

# EmásF

*Revista Digital de Educación Física*

ISSN: 1989-8304 Depósito legal: J 864-2009

## **JUEGOS INNOVADORES CON MATERIAL ALTERNATIVO EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**Autor: Rogelio Francisco Fernández Rodríguez**

Maestro de Educación Física Primaria  
CEIP Blas Infante(Alcalá de Guadaraia-Sevilla)  
E-mail: [rffr1975@yahoo.es](mailto:rffr1975@yahoo.es)

### **RESUMEN:**

El Colegio se encuentra ubicado en la zona Sur de Alcalá de Guadaíra, cercano al Parque Municipal "PARQUE CENTRO".

La experiencia educativa se ha desarrollado en el segundo ciclo de educación primaria. Se justifica el desarrollo de este planteamiento en edades tan precoces, ya que, en una sociedad especialmente consumista es necesario presentar al alumnado "otras propuestas de tareas de aprendizaje lúdico", en este caso empleando material "sin coste", rentabilizándolo de manera creativa, para que, en definitiva, vayan conociendo las necesidades de la sociedad actual, actuando ante ellas de manera eficaz.

Como comprobaremos a lo largo del artículo "resulta aconsejable que el alumnado conozca la forma de aprovechar y utilizar los recursos del entorno de la forma más eficaz posible".

### **PALABRAS CLAVE:**

Materiales alternativos, mejora motricidad fina, desarrollo creatividad y cooperación, material fabricado.

## 1. JUSTIFICACIÓN PEDAGÓGICA.

El principal objetivo de ese texto es mostrar la experiencia educativa desarrollada y, a la vez, mostrar a todos los lectores las grandes posibilidades que tienen algunos materiales que consideramos previamente como de desecho y que, tras una leve manipulación, pueden llegar a ser verdaderamente rentables en el aula de Educación Física.

Para poder ver la utilidad de los elementos elaborados a continuación podremos ver, a grandes rasgos, como serán aplicables en diferentes momentos del acto educativo.

En la clase ordinaria de Educación Física existen varios períodos diferentes de trabajo motriz, bastante diferenciados, donde pueden ser útiles estos materiales. Entre ellos y, en primer lugar, contamos con un momento de encuentro o parte inicial de la sesión, para pasar posteriormente al compendio de actividades que conforman el desarrollo de la parte principal de la misma y, en último lugar, la parte final o momento de despedida.

Debe quedar patente que no se pretende sustituir los elementos materiales cotidianos, sino abrir más si cabe el amplio abanico de posibilidades que nos ofrece el trabajo en el patio con los alumnos de un centro escolar.

A partir de la normativa legislativa queda suficientemente justificado el uso de los materiales de desecho a través del área transversal de educación para el consumidor, que aparecía desarrollada en la LOGSE y en la LOE dentro del modelo educativo actual de Educación Física. Se presenta este aspecto a través de competencias educativas como aprender a aprender, desarrollando un sistema abierto e integral, a través del cual es necesario plasmar valores en clara conexión con los cambios y necesidades sociales. Así, de manera más o menos explícita, se desarrollan valores relacionados con la Educación Ambiental, con la Educación del Consumidor, el juego...

## 2. VENTAJAS E INCONVENIENTES.

El maestro de Educación Física, debe desmitificar la carga consumista que lleva la mayoría de opciones de compra de los alumnos, dotando a los mismos de unos instrumentos de análisis, estudio y crítica.

La planificación y el desarrollo de un taller de esta índole en de las clases de Educación Física, viene a contribuir en nuestros alumnos en la consecución de los siguientes objetivos:

- Mejora la motricidad fina.
- Contribuye al establecimiento de relaciones socio-afectivas, al desarrollo de la creatividad y la motivación.
- Promueve el compañerismo y la cooperación.
- Es altamente motivadora en tanto que parte de un material muy cotidiano donde prevalecerá el sentido lúdico.

