

VISITA AL ARCHIVO HISTORICO PROVINCIAL DE CANTABRIA

Jonkar Rey González

A principios de este año, se abrió al público las nuevas instalaciones donde se encuentra el archivo Histórico Provincial de Cantabria en Santander.

Creado en 1950, su primera ubicación fue una pequeña sala del Instituto de Enseñanza de Santa Clara donde un año más tarde llegaron los primeros protocolos notariales, concretamente de la misma capital. A partir de entonces llegaron más documentos lo que obligó a buscar una nueva ubicación ante la falta de espacio. En 1961 el archivo se trasladó a un inmueble de la calle Gravina. La falta de espacio se fue haciendo de nuevo evidente con el paso de los años además de las necesidades de áreas destinadas a labores técnicas y al servicio de los ciudadanos que obligaban a la búsqueda de una nueva sede. En 2009,



se inauguró la sede definitiva a la que nos acercamos, unas antiguas naves destinadas al almacenaje de tabaco construidas a finales del siglo XIX en la zona portuaria de Santander y que con un espectacular proyecto arquitectónico acogen tanto al Archivo como a la Biblioteca Central.

Desde fuera resalta la arquitectura antiguo y el espacio que ocupa. La entrada ya refleja el trabajo arquitectónico donde se mezcla la modernidad respetando la identidad del edificio algo que se repite en el interior. En el atrio, una exposición de arte, a la derecha la Biblioteca Central y a la izquierda el Archivo. Tras coger lo imprescindible (lápiz, papel, ordenador, etc.) nos dirigimos a la sala de investigación. A la izquierda, en el mostrador personal que atiende las demandas sin que te tengas que mover prácticamente del sitio, largas mesas con puestos de trabajo bien separados y accesos a electricidad e internet en cada uno de ellos, varias estanterías con libros, enciclopedias y varios ordenadores para poder consultar la documentación que acoge el archivo. Destaca la luz, de nuevo la arquitectura interior, con un techo altísimo y grandes ventanales que dan al atrio y a un patio interior donde se conserva el estilo de la antigua fábrica.



El nuevo edificio cuenta con 35 kilómetros lineales para el depósito de documentación además de grandes espacios de trabajo para el personal y para el público.

La función del Archivo es la de custodiar documentación oficial y privada de interés para la historia de Cantabria. El Archivo contiene más de 24 mil legajos con documentación desde el siglo XII al XX.

En cuanto a los fondos, éstos se pueden dividir en los concernientes archivos públicos, privados, colecciones y reprografía de complemento.

- ARCHIVOS PÚBLICOS:

Archivos judiciales de ámbito provincial, de partido y municipal además de Administración Judicial; protocolos notariales, Contaduría de Hipotecas de Santander, Fondos de instituciones del Antiguo Régimen y Contemporáneas; Concejos, Ayuntamientos, Juntas y valles, Diputación Provincial de Santander; Delegación Provincial de la Sección Femenina dentro de las Instituciones del Movimiento Nacional, Diario “Alerta”; y Cofradía de Pescadores de San Martín de Laredo, Real Consulado de Santander, Real Junta de Comercio, Delegación Provincial de la Organización Sindical y Cámara de la Propiedad Urbana de Santander.

- ARCHIVOS PRIVADOS:

Archivos eclesiásticos (Cabildo de Santa María de Laredo), Asociaciones y Fundaciones, Empresas y Familias (Botín, Ruiz de Villegas...)

- COLECCIONES:

Centro de Estudios Montañeses, Pedraja, José del Río “Pick”, Sautuola, Iribarnegaray Jado, Pergaminos y Diversos además de fotografías, sellos, mapas, planos y dibujos.

- REPROGRAFÍA DE COMPLEMENTO:

Catastro del Marqués de la Ensenada, Padrones y Protocolos Notariales.

Hemos tenido la oportunidad de conversar con María Ángeles González Moral, Responsable de Área de Gestión de Usuarios y Administración del Archivo.

ASCAGEN: La nueva sede lleva funcionando desde finales de 2009, ¿cual está siendo la respuesta del usuario?

MARIA ANGELES GONZALEZ: *Realmente abiertos al público llevamos desde el 11 de enero de 2010. La respuesta está siendo la esperada, con los usuarios habituales del archivo y algún curioso que se acerca cuando viene a la Biblioteca Central, para ver qué somos.*

ASC: El lugar ha quedado precioso y se ha acertado en la arquitectura por dentro ya que por fuera la estructura estaba hecha y se ha respetado a la perfección.

MAG: *Se ha conservado la estructura del viejo depósito de tabacos del siglo XIX, pero en la parte del edificio del Archivo Histórico se ha llevado a cabo una gran obra puesto que se ha dividido en tres plantas: la planta baja y la primera son el Archivo Histórico Provincial de Cantabria (AHPCAN) y la segunda planta para el futuro Archivo Regional.*

ASC: El cambio ha sido a mejor para los que solemos realizar consultas, y para los que trabajáis aquí.





