

ALGUNAS IDEAS IMPORTANTES PARA ENSEÑAR

Por María José Pérez Francés

El objetivo de este artículo es ofrecer algunas ideas (muy generales) importantes para enseñar - a partir de conceptos y teorías ampliamente tratadas en la pedagogía actual y de las propias demandas sociales de la educación- de una manera eminentemente práctica y lista para su aplicación inmediata en el aula.¹

1. LOS ESTUDIANTES TIENEN QUE CONSTRUIR SU PROPIO CONOCIMIENTO PARA ASÍ PODER APLICAR LO APRENDIDO.

No trates a tus alumnos como simples grabadoras que poseen información pero no saben aplicarla. Como profesor, debes ser consciente de que frecuentemente los estudiantes solo memorizan, con lo que llegan a un conocimiento superficial y no profundo de la materia.

¿Cuándo surge el aprendizaje verdaderamente significativo? Cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee, siendo capaz de aplicar los saberes adquiridos en cualquier contexto social.

☛ **Introduce un aprendizaje activo en tus clases.** Trata de organizar las clases para que los alumnos no se queden pasivos, sino que participen activamente. Para ello puedes utilizar grupos de cuchicheo, grupos cooperativos, pirámides, etc.

☛ **Procura que los cursos sean prácticos.** Normalmente, se aprende muy bien poniendo en práctica la teoría estudiada.

2. PLANIFICAR ES IMPRESCINDIBLE.

¹ Una información más amplia de los puntos tratados en este artículo, se puede encontrar en el libro *"Preparing to teach. An introduction to a effective teaching in hiquer education"*.

Los estudiantes necesitan conocer los temas centrales y los objetivos del curso. Estructurar bien una clase, ayuda mucho a los estudiantes a poder entender el tema.

Muchas veces, los alumnos se vuelven deliberadamente negligentes y seleccionan únicamente lo que creen que es realmente importante en el curso. Esto es habitualmente consecuencia de programas de estudio demasiado amplios. Por este motivo, es importante que conozcan cuáles son los temas centrales.

- ☛ **Entrégales una programación** que incluya: objetivos, metodología, contenidos y criterios de evaluación del curso, de manera que ellos mismos puedan conocer de antemano como va a ser el desarrollo del mismo, y puedan planificarse.

- ☛ Aconseja a los alumnos como deben utilizar el material recibido en tus clases.

3. PROCURA QUE EL APRENDIZAJE SEA CONTINUO.

Los estudiantes se guían por los exámenes, para luchar contra este patrón de aprendizaje: has de valorar sus iniciativas, su aprendizaje continuo y dejar que actúen.

- ☛ Los estudiantes **aprenden mejor cuando se involucran y toman responsabilidades** (decidir qué trabajos hacer, qué cursos elegir, qué aspectos debe cubrir el tema, etc. serían buenos ejemplos para conseguir la implicación de los alumnos.

- ☛ Cinco minutos antes del final, pide a tus alumnos que escriban los tres puntos más importantes abordados en clase. Comprueba los apuntes de tus alumnos para ver si te han entendido bien y para comprobar tus propios fallos.

4. RECUERDA QUE LA ATENCIÓN DE CUALQUIER PERSONA ES LIMITADA.

Has de tener en cuenta, además, que los estudiantes se pueden agobiar fácilmente, con lo que su capacidad de aprendizaje puede quedar anulada.

Algunas ideas para superar esta limitación son:

- ☛ **Hacer un pequeño descanso**, interrumpe la lección para contar alguna anécdota relacionada con el tema en cuestión, o promueve alguna discusión entre grupos en referencia al contenido.
- ☛ Ten en cuenta, además, que tus alumnos pueden perderse: haz repeticiones, resúmenes, etc. de lo que estás enseñando.
- ☛ Es mejor **estructurar bien la lección** y enseñar lo verdaderamente importante, que tratar de “darlo todo corriendo”.