- Permite la identificación con el material fabricado y la implicación en la sesión por parte del alumnado
- Propicia la proyección hacia otras unidades didácticas.
- Existe ahorro económico y fácil-versátil aprovechamiento.
- Favorece el cuidado del medio ambiente.
- Se potencia el carácter recreativo de estos juegos para su utilización en el tiempo de ocio.
- Ayuda a conectar el centro escolar y el alumnado con el entorno, así como, a integrar el medio escolar y familiar, ya que las familias pueden colaborar en su aportación.
- Se contribuye a que los niños vean las cosas desde perspectivas nuevas, diferentes a las habituales.
- Integra un tratamiento globalizador de los bloques de contenido.
- Favorece la educación del consumidor ya que se aprecia la posibilidad de reciclar cosas aparentemente inútiles.

Una vez detalladas las ventajas, también presentamos alguno de los inconvenientes que pueden presentarse:

- A veces es difícil su almacenaje debido al escaso espacio con el que contamos, implica una mayor dedicación para la elaboración por parte del área de Educación Física y Plástica y, por supuesto, su no homologación para ser usado en el aula.

A través del análisis de las ventajas e inconvenientes hemos observado el gran calado educativo que ofrece la puesta en escena de este planteamiento...



### **3. RECURSOS MATERIALES.**

Así, dentro del material alternativo destaca, por su accesibilidad, seguridad, por su carácter práctico y funcionalidad, el papel de periódico, el cartón, los plásticos, los restos de madera, la tela, la cuerda... Con ellos, se podrá ofrecer a los alumnos múltiples y variadas actividades relacionadas con las habilidades, tanto locomotrices como visomotrices, equilibrio, el juego, los lanzamientos, golpes, recepciones, etc.

Otro aspecto que hay que destacar en este apartado es que, al solicitarlos a los alumnos, normalmente no suele presentarse ningún inconveniente ya que, como comprobaremos son de uso cotidiano, económicos y fácil manejo.

#### **3.1. ACTIVIDADES A REALIZAR.**

Todas las actividades que se plantean en relación a la elaboración de material de desecho, posibilitarán la reflexión crítica en torno a las posibilidades del material y respeto del medio ambiente, concienciando a los alumnos para su cuidado y relacionando éste con la Educación para la Salud. Las actividades que se proponen contribuyen a una mejora global y armónica de las diferentes capacidades motrices.

Así, con la propuesta que presentamos, no sólo se atiende a la esfera física, sino también a la psíquica (satisfacción de crear opciones de trabajo con un material de desecho), y a la social (el material y el juego pertinente con el mismo como medio de integración en el grupo).

Con esta unidad o taller se propicia un ambiente favorable hacia la actividad física y, por tanto, hacia el establecimiento de unos hábitos saludables en el tiempo de ocio. El empleo de material de desecho y la leve transformación-modificación por parte de los alumnos supondrá su probable empleo y uso en el tercer tiempo pedagógico.

El incrementar la motivación con este tipo de materiales implicará una mejor predisposición para el aprendizaje de las diferentes habilidades y de actividades coordinativas en general.

La estrategia fundamental que se empleará será eminentemente lúdica, ya sea a través de formas jugadas o de verdaderos juegos. El propio empleo de material de desecho recoge ese espíritu lúdico.

El dominio de las habilidades que se proponen supone una mejora importante de la coordinación y las diferentes habilidades. Así, el deporte como hecho sociocultural ha supuesto la irrupción de una oferta consumista de la actividad física (zapatillas de deporte de marca, ropa deportiva, actividades físicas organizadas, materiales...). Con este planteamiento pretendemos responder en cierta medida a dicha situación.

### 3.2. MATERIALES ELABORADOS POR LOS PROPIOS ALUMNOS.

- **Materiales organizativos:** se corresponden con las tres partes fundamentales de una sesión; pueden llegar a ser usados indistintamente en cualquier unidad de trabajo a lo largo del curso.

