

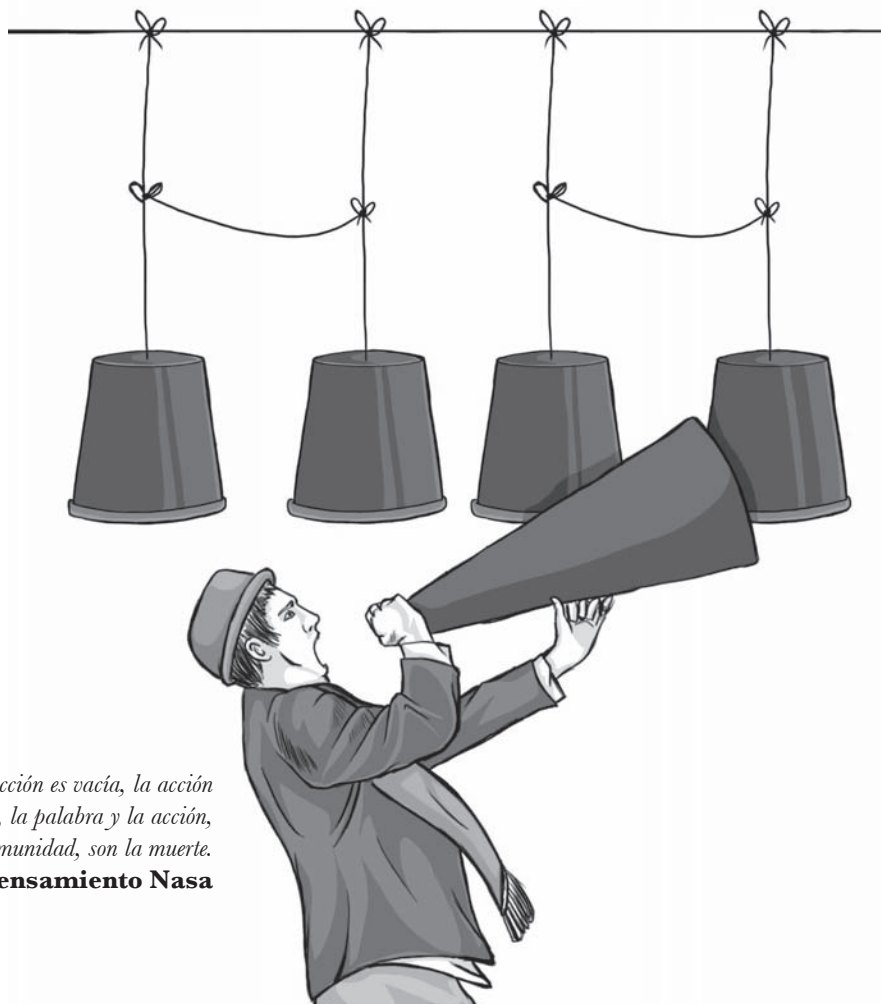
La Palabra y acción para la movilización

VILMA ROCÍO ALMENDRA

Indígena Nasa.

Estudiante de X semestre de Comunicación Social - Periodismo de la Universidad Autónoma de Occidente en Cali.

Miembro del Tejido de comunicación y relaciones externas para la verdad y la vida de ACIN, en el área de Nazareth.



La palabra sin acción es vacía, la acción sin palabra es ciega, la palabra y la acción, fuera del espíritu de la comunidad, son la muerte.

Pensamiento Nasa

RESUMEN

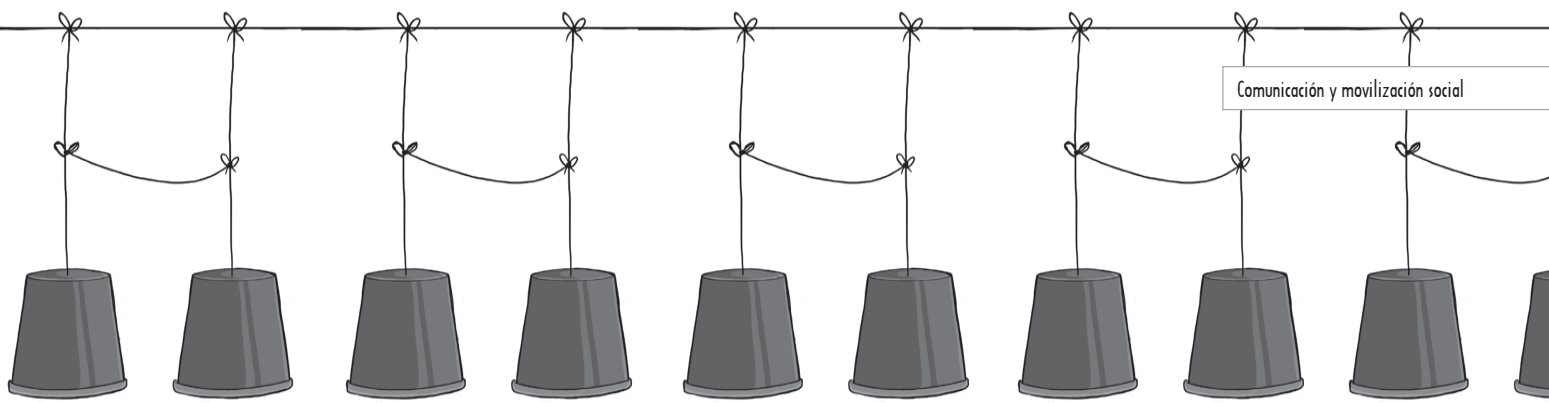
Este artículo pretende describir el sentido de la Comunicación para los indígenas Nasa, el cual está enmarcado desde el proceso político organizativo de los pueblos donde, históricamente, se han venido construyendo estrategias de lucha que han partido de un análisis colectivo del contexto de agresión y de reconocer a los agresores que atacan el Plan de Vida del Pueblo Nasa, para resistir la opresión. En este ámbito, la comunicación también ha ido cambiando, se ha ido ajustando al contexto y se ha hecho más indispensable cada vez, convirtiéndose en una estrategia clave para la resistencia y la movilización social.

