

Simbología de la Cruz en San Agustín

Manuel VILLEGAS RODRÍGUEZ
San Lorenzo de El Escorial (Madrid)

I. Figuras y signos de la Cruz en el Antiguo Testamento.

- 1.1. *Personajes bíblicos: Adán y Eva, Moisés y Aarón, Jacob, Isaac, y Elías.*
- 1.2. *Objetos y ritos bíblicos: El árbol de la vida en el Paraíso, el Arca de Noé, Los ríos de Babilonia, el mar Rojo, la serpiente de bronce, el toro, la letra Tau, la circuncisión.*

II. Signos de la Cruz en el Nuevo Testamento.

- 2.1. *Efectos: Semilla de la Iglesia.*
- 2.2. *Personajes: Zaqueo y el sicómoro.*

III. Figuras, alegorías y símbolos de la Cruz.

- 3.1. *Misterios y valores: Sacramento, Cátedra, Ejemplo, Sublimidad, Sede de obediencia, Misterio de escándalo y de dolor, Mística fusión, Sacrificio real a Dios, Medicina, Descanso-Vida, Fortaleza.*
- 3.2. *Alegorías de diverso carácter: Llave, Trofeo, Corona, Diadema, Joya, Dote, Lucerna, Alimento, Escalera, Nido, Crisol purificador, Batanar.*
- 3.3. *Otros símbolos: Bandera, Bronce, Ratonera, Mesa.*

IV. La Cruz, salvación de la humanidad.

- 4.1. *Dimensión universal.*
- 4.2. *La Cruz en la frente.*
- 4.3. *La fe y la Cruz.*
- 4.4. *La cruz, nave de salvación.*

PREÁMBULO

La muerte de Cristo en la cruz ofrece a todos los hombres un profundo mensaje para que éstos superen el miedo no solo a la muerte -y a toda clase de muerte- sino también a todo tipo de desesperación ante el dolor¹. De este mensaje se deduce que la vida del hombre ha sido ensalzada por Cristo, quien, según dice san Agustín, sintetiza el dolor de los creyentes en la cruz, en la sepultura la paz de los liberados y en la resurrección la vida de los justificados². No obstante, la atrayente doctrina de esta buenanueva salvífica no es el objeto de la disertación que ahora presentamos ni se quiere exponer la riqueza inmensa de la teología agustiniana de la cruz, como hecho redentor, sino que nos atenemos a la idea fundamental de este Simposio acerca de la religiosidad del crucificado en el aspecto literario y terminológico, que es la expresión retórica y el enunciado verbal que sirve al Pastor de almas para conectar con sus fieles y facilitarles la comprensión de la profundidad del arcano soterológico por medio de frases familiares o de *cicunloquios* asequibles.

Hemos seguido el siguiente camino: en primer lugar reflejar cómo san Agustín descubre la cruz de Cristo en las figuras, símbolos y alegorías en pasajes del Antiguo Testamento, incluso algunas en el Nuevo Testamento, que se refieren y resaltan la necesidad redentora de la cruz, y, a continuación y finalmente, se detallan las expresiones y figuras literarias con las que quiere expresar los misterios profundos de la redención de Cristo en la cruz.

I. FIGURAS Y SIGNOS DE LA CRUZ EN EL ANTIGUO TESTAMENTO

1.1. *Personajes bíblicos: Adán y Eva, Moisés y Aarón, Jacob, Isaac y Elías*

- *Adán y Eva*: Así como Dios hizo a Eva de la costilla de Adán en el Paraíso, de semejante manera la Iglesia fluyó del costado de Cristo crucificado³.

¹ “De diversis quaestionibus octoginta tribus 25”.

² “*In cruce dolor est confessorum; in sepultura requies absolutorum; in resurrectione vita iustorum*”, S 228A.

³ “*De costa eius facta est ei uxor, quoniam de Christo in cruce dormiente futura erat Ecclesia de latere eius, de latere scilicet dormientis*”, In Ioannis Evangelium XV,8. Cfr Enar in Ps 61,11.

- *Moisés y Aarón*: Moisés en oración con los brazos extendidos para lograr la victoria de su pueblo, según Exodo (16,8-16), es figura de la cruz de Cristo. Moisés golpeando con su vara la piedra de la que brotó un manatíal (Num 20,11) y al levantar la serpiente de bronce en un madero (Ex.17), son figuras de la cruz de Cristo⁴. Y san Agustín concreta en otros pasajes que reconocemos la cruz de Cristo cuando Moisés extendió sus brazos⁵, y asimismo lo cuando Moisés por dos veces golpeó con su vara aquella piedra, porque la cruz se compone de dos maderos⁶, incluso el que golpeará con una vara, y no con algún instrumento de hierro, tiene una referencia clara al madero de la cruz⁷. La vara de Moisés convertida en serpiente representa a Cristo obediente hasta su muerte en la cruz, y el alzar la serpiente en el desierto se refiere a Cristo, que fue exhibido en lo alto de la cruz⁸.
- *Jacob*: también Jacob es figura de la cruz de Cristo, pues en sueños constató lo que anteriormente había predicho⁹.
- *Isaac*: el que Isaac llevara unos leños para su sacrificio es figura de Cristo que cargó con su propia cruz para ser colgado de ella¹⁰.

⁴ *“Orante Moyse, manibusque eius in figuram crucis extentis nullo Hebraeorum cadente prostratos”, De Civitate Dei X,8. “Propter quod praefigurandum Moisés,... exaltavit in eremo similitudinem serpentis in ligno... ut similitudo carnis peccati crucifigenda praefiguraretur in Christo. Hanc intuentes salutiferam crucem”, Enar in Ps 118, 26,4. “Refertur ad illud, quod per Moysen dictum est: Maledictus omnis, qui in ligno pependerit. Veteris enim hominis crucifixio significata est in cruce Domini, sicut novi hominis instauratio in resurrectione significat est”, Expositio quarundam propositionum ex Epistola ad Romanos 26. “Futuram sapientiam praedicabat. Ait Moysi: Suspende serpentem aeneum in media heremo in ligno, et dic populo: Quicumque fuerit percussus serpentem istum intueatur”, S 6,7. “Dictum est enim ad Moysen a Domino ut faceret aeneum serpentem, et exaltaret in ligno in heremo, et admoneret populum Israel, ut si quis morsus esset a serpente”, In Ioannis Evangelium, XII,11. “Sed quod virga petra percutitur, crux Christi figuratur. Ligno enim accedente ad petram gratia manavit, et quod bis percutitur, evidentius significat crucem. Duo quippe ligna sunt crux”, Quaestionum in Heptaheucum libri septem IV,35.*

⁵ SS 342, 147, 364, y también Epist 147,13,32.

⁶ *“Sed quod virga petra percutitur, crux Christi figuratur. Ligno enim accedente ad petram, gratia manavit”, Quaestionum in Heptatheucum libri septem IV,35.*

⁷ *“Quare ligno, non ferro, nisi quia crux ad Christum accessit, ut nobis gratiam propinaret? Eundem ergo cibum, eundem potum”, S 352,3.*

⁸ *“Ergo virga in serpentem, Christus in mortem, et serpens rursus in virgam Christus in resurrectionem totus cum corpore suo quod est Ecclesia, quod in fine temporis erit quem serpentis cauda significat quam Moyses tenuit ut redigeretur in virgam”, De Trinitate III,10,20.*

⁹ *“Ipse namque est, de cuius somno in cruce exaltati Iacob tanto ante praedixit: Ascendisti recumbens, dormistis sicut leo”, S 223/C 1.*

¹⁰ *“Isaac sibi ligna portabat, Christus crucem propriam baiulabat”, S 19,3. “Sicut Isaac Christus erat cum ad se immolandum ligna portabat”, De Trinitate II,6,11.*

- *Eías*: La mujer que se refiere en la narración del profeta Elías representa a la Iglesia, pero los dos leños que ella tenía significan la cruz de Cristo, y por eso, después de donarlo todo, cuando ella pensaba que vendría la muerte, todo se convirtió en vida¹¹.