#### “SEMÁFORO”

La utilidad fundamental de este material se centra en la dicotomía del si o no. Esto es, se usa, por ejemplo, para saber si puedo hablar en clase o no, si puedo pedir permiso para ir al baño...En definitiva, si el semáforo, que se situará en una parte visible del gimnasio, está en verde tendrán permiso para la consigna previa que se haya dado.



Otra de las posibilidades de éste será su uso en nociones de educación vial, en sesiones donde trabajemos el movimiento en recintos acotados.

#### “DADO MÁGICO”

Consiste en un cubo decorado a placer y con "velcro" en cada uno de los lados para cumplir funciones como:



Agrupar según el número que salga, me dirige a la zona que indique...todo ello mediante el azar y con la motivación que este elemento conlleva.

#### “TARJETAS DE ACCIÓN MOTRIZ”

El desarrollo de las capacidades perceptivas espaciales y temporales tiene una gran importancia por su incidencia en el ámbito educativo, "la lectura y la escritura se dan en un espacio y en un tiempo" Por ello, elaboramos tarjetas de un color determinado, con una acción motriz pintada, las cuales nos dirigirán a una zona del patio para realizar la tarea detallada en la tarjeta. Es una forma de agrupamiento muy eficaz.



### "BARAJA DE PAREJAS"

Distribuyendo libremente de forma dispersa la baraja por el tapiz o el suelo y cada alumno cogiendo una; los agrupamientos serán flexibles, tendiendo a la distribución de forma libre, favoreciendo propuestas simultáneas (evitando que grupos de alumnos/as estén inactivos), que desarrollen una metodología colectiva (todos actuando, cada uno a su nivel) y fomenten la actitud de participación y disfrute, sin discriminaciones.



- **Materiales generalistas:** nos referimos fundamentalmente a todo aquel que puede ser útil en cualquier unidad de trabajo que se plantee.

### "ZAPATO ATADOR"

Llega un momento en la vida del niño en la cual se le debe enseñar a atar él mismo el calzado. Sobre todo cobra especial importancia que lo haga lo antes posible para evitar caídas en el patio o en la propia clase de Educación Física. Se practicará al finalizar las clases en el momento de despedida.



### "PIRÁMIDE ALIMENTACIÓN"

Es imprescindible programar un planteamiento didáctico que suponga el desarrollo de contenidos relacionados con la salud corporal y en este sentido la elaboración de una pirámide saludable será muy ilustrativa para desarrollar ese aspecto de la Educación Física con el objetivo de instaurar en los alumnos/as hábitos y estilos de vida saludables.



### "BUZÓN NORMAS"

Se usa cuando se emite un juicio o una acción no adecuada por parte del alumnado; se escribe en un papel y se mete dentro del buzón, para que de forma simbólica se la coma. Con ello surge la sociabilidad.





### “MASCOTA DE CLASE”

Se explorará con nuestro cuerpo, el del compañero y el del muñeco con movilidad articular “Pinocho” creado para practicar con él en diferentes situaciones sociomotrices, identificando segmentos corporales, lateralidad...



- **Materiales para el desarrollo de las habilidades y las destrezas:** permiten a través de su uso el trabajo motriz logrando el desarrollo de las habilidades y las destrezas motrices.

### “COTURNOS”

Es un material muy beneficioso para desarrollar la capacidad del equilibrio y la coordinación en nuestros alumnos. Se logrará proporcionar al alumnado de un número importante de sensaciones y percepciones que contribuirán a su maduración motora.



### “ANTIFAZ”

Con trozos de tela se pueden realizar, entre otros elementos, antifaces, petos, disfraces...



### “BOLOS”

Se utilizan en el juego popular que consiste en lanzar una bola de madera por un tablón, contra varios bolos de madera ó plástico, para que éstos salten a la zona de rayas, superando el mayor número de rayas posible.



### “BOLA-COMETA”

Material muy atractivo visualmente que goza de una gran aplicabilidad a diferentes contenidos curriculares. Al volar más lento que las pelotas tradicionales, facilitan en cierto modo la recepción del objeto, por ello podemos usarlo para desarrollar la habilidad de lanzar y recibir, en sus diferentes variantes.