Palabras clave: Nasa, opresión, resistencia.

ABSTRACT

This paper intends to describe the importance of communication for the Nasa native group, which is framed within the organized political process of the population, historically giving structure to the strategies of popular fight and the analysis of aggression as well as the recognition of the aggressors that attack the Plan of Life for the Nasa Community to resist oppression. Within this frame, communication has changed and adjusted to the context, becoming more essential than before. As such, it has become a key strategy for the resistance and the social movement.

Key Board: Nasa, oppression, resistance.



Desde el Tejido de Comunicación para la verdad y la vida, de la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca ACIN¹, se han apropiado medios de comunicación como la radio, la Internet, el impreso y el video para ponerlos al servicio de la comunidad, articulándolos con las formas propias de comunicación, participación y toma de decisiones como la asamblea, los congresos, las mingas y las movilizaciones. Aquí, el uso de herramientas tecnológicas y de comunicación, sirve para acompañar y fortalecer los espacios de encuentro en la comunidad. En este proceso, el sentido de la comunicación es fortalecer la consciencia para seguir resistiendo pacíficamente desde el territorio.

Esto se hace partiendo de informar a la comunidad alrededor de temas gruesos o críticos y de dar las bases mínimas para que haya una reflexión de y desde la realidad con el contexto de agresión integral, que lleve a una toma de decisiones claras y conscientes para actuar de manera coherente y consecuente, con el proceso político organizativo y el contexto local, nacional e internacional.

Por lo anterior, la estrategia de comunicación para la resistencia, se enfoca en aportar sustanciosamente a la consciencia colectiva, utilizando los instrumentos de comunicación como herramientas técnicas operativas, desde los espacios políticos y organizativos.

Este es un proceso complejo y permanente no exento de conflictos, confusiones y equivocaciones que, a su vez, se convierten en una experiencia que enseña cómo apropiarse y aprender la sabiduría histórica del pueblo. La participación, la consulta, la decisión colectiva, la lentitud de los procesos, el escuchar atentamente y considerar las diversas opciones, riesgos y oportunidades, permite no solamente saber, sino

¹ La ACIN representa al movimiento indígena más reconocido en el país por defender su plan de vida, la autonomía, la soberanía, y por su resistencia pacífica al conflicto armado y a las estrategias externas de exterminio y destierro de las que siguen siendo víctimas desde varios siglos atrás. Esta organización está conformada por los 19 cabildos indígenas de la zona norte del Cauca y tiene sede en Santander de Quilichao- Cauca.

saber cómo saber en cada contexto para hacer la historia y resistir. Informarse cuidadosamente, es un elemento vital para la pervivencia. La comunicación es mucho más que un asunto de medios.

CONTEXTO DEL PROCESO Y LA COMUNICACIÓN

El proceso político organizativo de la zona norte del Cauca² y, específicamente, la comunicación se desarrolla en un contexto de ocupación territorial, donde la agresión al plan de vida del pueblo Nasa se evidencia en todos los espacios. La comunidad se ve enfrentada a reformas económicas legales que favorecen a los grandes capitales y desconocen e intentan despojar a los pueblos y procesos indígenas, al mismo tiempo se desarrolla toda una estrategia de agresión integral a la luz del Plan Colombia Fase II y se crea un Estado de emergencia permanente en los resguardos que deja cada vez más víctimas. Estas acciones se combinan con propaganda, acciones cívico-militares, “falsos positivos”, imposiciones legales, proyectos económicos y megaproyectos de transnacionales.