1.2. *Objetos y signos bíblicos: Arbol de la vida en el Paraíso, el Arca de Noé, los ríos de Babilonia, el mar Rojo, la serpiente de bronce, el toro, la letra Tau, la circuncisión*

- *Árbol de la vida en el Paraíso*. San Agustín descubre en el Antiguo Testamento multitud de signos que representan la cruz de Cristo. Si el mismo árbol de la vida ocasionó que su fruto fuera la causa de que los primeros padres fueran desterrados del Paraíso, por el árbol de la cruz son integrados todos los hombres en el Reino de los cielos¹². Porque ni la vida ni la sabiduría se encuentran en el árbol del paraíso, ya que la sabiduría se adquiere por aquellos que abrazan el arbol de la cruz¹³. La misma Escritura señala cuál es el árbol de la sabiduría¹⁴, pues no debe engañarnos la semejanza de su aspecto¹⁵.
- *El Arca de Noé*. Noé construyó con maderas resinosas, no corruptibles, un arca que representa a la cruz de Cristo, por lo que la iglesia está compuesta de miembros incorruptibles¹⁶. No solo el Arca tiene las maderas incorruptibles, “*impudribles*”, sino la cruz de Cristo es la

¹¹ “*Mulier illa typum gerebat Ecclesiae. Et quia duo ligna crucem faciunt, quaerebat moritura unde semper esset victura. Adumbrato ergo mysterio, Elias loquitur ad eam quod audivit*”, S 11,2.

¹² “*uod si quisquam illos dies ligni vitae quos commemoravit propheta Isaias, istos qui nunc aguntur Ecclesiae Christi dies esse contendit ipsumque Christum "lignum vitae" propheticum dictum, quia ipse est Sapientia Dei*”, De Civ Dei XX,10,20.

¹³ Comentando la frase de Prov 3,18 “*Lignum vitae est omnibus amplectentibus eam*” cfr. De Civitate Dei XX,26,2; De genesi ad litteram VIII,4,8; Contra secundam Julián responsonem, opus imperfectum IV,135..

¹⁴ “*Arbores volebas habere quibus beatus esses? Audi Scripturam dicentem de sapientia: Lignum vitae est omnibus possidentibus eam. Ecce possessionem nostram dixit esse sapientiam*”, Enar in Psalmum 32,II,6.

¹⁵ “*Vanis conscientia mea gaudiis palpabatur, ut me arborem malam fructifero illo comparans ligno laetarer, quod aliuid in eo sterilitatis meae simile repperissem*”, Epist 12*,9 (De Consencio a Agustín).

¹⁶ “*E lignis arca fuerat fabricata: imputribilia ligna sancti sunt, fideles pertinentes ad Christum. ... Invenimus hoc in Scriptura. Imputribilibus lignis arca fuerat fabricata imputribilia ligna sancti*”, In Ioannis Evangelium VI,34.. “*Arca Ecclesia est, lignis imputribilibus facta; ligna imputribilia sunt animae sanctorum*”, S 264,5. “*Et feci arcam ex lignis imputribilibus*”, Quaestionum in Heptatheucum libri septem V,14.

verdadera madera incorruptible, en donde se realizó el gran negocio de nuestra compra¹⁷. San Agustín interpreta alegoricamente hasta los últimos detalles de la vida de Noé, como la desnudez y la embriaguez, que prefiguran a Cristo, desnudo en la cruz desnudo y embriagado de amor¹⁸.

- *Los ríos de Babilonia*. El río de esta vida se navega en y por la cruz de Cristo, que, para el santo, se prefiguró en las lágrimas vertidas –que canta el salmista- a la vista de los ríos de Babilonia¹⁹.
- *El mar Rojo*: El paso por el mar Rojo es una figura del bautismo de Cristo, confirmado con su sangre²⁰.
- *La serpiente de bronce*. La serpiente de bronce levantada hacia el pueblo significa la cruz de Cristo, que fue crucificado por nosotros en su carne de pecado²¹.
- *El toro o macho cabrío*. Por la semejanza de la carne del pecado, es prefigurado también en el macho cabrío de los antiguos sacrificios. Los cuernos de los toros se refieren a los travesaños de la cruz en los que se inmola la víctima principal²².
- *La letra Tau*. La letra griega Tau es signo de la cruz, dice comentando el libro de los Jueces²³.

¹⁷ “Non est praeter arcam; iam inter ligna imputribilia computatur, ex quibus arca fabricatur..vide commercium emptionis nostrae. Christus pendet in ligno; vide quanto emit, et sic videbis quid emit”, Enar in Ps. 147, 4 y 16. “Enoch transtulit quod impios diluvio delevit, quod Noe iustum domumque eius per lignum inde liberavit Ab Abraham in hominibus facta eius exordior. Huic enim facta”, De Consensu Evangelistarum, I,25,39.

¹⁸ “Per lignum liberaretur figura orbis terrarum, quia in ligno figenda erat vita orbis terrarum”, In Ioannis Evangelium. 9,11. “Quod a suae carnis gente et domesticis sanguinis sui, utique iudaeis, fuerat cruce[m] mortemque passurum”, De Civ. Dei 16,2,2.

¹⁹ “Ecce inter fluentia et labentia constituti, vix quisquam raptus a flumine, si tenere lignum potuerit, evadet”, Enar in Ps 136,4.

²⁰ “Transisse etiam per Mare Rubrum, per baptismum scilicet sanguinea Christi cruce signatum”, S 260B,1.

²¹ “Ideo exaltatus serpens, sed aereus; exaltata est similitudo carnis peccati”, S 294,12,13.

²² “Ex Iudaeis animal cornutum, ubi Christo crucis cornua parabantur; ex Gentibus animal auritum”, S 204,2. “Taurus est: attende cornua crucis. Hircus est, propter similitudinem carnis peccati ... Isaac sibi ligna portabat: Christus cruce[m] propriam baiulabat”, S 19,3. “Nec eum negat in crucis cornibus taurum, qui in illo agnoscit maximam victimam”, Adversus Iudaeos 2,3. “Nam in figuris eloquiorum divinatorum, et taurus dictus est propter virtutem crucis, cuius cornibus impios ventilavit; et aries, propter innocentiae principatum; et hircus propter similitudinem carnis peccati, ut de peccato damnaret peccatum”, Contra Faustum Manichaeum XVIII,6.

²³ “Quorum numerum trecenti erant, signum insinuat crucis propter litteram T graecam qua iste numerus significatur”, Quaestionum in Heptateuchum libri septem VII,37.

- *La circuncisión.* Dice el santo que “la señal del Antiguo Testamento es la circuncisión en la carne que se oculta; mientras la señal del Nuevo es la cruz en la frente despejada. Allí hay ocultación, aquí revelación. La primera queda oculta, la segunda manifiesta en el rostro”²⁴

La vida de toda la tierra se encuentra en la cruz²⁵.

II. SIGNOS DE LA CRUZ EN EL NUEVO TESTAMENTO

2.1. Semilla de la Iglesia

La cruz de Cristo es la semilla de la que brota la Iglesia a semejanza del abundante trigo que nace en los campos, pues la Iglesia estuvo representada por aquel tipo que tanto abundó entre los gentiles²⁶.

2.2. Zaqueo y el sicómoro

Zaqueo, subiendo al sicómoro, sube humildemente a la cruz²⁷.