### “LA RANA”

Este juego consiste en lanzar una ficha de metal o plástico para intentar meterla en la boca de la rana de cartón situada en el centro de una mesa, o en alguno del resto de agujeros que pueden hacerse en dicha mesa.



### “BOLA CONO-YOGUR”

Individualmente cada jugador con una bola cono, intenta meter la pelotita dentro del yogur tantas veces como sea posible en un tiempo determinado, ello desarrolla la capacidad de concentración, coordinación, motricidad fina...



### “TRAGABOLAS”

Juego de puntería que se emplea para desarrollar el lanzamiento en precisión, usando para ello huesos de aceituna o piedrecillas.



### “TWISTER”





Con la elaboración de este material, nuestra hipótesis de trabajo va encaminada fundamentalmente al desarrollo de la lateralidad y a los movimientos sobre el plano, que ocupan un papel importante en esta edad, y a la puesta en escena de los diferentes miembros corporales, prestando una atención especial.








## 4. PROPUESTA DIDÁCTICA EN LA PRÁCTICA.

### 4.1. SESIONES TIPO DE ÁULA.



<b>CICLO: 1°</b> <b>CURSO: 2°</b> <b>TRIMESTRE: 2°</b>	<b>SESIÓN: 1</b> <b>Realización de los materiales</b>	<b>Lugar:</b> Patio o gimnasio <b>Material:</b> Indiacas, vasos auto-lanzamientos, cariocas, bolas de malabares, pelotas de trapos para lanzamientos y recipientes de recogida.
<b>OBJETIVOS DIDÁCTICOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar los materiales de forma adecuada.</li> <li>- Experimentar con materiales nuevos y novedosos.</li> <li>- Valorar la importancia del reciclaje.</li> </ul>	
<b>METODOLOGÍA</b>	Descubrimiento guiado y asignación de tareas.	
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	Se modificarán materiales, roles, organización de grupos, espacios, distancias y formas de actuación, en función de la discapacidad que se presente. Por otro lado atenderemos a las necesidades educativas que puedan surgir de forma temporal.	
<b>EVALUACIÓN</b>	<b>Instrumentos:</b> Observación sistemática y registros anecdóticos <b>Criterios:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación de forma activa respetando las reglas y a los demás</li> <li>- Concienciación limitaciones y posibilidades propias y ajenas.</li> <li>- Colaboración y cooperación.</li> </ul>	
<b>FASE</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	
<b>PARTE INICIAL</b>	Pasar lista, desplazamiento al patio y explicación de la sesión. Enseñaremos los distintos materiales que han realizado los compañeros de 4º y mostraremos para qué sirven y cómo se juega con ellos	
<b>PARTE PRINCIPAL</b>	<p><b>Cariocas:</b> Los alumnos que tengan las cariocas, intentarán bailarlas, desarrollando así la coordinación óculo-manual.</p> <p><b>Bolas de arroz (para malabares):</b> Realizarán movimientos de malabares, tanto individual como en parejas. </p> <p><b>Indiacas:</b> En parejas o grupos de 3 realizaremos golpes con las palmas de las manos </p> <p><b>Vaso-pelota:</b> Juguemos a intentar meter la pelota en el recipiente el mayor número de veces posible. Pueden estar en grupos de 3 ó 4 y hacer pequeñas competiciones. </p> <p><b>Pelotas de lanzamiento de trapos:</b> En parejas realizamos lanzamientos a distintas distancias; uno lanza y otro recibe, después, cambio de rol. </p> <p><b>Observaciones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repartiremos a los alumnos en función del número de materiales de los que dispongamos y para que sea de forma más ordenada estableceremos un recorrido para que todos los niños jueguen y experimenten con todos los materiales.</li> <li>• Esta sesión se repetirá el próximo día, pues la idea es que todos los alumnos realicen distintos juegos con los materiales fabricados.</li> </ul>	
<b>PARTE FINAL</b>	Evaluación de la sesión, donde cada alumno dirá que material le ha gustado más y cuál menos y por qué. Recogida de materiales y aseo personal.	

