

alternativa de turismo hace hincapié en la necesidad de cuidar el medioambiente. Asimismo, establece que lo fundamental es recuperar el placer de disfrutar de la experiencia y tener el tiempo para vivirla, siempre sin prisas, sin fijar metas a seguir, donde lo que prima es la improvisación, observar el paisaje, degustar los platos típicos y conocer lo que las guías de turismo no tienen en su recorrido. Elegir los medios de transporte como trenes, barcos, bicicletas o andar a pie, visitando sitios diferentes a los incluidos en los clásicos paquetes turísticos. Una persona que opta por el slow travel llega a un lugar y se adapta a las modalidades y costumbres locales.

### Ciudades lentas nueva opción para el turismo sostenible

Este movimiento ha impulsado la creación de las slow cities o ciudades lentas, a las cuales se las identifica con el símbolo de un caracol. La propuesta nació en Italia en 1999 y, en la actualidad, es una red internacional. La primera ciudad de este tipo es la italiana Bra y al momento se cuenta con más de 22 países europeos, los cuales tienen ciudades lentas certificadas y el número de localidades a nivel mundial superan las 100. Orvieto, Positano, Greve in Chianti, son algunas de las 69 ciudades italianas incorporadas a esta tendencia. Rubielos de Mora Lekeitio, Mungia, Pozo Alcón, Niguelas Bigastro, Begur, en España; Mar de las Pampas, en Argentina; son otros los múltiples ejemplos de la

importancia turística de estas localidades como destinos reconocidos en el turismo lento. Estas ciudades patrocinan un ritmo de vida tranquila y sosegada y la conservación de las tradiciones de cada pueblo, sin renunciar a los avances tecnológicos.

### Requisitos para ser una città slow

Las ciudades con un distintivo o el sello de calidad Città Slow, ofrecen, tanto al habitante como al visitante, una calidad de vida que se evidencia en tener un sinnúmero de zonas peatonales y áreas verdes. Igualmente, es importante el esmero y prolijidad en la preparación de los platos de su gastronomía local; el cuidado, rescate y respeto a la cultura propia; el esfuerzo por mantener un ambiente tranquilo y cálido, de ser posible poco ruidosa y contaminada, a más de cumplir con otros requisitos de carácter legislativo, ambiental y turístico.

Las ciudades que aspiran a formar parte de la red deben reunir algunos requisitos como:

- No superar los 50000 hab.
- Cerrar al tráfico en el centro urbano.
- Aplicar una política ambiental basada en técnicas de recuperación y reciclaje de residuos.
- Verificar que la calidad del aire, agua y suelo no sobrepase los parámetros establecidos por la ley.
- Contar con una política urbanística que sirva para mejorar el territorio, no para ocuparlo.

- Usar los avances tecnológicos para la mejorar la calidad del ambiente y núcleos urbanos.
- Promocionar la producción y uso de productos alimentarios, obtenidos mediante técnicas naturales.
- Potenciar las producciones autóctonas vinculadas al territorio.
- Potenciar la hospitalidad y convivencia armónica entre los habitantes y turistas.
- Concienciar, tanto de los habitantes como de los operadores turísticos, sobre lo que significa el hecho de vivir en una ciudad slow.
- Prohibir en la zona los cultivos modificados genéticamente.
- Poner en marcha planes municipales de ahorro energético.
- Crear pistas para bicicletas que permitan ir a los ciudadanos pedaleando hasta los colegios o los edificios públicos.
- Garantizar la plena eliminación de las barreras arquitectónicas.
- Promocionar programas de conciliación entre la vida familiar y laboral.
- Crear centros comerciales naturales.
- Activar planes para la insonorización de las áreas ruidosas.
- Tomar medidas contra la contaminación luminosa, limitando los letreros de neón.
- Salvaguardar el pequeño comercio.
- Incorporar las nuevas tecnologías y los avances científicos que fomenten la ecología y la sostenibilidad.

En los actuales momentos, varios países han puesto en fun-



cionamiento operadoras turísticas especializadas en ofertar visitas a ciudades lentas o rutas, siguiendo los principios del movimiento slow.

### Turismo lento en el Ecuador

El Ecuador tiene gran potencial para incursionar esta nueva tendencia, pues cumple con algunos de los requisitos. Así, posee algunas ciudades de menos de 50 000 habitantes, poco contaminadas, no congestionadas ni ruidosas, con una gastronomía variada y muy rica, rodeadas de magníficos paisajes y buena accesibilidad.