El *Terror y la Guerra* es otra estrategia de agresión integral (seguramente la fundamental) al servicio de intereses económico-territoriales. Es notable la presencia y el accionar constantes de grupos armados legales e ilegales con combate, represión, intimidación, reclutamiento forzado, señalamientos, juzgamientos, judicialización y violación de derechos humanos en todos los resguardos. Con el *Sometimiento económico-institucional* se implementan mecanismos, proyectos y leyes que generan hambre y pobreza, porque obligan a las comunidades a dividirse y a someterse para facilitar la entrada de transnacionales que llegan a explorar y explotar los recursos naturales. Con la *Propaganda y el sometimiento ideológico* entretienen, distorsionan la realidad, bloquean la información desde los medios de información, pero también se promueven cultos y

² El Consejo Regional Indígena del Cauca, está conformado por 9 zonas autónomas en el Cauca. La ACIN-Cxab Wala Kiwe (Territorio del Gran Pueblo) es una de las 9 zonas y comprende el territorio y los pueblos del Norte del Cauca.

sectas religiosas desde la educación para favorecer el proyecto económico transnacional. Las anteriores son estrategias de agresión y penetración que desestabilizan el proceso y pretenden acabar con la resistencia pacífica y la alternativa de vida ejemplar que vienen construyendo las comunidades, y que han sido objeto de enorme reconocimiento en ámbitos nacionales e internacionales.

De igual forma, desde el Tejido se desarrollan capacidades y mecanismos concretos de comunicación para la acción entre diversas instancias y disciplinas, con responsabilidad colectiva, reflexión y acción en equipos

Es en ese contexto, en que el Tejido de Comunicación para la verdad y la vida, con un esfuerzo mayoritariamente voluntario, pone toda su capacidad al servicio de la comunidad. Trabajo en que todas y todos los tejedores de pensamiento, palabra y acción se encaminan a aportar desde las consciencias para consolidar los espacios participativos de información, análisis y decisión que fortalezcan la capacidad del proceso de actualizarse, reaccionar de manera oportuna y apropiada, compartir la información en todos los ámbitos y tomar la iniciativa sobre temas y asuntos críticos. De igual forma, desde el Tejido se desarrollan capacidades y mecanismos concretos de comunicación para la acción entre diversas instancias y disciplinas, con responsabilidad colectiva, reflexión y acción en equipos, de manera que se fortalezca la cohesión, la acción conjunta, la unidad, la consciencia y el conocimiento colectivo actualizado. Asimismo, desde este espacio se tejen relaciones externas recíprocas con personas, organizaciones y procesos con los que se trabaja en minga permanente por la verdad y la vida.

TEJIDO DE COMUNICACIÓN Y RELACIONES EXTERNAS PARA LA VERDAD Y LA VIDA

Informar, reflexionar, decidir y actuar con, para y desde la comunidad, es el trabajo que realizan los comunicadores comunitarios para visibilizar, fortalecer y proteger el Plan de Vida y el territorio. Es así como se mantienen en contacto, desde tres ámbitos que forman el tejido de vida, para la comunicación en resistencia. Desde el Tejido de Comunicación para la Verdad y la Vida se facilita la activación y la acción permanente de una red de comunicación, compuesta por hilos, nudos y huecos.

Los Hilos, son los mecanismos y estrategias que enlazan a los diferentes nudos de manera que “tocar un nudo haga vibrar a toda la red” (medios tradicionales como visitas, asambleas, mingas, etc y medios apropiados como los electrónicos, la radio, los impresos, los video-foros, etc)³. Estos instrumentos se articulan con asambleas, mingas, congresos y movilizaciones para fortalecer la comunicación y la información dentro y fuera de la comunidad. Las radios desempeñan un papel muy importante dentro de la comunidad; son los hilos que informan, convocan y movilizan a los comuneros y comuneras en el territorio. El Internet, como ventana al mundo exterior, los conecta con otros pueblos y, de manera ágil y efectiva, llama a la solidaridad recíproca y al intercambio de experiencias desde la resistencia de los procesos sociales y populares. El video es una herramienta que se combina, puesto que en lo interno fortalece la visibilidad de la propia realidad y de otras experiencias, pero también en lo externo ayuda a sensibilizar lo que la propaganda invisibiliza con el entretenimiento. El impreso como medio de estudio y análisis es importante para las reflexiones dentro de la comunidad y para guardar memoria de pensamientos, opiniones, información, análisis, movilizaciones y acciones colectivas que van marcando la historia de resistencia de los pueblos.