<p>CICLO: 1° CURSO: 2° TRIMESTRE: 2°</p>	<p>SESIÓN: 2</p> <p>Realización de los materiales</p>	<p>Lugar: Patio o gimnasio Material: Indiacas, vasos auto- lanzamientos, cariocas, bolas de malabares, pelotas de trapos para lanzamientos y recipientes de recogida.</p>
<p>OBJETIVOS DIDÁCTICOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar distintos juegos con los materiales de reciclaje.</li> <li>- Desarrollar la imaginación e inventar juegos.</li> <li>- Valorar la importancia del reciclaje.</li> </ul>	
<p>METODOLOGÍA</p>	<p>Descubrimiento guiado y resolución de problemas.</p>	
<p>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</p>	<p>Se modificarán materiales, roles, organización de grupos, espacios, distancias y formas de actuación, en función de la discapacidad que se presente. Por otro lado atenderemos a las necesidades educativas que puedan surgir de forma temporal.</p>	
<p>EVALUACIÓN</p>	<p><u>Instrumentos:</u> Observación sistemática y registros anecdóticos</p> <p><u>Criterios:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación de forma activa respetando las reglas y a los demás</li> <li>- Concienciación limitaciones y posibilidades propias y ajenas.</li> <li>- Colaboración y cooperación.</li> </ul>	
<p>FASE</p>	<p>DESCRIPCIÓN</p>	
<p>PARTE INICIAL</p>	<p>Explicar cómo se va a desarrollar la sesión y cómo hay que utilizar cada material que se ha elaborado para evitar que se deteriore.</p>	
<p>PARTE PRINCIPAL</p>	<p><u>Cariocas:</u> Los alumnos que tengan las cariocas, intentarán bailarlas, desarrollando así la coordinación óculo-manual. </p> <p><u>Bolas de arroz (para malabares):</u> Realizarán movimientos de malabares, tanto individual como en parejas. </p> <p> <u>Indiacas:</u> En parejas o grupos de 3 realizaremos golpes con las palmas de las manos</p> <p> <u>Vaso-pelota:</u> Jugaremos a intentar meter la pelota en el recipiente el mayor número de veces posible. Pueden estar en grupos de 3 ó 4 y hacer pequeñas competiciones. </p> <p><u>Pelotas de lanzamiento de trapos:</u> En parejas realizamos lanzamientos a distintas distancias; uno lanza y otro recibe, después, cambio de rol.</p> <p><u>Observaciones:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repartiremos a los alumnos en función del número de materiales de los que dispongamos y para que sea de forma más ordenada estableceremos un recorrido para que todos los niños jueguen y experimenten con todos los materiales.</li> </ul>	
<p>PARTE FINAL</p>	<p>Evaluación de la sesión, donde cada alumno dirá que material le ha gustado más y cuáles menos y por qué. Recogida de materiales y aseo personal</p>	



#### **4. EVALUACIÓN DEL IMPACTO DEL PROYECTO EN DIFERENTES ASPECTOS.**

El llevar a cabo estas unidades didácticas nos ha influido positivamente al equipo docente, puesto que nos ha motivado el estudiar, elaborar y llevar al aula temas nuevos. Sobre todo el tener novedades que ofrecer a nuestros alumnos tan reales y tan al día como éstas. Otro aspecto que ha contribuido decisivamente es el de estar respaldados por la concesión de la ayuda económica, que nos ha permitido conseguir una amplia documentación bibliográfica, asesoramiento de otros profesionales y material para llevarlo adelante. La comunicación entre los componentes del grupo (miembros del Departamento de Educación Física de este centro) ha aumentado a lo largo del año como consecuencia de la asiduidad de las reuniones mantenidas para realizar el proyecto.