III. FIGURAS, ALEGORÍAS Y SÍMBOLOS DE LA CRUZ

3.1. Misterios y valores. Sacramento, Cátedra, Tribunal, Ejemplo, Sublimidad, Sede de obediencia, Misterio de escándalo y de dolor, Mística fusión y sacrificio real a Dios, Medicina, Descanso y Vida, Fortaleza

- *Sacramento.* La cruz es como una llave que abre un misterio o sacramento escondido²⁸. La cruz misma es un sacramento de Cristo²⁹, pues del costado del crucificado emanan todos los sacramentos³⁰. *Cátedra.* La cruz es la

²⁴ S 160,6.

²⁵ “...ut per lignum liberaretur figura orbis terrarum, quia in ligno figenda erat vita orbis terrarum?”, In Ioannis Evangelium IX,11.

²⁶ Cfr In Ioannis Evangelium XXXI, 11.

²⁷ “Pusillus esto, Zacchaeus esto. Zacchaei factum allegorice. Sycomorus, crux Christi. Crux in fronte”. S 174,3,3.

²⁸ “Tamquam clave crucis suae clausum sacramentum aperiat”, Enar In Ps 70,II,9.

²⁹ “Eos enim fratres suos Christus facere dignatus est, qui sacramentum crucis eius intellegunt, et non solum de illa non erubescunt, verum etiam in illa fideliter gloriantur”, Enar in Ps. 87,1.

³⁰ “Et quod ostium in latere accepit, profecto illud est vulnus, quando latus crucifixi lancea perforatum est; hac quippe ad illum venientes ingrediuntur, quia inde sacramenta quibus credentes initiuntur”, De Civ Dei XV,26.

cátedra, desde donde Cristo enseña la regla de la piedad³¹ y una auténtica sede de sabiduría, una verdadera escuela³², en la que se enseña paciencia y humildad, y, por ello nos gloriamos de y en la cruz³³. Es la cátedra del Maestro docente³⁴. “Mira a tu Maestro y Señor, dice el santo obispo de Hipona, que no está sentado en una cátedra, sino clavado en un madero, de quien todos oyeron aquellas palabras: Padre, perdónales, porque no saben lo que hacen³⁵.”

- *Tribunal*. Ellos quisieron olvidar la muerte de Cristo, comenta el santo, pues estaban tan perturbados que cuando le vieron clavado en el madero, se olvidaron del maestro, no esperaban al resucitado, ni tuvieron en cuenta sus promesas³⁶, pero en ese madero convertido en tribunal condenó al que le insultaba, y premió al que le confesó³⁷. La cruz es el tribunal, pues en ella se le sujetó y desde ella juzgó, pues *el condenado* estaba clavado y juzgaba a los otros condenados en la cruz³⁸. La cruz de Cristo es el tribunal del Juez³⁹.
- *Ejemplo*. La cruz es ejemplo de donde emana todas las virtudes, pues es la imagen de la misma paciencia, pues si la cruz es el ejemplo de la obra de Cristo, el premio es su resurrección⁴⁰.
- *Sublimidad*. La sublimidad se encuentra en la cruz de Cristo. La sublimidad se puede resumir en una sola palabra, la cruz⁴¹.

³¹ S 315,5,8.

³² “*Crux illa, schola erat. Ibi docuit Magister latronem. Lignum pendentis, cathedra factum est docentis*”, S 234,2.

³³ “*Crux Christi doctrina patientiae et humilitatis. Gloriamur ergo et nos in cruce Domini*”, S 218C,4.

³⁴ “*Lignum illud ubi erant fixa membra morientis, etiam cathedra fuit magistri docentes*”, In *Ioannis evangelium* CXIX,2. “*Erat redempturus Israel. Crux illa, schola erat. Ibi docuit Magister latronem. Lignum pendentis, cathedra factum est docentis. Sed qui reddidit se vobis, revocet spem*”, S 234.

³⁵ “*Hic iam attende Magistrum et Dominum tuum, non in cathedra sedentem, sed in ligno pendente, circumspicis undique turbis inimicorum et dicentem: Pater, ignosce illis*”, S 386,2.

³⁶ “*Mors illius, illorum oblivio fuit. Sic perturbati sunt, quando eum viderunt in ligno pendente, ut obliviscerent docentem, non exspectarent resurgentem, nec tenerent promittentem*”, S 235,2.

³⁷ “*... hinc et inde facinorosi confixi, in medio ipse. Et tamquam illud lignum tribunal esset, insultantem damnavit, confitentem coronavit*”, S 331,3,2. “*... in cruce invenit paradysum. Ille in medio iudicans damnat superbum, subvenit humili. Lignum illud Christo tribunal fuit. Quid agit iudicaturus, qui haec potuit iudicatus?*”, S 53 A,13.

³⁸ “*Crux illa tribunal fuit: pendebat et discernebat; iudicatus pendebat et pendentes iudicabat*”, S 335C,12; “*Crux illa tribunal fuit*”, S 328,8,6.

³⁹ “*Crux Christ in medio non fuit splicium, sed, tribunal iudicis*”, S 285,2.

⁴⁰ “*... exemplum patientiae demonstravit in cruce. Ibi opus, quia crucifixus; exemplum operis, crux; praemium operis, resurrectio. Ostendit nobis in cruce quid tolerare*”, Sermo de symbolo ad catecúmenos 3,9.

- *Sede de obediencia.* Es la sede de la obediencia, pues Él fue obediente hasta la muerte en la cruz, y, una vez ya dormido en ella, resucitó y ya no duerme⁴².
- *Misterio de escándalo y de dolor.* La cruz es el gran misterio y un escándalo⁴³, porque es el misterio del dolor, colirio para los ciegos, salud para los enfermos⁴⁴. Si la ceguera fue quien le crucificó, en la cruz, con su sangre, hizo un colirio para los ojos enfermos⁴⁵. La ceguera impidió que entendieran la crucifixión⁴⁶. El pagano no entiende la cruz de Cristo⁴⁷. Porque la cruz es la señal del misterio del dolor en el mundo⁴⁸, y la muerte en cruz era considerada una abominación⁴⁹. En aquel tiempo no había condena más ignominiosa que la muerte en cruz, y Cristo coronó de honores a la cruz con su muerte, sin querer descender de ella⁵⁰. De la cruz procede que los dolores padecidos de gran intensidad se denomine “cruciatu”, dice san Agustín al explicar este término latino⁵¹.
- *Mística fusión y sacrificio real a Dios.* Se realiza una mística fusión, pues la cruz hace que nuestra madera sea más adaptable a las manos del carpintero por ser un sacrificio a Dios⁵².
- *Medicina.* Cristo es el Médico crucificado, que en la cruz ofrece las medicinas más saludables⁵³, y, además, es un médico que ruega por los enfermos, vivifica con su muerte y alimenta con su sangre⁵⁴.

⁴¹ De Civitate Dei 16,4..

⁴² “*Obediens usque ad mortem, mortem autem crucis Haec est sessio ipsius. Sed ... cum dormieritis, Ille enim dormivit in cruce semel, et surrexit; iam non dormit*”, Enar In Ps. 126, 5.

⁴³ “*Propter quod et magnum mysterium est crucis eius*”, Contra Iulianum VI,21. “*Ergo evacuatum est scandalum crucis. ... pro nobis sanguinem fudit, cruce ipsius aqua signatur*”, S 352,1,3; “*Ergo evacuatum est scandalum crucis*”, De natura et gratia 40,47. “*De Christo crucifixo non erubescendum. ... dignius, quam in ipsa cruce? Cum in ligno membra ... erubescis confiteri: natum, crucifixum mortuum erubescis confiteri*”, S 279,3. “*ubi est maledictum crucis quod fecistis? ubi est ... Quid in illis occides? Crucifige, crucifige quod ... praevaluerunt Domino. Potuerunt hominem crucifigere, potuit infirmitas praevalere*”, Enar in Ps. 58,II,4.