Los Nudos son personas y organizaciones de la comunidad (veredas, comunidades, proyectos comunitarios, profesores, guardia indígena, comunicadores, autoridades locales, etc), como contrapartes externas (procesos indígenas y populares y organizaciones y personas dedicadas a la comunicación que compartan objetivos comunes con el proceso que aportan a la comunicación)⁴. Los nudos han sido fundamentales para el proceso político organizativo, puesto que cuando identifican temas de fondo como los TLC, Leyes y reformas que despojan a las comunidades de su territorio, –Plan Colombia II, Minería, Ley de Aguas, Estatuto Rural, Código Minero entre otros– que afectan directamente al proceso organizativo, a las comunidades o las someten para que se adapten y sometan a la institucionalidad, y desde allí privatizar y explotar sin medida los recursos naturales. Estos nudos han sido esenciales para ayudarnos a entender el contexto global desde nuestra realidad local y viceversa. Personas que también creen en la

3. En radio, cuentan con Radio Pa'yumat, Voces de Nuestra Tierra y Radio Nasa; en impresos, tienen la 4ta edición de la Revista El Carpintero; en Internet, tienen la página web [www.nasaACIN.org] y un boletín electrónico; y en video, tienen el documental Somos Alzados en Bastones de Mando reconocido y homenajeado en varios Festivales de Cine y Video Indígena en América Latina, Estados Unidos y Europa.

4. Tienen personal que apoya el trabajo de comunicación en varios resguardos y externamente han logrado establecer relaciones con organizaciones y personas en Ecuador, Bolivia, Brasil, México, EEUU, Canadá, Italia y entre otros países.

necesidad de aportar a la defensa de la vida y armonía contribuyendo a un esfuerzo que los compromete y articula con la creación práctica de otro mundo posible y necesario y se acercan a las bases para apoyarlas en sus decisiones conscientes, y a luchar por la dignidad arraigada en el territorio y la cultura.

Huecos⁵: *representan la tarea de selección de prioridades, interpretación y priorización temática para el trabajo de la red. Se trata de aprender a priorizar en red y a actuar conjuntamente sobre temas de interés común. Los Huecos simbolizan la capacidad de aprender en el trabajo a reconocer y actuar de manera oportuna y apropiada sobre prioridades colectivamente utilizando los medios más adecuados de la forma más eficiente y viable.* Desde estos espacios, como son las mismas asambleas, congresos, juntas directivas, encuentros de tejido de vida, de proyectos de vida, de cabildos y demás, es desde donde se toman las decisiones identificando prioridades que los llevan a las acciones directas representadas en movilizaciones, reivindicaciones, negociaciones, denuncias, propuestas, proyectos y luchas políticas.

Entonces, el Tejido de Comunicación hace un aporte sustancial articulando los medios de comunicación apropiados con todos los espacios de reflexión, porque es así como la comunidad se ha apoderado de medios de comunicación para responder a sus necesidades comunicativas y para articularlo a sus formas propias de comunicación cotidianas. Esto significa que “este tejido es comunitario no porque está en la comunidad, sino porque es desde y para la comunidad”. En él, las herramientas tecnológicas les sirven para fortalecer sus formas de comunicación respondiendo a la apuesta organizativa y al beneficio colectivo.



Lo anterior es un avance enorme en la divulgación de nuevas posibilidades y prácticas, “pero la comunicación interpersonal es más influyente en la etapa en que se toma la decisión de adoptar o rechazar la innovación”⁶. Es por esto que la apropiación, en vez de desplazar las formas propias, lo que hace es fortalecerlas, porque en esta comunidad la palabra tiene mayor vigencia y por eso se camina en todo el territorio. Además, porque en la comunidad Nasa, el contacto personal que se da en las asambleas y en las mingas tiene un valor incalculable que se conserva y no se quiere perder.

.....
⁵. Realizan talleres, videoforos, charlas, programas radiales y escriben textos sobre temas como el Plan Colombia II, los TLC, Plan Departamental de Aguas, Minería y demás asuntos que afectan a la comunidad para compartir a través de los medios pero también en asambleas y reuniones con el objetivo de que la comunidad tenga las bases necesarias para que se informe, reflexione, tome decisiones y actúe en consecuencia.

⁶. Jan Servaes. “Comunicación para el desarrollo: tres paradigmas, dos modelos”. *Curso de Postgrado Comunicación, Desarrollo y Participación*, p. 7.

LA INTERNET

La ACIN fue una de las primeras organizaciones indígenas en Colombia que hizo uso de las TIC, a mediados de 2001, a través del Telecentro⁷, que se implementó en el marco del Proyecto Inforcauca. Después de varios años de experimentar y de establecer algunas prácticas comunicativas para el apoyo a los programas de la ACIN y los cabildos, esta organización inició una búsqueda de nuevas alternativas para fortalecer el proceso y, en especial, la comunicación externa. La creación del Tejido de Comunicación coincide con el Congreso Indígena y Popular realizado en Septiembre del 2004 con una marcha a Cali que concluye con la aprobación del Mandato Indígena y Popular.