Los alumnos con los que hemos trabajado estos temas jamás los habían visto antes. Por la naturaleza de ser nuevos, reales (estar latentes en la sociedad) y cercanos (porque los han experimentado), han mantenido la atención y la motivación durante todo su desarrollo.

Han tenido presente el tratamiento de la transversalidad a través de los temas:

- “Deportes adaptados”: reforzando la “Educación Moral y Cívica” con la toma de conciencia de las problemáticas y necesidades que tienen personas que nos rodean en nuestra sociedad. Y sobre todo, insistir en la labor integradora que nos atañe.
- “Creación de juegos con material autoconstruido”: su intervención dentro de la “Educación Ambiental” juega un papel importante para el conocimiento de los residuos sólidos urbanos y su reutilización para el ocio (además de los cauces propuestos por los servicios municipales).

Las relaciones con la comunidad educativa no han sido todo lo relevantes que hubiéramos querido por las complejidades que existen en un centro de más de 1.000 alumnos/as y la falta de relación continua dentro de la comunidad educativa.

El profesorado ha conocido la existencia de este proyecto informado en Claustro.

Un aspecto que lo hubiera facilitado es el de la charla prevista en el salón de actos del centro por el monitor deportivo del Hospital Nacional de Paraplégicos D. José Miguel López, ya que supone que algunos profesores/as te cedan alguna hora para poder hacer la actividad con varios grupos a la vez, y que por experiencias parecidas de otros años sabemos que suelen asistir los docentes.

## 6. CONCLUSIONES Y/O EXPERIENCIAS QUE OTROS CENTROS PUEDAN APROVECHAR.

### ▪ “Deportes adaptados”:

- ▶ Dentro de este tema hemos seleccionado una serie de juegos, deportes y actividades para llevar a cabo la unidad didáctica. Si se analiza los ejemplares de la bibliografía que les presentamos verán que se puede confeccionar la unidad didáctica con otras muchas actividades.
- ▶ Es importante que dentro de una sesión para invidentes sea el mismo alumno/a el que las trabaje de ciego para adquirir una mejor adaptación que se interrumpiría si se alternase constantemente con el compañero/a guía.
- ▶ La tercera y cuarta sesión también se pueden distribuir de la siguiente forma: en la tercera tratar sólo Goal-Ball en dos campos (media sesión para ser asistente y la otra media para invidente).
- ▶ Las actividades a elegir estarán en función de los posibles alumnos con necesidades educativas especiales para que cumplan también un objetivo integrador.
- ▶ Intentamos fabricar los balones de Goal-Ball con pelotas de rítmica haciéndolas un corte, introduciendo cascabeles y luego poniendo un parche.
- ▶ La utilización de sillas de ruedas es otro elemento interesante con el que trabajar. Para conseguir obtenerlas se puede contactar con alguna asociación de deportes para minusválidos cercana. En el libro El alumnado con discapacidad. Una propuesta de integración. M.E.C. Madrid, 1.996, se encuentran algunas direcciones útiles. Ejercicios para trabajar con sillas de ruedas se pueden encontrar en el libro anteriormente citado y en La silla de ruedas y la actividad física, Campagnolle, S.H. Ed. Paidotribo. Barcelona, 1.998.

### ▪ “Creación de juegos con material autoconstruido”:

- ▶ Se puede tratar de forma interdisciplinar con las áreas de Educación Plástica y Visual, Tecnología o las del Ámbito Científico-Tecnológico.
- ▶ Los juegos presentados en la primera sesión se pueden sustituir por otros muchos que se pueden sacar de los siguientes libros: Actividades prácticas en Educación Física.
- ▶ Cómo utilizar materiales de desecho. Velázquez Callado, C. Ed. Escuela Española. Madrid, 1.996; Construcción de juguetes con material de desecho. Piñango, Ch. y Martín, S. Ed. Popular. Madrid, 1.994; y Juegos estupendos con juguetes improvisados. Sher, B. Ed. Martínez Roca. Barcelona, 1.996.