⁴⁴ “*Hanc crucem aliquando amplectitur et infirmus oculis: et qui non vicet longe quo eat, non ab illa recedat, et ipsa illum perducet*”, In Ioannis Evangelium II,2.

⁴⁵ S 317,3,4.

⁴⁶ Enar In Ps 65,22,

⁴⁷ Enar in Ps 141,9

⁴⁸ “*Ipsum autem genus mortis, hoc est sublimitas crucis, in uno verbo intellegitur, quod ait: Ascendisti*”, De Civ. Dei 21,5.

⁴⁹ Enar in Ps 37,20.

⁵⁰ S 88, 9,8.

⁵¹ In Ioannis Evangelium XXXVI, 4.

⁵² “*Sacrificium passionis, sacrificium crucis*”, Enar in Ps 84, 13.

- *Descanso y Vida.* Quien recibió la cruz nos la convierte en descanso, y quien recibió contumelias en ella, nos concede toda clase de honores⁵⁵.
- *Fortaleza.* La fortaleza del débil es la fortaleza del cordero, crucificado y victorioso⁵⁶, aunque sea también un signo de deformidad⁵⁷.

3.2. Alegorías de carácter positivo: Llave, Trofeo, Corona, Diadema, Joya, Dote, Lucerna, Alimento, Escalera, Nido, Crisol purificador, Batanar

- *Llave.* “Qué gran misterio! ¡Qué inefable sacramento!, exclama el santo, los transgresores de la Ley crucificaron al autor de la Ley, y los secretos de la Ley se manifestaron, ¿no es la cruz como una llave?⁵⁸. La cruz es la llave del Antiguo Testamento⁵⁹. Para nosotros la cruz de Cristo se ha convertido en una llave, que abre cuanto estaba cerrado⁶⁰.
- *Trofeo.* No obstante la realidad del suplicio y el escarnio de su muerte Cristo convirtió la cruz en un trofeo⁶¹.
- *Corona.* La cruz en lugar de ignominia se convirtió en una corona⁶².

⁵³ “*Nec enim poterat vacare vox Medici in cruce pendentis, et medicamentum sanitatis freneticis de suo sanguine facientis*”, S 313B,4.

⁵⁴ Enar In Ps. 134,24. “*Insultantes ferebat, pro inimicis orabat. Medicus etiam cum occideretur, sanguine suo aegros sanabat. Dixit enim: Pater, ignosce illis, quia nesciunt quid faciunt*”, S 302,3.

⁵⁵ “*Accepit hic crucem, dedit nobis requiem. Quanta sunt quae hic accepit mala! quanta sunt quae dedit nobis bona!*”, S 140A.

⁵⁶ S 299/N,10. “*Effectus probavit virtutem: domuit orbem, non ferro, sed ligno. Lignum crucis contumeliis dignum visum est inimicis, et ante ipsum lignum stantes caput agitabant, et dicebant: Si Filius Dei est, descendat de cruce*”, Enar in Ps 54,12.

⁵⁷ “*Haec est via, credere in crucifixum. Huius deformitatis signum in fronte portamos*”, S 27,6.

⁵⁸ “*O magnum mysterium! O ineffabile sacramentum! Transgressores legis auctorem legis crucifixerunt, et legis secreta patuerunt. Nonne crux illa clavis fuit? Dominum tenuit*”, S 125A,3.

⁵⁹ “*Non lectio veteris Testamenti, sed velamen quod ibi positum est. Lectio denique veteris Testamenti non evacuatur, sed impletur ab illo qui dixit: Non veni solvere legem, sed adimplere. Velamen ergo evacuatur, ut quod obscurum erat intellegatur. Hoc utique clausum erat, quia nondum clavis crucis accesserat*”, S 300,3.

⁶⁰ “*Proinde quia crux Domini nostri clavis fuit, qua clausa aperirentur; credamus adfuturum eum nobis ut ista oculata revelentur*”, Enar in Ps 45,1.

⁶¹ Rotunda es la siguiente frase: “*quid est nisi tropaeum crucis*”. De Civ Dei 18,32. “*Dominus mortem moriendo superaturus, et tropaeo crucis de diabolo mortis principe triumphaturus*”, In Ioannis Evangelium LI,2.

⁶² “*Cum enim sub antiquis scelerati crucifigerentur, modo nullus crucifigitur. Honorata est, et finita. Finita est in poena, manet in gloria*”, Enar in Ps. 36,II,4.

- *Diadema*. Coronado con una diadema de espinas, es Cristo más potente que cualquier ejército, provisto de armas temibles, y revestido con una capa purpúrea deslumbrante, siendo la cruz tan repleta de euforia y vida que confirió a los mártires la fuerza para confesarle⁶³.
- *Joya*. Es como la joya de la que todos quedan prendados y que se luce ostensiblemente para que sea alabado su portador, como la cruz que los cristianos llevan en la frente, de la que nunca hay que avergonzarse. La joya es para ser lucida, pero no aquella del gallardo militar que quiere lucirse al empuñar una brillante espada, sino, por el contrario, la desdeñable cruz que tiene enclavado a Cristo en ese madero⁶⁴.
- *Dote*. La carne humana que recibió Cristo del seno virginal de María fue a modo de arras, y en la cruz derramó la preciosísima dote de su sangre⁶⁵.
- *Lucerna*. Son lucernas Juan el Bautista y los apóstoles, pero estas lucernas lucen por la cruz de Cristo⁶⁶. La verdadera lucerna es Cristo que luce en el candelabro de madera en que fue crucificado⁶⁷. Quien quiera iluminar no se avergüence del candelabro de madera⁶⁸.
- *Alimento*. Cristo en la cruz se convierte en alimento para que, comiéndole, sanemos⁶⁹.
- *Escalera*. La humillación de la cruz es la escalera de la sublimidad⁷⁰.

⁶³ “*Diadema refulgente exercitibus potentem, armis terrentem, purpura nitentem, diademate refulgentem [vel de cruce sibi exultantem, in qua universos martyres redimeret confitentem, vel ab inferis resurgentem]*”, S 373,2.

⁶⁴ “*Denique quae gemma pretiosior in diademate, quam crux Christi regnantium in fronte? Hunc vos amando, nunquam erubescitis..., non superbo milite, sed irrisa cruce; non saeviens ferro, sed pendens ligno*”, S 51,1,2.

⁶⁵ “*In utero virginis humanam carnem velut arrham accepit: in cruce pretiosissimam dotem suum sanguinem fudit*”, S 372,2,2.

⁶⁶ “*Non Ioannes solus, sed et Apostoli lucernae. Candelabrum lucernae, crux Christi. Sed et Apostoli, fratres mei, lucernae sunt diei*”, S 289,6.

⁶⁷ “*Candelabrum, Christi crux est: lucerna in candelabro lucens, Christus in cruce pendens*”, S 317,3,4.

⁶⁸ “*Qui vult lucere, non erubescat de ligneo candelabro. Audi, ut intellegas quia candelabrum crux Christi est*”, S 289,6.

⁶⁹ “*Cave ne capiaris in epulis eorum laqueo diaboli. Cibis talibus pascebantur Iudaei, quando crucifixerunt Dominum: sed quia pascebantur tamquam de poena Domini. (Nam et nos de cruce Domini pascimur, quia corpus ipsius manducamos)*”, *Enar in Ps 100,9*. “*Ad divinitatem suam; factus est in passionibus occidens passiones, et moriens suspensus in ligno est, ut interficeret mortem. Fecit nobis escam, quam acciperemus, et sanaremur*”, S 341A,1.