 **Informar, reflexionar, decidir y actuar con, para y desde la comunidad, es el trabajo que realizan los comunicadores comunitarios** 

Durante este evento, se combinaron todas las formas de comunicación hacia adentro y hacia fuera de modo que, en más de 600 países del mundo, se hizo seguimiento constante de este congreso, sus propósitos y sus resultados⁸. Desde ese entonces, se vienen implementando las TIC como una herramienta útil para visibilizar la agresión y la situación actual que viven las comunidades, las apuestas políticas del movimiento indígena, y para establecer solidaridad recíproca entre los pueblos y procesos sociales y populares.

Así, la comunidad Nasa percibe las TIC como un medio y no como un fin. Es una herramienta usada estratégicamente para acompañar sus procesos organizativos, sociales y populares. Ellos saben que si el medio se usa para alcanzar grandes objetivos, que incluyen la visibilidad y la solidaridad internacional en beneficio de la comunidad, es valedero, pero si se usa para entretener y hacer lo mismo que los medios masivos, no sirve. La responsabilidad está en la claridad política y la consciencia comunitaria que tienen quienes hacen uso de éstas, y de la forma como la orienten en las comunidades. Esto lo saben y, por eso, en

.....
⁷. Un espacio con dos computadores con acceso a internet, un scanner, una impresora, una web cam y una fotocopidora.

⁸. Aquí funcionó una Minga de Comunicación, donde se transmitió en directo a través de la Radiocicleta (bicicleta con transmisor) y la señal de ésta se subió a Internet, permitiendo que durante el Congreso todo el acontecer se emitiera para todo el mundo.

un principio fueron renuentes a utilizar la Internet, porque entienden que la comunicación en la globalización se encuentra bajo el orden comunicacional imperante, cada vez más concentrado y mercantilizado, que no sólo pretende anular en todos los medios el sentido público de la información y comunicación, a nombre de la rentabilidad, sino también el paradigma de ciudadano/a, para dejar el camino libre al consumidor/a⁹.

En esta medida, la Internet como ventana al mundo exterior desempeña un papel fundamental como herramienta que facilita la visibilización nacional e internacional a través de la web de la ACIN (www.nasaacin.org), donde se da a conocer la agresión constante al pueblo Nasa, a los pueblos indígenas en Colombia y de América Latina, y a los movimientos sociales y populares de resistencia pacífica. También informa y reflexiona sobre el proceso político organizativo que estos movimientos adelantan en defensa de la vida y el territorio para la construcción de alternativas.

Asimismo, aprovechan la información que circula en Internet para informar al interior de la



⁹. Osvaldo León; Sally Burch y Eduardo Tamayo. "Comunicación en Movimiento". Ecuador, Ed. aia., 2005, p.11.

comunidad a través de Radio Pa'yumat (La voz del pueblo Nasa) y en espacios de encuentro brindan apoyo en las reflexiones y en la lectura de contexto. En este sentido, el uso de las tecnologías de información, como la Internet y la radio, permiten la movilización política de la comunidad indígena, en la medida en que van más allá de la información fortaleciendo los espacios para reflexionar; tomar decisiones conscientes y actuar de manera colectiva.

Con el uso de Internet, los indígenas Nasa son más visibles y su palabra es escuchada en muchas partes de Colombia y del mundo, porque ellos comparten su palabra en la perspectiva de apoyarse mutuamente para resistir y para promover la construcción recíproca de alternativas en minga con otros pueblos y procesos. Además de resistir y sobrevivir en el territorio y con la Madre Tierra gracias a darse a conocer, convocar y denunciar, vienen aprendiendo en este intercambio que les permite analizar y comprender el contexto nacional e internacional para ubicar el Plan de Vida en este entorno del planeta tierra, de los pueblos en resistencia por la defensa de la vida y de sus dinámicas.

Es así como han logrado acercamientos a algunas redes humanas y virtuales y han despertado la mayor solidaridad internacional, tal como lo hizo el EZLN, con

...el uso extenso de Internet que permitió a los zapatistas difundir información y su llamamiento por todo el mundo al instante, y establecer una red de grupos de apoyo que ayudaron a crear un movimiento de opinión pública internacional, que hizo literalmente imposible al gobierno mexicano utilizar la represión a gran escala¹⁰.

CAMINAR LA PALABRA

La apropiación de información como

...el arte de hacer, con la cotidianidad creativa que no pasa por el discurso sino por las prácticas; se trata de "maneras de hacer" dependientes del contexto y cargadas de creatividad, el hacer, los modos de habitar, de leer, de hablar, de cultivar la tierra, de cosechar, prácticas que se hacen y se rehacen siempre en función del contexto y la relación con otros...¹¹

¹⁰. Manuel Castells. "La Era de la Información. Economía, Sociedad y Cultura". Volumen II. *El poder de la Identidad*, México, Ed. Alianza, 1999. p. 103.