MAG: *Para nosotros también ha supuesto un cambio a mejor, sobre todo en lo que se refiere al espacio. En la antigua sede de la calle Gravina ya no había espacio para la documentación y las áreas de trabajo eran insuficientes. Aquí contamos con 18 Km de estanterías actualmente y en un futuro se pueden colocar otros 10 Km.*

ASC: ¿Cuántas personas trabajáis ahora en el archivo?

MAG: *Actualmente somos un total de 18 personas entre personal técnico y auxiliar. Estamos a la espera de la resolución de una convocatoria de becas de colaboración archivística que hará que se incorporen con nosotros 3 personas más.*

ASC: Un espacio con mucha luz, con muchos más puestos de investigación, mejor acondicionados (incluso con internet), el cambio ha sido radical.

MAG: *En la sala de investigación del AHPCAN se pretendía que el usuario tuviese espacio suficiente para poder trabajar con la documentación, el ordenador y sus notas sin molestar ni ser molestado. Se pretendía que cuando sea posible se trabaje incluso sólo con la luz natural.*

Respecto al servicio de Internet, la verdad es que también lo teníamos en la antigua sede. Creemos que es fundamental que se pueda tener acceso a Internet para que el usuario pueda buscar en la red otras fuentes documentales. Para eso tenemos un ordenador en la sala de uso público, además de tomas de red en algunos puestos de investigación y por supuesto wifi.

ASC: Además de estas mejoras, se han añadido fondos nuevos.

MAG: *De momento estamos en plenos trámites de transferencias*



de algunos fondos, como son los protocolos notariales. Por lo demás no hay fondos nuevos, lo que sí, es que gracias al nuevo espacio hemos logrado tener todos los fondos por fin reunidos, ya que anteriormente se encontraban en 3 sedes diferentes.

ASC: ¿Quedan muchos por catalogar o ya está todo?

MAG: *Los fondos están trabajados a diferentes niveles, realmente sin identificar, clasificar o describir tendremos un total de 5000 cajas de un total de 20.000 aproximadamente.*

ASC: ¿Cuántas visitas hay de promedio a la semana?

MAG: *Aproximadamente unas 30.*

ASC: ¿Cuántos son de fuera de Cantabria?

MAG: *Aproximadamente un 20%, depende de las épocas. En épocas vacacionales se nota un incremento de usuarios de fuera de nuestra Comunidad.*

ASC: ¿Atendéis peticiones por correo?

MAG: *Se atienden peticiones tanto por correo postal, cómo por Internet. No hacemos investigaciones pero si nos dan las signaturas o datos suficientes para poder encontrar un documento lo hacemos y enviamos fotocopias de los documentos. El cobro de las fotocopias se hace contra reembolso.*

ASC: ¿Alguna petición curiosa?

MAG: *Por ejemplo para una exportación de cuadros a Estados Unidos nos pedían documentación para poder demostrar que una persona del siglo XIX ya estaba fallecida.*

ASC: ¿Cuál es el perfil del investigador?

MAG: *Es variado, lo más habitual son hombres con una edad superior a los 50. Pero también depende de épocas porque en verano también hay gente joven con los doctorados, y en época lectiva alumnos universitarios a los cuales se les ha propuesto algún ejercicio desde sus facultades.*

ASC: ¿Y el tema más habitual de investigación?



MAG: *El tema estrella es la genealogía, seguido de cerca por investigaciones sobre historia local.*

ASC: ¿Cuál es la sección que más se consulta?

MAG: *El fondo más consultado es sin duda alguna Protocolos notariales, ya que es muy rico en informaciones diversas tanto a nivel de particulares como a un nivel más amplio en historia social, económica, artística y política de Cantabria desde el siglo XVI.*

ASC: Entendéis a los genealogistas o también pensáis que somos unos “bichos raros”.

MAG: *Por supuesto que les entendemos, el tema estrella de las investigaciones en el AHPCAN es la Genealogía. Los genealogistas tanto profesionales como aficionados son los que han abierto en muchas ocasiones los Archivos.*

ASC: Compartís espacio con la Biblioteca y un atrio central donde se realizan varias actividades. Esto le da al edificio un carácter muy cultural y dinámico además soléis realizar visitas guiadas ¿alguna actividad más?

MAG: Se está trabajando en la elaboración de actividades pedagógicas para realizar con colegios e institutos.

Además de poder consultar gratuitamente sus documentos, el Archivo ofrece otros servicios como: asesoramiento sobre toda la documentación depositada, guías, inventarios, catálogos, índices y bases de datos, el mencionado acceso a internet para conocer la bases de datos de la documentación, lectura de documentos en microfichas o con soporte digital, lámparas de luz ultravioletas, expedición de fotocopias y autenticaciones, obtención de fotografías y digitalizaciones con medios propios del investigador y préstamo de documentos para exposiciones.