- *Nido*. La cruz se asemeja a un nido en donde la Iglesia coloca sus polluelos⁷¹.
- *Crisol purificador*. Como el oro se purifica en crisol, nos purificamos en la cruz de Cristo, en el fuego de la tribulación, pero en el Gólgota había tres cruces, con distinta causa de condena y distinto premio⁷², y las mismas aguas amargas se endulzan en la cruz⁷³.
- *Batanar*. La Iglesia se presenta con vestido sin mancha ni arruga, pues quien concede el perdón lava la mancha, el que perdona plancha la arruga, ¿y dónde placha la arruga? en la cruz, que cual percha del gran batanero; nos estira y *nos plancha* sobre el madero y deja sin arruga a quienes, lavándonos, nos quita las manchas. Y aludiendo a las palabras de Efesios 5,25-27, dice el santo, el que vino sin mancha ni arruga, se estiró en la percha, pero por nosotros, no por sí mismo, para volvernos sin mancha ni arruga⁷⁴.

3.3. Otros símbolos: Bandera, bronce, ratonera, mesa

- *Bandera*. La cruz es la bandera de los fieles⁷⁵.
- *Bronce*. La fe en la cruz genera una actitud tan firme, sólida y duradera como el bronce⁷⁶.
- *Ratonera o cepo*. También expone el santo una figura curiosa, al calificar la cruz como una ratonera, pues Cristo, nuestro Redentor, como si fuera nuestro cazador, utiliza la cruz como una ratonera en la que como cebo coloca su sangre⁷⁷.

⁷⁰ Sermo 160,4. "...eum pervenias, scalas quaeris? Humilitatis lignum quaere, et pervenisti. Excelsus est Dominus ... mundo: quid excelsius? Pendet in ligno quid humilium?", S 70A,2.

⁷¹ "Quam domum? In coelo est, interpellat pro nobis. Et turtur nidum sibi, Ecclesia Dei nidum de lignis crucis ipsius; ubi ponat pullos suos, parvulos suos", Enar in Ps 101,I.

⁷² S 327,1-2.

⁷³ Contra Faustum maniquaeum XXXII,19.

⁷⁴ "Ecce quomodo fit Ecclesia sine macula et ruga, tamquam bene mundana in tendicula crucis extenditur...Extendit in ligno, et facit nos sine ruga, quos abluendo fecerat sine macula. Ipse qui venit sine macula et sine ruga, extensus est in tendicula; sed propter nos, non propter se, ut nos faceret sine macula et ruga", S 181,5,7.

⁷⁵ "Noluit stellam esse in fronte fidelium signum suum, sed crucem suam", In Ioannis Evangelium III,2..

⁷⁶ "Nunc autem tamquam aenea permanet crucis fides", Epist.ad galatas expositionis 22.

⁷⁷ "Et quid fecit Redemptor noster captivatori nostro? Ad pretium nostrum tetendit muscipulam crucem suam; posuit ibi quasi escam sanguinem suum. Ille autem potuit sanguinem istum fundere", S

- *Mesa*. También alude a que la cruz es una mesa, mesa de salvación, en la que se ofreció un sacrificio al Padre, y dando a la Iglesia Católica su cuerpo como banquete vital⁷⁸.

IV. LA CRUZ, SALVACIÓN DE LA HUMANIDAD

4.1. Cruz: Salvación universal

- *Dimensión universal*. San Agustín combina las palabras del Apóstol (Ef 3,16-18) con las cuatro dimensiones de la cruz. La anchura de la tierra, la longitud de los tiempos, la altura del cielo y la profundidad del abismo. En la cruz, anchura sobre la que se clavan las manos, longitud del leño que va desde el suelo hacia su final, altura que se eleva sobre el travesaño en la que se clavan las manos y en donde la cabeza del crucificado se apoya; y profundidad que se fija en la tierra y que queda oculto en ella. La anchura para acomodar la vida y las costumbres en la caridad; longitud como longanimidad de la perseverancia; la altura para poner el corazón arriba en la esperanza y amor; profundidad para la fe, que gratuitamente se nos ha dado⁷⁹.
- *Actualidad de la cruz*. La cruz es signo de contradicción. Los discípulos se entristecen al ver al Señor clavado en la cruz, mientras algunos de los presentes, burlándose, le incitan a que baje de la cruz⁸⁰. ¿Quién podría deducir que esa cruel y sin entrañas madera de la cruz procediera de árbol alimentado en tierra tan fértil, se pregunta el santo⁸¹. En el Calvario se pueden identificar tres cruces en las que los crucificados, siendo iguales sus cruces, se distinguen fundamentalmente por la causa jurídica de su crucifixión⁸². El buen ladrón, que no había sido un seguidor

130,2. "*Muscipula diaboli crux Domini. Facta est ergo vera victoria Domini nostri Iesu Christi*", S 263,2. "*Crux Christi muscipula fuit diabolo. Quid ergo miraris? Certe vita est Christus*", S 265D,5.

⁷⁸ "*Mensa namque iucunditatis passio Christi est, qui se pro nobis in mensa crucis obtulit sacrificium Deo Patri, donans Ecclesiae suae catholicae vitale convivium, corpore suo nos*", S 366,6.

⁷⁹ S 165,2-3. "*Crucis quattuor dimensiones. Non frustra ergo crucem elegit ... Nam latitudo est in cruce transversum lignum, ubi figuntur manus*", S 53,15. "*Latitudinem, et longitudinem, et altitudinem, et profundum. His enim Apostoli verbis crux quodammodo nobis ante oculos constituta est. Habet enim latitudinem, in qua manus figuntur*", S. 165,3. "*Quae fit salva per lignum in quo pependit Mediator ... milia circumagatur, et lignum ligno per subscudines, epiros, ... initiantur. Et quod de lignis quadratis fieri iubetur, undique sanctorum stabilem vitam significat*", De Civ.Dei 15,26,1. "*Latitudo est in cruce transversum lignum, ubi figuntur manus: Altitudo autem in illo ligno est, quod ab eodem ... Longitudo est in ea parte ligni, quae ab ipso transverso ad terram tendit*", S 53,15,16.

⁸⁰ Enar In Ps. 63 y también In Ps 56.

⁸¹ "*Quis de mollibus pratis tam durum crucis lignum praeosceret?*", S 391,4.

⁸² SS 325, 331, 335C y 358.

de Cristo, se convirtió en confesor⁸³, pues estando crucificado reconoció al Señor⁸⁴ y allí mismo mereció, por su fe, cambiar la causa de su condena⁸⁵. “Connigo estarás hoy en el Paraíso celestial, le dice Jesús al buen ladrón, en donde existen cruces de felicidad”⁸⁶. “Pero no pensemos que la crucifixión sucedió entonces, y únicamente en Jerusalén, sino que existe una crucifixión actual continuada, pues es más grave ofenderle ahora que está en el cielo⁸⁷, ya que ellos lo hicieron físicamente pero tú lo haces de corazón”⁸⁸. La crucifixión también es actual y san Agustín amonesta que sus fieles no deben insultar a Cristo como el mal ladrón⁸⁹.