¹¹. Olga Patricia Paz. Maestría Andina en Comunicación y Sociedad con Mención en Políticas Públicas para Internet. "Políticas de Gestión del Conocimiento y Usos Sociales de Nuevas Tecnologías de Información y de Comunicación, tic", Bogotá, 2002-2004.

Lo anterior nos evidencia que la ACIN tiene sus propias formas de usar la Internet, según lo que se requiere en su comunidad y según el contexto que vive, en este caso la agresión constante.

Con ese sentir, se camina la palabra, no sólo en el discurso y en la propuesta política, sino en la acción y la consciencia para la movilización. Desde el Tejido de Comunicación, se acompaña, se camina, se escucha y se recoge desde la comunidad para ir buscando la palabra adecuada la palabra perfecta que incita a la acción coherente y consciente con el Plan de Vida de los pueblos indígenas. Es aquí donde se hace práctica el pensamiento Nasa “La palabra sin la acción es vacía, la acción sin palabra es ciega, la acción y la palabra fuera del espíritu de la comunidad, es la muerte”. Esto no solamente recoge el sentir de una comunidad, sino también lo que se refleja en la comunicación para la verdad y la vida.

Al mismo tiempo, está la relación con otros, tejer la jirga de unidad popular y hacer alianzas estratégicas con criterios éticos, desde el respeto, la diversidad, la confianza y la colectividad. En este aspecto, el intercambio de experiencias, sentir el dolor del otro y compartir estrategias de resistencias entre movimientos sociales en Colombia y América Latina, teniendo en cuenta que el problema de fondo es el modelo económico que los somete, es uno de sus principales objetivos para seguir aprendiendo y fortaleciéndose entre pueblos desde diversos espacios pero, específicamente, desde la comunicación en movimiento. Porque la comunicación en los movimientos sociales “...está viva, hacia dentro y hacia fuera, históricamente han abierto los cauces y se han afirmado como actores clave para democratizar la democracia”¹².

Lo que buscan los movimientos sociales es fortalecer la verdad, la participación y la democracia de los pueblos ante una sociedad, pero también ante los medios masivos de comunicación que son más de propaganda que de comunicación, puesto que son determinantes en los procesos en todas partes, ya que se convierten en mecanismos de penetración que llegan hasta el último rincón para generar “opinión pública” y, mediante el engaño, logran persuadir a la audiencia para actuar de la manera que ellos quieren, es decir, sus propietarios que, por lo general, son las elites dueñas del poder¹³.

Lo anterior, es un efecto del sometimiento ideológico como una de las estrategias de la agresión integral que viven los pueblos, porque la in-

¹² Leon; Sally Burch y Tamayo. Op. Cit 13.

¹³ Noam Chomsky. “El Control de Nuestras Vidas”, *El control de nuestras vidas*, Bogotá, ed. fica, 2007.

tención es dominar para tener audiencias pasivas y evitar que la comunicación para la consciencia siga creciendo desde los movimientos sociales. Tal como lo afirma Castells cuando dice que medios de comunicación “tienden a funcionar sobre la consciencia y la conducta, como la experiencia real obra sobre los sueños, proporcionando la materia prima con la que funciona nuestro cerebro”¹⁴.

De este modo, queda en evidencia el porqué de la agresión¹⁵ contra el Tejido de Comunicación (amenazas, saboteos y atentados¹⁵), donde hay una apropiación social de las tic que genera sentido de pertenencia para hacer un uso adecuado, consciente y estratégico respondiendo a las necesidades más sentidas de la población. Porque la intención de silenciar este proceso de comunicación es acabar con un Tejido que informa desde la realidad, desde la consciencia, desde la crítica al modelo económico que somete a los pueblos y camina la palabra de la alternativa que propone un pueblo que se rige bajo la colectividad, la solidaridad y la construcción de otro mundo posible y necesario que va en contravía de la acumulación y la explotación desmedida de la Madre Tierra, es decir, se opone a los intereses transnacionales.

EXPERIENCIA: MINGA SOCIAL Y COMUNITARIA

La Minga social y Comunitaria fue la última acción colectiva del 2008 en la que participó activamente el Pueblo Nasa del norte del Cauca, acción que tuvo como objetivo movilizar los pueblos indígenas del país y los sectores sociales y populares para rechazar las políticas de exterminio contra los colombianos y dar los primeros pasos para proponer una agenda de unidad popular desde y para los pueblos. En esta movilización, nuevamente el proceso de comunicación desempeñó un papel importante en la lectura de contexto, la información, el análisis, la reflexión y la toma de decisiones colectiva para la acción comunitaria.

