* 291

Asociaciones y Colaboraciones

Los amuletos

Santiago Cano López, *Doctor en Filología Clásica* 311

José Paniagua Gil, *in memoriam*

Fernando Leiva Briones, *Secretario de la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba y Cronista Oficial de Fuente-Tójar* 321

Publicación de memorias y artículos

Recomendaciones para la presentación de la memoria y de los artículos de investigación 329

Museos



Villa del Río



Villa del Río

Museo Histórico Municipal

M^a de los Ángeles Clementson Lope

Conservadora del Museo

Francisco Pérez Daza

Miembro Comisión del Museo

Bartolomé Delgado Cerrillo

Miembro Comisión del Museo

Memoria de gestión del año 2008

I. Introducción

El Museo Histórico Municipal “Casa de las Cadenas” de Villa del Río está situado en la c/ Blas Infante, 13, por donde antaño transcurría el trazado de la Vía Augusta.

Durante el año 2008, el museo ha funcionado con normalidad, y como en años anteriores ha ido recibiendo un gran número de visitas atraídas por el interés que despiertan las salas permanentes del museo que, como sabemos, están dedicadas a dos Secciones:

- **Arqueología**, donde podemos encontrar vitrinas dedicadas a Paleontología, material lítico pulimentado, calcolítico, bronce final, ibérico, romano, visigodo, árabe. Más una vitrina dedicada exclusivamente a numismática en donde se exponen monedas romanas, visigodas árabes y castellanas.

- **Bellas Artes-Pintura Contemporánea** con obras de **Abdul**, -Túnez 1889-1962, magnífico pintor de acuarelas de paisajes y bodegones-. **Beppo** –Inglaterra 1899-1989, pintora de dibujos, acuarelas y serigrafías donde abundan desnudos y paisajes innovadores-. **Blas Moyano** –Espa-



Portada del Museo Histórico Municipal, Casa de las Cadenas de Villa del Río

ña 1913-2001, pintor de dibujos y óleos, en donde destacan sus retratos, bodegones y paisajes con escenas campesinas y marineras, sin olvidar su faceta como muralista-

Todo esto está potenciado además, por las exposiciones temporales anuales sobre diversa temática que se celebran a lo largo del año, y que son esenciales para captar de nuevo a los visitantes de la localidad, y a otros que vienen atraídos por nuestra oferta turística.

II. Horario y visitas

A) Horario vigente, modificaciones, etc.

El horaria del museo es el siguiente:

- Lunes a viernes de 10 a 14 horas, y de 17 a 20 horas.

- Sábados y domingos, previa petición de hora, solicitándolo en las oficinas municipales. Teléfono 957-176767 y 957-177017.

Cuando hay exposiciones temporales:

- Sábados de 18 a 20 horas en invierno.

- Sábados de 19,30 a 20, 30 horas en verano.

- Domingos de 11 a 13 horas.

B) Visitantes, procedencia, estadísticas.

El Museo ha permanecido abierto durante el horario establecido en 2008, y con motivo de las exposicio-



Vista frontal de la Sala de arqueología del Museo Histórico Municipal de Villa del Río

nes temporales, siendo el número total de visitantes tanto a exposiciones permanentes como temporales de 3.913 personas aproximadamente, de ellas gran parte fueron atraídas por la exposición “Castillos de Al-Andalus”, que se prolongó desde diciembre de 2007 a enero de 2008, y otras exposiciones como la exposición de las obras seleccionadas en el PREMIO MANOLETE-2008, o sobre el Patrimonio de la Hermandad del Cristo de la Humildad y conmemoración del Centenario de la Parroquia de la Inmaculada Concepción, o las realizadas sobre manualidades del Centro de Adultos de la localidad o sobre bordados de lagartera...

Se han llevado a cabo visitas guiadas por los responsables del museo tanto a escolares, como a diversas Asociaciones de la provincia y fuera de ella, que han sido atraídas por nuestra oferta turística, ya que al museo hay que sumarle el interés que despierta nuestro puente romano, las aceñas bajo medievales, el castillo medieval, el museo del torero Manolete, -este último privado, que despierta la atención de de taurinos y aficionados-, además de otros lugares de interés.

III. Administración y gestión general dell centro

A) Personal:

El museo cuenta como personal técnico con un conservador del museo. Además como personal de apoyo al mismo, hemos de destacar a los miembros de la Comisión del Museo Histórico Municipal, formada por per-

sonalidades de la localidad amantes del arte y de la cultura. Como personal de mantenimiento contamos con un conserje y limpiadoras...