- *La injusticia de la condena.* Por una parte, un juez condenó a la cruz al Juez⁹⁰, y la ceguera hace que los intérpretes de la Ley juzguen al Legislador⁹¹. E incluso en la burla de los judíos, advierte el santo, que puede estar incluida nuestra actitud actual⁹². Cristo y san Juan Bautista sufrieron el martirio, pero Cristo creció en la cruz, y el Bautista disminuyó bajo la espada, haciendo referencia a las palabras del Bautista respecto del crecimiento de Cristo y del decrecimiento de aquél⁹³.
- *Un gran rescate.* En la cruz se realizó un gran negocio, pues el costado abierto se convirtió en la bolsa que contenía el precio de nuestro rescate⁹⁴. En las Confesiones, san Agustín, al sufrir una grave enfermedad, manifiesta

⁸³ “Unde et latro ille, non ante crucem Domini sectator, sed in cruce confessor”, De Anima et eius origine I, 9,10.

⁸⁴ “Pendens in cruce cum Domino, agnoscens in cruce Dominum”, Enar in Ps. 39,15.

⁸⁵ [Latronis in cruce fides causam patientis mutavit] Cfr. S 285,2.

⁸⁶ “Eris in paradiso Paradisus habet ligna felicia: hodie mecum in ligno crucis”, Enar in Ps. 39,15.

⁸⁷ “Minus est offendere Christum in cruce pendentem quam in caelo ... timeo te, ne iterum crucifigas me”, S 169,7,9.

⁸⁸ “Non secundum ipsum Testamentum dabo novum. Noli ergo ferre veterem tunicam. Ipsa crucifixit Christum. Pater tuus crucifixit, tu odisti. Ille manu, tu corde, ambo facinus implestis. Displiceat igitur pater tuus et audi quod fecit Dominus tuus”, S 196 A, 2. “Ergo omnia in Christo fecisti. Ille contemptus, ille expalmatus, ille consputus, ille spinis coronatus, ille crucifixus, omnia in illo fecisti”, Enar in Ps. 103,III,25.

⁸⁹ “Nolo te esse latronem insultantem cruci Domini”, Enar in Ps 49,30.

⁹⁰ “...iudicem, a iudice in crucem”, S 328,8,6. Cfr etiam Enar In Ps 34,I,14.

⁹¹ “Legis defensores, Legis tractores, legis doctores, legis intellectores auctorem legis crucifixerunt. O caecitas!”, S 136,4.

⁹² “Iudaeum mortuum, crucifixum, nullius momenti hominem, qui non potuit a se mortem depellere”, Enar In Ps 40,4. “Ista paenitentia cruciabilis, non sanabilis”, S 18,5.

⁹³ “Illum oportet crescere, me autem minui. Ille crevit in ligno, hic est diminutus in ferro. Locutae sunt et passiones hoc mysterium, loquantur”, S 380,8.

⁹⁴ “Egit enim in cruce grande commercium; ibi solutus est sacculus pretii nostri: quando latus eius apertum est”, S 329,1. “Pretium vestrum de latere eius exivit. In ligno pependit sacculus pretii vestri. Reddidi ergo vobis sanguinem Christi. Reddidi resurrectionem”, S 265E,1.

que entonces permanecía enemigo de Cristo al no haber recibido aún el bautismo que por la cruz salva de todos los pecados de los hombres⁹⁵. Las palabras de la carta primera de san Pedro “sobre el madero él cargó con nuestros pecados” (I Ped 2,24) son repetidas y comentadas en numerosas ocasiones por san Agustín⁹⁶.

- *La fortaleza para la debilidad.* Cristo ha venido débil al mundo y la muerte en la cruz le presentó como enfermo, pero por la resurrección se ha convertido en el fuerte y fuente de sanidad reinando en el cielo⁹⁷. Como médico, por antonomasia, sana a los enfermos por su muerte en la cruz⁹⁸. Es una medicina para la humildad cristiana⁹⁹, a fin de que ame la cruz y la vacíe de su sentido, pues si quieres vivir no ames la sabiduría de las palabras que puedan desvirtuar la cruz de Cristo¹⁰⁰. En la crucifixión de Cristo se muestra la debilidad y enfermedad del hombre.
- *La muerte de la muerte.* Del mismo modo que por la carne se hizo en favor nuestro *objeto de maldición*, pues, colgado en un palo, su muerte parecía una maldición de Dios, al ser clavado y muerto en la cruz la muerte misma fue clavada en la cruz¹⁰¹. Por esta cruz se desvanece el cuerpo del pecado, por esta muerte se ha muerto la muerte¹⁰².
- *Una humanidad nueva.* Nuestro hombre viejo estuvo crucificado en la cruz para que se librara de toda huella de pecado, pues la carne de Cristo purificó la nuestra de todos los vicios y concupiscencias, y nunca más

⁹⁵ “*Non enim quicquam eorum mihi donaveras in Christo, nec solverat ille in carne sua inimicitias, quas tecum contraxeram peccatis meis*”, Conf V,9,16.

⁹⁶ De Scriptura sacra speculum, 407, De peccatorum meritis et remissione et de bautismo parvulorum I,27,54, Expositio Epistulae ad Galatas, I,22.

⁹⁷ “*Orbe terrarum, iam non infirmus in cruce, sed fortis in coelo. Non enim ... agnoscebatur a populo suo; et maxime crucifixus ex infirmitate latuit quis esset, donec fortis*”, Enar in Ps. 101,II,7.

⁹⁸ “*Ad docendam humilitatis viam usque ad mortem crucis humiliari dignatus est et tamquam medicus aegrotantes*”, Contra epistolam Parmeniani III,2,5. “... *sed indutus infirmitate mutanda: quia etsi crucifixus est ex infirmitate; sed vivit ex virtute ... tua saniem collegerat, apostema tumuerat, cruciabat te, requiescere non sinebat: adhibet medicus*”, Enar in Ps 66,5

⁹⁹ “*Et eius a Iudaeis irrisam crucem totamque humilitatis christianae medicinam, qua sola tumor ille sanatur quo inflati cecidimus et iacentes*”, Enar in Ps 118,IX

¹⁰⁰ “*Si vis vivere, noli amare sapientiam verbi, qua evacuatur crux Christi Quomodo de aliis substantiis in alias substantias vel bonae vel malae transeant*”, Contra Iulianum, VI, 11,36. “*Per infirmitatem crucis clarificatum est nomen eius*”, Enar in Ps 53,4. “*Non iam indigentia, sed totum potentia: et manifestans eis carnis veritatem, in cruce infirmitatem, a sepulcro immortalitatem*”, S 262,2.

¹⁰¹ Conlatio cum Maximo Arianorum episcopo I,2.

¹⁰² “*Crucifixio quippe interioris hominis poenitentiae dolores intelleguntur et continentiae quidam salubris cruciatus, per quam mortem mors impietatis perimitur in qua nos non relinquit Deus. Et ideo per talem crucem evacuatur corpus peccati, ut iam non exhibeamus membra nostra arma iniquitatis peccato. Quia et interior homo, si utique renovatur de die in diem, profecto vetus est antequam renovetur*”, De Trinitate IV,3,6.

servamos al pecado¹⁰³. De esta manera demostró el fin de nuestro hombre viejo¹⁰⁴. El cristiano debe permanecer continuamente en la cruz de Cristo¹⁰⁵, pues es el lugar donde se aprende todas las cosas celestiales¹⁰⁶. Así, *nuestro hombre viejo fue con él crucificado*, para que no se entienda equivocadamente aquel dicho de la Ley: *Maldito todo el que está colgado de un madero*¹⁰⁷. Nuestro hombre viejo está crucificado a la cruz con Cristo¹⁰⁸. Estás limpio de todo pecado si permaneces unido a Cristo en la cruz¹⁰⁹. Y si quieres luchar contra las insidias de la carne, coge tu cruz¹¹⁰. Contra la soberbia de la locuacidad, las Escrituras es el camino a la sencillez, pues en ella está lejos la locuacidad de la soberbia que tanto estiman los enemigos de la cruz de Cristo¹¹¹.