A propósito del tema, el 25 de febrero de 2001, el Ministerio Coordinador de Patrimonio Natural y Cultural presentó el libro Ciudades Patrimoniales, donde constan 22 localidades, alguna de ellas son ideales para el desarrollo del turismo lento. Es el caso de Alausí, Baeza, Cajabamba-Sicalpa, Catacocha, Girón, Gualaceo, Montecristi, Nabón, Saraguro, San Gabriel, San Miguel de Bolívar, Sigsig y Zaruma. Todas ellas pueden encontrar en el slow travel una muy buena opción para su desarrollo.

### Referencias

Sabatini, Nicolás, Turismo Lento en Tres Arroyos, 27 de Junio de 2007 En: <http://nicolassabatini.blogspot.com/2007/06/turismo-lento-en-tres-arroyos.html> Revisado 16 de febrero 2011.

Cittaslow International, 2009 En: <http://www.cittaslow.net/> Revisado 16 de febrero 2011.

Constanza, Olga, Toprural.com, Cittaslow: Turismo Lento por la Calidad de Vida, 18 mayo 2010 En: <http://blog.toprural.com/cittaslow-turismo-lento-por-la-calidad-de-vida/> Revisado 17 de febrero 2011.

RT En Vivo, El 'Turismo Lento' del Tren como alternativa al estrés cotidiano. Moscú- Estilo

Aquellas que superan los 50 000 habitantes y, por lo tanto, no pueden incorporarse a esta modalidad (es el caso de Cuenca, Guaranda, Ibarra, Latacunga, Loja, Quito, Riobamba, Azogues, Sangolquí) pueden considerar la posibilidad de incluir mucho de los criterios establecidos por la Asociación de Ciudades Lentas, ya que el objetivo general, los específicos y las estrategias de las ciudades patrimoniales en el Ecuador se alinean perfectamente a lo propuesto por la Red Internacional de Cittaslow.

Indudablemente, las ciudades patrimoniales son referentes de identidades locales y nacionales y en las que está presente la participación de los sectores público, privado y comunitario. Su incorporación a esta nueva corriente turística internacional no solo les permitiría potenciar su imagen, sino además insertarse exitosamente con nuevos productos, apoyando la diversificación de la oferta turística, en un país en donde esta actividad tiene mucho que ofrecer a visitantes nacionales y extranjeros. Todo lo cual posibilitaría dinamizar la economía nacional.

de Vida/ Curiosidades / 0 ene 2010 / 19:53 MSK En: [http://actualidad.rt.com/actualidad/ee\\_uu/issue\\_2730.html](http://actualidad.rt.com/actualidad/ee_uu/issue_2730.html) Revisado 18 de febrero 2011.

Eutemia.Com - Salud Mental. Vida Slow. En: <http://www.eutimia.com/slow/> Revisado 21 de febrero 2011.

Cordovavirtual.com. El turismo "lento" se volvió furor, 16 de octubre de 2007. En: [http://www.cordovavirtual.com.ar/index2.php?option=com\\_content&do\\_pdf/1&id/267](http://www.cordovavirtual.com.ar/index2.php?option=com_content&do_pdf/1&id/267) Revisado 22 de febrero 2011.

Ecologismo. COM. Turismo Lento a favor del medio ambiente. En: <http://www.ecologismo.com/2010/05/06/turismo-lento-a-favor-del-medio-ambiente/> Revisado 24 de febrero 2011.

Viaje Info, Tu guía de viajes. Que es el turismo slow/lento. En: <http://www.viaje.info/2010/04/09/que-es-el-turismo-slow-lento/> Revisado 24 de febrero 2011.

El Mundo. España. Suplemento Natura. URBANISMO Las 'ciudades lentas' crecen con rapidez. El proyecto Cittaslow defiende un nuevo ritmo de vida urbana. Irene Hernández Velasco. 8 de Abril de 2006, número 2 En: <http://www.elmundo.es/suplementos/natura/2006/2/1144447232.html> Revisado 28 de febrero 2011.

Alonso Víctor. Diario el Viajero.com Cittaslow: ciudades lentas. Mayo 30,2010 En: <http://www.diariodelviajero.com/espana/cittaslow-ciudades-lentas> Revisado 28 de febrero, 2011.

Colino, Patricia, Cincodias.com. Cinco Sentidos. Ciudades lentas, modelo del siglo XXI. Madrid, 30 de Noviembre de 2004. En: [http://www.cincodias.com/articulo/Sentidos/Ciudades-lentas-modelo-siglo-XXI/20041130cdscdicst\\_1/](http://www.cincodias.com/articulo/Sentidos/Ciudades-lentas-modelo-siglo-XXI/20041130cdscdicst_1/) Revisado 1 de marzo, 2011.