Durante marzo y abril de 2008, el Tejido de Comunicación reunió a personas clave de los resguardos y a algunas autoridades tradicionales, en el

¹⁴ Manuel Castells. *La Sociedad Red*. “La Era de la Información”, Volumen 1, 1996, Ed. Alianza, p. 359.

¹⁵ El Tejido de Comunicación ha sido víctima de constantes saboteos y amenazas. En el 2005 fue amenazado de muerte el primer coordinador, en el 2007 amenazaron a todo el Tejido a través de Internet, a finales de 2008 dañaron los equipos de transmisión de Radio Pa’yumat dejando la emisora sin señal y bloquearon la página web y en el 2009 le hicieron un atentado al webmaster de la página web de la ACIN y tres miembros más del Tejido han sido perseguidos.

marco de la agresión integral que los viene afectando (Terror y Guerra, Sometimiento Económico y Propaganda), para escuchar y conocer las problemáticas generales que se viven en los territorios indígenas de la zona norte del Cauca. Esta iniciativa también buscaba entender el contexto y ver cómo desde los diferentes espacios se podría empezar a fortalecer esas comunidades mediante el análisis de temas de fondo o asuntos críticos¹⁶, para que desde el conocimiento se tomaran decisiones acertadas.

En esas reuniones realizadas por el Tejido, la dinámica de trabajo siempre era escuchar a las comuneras y comuneros, y desde el punto de vista comunicativo se hacía un análisis de esas situaciones. Lo que concluyeron fue que el proyecto de muerte¹⁷ se insertaba cada vez más en las comunidades. Eran diversos desarrollos de los mismos problemas en todas partes; entrada de empresas mineras, privatización del agua, proyectos de Acción Social de Presidencia de la República, conflicto armado, sectas religiosas, grupos organizados en contra del proceso y un sinnúmero de dificultades y contradicciones que venían afectando el Plan de Vida. Pero la fragmentación se identificó como una amenaza grave, de manera que desde cada espacio se abordaban los problemas y se tomaban decisiones de forma aislada y en varias ocasiones sin el conocimiento claro de las causas de estas problemáticas. Durante dos meses estudiaron y reflexionaron sobre los temas de fondo, las contradicciones y las dificultades.

También recogieron las iniciativas de la gente para construir una propuesta colectiva que permitiera tener mayor comprensión conjunta del contexto de lo que estaba sucediendo, para trabajar problemas de fondo y para plantear mecanismos prácticos que aborden los problemas colectivamente desde todos los ámbitos, pero enfocados en la comunicación. Todo esto se desarrollaba mientras el Movimiento Indígena en cabeza del CRIC ya había decidido hacer una movilización nacional en octubre de 2008, con la que todos los comuneros y comuneras estaban de acuerdo, porque era una necesidad sentida en el contexto de agresión vivido en el territorio, pero además porque respondía a una decisión tomada en un Congreso Regional.

El fruto de estos espacios de reflexión colectivos, fue la propuesta Minga en Resistencia para

¹⁶ Se entiende por Asuntos Críticos o Temas de Fondo, aquellos de cuya resolución adecuada dependa la pervivencia del proceso.

¹⁷ Proyecto de Muerte se le denomina a las estrategias, mecanismos y acciones que se realizan en el país y específicamente en la zona norte del Cauca con el Plan Colombia ii, que somete desde la guerra, la economía y la ideología en beneficio de las transnacionales.

la Defensa Integral del Territorio⁸, que preparó el Tejido de Comunicación en mayo de 2008. En esta propuesta se plantearon tres fases a desarrollar: 1. Barridos de Socialización: Preparatoria, recorrer y hacer conciencia (Informar, reflexionar y discutir) llegando a cada casa y a cada vereda del territorio. 2. Congreso o Movilización: Implementación y Movilización. Discutir y decidir (para actuar). 3. Plan de Acción: Consolidación y Proyección. Actuar (planear para la resistencia).

En ese marco de la propuesta, teniendo en cuenta la decisión de movilizarse tomada por todos los pueblos indígenas, el Tejido de Comunicación desarrolló la primera fase, encaminada a acompañar las comunidades, a dar a conocer la iniciativa y el contexto y a recibir propuestas. Ese trabajo se intentó hacer en todo el territorio del norte del Cauca, pero, por falta de tiempo y de recursos, tan sólo se logró en algunos resguardos.

Donde más trabajo se hizo fue en Corinto, con el apoyo incondicional del Cabildo. Los recorridos se combinaron con la realización de entrevistas, la presentación de documentales y con los talleres de contexto. Este fue un primer espacio donde, además de compartir, se recogieron las voces de la comunidad para resumirlas en puntos claves que se plantearían más adelante, durante el desarrollo de la Minga Social y Comunitaria.