4.2. La cruz en la frente

Como el Cirineo llevó la cruz de Jesús, el cristiano lleva en su frente la cruz de Cristo¹¹². No te avergüences de la ignominiosa cruz en la que Dios murió por ti, más aún no te gloríes de otra cosa que de la cruz de nuestro Señor Jesucristo¹¹³. Cristo puso su cruz en la frente de todos, sufriendo los trabajos y dolores¹¹⁴. Pues el catecúmeno, y todo cristiano lleva en su frente la señal de la cruz¹¹⁵, para

¹⁰³ *“Veteris enim hominis crucifixio significata est in cruce Domini, sicut novi hominis instauratio in resurrectione significata est. Manifestum est autem secundum eum nos agere veterem hominem, qui maledictus est, propter quem peccatum et de Domino dictum esse nemo ambigit, quod peccata nostra portavit, et peccatum pro nobis fecit, et de peccato condemnavit peccatum”, Expositio quarundam propositionum ex Epistola ad Romanos 26. “Quia vetus homo noster simul crucifixus est cum illo ut evacuaretur corpus peccati. Si ergo in illo mortui sumus, in illo etiam resurreximus”, Enar in Ps 62,2. “Scientes quia vetus homo noster simul crucifixus est cum illo, ut evacuetur corpus peccati, ut ultra non serviamus peccato”, S 336,5..*

¹⁰⁴ *“Ergo crucifixus est ut cruce ostenderet veteris hominis nostri occasum et resurrexit utin sua vita ostenderet nostrae vitae novitatem”, S 231,2.*

¹⁰⁵ *[Christianus perpetuo pendere debet in cruce], S 205.*

¹⁰⁶ *“Sciant in Christo crucifixo multa homines discere”, De Fide et Operibus 10,15.*

¹⁰⁷ *Contra Maximinum haereticum Arianorum episcopum I,2.*

¹⁰⁸ *Repetidas veces por ser un comentario al texto de Rom. 6:6: Enar in Ps 142,9; Enar in Ps 37,27; Enar in Ps 21,6; Enar in Ps 142,50; S 350; Contra Faustum Manichaeum XIV,9, etc.*

¹⁰⁹ *“Homo noster simul confixus est cruci”, Enar in Ps 58,1. Cfr etiam Contra Maximinum haereticum Arianorum episcopum 9; Contra Adimantum Manichaei discipulum y Contra Felicem maniquaeum 22.*

¹¹⁰ *“Cruciat te amor carnis? Tolle crucem tuam, et sequere Dominum”, S 344,3.*

¹¹¹ *“Per superbiam loquacitatis inimici crucis Christi”, Enar in Ps 8,8. “Omnes superbiae motus ligno crucis affigat”, De Doctr Christ, II,67.*

¹¹² *De Consensu Evangelistarum III, 10,37.*

¹¹³ *S 215,5.*

¹¹⁴ *Enar in Ps. 34.*

¹¹⁵ *“Si dixerimus catechumeno: Credis in Christum? respondet: Credo, et signat se: iam crucem Christi porta in fronte, et non erubescit de cruce Domini sui. Ecce credit in nomine eius”,*

identificarse con la humildad de Cristo crucificado¹¹⁶, ya que fueron redimidos con su sangre¹¹⁷, y respondan a la señal de la cruz cantando un Amén¹¹⁸, de esta forma somos cristianos con la cruz para la vida eterna, y la futura inmortalidad¹¹⁹. Incluso los reyes ostentan la cruz en sus frentes y coronas¹²⁰. No es la cruz por la cruz, sino por el crucificado en el madero¹²¹.

En sus Confesiones nos narra el siguiente hecho con referencia a la cruz: “Siendo todavía niño oí ya hablar de la vida eterna, que nos está prometida por la humildad de nuestro Señor Dios, que descendió hasta nuestra soberbia; y fui signado con el signo de la cruz, y se me dio a gustar su sal desde el mismo vientre de mi madre, que esperó siempre mucho en ti”¹²².

In Ioannis evangelium XI,3. “In fronte portas crucem Christi”, S 302. “Christi erat, quia signum crucis in fronte portabat”, Enar in Ps. 59,9. “Exiet ad Dominum suum, fronte signata cruce Christi”, S 335D, 3. “nostris, id est, cuius signo crucis signatis frontibus nostris, a perditione huius saeculi ... , sed quod non habebat accepit. Crucifigendus sane suis exspoliatus est vestimentis, et mortuus”, In Ioannis Evangelium LV,7. “Super te invocatur, Christus super te invocatur, Deus super te invocatur, signum crucis Christi tibi in fronte depingitur atque figitur. Omnes exhortor, omnes alloquor”, S 301A,8; “Homo bone, nonne signas te signo crucis Christi?”, Enar in Ps. 91,7.

¹¹⁶ “*Vicit frons quae habebat humilitatem crucis Christi. Qua ratione crucis signum in fronte ... Illi de igne evaserunt, illi ignibus cruciati sunt*”, S 32,15. “*Ut in cruce penderet, et ipsam crucem in frontibus fidelium figeret: .. hoc est, ut in cruce penderet, et ipsam crucem in frontibus fidelium*”, In Ioannis Evangelium XLIII,9.

¹¹⁷ “*Filii redempti sanguine illius, filii crucis illius, portantes in fronte quod inimici in loco Calvariae fixerunt*”, Enar in Ps 41,2,.

¹¹⁸ “*Signent se omnes signo crucis Christi; respondeant omnes, Amen; cantent ... omnibus, orans pro eis a quibus crucifigebatur, et dicens: Pater, ignosce illis*”, In Ioannis Evangelium V,7.

¹¹⁹ “*Christianus profitetur.[Christiani sumus, non propter temporalem, sed propter aeternam vitam. Crux Christi in fronte quid nos admoneat]. Ideo enim Christiani facti sumus*”, S 302, 2-3; “*Nos autem qui de futura immortalitate cogitamus, et non sine causa in fronte signum crucis Christi portamus, non habemus pastorem nisi vitam. Infidelium pastor mors, fidelium pastor vita. Si ergo in inferno sunt oves quibus pastor mors est, in coelo sunt oves quibus pastor vita est. Quid igitur? Iam in caelo sumus? In caelo secundum fidem*”, Enar in Ps 48II,2.

¹²⁰ “*Attende saltem gloriam crucis ipsius. Iam in fronte regum crux illa fixa est, cui inimici insultaverunt. Effectus probavit virtutem: domuit orbem, non ferro sed ligno*”, Enar in Ps 54,12. “*Sed iam cessaverunt reges mali, facti sunt boni: crediderunt et ipsi, signum crucis Christi in fronte iam portant pretiosius signum quolibet gemma diadematis: illi qui saevierunt, destructi sunt*”, Enar in Ps 32III,13..

¹²¹ “*Quando ille in cruce pendeat- quam crucem portas in fronte; non signum ligni te delectat, sed signum pendentis- quando ergo ille pendeat in cruce, saevientes circumspiciebat, insultantes ferebat, pro inimicis orabat. Medicus etiam cum occideretur, sanguine suo aegros sanabat. Dixit enim: Pater, ignosce illis, quia nesciunt quid faciunt !*”, S 302,3. “*Qua illi insultatum est, non permisit calvam esse frontem nostram, quia eam suo ligno signavit*”, Enar in Ps 46,2.

¹²² Conf I,IX,17.