Rico Alicia R. Biotravel.com. "Slow Cities", el movimiento de las ciudades lentas. Diciembre 01, 2010. En: <http://biotraveler.com/mundo-rural/slow-cities-el-movimiento-de-las-ciudades-lentas> Revisado 1 de marzo, 2011.

Eroski.20minutos.es. Vivienda y Hogar. 55 Virtudes de las Ciudades Lentas. Noviembre 25,2010 En: <http://www.20minutos.es/noticia/884393/0/ciudades/lentas/cittaslow/> Revisado 2 de marzo, 2011.

Ministerio Coordinador del Patrimonio, Presentación libro sobre el desarrollo en las Ciudades Patrimoniales del Ecuador, 25 de Febrero de 2011 En: <http://www.ministeriopatrimonio.gob.ec/index.php/es/inicio/noticias/febrero2011/1226-se-presento-libro-sobre-el-desarrollo-en-las-ciudades-patrimoniales-del-ecuador> Revisado 4 de marzo, 2011.

PatriaEcuador.com. Ciudades Patrimoniales del Ecuador ,22 ciudades son parte de la "Red de Ciudades Patrimoniales del Ecuador" En: [http://www.patriaecuador.com/index.php?option=com\\_content&view=article&id/283:ciudades-patrimoniales-del-ecuador-&catid/1:archivo&Itemid/123](http://www.patriaecuador.com/index.php?option=com_content&view=article&id/283:ciudades-patrimoniales-del-ecuador-&catid/1:archivo&Itemid/123) Revisado 7 de marzo, 2011.

Instituto Nacional de Estadística y Censos, Proyección Cantonal 2001-2010, En: [http://www.inec.gob.ec/web/guest/rep\\_inf](http://www.inec.gob.ec/web/guest/rep_inf) , Revisado Marzo 7 de 2011.

Ministerio Coordinador de Patrimonio, Proyectos Emblemáticos, Ciudades Patrimoniales, actualizado 26 de enero 2011 En: <http://www.ministeriopatrimonio.gov.ec/index.php/es/el-ministerio/proyectos-emblematicos/ciudades-patrimoniales> Revisado 7 de marzo, 2011.

Manuscrito recibido 17 de diciembre de 2010, aceptado tras revisión de 1 de febrero de 2011.

La llama, un estilo de vida diferente en la comunidad Palacio Real, Kalpana Num. 5 (p.p.37-41)

**Autor:** M.Sc. Edison Molina  
*emolina@uct.edu.ec*

**Investigadores auxiliares:**

Adriana Burbano  
Vanessa Carrera  
Mariuxi Cañar  
Karla Castellanos  
Gabriela Erazo  
Roxana Chiriboga  
Anita Jaramillo  
Estefanía Hermosa  
Emma Macías  
Andrea Moreno  
Ivvi Robalino

# pymes turísticos

## La Llama, un estilo de vida diferente en la Comunidad Palacio Real

### Resumen

La Comunidad Palacio Real, ubicada en la Parroquia Calpi a 40 minutos de la ciudad de Riobamba, en el centro de la serranía, es una organización conformada por 80 familias, dedicadas a la agricultura y como nueva fuente de ingreso al turismo comunitario, trabajo que es realizado únicamente por las mujeres. El producto turístico diferenciador que posee Palacio Real, es “La Llama” en base a la cual se desarrollan distintas actividades. Esta colectividad ofrece al turista la posibilidad de vivir una experiencia única e inolvidable.

**Palabras claves:** Turismo comunitario, Camélidos andinos, Reserva de Producción Faunística Chimborazo.



MOLINA, Edison.2010.Llamas dentro de la comunidad.

## **The Llama: A different style of life in the Palacio real community**

### **Summary**

*“The Palacio Real Community” is located in the Calpi Parish, 40 minutes from Riobamba City, which is in the center of the Ecuadorean Highland. This community is composed by 80 families who dedicate their lives to agriculture, and as a new source of income to the Community Tourism. This last activity is done only by women. The specific tourism product that makes the difference is “The Llama” which is the base of different activities. This community offers to tourists the possibility to live a unique and an unforgettable experience.*

**Key words:** *Community Tourism, Andean Camelids, Chimborazo Fauna Production Reserve.*

### **Desarrollo**

En la época inca, la llama era para muchos la riqueza del imperio ya que proveía a los indígenas de transporte, abono, combustible, alimento, vestido y sacrificios, llegando a ser tan venerada como deidad por la cual la denominaron “Reina de los Andes”.