B) Colaboraciones-convenios, etc.

Existe un Convenio de Colaboración entre el Ayuntamiento, La Diputación Provincial y La Fundación Botí para llevar a cabo exposiciones; y otro Convenio de Colaboración entre la Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales y el Ayuntamiento, para organización de los Circuitos Literario Andaluz e Infantil y Juvenil.

C) Gestión presupuestaria:

El museo no tiene otros ingresos que los que le vienen por aportaciones de su entidad gestora, que es el mismo Ayuntamiento de Villa del Río.

1. El museo no cuenta con ingresos por cobro de entradas, tienda y otros, ya que es gratuito.
2. El presupuesto del año 2008 para la gestión del Museo fue de 16.400 €, -sin estar incluido el pago del personal remunerado del mismo, que es sufragado por partidas generales del Ayuntamiento distintas a estas-. De este presupuesto, 6.000 € corresponden a mantenimiento general del museo, 8.900 € a exposiciones temporales, y 1.500 € a la sección de arqueología.
3. Subvenciones recibidas. Se ha recibido una subvención de 5.921,80 €, destinada a “Mejoras en la exhibición de fondos museográficos para Equipamiento y actividades de conser-

vación, mobiliario para las salas de exposición”, de la Consejería de Cultura. -Orden de 31 de julio de 2008 por la que se establecen los bases reguladoras para la concesión de subvenciones a los museos y colecciones museográficas de la Comunidad Autónoma de Andalucía y convocatoria de las mismas para 2008, Boja 167-22-2008-.

D) Instalaciones.

En el año 2008 el Museo Histórico Municipal, sección arqueología, ha contado con dos nuevas vitrinas para equipamiento de sus piezas, en aras de completar el discurso de su exposición.

IV. Gestión de fondos

A) En el año actual no hemos recibido ninguna pieza u obra nueva.

B) Actuaciones de conservación preventiva.

Contamos con buenas medidas de seguridad mediante alarmas concertadas con empresas de seguridad. Las piezas que así lo requieren están en vitrinas cerradas con llave. Además, en aras de la conservación preventiva, se intenta que las condiciones climáticas sean lo menos oscilantes posibles, tamizando la entrada de luz con contraventanas, y manteniendo el aire acondicionado de manera que las oscilaciones térmicas sean las menos posibles, apagando también la iluminación cuando no hay visitantes en el recinto.

C) Documentación

1. Libro de registro. Existe un inventario de bienes muebles, en donde se hace constar el origen de los fondos, propiedad, procedencia –fecha de entrega/ lote/ nº registro/ descripción.
2. Archivo fotográfico. Existe un anexo con material fotográfico expuesto.

V. Investigación

Investigación externa:

1. Investigadores — trabajos y proyectos de investigación. Recibimos anualmente consultas sobre nuestros fondos en aras de realizar diversos trabajos de investigación. En la actualidad se está llevando a cabo un trabajo de investigación sobre pesas y medidas romanas de las que tenemos una buena colección.

2. Atención a consultas. Desde el museo atendemos sobre cualquier consulta que se nos haga al respecto remitiendo la documentación o información que se nos requiera, siempre que esté en nuestra mano.

Protección del patrimonio.

Seguimiento como en años anteriores sobre la situación tan lamentable en que se encuentra nuestro Puente Romano y su entorno, sobre el que aún no se ha actuado y, que recordemos, debe ser llevada a cabo conjuntamente para que los resultados sean plenamente satisfactorios. Seguimiento de igual modo de las obras, o de cualquier movimiento de tierras, que sacaran a la luz cualquier dato significativo que sea importante

para el patrimonio histórico-cultural de nuestra localidad

VI. Difusión

A) Exposiciones propias. Desde el museo se llevan a cabo una serie de exposiciones temporales o actividades culturales de otra índole, unas llevadas a cabo por medio de convenios con la Diputación Provincial u otras entidades, otras con los propios artistas, asociaciones... Todas ellas dentro del Plan Anual de Actividades para el año 2008, que se realiza desde el Museo Histórico Municipal. A continuación relacionamos las exposiciones y actividades llevadas a cabo:

- Continuación de la Exposición **“CASTILLOS DE AL-**

ANDALUS”, (del 1 al 11 de Enero de 2008). Organiza: Fundación “La Caixa”. Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río.