4.3. *La fe y la cruz*

Nuestra fe nace y se alimenta de la cruz en la que Cristo murió, a modo de nuestro florecimiento en la misma resurrección de Cristo¹²³. El agua del bautismo se santifica por la cruz de la salvación, para que la culpa que nos hace pecadores se desvanezca, y como un Acta de obligaciones, escrita y confirmada, quede el bautizado perdonado en presencia de las potestades angélicas encargadas de castigar los pecados¹²⁴. En concreto contra los que niegan el bautismo de los niños afirma que el misterio de la cruz se aplica también a los niños. En vano, argumenta contra Juliano, te empeñas en negar que los niños, por el baño de la regeneración, queden limpios del pecado original. No enseña esto el que dijo: *Todos los que fuimos bautizados en Cristo, fuimos bautizados en su muerte.*

Al decir todos, no exceptúa el Apóstol a los niños. ¿Qué significa *ser bautizados en la muerte de Cristo* sino morir al pecado? Por eso, en otro pasaje dice San Pablo: *Lo que está muerto al pecado, muere una sola vez*, y se ha de entender, con toda certeza, de la carne a semejanza de la carne de pecado; por eso es un gran misterio el de la cruz, donde *nuestro hombre viejo ha sido crucificado con él para que fuera destruido el cuerpo de pecado*. Si los niños son bautizados en Cristo, lo son en su muerte, y, si son bautizados en su muerte, mueren, cierto, al pecado, coplantados con él a semejanza de su muerte. Porque *lo que está muerto al pecado, muere una sola vez, lo que vive, vive para Dios*. Y ¿qué significa ser coplantados a semejanza de su muerte sino ser considerados muertos al pecado y vivir para Dios en Cristo Jesús?¹²⁵.

4.4. *La Cruz, nave de salvación*

En el madero de la cruz encuentras a Cristo-fuente de toda salvación¹²⁶. Con el apóstol hay que decir que el cristiano se gloría en la cruz de nuestro Señor, pues entonces el mundo está clavado en la cruz, y yo estoy salvado del mundo¹²⁷. Nos convertimos en familia de Cristo por medio del bautismo que nos une a la pasión de la cruz¹²⁸. El madero de la cruz le sirve para encontrar el simbolismo de una especie de nave, sobre la cual se salva quien se sube a

¹²³ “*Tunc enim fides eius de ligno floruit, quando discipulorum marcuit; nisi cuius mortis terrore marcuerat, eius resurrectione reviresceret*”, De Anima et eius origine I,9,11

¹²⁴ Contra Julianum opus imperfectum VI,XIX,62.

¹²⁵ Contra Julianum opus imperfectum VI,III,7.

¹²⁶ S 150,8,10.

¹²⁷ Enar in Ps 68,II.

¹²⁸ “*Sicut familia Christi per Baptismum crucis passione signatur*”, Contra Faustum Manichaeum XII,14.

ella, pues se navega seguro en ella, pues el patrón es Cristo¹²⁹. No te agarres al peso plúmbeo de tus pecados, pues, si no quieres naufragar, agárrate a la tabla de salvación, abrázate al madero, y la cruz te dirigirá¹³⁰. Nos elevemos en la cruz de quien subió a ella sin pecado y coloquemos allí nuestros crímenes y pecados¹³¹, la salvación la obtenemos navegando fijos en el madero salutífero de la cruz¹³². La misma fuerza de Dios que sujeta al árbol de la cruz resalta la humildad de Cristo¹³³, y esta fuerza dirige el madero de la cruz a través del mar de este mundo a la patria celestial a todos aquellos que la buscan¹³⁴, ya que la cruz es vivificadora y de ella hemos recibido la vida¹³⁵.

¹²⁹ *“Gubernator est Christus in ligno crucis suae. Illic naves commeabunt”*, Enar in Ps.103IV,5. *“Opus est ergo ut in navi simus, hoc est, ut in ligno portemur, ut mare hoc transire valeamus. Hoc autem lignum, quo infirmitas nostra portatur, crux est Domini, in qua signamur, et ab huius mundi submersionibus vindicamur. Patimur fluctus: sed ille Deus est, qui opituletur nobis”*, S 75,2.

¹³⁰ *“Naufragium fugis et plumbum amplecteris! Si non vis mergi, tabulam apprehende, ligno portare, crux te perducatur”*, In Ioannis Evangelium II,4; Enar in Ps 51,11. *“Mare transeundum est, et lignum contemnis? O sapientia superba!”*, In Ioannis Evangelium II,4. Cfr etiam Enar in Ps 91,8 y Enar in Ps 124,5.

¹³¹ *“Quia sine peccato ascendit in crucem, nos in cruce eius emendemur”*, S 236,1. cfr. SS 63,2; 75,6,7; 104,7; 252,2 y 366,6.

¹³² *“Hanc intuentes salutiferam crucem, omne calumniantium superborum virus expellimus”*, In Ps. 118,XXVI,4

¹³³ *“Data tenebatur, Christum ligno crucis affigens, eum Virtutem Dei ... petra percussa Christi humilitas in cruce contemnitur”*, Contra Faustum Manichaeum XVI, 17

¹³⁴ *“Navigantium, id est, in ligno crucis patriam coelestem quaerentium? Manifestissima ergo similitudo est ... : non enim quando celebratur Pascha, crucifigitur Dominus: sed quomodo praeterita anniversaria celebratione significamus”*, S 252,2. cfr etiam In Ioannis Evangelium, II, 4. 13-16.

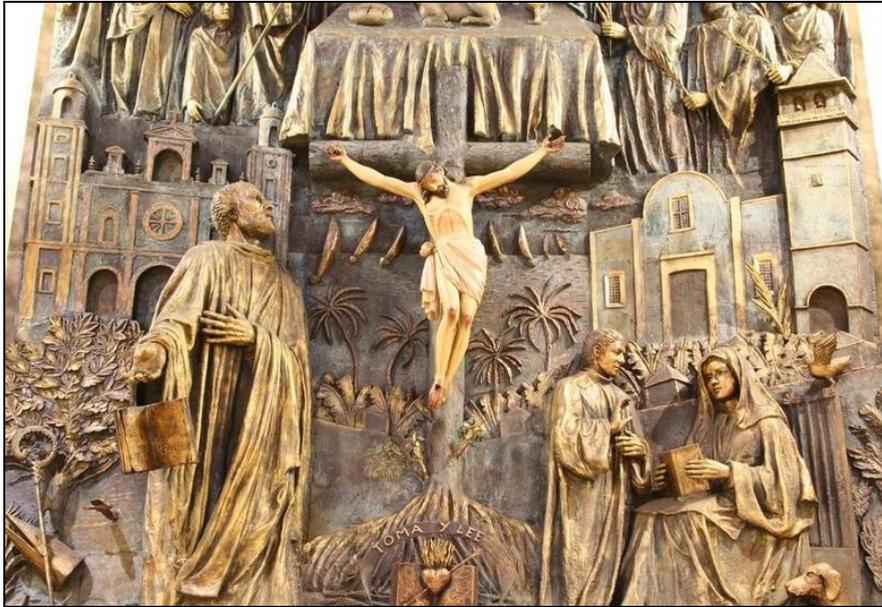
¹³⁵ *“Ergo et lignum vita est. Dicimus quidem lignum vitam, sed secundum intellectum lignum crucis, unde accepimus vitam. Ergo et lapis vita est. Inhonestum est sic intellegere”*, In Ioannis Evangelium I, 16; cfr. Enar in Ps 48,2.



1. Museo del Prado, B.E. Murillo, San Agustín.



2. Gran Canaria, Parroquia de San Agustín. L. Arencibia, Retablo de San Agustín.



3. Gran Canaria, Parroquia de San Agustín. L. Arencibia, Retablo de San Agustín (detalle).



4. Muerte de San Agustín, E. Wamel, OSA, dib., y S. Bolswert, grab.

