

CÓMO TRABAJAR CON EL NIÑO AUTISTA

INTRODUCCIÓN

Por Beatriz Cobo Antúnez

En primer lugar debemos de tener claro que el manual de diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM-IV) incluye dentro de los trastornos generalizados del desarrollo, **al trastorno autista**, el trastorno de Asperger, el síndrome de Reto, el trastorno desintegrado infantil y el trastorno generalizado del desarrollo no especificado.

Los trastornos generalizados del desarrollo se caracterizan por una perturbación grave y generalizada de varias áreas del desarrollo: habilidades para la interacción social, habilidades para la comunicación o la presencia de comportamientos, intereses y actividades estereotipados. Las alteraciones cualitativas que definen estos trastornos son claramente impropias del nivel de desarrollo o edad mental de la persona. Estos trastornos suelen ponerse de manifiesto durante los primeros años de la vida y acostumbran a asociarse a algún grado de retraso mental

¿QUÉ ES EL AUTISMO?

El **autismo** es un trastorno del desarrollo, permanente y profundo. Afecta a la comunicación, imaginación, planificación y reciprocidad emocional. Los síntomas, en general, son la incapacidad de interacción social, el aislamiento y las estereotipias (movimientos incontrolados de alguna extremidad, generalmente las manos).

El bebé autista puede pasar desapercibido hasta el cuarto mes de vida; a partir de ahí, la evolución lingüística queda estancada, no hay reciprocidad con el interlocutor, no aparecen las primeras conductas de comunicación intencionadas (miradas, echar los brazos, señalar...).

Su origen obedece a una anomalía en las conexiones neuronales que es atribuible, con frecuencia, a mutaciones genéticas.

Hasta los 5 años se producen cambios en el desarrollo del niño pudiéndose recoger los siguientes:

- De los 0 a los 30 meses

Detectar el síndrome autista no se realiza normalmente antes del año, quizás porque los padres asocian tales síntomas a otros déficits. Presentan un déficit en el desarrollo del condicionamiento, cruciales para el desarrollo del contacto afectivo y social de esos primeros meses. A la edad de 6 meses se ha encontrado gran pasividad, falta de afectividad y ausencia de pautas de anticipación. Se presentan conductas de llanto constante o ausencia total del mismo. Ciertos problemas en la alimentación como la dificultad para succionar o tragar. No le gusta que lo mimen o simplemente no reacciona ante ello. Con respecto al habla, se presenta mutismo o demora en el desarrollo de las primeras palabras.

- De los 30 meses a los 5 años

Con respecto a su conducta emocional presentan retraimiento social, resistencia ante cambios de personas o ambientes, temores o fobias específicas extrañas como miedo ante algo totalmente inofensivo y normalidad ante un peligro real. En cuanto a la conducta social, se presenta anormal: no comprende las reglas sociales ni los sentimientos de los demás. Es incapaz de jugar con otros niños o personas adultas. Presenta ciertas habilidades excepcionales y específicas, como armar o desarmar bloques o aparatos mecánicos con circuitos complejos, habilidades musicales y pictóricas y pueden tener excelente memoria fotográfica. Con respecto al desarrollo de los sentidos parecen mostrarse sordos para algunos sonidos y sensibles a otros, tienen dificultades para reconocer visualmente, son insensibles al dolor o todo lo contrario y pueden mostrar indiferencia a ciertos alimentos u olores o aversión hacia ellos.

- A partir de los 5 años

Se ha observado en algunos niños ciertos cambios en su desarrollo, sobretodo en lo emocional-social, volviéndose más sociables y afectivos, con menos resistencia al cambio y poseen un conocimiento más real de los peligros.

¿QUÉ NECESIDADES PRESENTA ESTE ALUMNADO?

En cuanto al ámbito comunicativo-lingüístico suelen presentar las siguientes necesidades:

- Necesidad de experimentar el lenguaje como sistema para influir en su medio.
- Necesidad de reducir sus errores morfosintácticos
- Necesidad de aumentar su vocabulario funcional
- Necesidad de utilizar el lenguaje con el mayor número de funciones posibles
- Necesidad de fomentar la espontaneidad de sus emisiones
- Necesidad de reestructurar todos los contextos para que sean significativos.
- Necesidad de apoyarnos en claves visuales para mejorar la comprensión y ayudar a dar salida a sus emisiones.
- Necesidad de adaptar la cantidad y calidad de estímulos del entorno a los niveles de competencia global del sujeto
- Necesidad de fomentar sus iniciativas en las emisiones
- Necesidad de asegurar la generalización de lo que aprende
- Necesidad de incluir objetivos funcionalmente relevantes para él o ella
- Necesidad de reforzar todas sus emisiones
- Necesidad de construir una competencia lingüística
- Necesidad de incluir un sistema de comunicación en caso necesario.

En cuanto al ámbito socio-afectivo suelen presentar las siguientes necesidades:

- Necesidad de implicarle con otras personas para que realice sus actividades favoritas
- Necesidad de estructurar las interacciones con sus iguales y con el adulto
- Necesidad de orientar a la familia en relación con el niño
- Necesidad de estructurar el ambiente procurando que no haya cambios

- Necesidad de tener una actuación lo más uniforme posible entre todos los profesionales y la familia
- Necesidad de regular el ambiente y las personas con su propia actuación
- Necesidad de reducir la frecuencia e intensidad de las autolesiones, si las hay
- Necesidad de eliminar las conductas disruptivas.

