

## **THE SUGAR BOOM IN TUCUMÁN: ECONOMY AND SOCIETY IN NORTHWESTERN ARGENTINA, 1876-1916**

---

**Patricia Juarez-Dappe. Tesis de Doctorado. University of California, Los Angeles. 2002. Director: José Moya.**

Esta tesis doctoral aborda el estudio de la industria azucarera y las consecuencias de su desarrollo en la economía y sociedad tucumanas entre 1876 y 1916. El trabajo gira alrededor de tres ejes de análisis: economía, sociedad y políticas fiscales. En el primer capítulo se sitúa espacial y temporalmente la región analizada. Luego de un exhaustivo análisis de los eventos políticos del último tercio del siglo XIX, se examina la estructura productiva de Tucumán hasta 1876, con énfasis especial en la producción, los patrones de consumo y el mercado provincial. El segundo capítulo analiza la situación del mercado azucarero internacional para definir el contexto de las políticas gubernamentales que determinaron el rápido crecimiento de la industria azucarera en Tucumán. Según la autora, el desarrollo de la remolacha azucarera, las políticas proteccionistas en Europa y el importante crecimiento del azúcar de caña en

América generaron una situación muy particular que requería una participación activa del Estado para promover el crecimiento de la agroindustria. Esta participación se tradujo en inversiones en infraestructura ferroviaria y en la manipulación de las tarifas que garantizaba a los productores precios competitivos en el mercado doméstico.

El tercer y cuarto capítulos se centran de lleno en el desarrollo de la industria y en las consecuencias que el proceso tuvo en la estructura productiva. Se estudian los procesos específicos, las prácticas y los ritmos de la producción, los cambios experimentados a nivel tecnológico y organizacional y las transformaciones que éstos produjeron en la (hasta entonces) diversificada economía provincial. Atención especial se presta a las crisis de producción experimentadas por la industria a partir de 1895. Las mismas son examinadas en el contexto provincial y nacional,

analizando en particular las estrategias de los empresarios tucumanos y las medidas tomadas por el Estado (a nivel provincial y nacional) para paliar sus efectos. Además de mostrar la existencia de fuertes alianzas políticas entre industriales locales y nacionales, se llama la atención sobre la emergencia de un importante sector de plantadores de caña que se incorporan a la economía azucarera generando nuevos grupos de presión con particulares intereses sectoriales.

A continuación (capítulo cinco) se examina la incorporación de los plantadores independientes a la economía tucumana y los cambios que esta incorporación promovió en la estructura productiva y en la sociedad rural. A través del análisis de las nuevas relaciones contractuales que se establecieron en la campaña, se estudian las líneas de alianza y conflicto entre plantadores e industriales y entre plantadores y peones. En capítulo seis está dedicado a los trabajadores. En él se reconstruye la vida de los obreros permanentes y temporarios que se incorporaron por miles a la producción azucarera, transformando completamente el ámbito rural tucumano. Luego de discutir el origen, mecanismos de reclutamiento y condiciones de vida y trabajo de labradores y jor-

naleros, el capítulo se detiene en los mecanismos de coerción implementados para garantizar una mano de obra abundante, así como en las estrategias de resistencia desplegadas por de los trabajadores con anterioridad a la primera gran huelga de 1904.

En los dos últimos capítulos de la tesis (siete y ocho) se examinan otras consecuencias de la expansión azucarera en la provincia. En el primero de ellos el análisis se centra en los cambios de la estructura impositiva provincial y en las políticas de gasto público. Luego de analizar las sucesivas modificaciones a los impuestos al azúcar, Juárez Dappe examina en detalle los cambios cualitativos y cuantitativos en el gasto público, con particular atención a los sectores de educación, salud y obras públicas, así como a las consecuencias de dichos cambios sobre la población. El último capítulo examina el importante crecimiento experimentado por la ciudad de San Miguel de Tucumán como resultado de su fortalecido rol de centro burocrático y comercial. La ciudad no sólo creció físicamente; también se transformó en el centro cultural y sanitario más importante de la región, lo cual se habría manifestado en los actos conmemorativos del Centenario que tuvieron lugar en ella.

Posgrado

En síntesis, la tesis de P. Juárez Dappe explora de manera amplia las consecuencias de la especialización azucarera en la economía y sociedad de Tucumán durante las primeras cuatro décadas de la modernizada agroindustria. Rebasando sus manifestaciones estrictamente productivas, se pone de relevancia el surgimiento de nuevas alianzas políticas a nivel local y nacional, la incorporación de re-

laciones contractuales en la campaña, el afianzamiento de un significativo sector de agricultores medianos y pequeños, la reorganización del espacio rural, la incorporación de miles de trabajadores a los ritmos del azúcar, los cambios en las políticas de gasto público y la consolidación de San Miguel como el centro urbano más importante del norte argentino.

## LOS SALESIANOS Y LOS SECTORES POPULARES. TUCUMÁN 1916-1931

---

**Alejandra Landaburu. Tesis de Maestría. Universidad Nacional de Tucumán. 2004. Directora: Susana Bianchi. Co-Directora: María Celia Bravo.**

Esta tesis aborda la Congregación Salesiana en Tucumán entre 1916, fecha de su instalación, y 1931, año que marca el límite de su expansión institucional en la provincia. Este tema tiene una íntima vinculación con el movimiento historiográfico reciente que intenta estudiar la institución eclesiástica en su vinculación con la sociedad y el Estado. Desde esta perspectiva la tesis incluye tres niveles de análisis. El primero que podríamos

denominar macro está dedicado a la política de la Iglesia como institución ecuménica fuertemente jerárquica y con numerosos segmentos asociados –órdenes, congregaciones, movimientos laicos, prensa– que operan a veces articuladamente y a veces en conflicto entre sí o con la estructura de poder del Vaticano. El segundo nivel de análisis considera a la congregación salesiana y su proyecto elaborado en un contexto signado por las profundas