- ▶ La ficha del juego que tienen que confeccionar los alumnos/as se puede hacer de acuerdo con el área de Ciencias de la Naturaleza para que, siguiendo los criterios de esta área, se haga una clasificación del material empleado en función de su incidencia sobre el Medio Ambiente.

## **7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.**

**ARTIGA, C. (1983): *El material escolar*. Barcelona. Vic.**

**BLANDEZ, J. (1995): *La utilización del material y del espacio en Educación Física: propuesta y recursos didácticos*. Barcelona: Inde.**

**BUCHER, W. (1995): *1000 ejercicios y juegos de deportes alternativos: goba, squash, minitenis, intercrosse, hockey, thoubball, beisbol, rugby, fútbol americano, frisbee y otros*. Barcelona: Hispano Europea.**

**BUGUIN, J.C. (1979): *El monopatín*. Madrid: N.S.**

**CAPÓN, J. (1990): *Actividades con cubiertas de neumáticos y paracaídas*. Barcelona: Paidós.**

**CORIA, R. (1987): *Manual de prebeisbol*. Barcelona: Real Federación Española de Béisbol y Sofbol.**

**FRODIN, M. y MESSMAN, F. (1990): *Skateboard*. Barcelona: Noray.**

**GOULD, M. (1980): *Construye monopatines y otros deslizadores con ruedas*. Madrid: Altea.**

**HERNÁNDEZ, M. (1994): *Juegos y Deportes Alternativos*. Madrid: Manuel Hernández.**

**HERNÁNDEZ, M. (1984): *Disfruta tu tiempo libre con el bádminton*. Madrid: C.S.D.**

**JARDÍN PINYOL, C. Y RIUS SANT, J. (1992): *1000 ejercicios y juegos con material alternativo*. Barcelona. Paidotribo.**

**LEHN, D. (1991): *¡Agáchate y vuélvete a agachar! Malabares para todos*. Madrid: Frakson.**

**MARQUÉS, J.L. (1997): *Iniciación a juegos y deportes alternativos*. Madrid: Escuela Española.**

**MOREL, A. y OUAKI, G. (1987): *Todo sobre el skateboard*. Barcelona: L. de Caralt.**

**PALACIOS, J. y ABRALDES, J.A. (2000): *Juegos con material alternativo: ¡Vamos a dar la lata!* A Coruña: Xaniño Editorial.**

**PIÑANGO, CH. y MARTÍN FRANCÉS, S. (1994): *Construcción de juguetes con material de desecho*. Madrid: Editorial Popular.**

**RODRÍGUEZ RUIZ, J.A. (1987): *Gimnasia. Sillas y neumáticos como elementos de trabajo*. Madrid: Alhambra.**

- RHUE, B. y DARNELL, E. (1990): *Boomerang*. Sevilla: Progenza.
- RUIZ ALONSO, J.G. (1991): *Juegos y Deportes alternativos*. Lérida: Agonos.
- SHER, B. (1996): *Juegos estupendos con juguetes improvisados*. Barcelona: Martínez Roca.
- VELÁZQUEZ, A. y MARTÍNEZ, A. (1994): *Juegos y formas jugadas con materiales alternativos*. Alcalá de Guadaíra: CEP.
- VELÁZQUEZ, C. (1996): *Actividades prácticas en Educación Física. Cómo utilizar materiales de desecho*. Madrid: Escuela Española.
- VIROSTA, A. (1994): *Deportes alternativos. En el ámbito de la Educación Física*. Madrid: Gymnos.
- VIROSTA, A. (1993): *Iniciación al disco volador*. Madrid: Gymnos.
- VV.AA. (1991): *THAOS. Deportes alternativos nº 1*. Madrid: Quinta Alternativa.
- VV.AA. (1991): *THAOS. Deportes alternativos nº 2*. Madrid: Quinta Alternativa.
- VV.AA. (1979): *Monopatín (skateboard)*. Barcelona: Aura.

Fecha de recepción: 4-3-2010.  
Fecha de aceptación: 22-4-2010.