En cuanto al ámbito cognitivo suelen presentar las siguientes necesidades:

- Necesidad de asegurarnos de captar su atención antes de presentar cualquier estímulo
- Necesidad de eliminar estímulos que puedan distraerles
- Necesidad de organizar el espacio sin introducir cambios
- Necesidad de estructurar el tiempo de manera sistemática e informada al comienzo de cada actividad
- Necesidad de estructurar las tareas
- Necesidad de controlar el ambiente mediante claves estímulares (carteles, etc.) que antecedan o se mantengan en una actividad
- Necesidad de establecer relaciones causa-efecto
- Necesidad de fomentar la comprensión de la extracción de reglas y la anticipación.
- Necesidad de apoyarnos en estímulos visuales
- Necesidad de generalizar los aprendizajes

En lo que se refiere al ámbito motor podemos destacar la necesidad de potenciar conductas y acciones incompatibles con las estereotipias que presenta.

¿CÓMO TRABAJAR CON ESTE ALUMNADO?

La primera vez que trabajé con un niño me planteé dos preguntas: qué es el autismo y cómo piensa este niño. La primera pregunta fue muy fácil ya que hay multitud de documentación que lo explica pero la segunda fue algo más complicada. Vamos a llamar “H” al niño.

Para trabajar con “H” o cualquier niño con el espectro autista debemos plantearnos dos cosas: la comprensión no solo de sus necesidades, sino también de su visión de la realidad, de cuál es su modo de pensar, actuar y cuál es el razonamiento que usan. Comprender al niño autista implica un intento de sentir y pensar como él, penetrarse en sus juegos y rituales buscando la lógica que para él tienen que, por supuesto, difiere mucho de lo que nosotros entendemos como “normal”.

La mayoría de estos niños/as (por no decir prácticamente todos) guardan la información en forma de imágenes (como si fuesen fotografías), es decir, cada información corresponde a una imagen y por ello tienen gran dificultad en generalizar al tener que relación muchas imágenes. Por ejemplo, “H” reconoce todas las marcas de los coches con tan sólo mirar el símbolo de cada uno pero es incapaz de asociar que da lo mismo que sea un Seat León, Seat Córdoba o Renault Clio porque todos son coches, es incapaz de asociar todas las imágenes que tiene y asociar a un solo concepto “coche”.

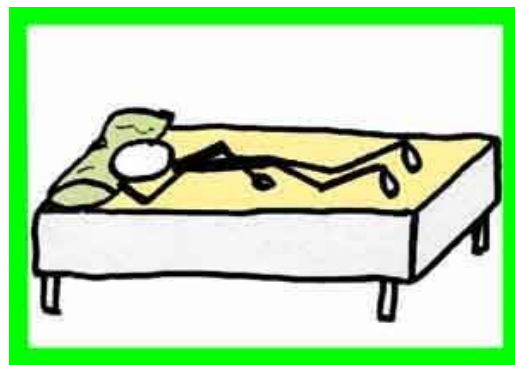
Por ello, para trabajar con niños/as autistas es necesario utilizar muchos pictogramas ya que fundamentalmente aprenden por imágenes.

Con “H” se está utilizando el programa Peapo basado en pictogramas los cuales él utiliza para colocarlos en la “agenda visual” que él utiliza para contar lo que hace todos los días. Además se utilizan paneles de itinerarios de entrada colocando que es lo que vamos a hacer ese día así como tabloneros con fotos de todos los compañeros para saber quién o quiénes han faltado ese día, mural del tiempo que hace ese día o murales con las normas de clase. Con todo esto utilizamos pictogramas del programa Peapo, los cuales conoce perfectamente.

Algunos pictogramas del programa Peapo son los siguientes:



Cocinar



Dormir

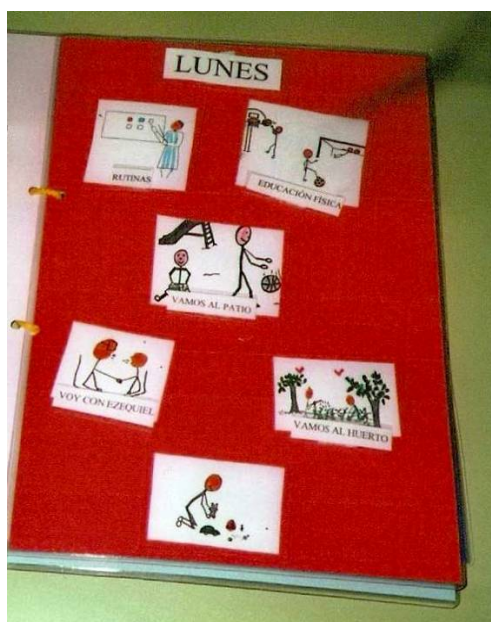


no cocinar



no dormir

Un ejemplo de agenda visual puede ser:



Por último, un mural para saber el tiempo puede ser el siguiente:



CONCLUSIÓN

Para Riviére el autismo se explica como un trastorno del desarrollo en el que quedan alteradas las funciones psicológicas que son fundamentales en los procesos de humanización. Por ello estos niños tienen gran dificultad al relacionarse en la sociedad en la que se desenvuelven al tener alteradas estas funciones.

BIBLIOGRAFÍA

- AUTISMO ANDALUCÍA y DGOES CEJA (2001). Guía para la atención educativa a los alumnos y alumnas con trastornos del espectro autista. Sevilla. Servicio de publicaciones de la CEJA
- MARCHESSI, COLL Y PALACIOS (2005). Desarrollo psicológico y educación. Alianza. Madrid.
- Programa Peapo
- RIVIÉRE, A (1997). Tratamiento del autismo. Nuevas perspectivas. Madrid. INSERSO.
- SALVADOR MATA, F (2001). Enciclopedia psicopedagógica de necesidades educativas especiales. Archidona. Aljibe.
- www.autismo.com

BEATRIZ COBO ANTÚNEZ