- **Exposición de las fases de las obras del Taller de Empleo Juventutis Domus**, (del 4 al 10 de Febrero). Organiza: Taller de Empleo. Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río.
- **Exposición de Pintura de Miguel Hidalgo**, (del 15 al 29 de Febrero). Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río.
- **Exposición de Fotografía del Concurso de la Cofradía de Ntra. Sra. de la Estrella**, (del 1 al 7 de Marzo). Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río.



Perspectiva de la Sala de arqueología con las nuevas vitrinas

- **Exposición de Fotografía TRAMPAS PARA INCAUTOS, Pérez Siquier**, (del 3 al 30 de Abril). Organiza: Fundación de Artes Plásticas Rafael Botí. Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río.
- **Lectura de Poesía desde el Centro Andaluz de las Letras** con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río, a cargo de Manuel Gahete, (18 de Abril).
- **Exposición de Pinturas Pro Museo de la Virgen**, (del 1 al 18 de Mayo). Organiza: Cofradía de Ntra. Sra. de la Estrella. Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río.
- **Exposición de Pirograbado**, (del 20 al 26 de Abril). Organiza: Excma. Diputación Provincial. Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río.
- **Exposición de Manualidades del Centro de Adultos de Villa del Río**, (del 28 de Mayo al 1 de Junio). Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río.
- **Exposición de Pintura “HOMENAJE A MANOLETE”**. Ángel Pérez DIMAS, (del 6 al 21 de Junio). Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río.
- **Exposición de Fotografía de Semana Santa**, (del 27 de Junio al 6 de Julio). Organiza: Agrupación de Cofradías. Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río.
- **Exposición de Federico García Lorca**, (del 28 de Julio al 20 de Agosto). Organiza: Delegación de la Consejería de Educación y Ciencia. Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río.
- **Exposición de maquetas de Aeromodelismo**, (del 2 al 10 de Agosto). Organiza: Club de Aeromodelismo de Villa del Río. Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río.
- **Exposición de Pintura de Francisco Quesada**, (del 21 de Agosto al 7 de Septiembre). Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río.
- **Exposición de las obras seleccionadas en el PREMIO MANOLETE 2008**, (del 1 al 31 de Octubre). Organiza: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río. Colabora: Fundación de Artes Plásticas Rafael Botí.
- **Lectura de Poesía desde el Centro Andaluz de las Letras** con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río, a cargo de Javier Fernández, (10 de Octubre).
- **Exposición de Artesanías en bordados de Lagartera**, (del 6 al 9 de Noviembre). Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río.
- **Exposición de Patrimonio de la Hdad. del Santísimo Cristo de la Humildad y conmemoración del centenario de la Parroquia de la Inmaculada Concepción**, (del 10 al 30 de Noviembre). Organiza: Hdad. del Santísimo Cristo de la Humildad. Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Villa del Río.
- **Exposición del Belén Municipal**, (del 17 al 31 de Diciembre). Organiza: Excmo. Ayuntamiento

to de Villa del Río.

B) Día Internacional de los Museos. Se ha celebrado con una jornada de puertas abiertas del museo, y como exposición temporal contábamos con la exposición de manualidades del Centro de Adultos de la localidad, que tuvo una gran afluencia de visitas.

C) Publicaciones. Desde el Ayuntamiento de Villa del Río se lleva a cabo la publicación anual de la revista de feria, en la que se hacen publicaciones relacionadas con las investigaciones sobre la localidad, seguidamente señalaremos las más significativas:

- AGÜERA ESPEJO-SAAVEDRA, R., (2008): "Villa del Río 1808". *Re-*

vista anual de feria. Ayuntamiento de Villa del Río. Villa del Río (Córdoba), pp. 48-49.

- CHEVALIER MARINA, C., (2008): "Séneca cruzó el Puente Romano de Villa del Río". *Revista anual de feria*. Ayuntamiento de Villa del Río, Villa del Río (Córdoba), pp. 54-55.

- CHIAPPERO HUMELER, R.O., (2008): "Cerámica ornamentada de Santa Fe La Vieja". *Revista anual de feria*. Ayuntamiento de Villa del Río (Córdoba), pp. 42-43.

- LAGUNA MENOR, F., (2008): "Toros en Villa del Río". *Revista anual de feria*. Ayuntamiento de Villa del Río (Córdoba), pp. 56-57-58.

- PÉREZ DAZA, F., (2008): "El Guadalquivir". *Revista anual de feria*. Ayuntamiento de Villa del Río. Villa del Río (Córdoba), pp. 51-52-53.