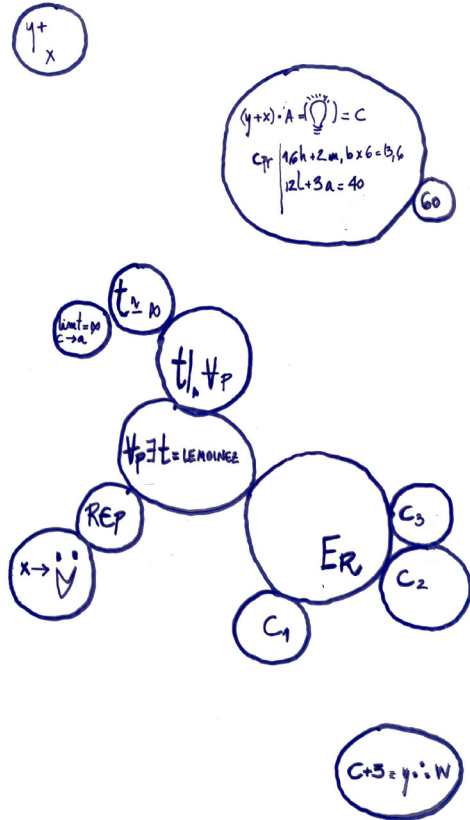


# Diario de un proceso

Carolina Cabello, Madrid, 31 Ene. 2010

carolina.cabello@gmail.com

## Comentarios



y= collage  
x= individuo  
A= condicionantes  
b= telas  
h= hilo  
p= proceso  
w=work  
c= proyecto  
pr= presupuesto  
r= resultado  
t= tiempo  
Er= error



Organigrama de imágenes atendiendo a Mira Schendel.

Igual  $hw = rx$  o  
 $tp \times p = -pr$  o quizás  
 $c = y \times A$   
 $\text{Lim}(A) = A, A \rightarrow \infty$

Antho  
Matemática...

¿Las variables que componen un proceso arquitectónico llevan hacia una arquitectura variable?  
[...] “Pasamos nuestro tiempo y nuestra vida para contemplar lo que ya hemos contemplado: esto es el cierre más insidioso y nuestro hábitat está construido sobre la redundancia. Construimos el análogo y el similar, esta es nuestra arquitectura y aquellos que la perciben de otra manera, son nuestros enemigos”. P. Virilio, L’horizon négatif. Essai du dromoscopie (1984), ed. Costa & Nolan.

FESTINA LENTE

Bla, Bla, Bla..... ¡upss!  
¡ ¡Glup!! Bla, Bla, Bla.....  
¡ejem! ....., ¿qué estaba diciendo???

José Miguel de Prada  
Poolle  
Palabrería

1959, ETSAM. Funcionalismo integrista. Alumno explica proyecto: He partido de... he aplicado... he continuado con... he considerado.... .... (triunfante) ¡¡y me ha salido esto!!

Profesor, mirando inquisitivo al proyecto: ¡Pues le ha salido a usted una mierda!



Talk  
Despliega el hilo