5. TRATA DE APROVECHAR AL MÁXIMO LAS POTENCIALIDADES DE LOS ALUMNOS.

La atención a la diversidad del alumnado obliga al profesorado a que conozca, disponga y haga uso de la variedad de recursos que le permitan dinamizar las actividades y que mejoren el proceso de enseñanza – aprendizaje.

- ☛ **Utiliza técnicas de visualización** (transparencias, proyector...)
- ☛ Permite que tus alumnos participen en clase mediante exposiciones, debates, o incluso a través sugerencias acerca de cómo abordar un tema determinado.

6. TRABAJA EN GRUPO.

Combinaremos estrategias expositivas e indagatorias, y su conjunción con las técnicas aplicadas seguirá pautas en el aula del siguiente tipo:

- ☛ Comenzaremos con una serie de interrogantes dirigidos a captar y mantener la atención de los alumnos en el desarrollo de la exposición.
- ☛ La presentación de la información básica se desarrollará de forma clara y sencilla, por medio de mapas de contenido.
- ☛ Este mapa, a partir del cual se desglosará la información básica y relevante, servirá de base a síntesis periódicas y facilitará la síntesis final.
- ☛ Las **técnicas objeto de aprendizaje integran las tres vertientes de contenido**.
- ☛ La organización de las actividades indagatorias será orientada con precisión por el profesor, quien guiará las tareas llevadas a cabo y controlará el cumplimiento de los objetivos fijados.

7. ESFUÉZATE POR MANTENER EL INTERÉS EN TU TRABAJO.

Así como el aprendizaje de los alumnos no depende solo de su capacidad e inteligencia, el comportamiento y la eficacia de los profesores dependen en gran medida de sus sentimientos (temor, aburrimiento, emoción,...).

Los alumnos y profesores, desempeñan un papel de recursos, de vehículos de transmisión y/o de mediación en la construcción de conceptos, procedimientos y actitudes. El docente, va a desempeñar un papel mediador entre cultura y alumnos. En este sentido Wood y Bruner, han utilizado una metáfora que ha alcanzado gran popularidad, la metáfora del andamiaje: *“Un edificio se construye sobre una base; las personas que construyen el edificio deben tener la base accesible, y al a vez, la posibilidad de construir por encima de lo ya construido. Los andamios hacen posible agacharse para enlazar con la construcción previa, y estirándose, tirar luego hacia arriba; cuando ya no se alcanza más, se debe subir el andamio de altura, agacharse a la nueva base (que fue la cota máxima de la construcción anterior) y continuar ascendiendo. La construcción no hubiera sido posible sin los andamios.”*

- ☛ Trata de renovar constantemente tus conocimientos y **aprovecha las innovaciones pedagógicas** disponibles, de manera que tus clases se adapten a la realidad educativa y las demandas sociales actuales.
- ☛ **Comparte tus experiencias con otros colegas.** Hoy en día las herramientas relacionadas con las Tecnologías de la Información y el Conocimiento, nos brindan un amplio abanico de oportunidades en este sentido. Por ejemplo, en las redes sociales, podemos encontrar grupos de docentes de cualquier materia, y de cualquier parte del mundo.
- ☛ **Potencia al máximo tu capacidad lúdica**, el tono o atmósfera de clase influirá en el funcionamiento de la misma, así que no olvides nunca que la “risa es el mejor indicador de calidad”.



RESUMEN CONSEJOS PRÁCTICOS

- Da a tus alumnos un esquema o avance organizativo antes de iniciar la clase.
- Comienza con un breve repaso de la clase anterior y termina anunciando en qué consistirá la siguiente.
- Guía y orienta a tus alumnos sobre la materia.
- Deja claros los objetivos.
- Resume toda la materia del curso en una clase, para que tus alumnos puedan integrar su conocimiento.
- Utiliza técnicas de visualización y herramientas TIC.
- Fomenta la participación de tus alumnos en clase.
- Cambia la disposición del mobiliario del aula para realizar alguna actividad.
- Utiliza pequeños grupos de discusión, de trabajo, etc., dejando siempre claras las reglas de funcionamiento.

MARÍA JOSÉ PÉREZ FRANCÉS