En un viaje de cuatro horas y media por la vía Panamericana Sur, después de recorrer 198Km desde la ciudad de Quito, arribamos a la Provincia del Chimborazo, para dirigirnos hacia la Reserva de Producción Faunística Chimborazo, por la vía San Juan hasta la Parroquia Calpi ubicada a 40 minutos de la ciudad de Riobamba, la misma que nos conduce hacia nuestro destino final la Comunidad “Palacio Real”, caracterizada por su riqueza natural que actualmente desarrolla un interesante proyecto de turismo comunitario, basado en el aprovechamiento del patrimonio natural existente en la zona y en la reintroducción de la “llama glama”, más conocida en el mundo andino como llama.

La brisa helada de los Andes, la majestuosidad del imponente Chimborazo y la calidez de su gente, nos da la bienvenida e invita a vivir nuevas e inolvidables experiencias junto a los habitantes de la comunidad “Palacio Real”, de origen Kichwa Puruhá, la misma que es conocida turísticamente como SumakKausay que en español significa “Buen Vivir”, la organización está conformada por 80 familias dedicadas a la agricultura y ganadería como actividades tradicionales y desde hace algunos años al turismo, que tiene como objetivo fundamental mejorar la calidad de vida de todos sus pobladores, lo que no sería posible sin el emprendimiento de sus mujeres, quienes se encargan de brindar servicios de alimentación y guianzas turísticas, además son las responsables de la crianza, reproducción, comercialización de la llama y sus derivados, lo que ha ocasionado que se les conozca como “llamingueras”.

Estos camélidos sudamericanos hoy en día juegan un papel fundamental en la vida campesina, pues se obtienen grandes beneficios, uno de ellos es la con-

servación y la preservación del páramo, pues sus patas almohadilladas evitan la erosión del suelo. La guía del lugar, Flor Tayupanda nos explicó que su comunidad utiliza la llama como transporte y guardianes de rebaños además, confeccionan de su cuero zapatos y alfombras, el estiércol sirve de abono, la fibra para la elaboración de todo tipo de prendas de vestir; las mujeres de la comunidad se encuentran elaborando recientemente como una nueva propuesta ungüentos y pomadas naturales en base a la manteca de este animal que ayuda a prevenir diferentes enfermedades como: congestión nasal, dolores musculares, gripe, varices, artritis, entre otros. El hábil trabajo de las mujeres comunitarias puede ser observado por quienes las visitan tanto en el momento de su elaboración como en la tienda artesanal de la comunidad. Para mayor información sobre los beneficios de este animal, pueden visitar el Museo Cultural de la Llama "Reina de los Andes", donde de forma interactiva aprenderán sobre su origen, evolución y uso medicinal así como la importante relación que existe entre la cultura andina y la cosmovisión indígena.



MOLINA, Edison.2010. Llama pastando en la entrada a la comunidad.

Para quienes disfrutan del contacto con la naturaleza, la comunidad ofrece a sus visitantes dos senderos interpretativos: Simón Bolívar y Miraloma. El primero nos lleva tras los pasos del Libertador y nos conduce hacia los restos de la hacienda de la familia Valencia en un recorrido rodeado por árboles altos de eucalipto y flora nativa como el zigzig, el caumal, el quisquis, plantas utilizadas por los pobladores como alimento del ganado y otras son utilizadas como plantas medicinales. Al caminar por el sendero pudimos apreciar la "piedra encantada" que según cuentan enfermó a los habitantes de la comunidad de Palacio Real quienes quisieron moverla, pero no lo lograron, por lo que

suponen que esta piedra se encuentra endemoniada, razón por la cual nadie se atreve a desplazarla; por otro lado el sendero Miraloma inicia con una gran piedra en donde se encuentra representada la riqueza y la importancia de preservar los recursos que nos ofrece la Pachamama, en las cuatro regiones del Ecuador (Costa, Sierra, Oriente e Insular), es un símbolo de agradecimiento por su bondad. El camino se caracteriza por la presencia de la "Cabuya Negra", de la cual se obtiene el Shaguarmishqui bebida tradicional utilizada dentro de las festividades como símbolo de purificación. El recorrido culmina en la parte más alta de la loma, donde existe un mirador en el cual se puede apreciar la