

---

JEAN-FRANÇOIS COURTINE

L'objecte de la lògica

[41-62]

---

Aquest text subratlla, d'entrada, la importància del context històric per tal d'apreciar la magnitud i l'orientació precisa del pensament husserlià. En aquest sentit, reprenent la "teoria de l'objecte" dels deixebles de Brentano (Twardowski i Meinong, principalment), l'autor es concentra a determinar la relació del projecte lògic de Husserl amb l'ontologia formal, així com els límits i l'abast d'aquesta respecte a la pregunta per l'ésser. S'intenta determinar, doncs, si Husserl va limitar efectivament l'ésser a l'ésser-objecte –tal com va afirmar Heidegger a Zähringen i com ha reprès al seu compte, recentment, J.-L. Marion– o si cal atorgar un sentit més ampli a la noció d'objecte. La lògica pura husserliana podria, així doncs, servir per elucidar, en un sentit inaudit, les accepcions múltiples i el sentit d'"ésser".

---

PARAULES CLAU: Teoria de l'objecte, ontologia formal, Husserl, Twardowski, Meinong.

*This text underlines the importance of the historic context in order to appreciate the magnificence and the exact orientation of the Husserlian thinking. In this sense, taking the "theory of the object" from the Brentano's disciples (Twardowski and Meinong, mainly), the author concentrates on determining the relationship between the Husserl's logic project and the formal ontology, as well as the limits and the scope of this relationship as regards the question about the being. We try to determine, then, whether Husserl limited the being to the being-object –so as Heidegger stated to Zähringen and so as J.-L. Marion has taken on his own recently– or whether it is necessary to give a wider sense to the notion of the object. The Husserlian pure logic might help to elucidate in an extraordinary sense, the multiple meanings and the "being" sense.*

---

KEY WORDS: *Theory of the object, formal ontology, Husserl, Twardowski, Meinong.*