Cuando inició la Minga, el equipo del Tejido de Comunicación desarrolló la estrategia de comunicación para complementar el camino que ya se había recorrido en las comunidades, pero también para acompañar a los otros pueblos y procesos que se fueron sumando a la movilización. Lo primero que se hizo fue retomar el Mandato Indígena y Popular de 2004 y sintetizar en cinco puntos el sentir de la comunidad víctima de la agresión integral. Esto para hacer un rechazo colectivo a las imposiciones del régimen: Modelo Económico con TLC, Legislación de Despojo, Terror y Guerra con la Política de Seguridad Democrática y el Plan de Colombia II, Incumplimiento de Acuerdos y Convenios con los pueblos y falta de condiciones para consolidar el ejercicio de la democracia a través de una agenda de los pueblos.

Con un sentido claro y un horizonte político emanado desde las comunidades, se inició todo el trabajo de visibilización, dándole la palabra a la comunidad a través de la emisora Radio Pa'yumat, escribiendo noticias, artículos y haciendo denuncias en la página web y del boletín electrónico¹⁸,

¹⁸ En el boletín electrónico se hacen editoriales para analizar temas de coyuntura desde la mirada del Movimiento Indígena y de los Pueblos para aportar a la lectura de contexto de la realidad que los medios masivos opacan con la propaganda.

y registrando minuto a minuto las voces y el sentir de la gente con equipos fotográficos y video-gráficos. Estos últimos serían elementos claves para hacer videoclips, para apoyar textos escritos y para la realización del documental “País de los Pueblos sin Dueños”, que narra lo que se vivió durante la Minga Social y Comunitaria.

Todo esto llevó a que más organizaciones sociales y populares del país, América Latina, Canadá y Europa se sumaran a los cinco puntos propuestos por la Minga. Hasta las universidades privadas como la de los Andes desde la facultad de Antropología respaldaron y llamaron a otras facultades del país a integrarse a la agenda propuesta desde el Cauca.

El Tejido de Comunicación con la articulación de medios apropiados y formas de comunicación comunitarias logró visibilizar la Minga en el ámbito nacional e internacional a través de la página web y de la lista de correos de la ACIN que tiene cerca de 40.000 suscriptores en todo el Continente. Con la radio se acompañó la Minga, recogiendo testimonios y voces desde la resistencia de los pueblos ante la opresión del gobierno a través de la fuerza pública. Dentro y fuera de la comunidad se supo de la Minga, se caminó la palabra y se motivó a seguir resistiendo pacíficamente, a defender los planes de vida y a seguir construyendo alternativas hasta lograr un “país sin dueños y con pueblos”.

El apoyo no se hizo esperar. Gracias a las redes de información se dio a conocer rápidamente la agresión del Gobierno contra la movilización social de una comunidad civil, que fue reprimida con armamento militar. Esto tuvo un gran impacto en el país y el mundo porque la verdad salió a la luz pública en la Internet y el Canal CNN, lo cual desmentía todo lo que informaban varios medios de comunicación masivos, que presentaban a la Minga de los pueblos como un grupo de agresores y terroristas. Fue entonces cuando la sociedad conoció la verdad a través de las imágenes facilitadas por el Tejido de Comunicación de la ACIN, el rechazo y la condena a estos actos se hizo evidente.

Con esta visibilidad, se solidarizaron organizaciones desde diferentes partes del mundo, no sólo con voces de apoyo y adhesión a la Minga; también se realizaron plantones frente a Embajadas y en plazas principales en nombre del respeto de la dignidad del pueblo indígena y popular. Todo esto provocó que el Presidente Uribe tuviera que reconocer públicamente que la fuerza pública si había disparado, aunque encubrió este accionar justificándolo con más mentiras.

CLARIDAD POLÍTICA

Repasando la lucha de los movimientos sociales en Bolivia, es clave señalar que cuando los bolivianos eligieron a Evo Morales como presidente, ya existía la Agenda de Octubre de 2003¹⁹, que había sido resultado de la consolidación y articulación de diversas luchas y daba cuenta de sus necesidades y de sus propuestas como pueblos. Entonces, lo que se estableció como fuerza popular en Bolivia, fue una plataforma de lucha política construida colectivamente desde los diversos movimientos sociales.

Este ejemplo no solamente lo ha dado Bolivia, sino también el Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra en Brasil, que optaron por no apoyar más las elecciones presidenciales, sino más bien trabajar sus propuestas políticas desde las bases. Asimismo, los Zapatistas que se levantaron en armas el 4 de enero del 94 con una propuesta política alternativa al “Libre Comercio” en el momento mismo en que entró en vigencia el TLC de Canadá, Estados Unidos y México. Una propuesta de resistencia que conmovió al mundo y movilizó el más amplio respaldo popular alrededor de la posición y propuestas de los Zapatistas contra el régimen de la globalización. Es de notar que la agenda de la Minga Indígena y Popular también es enca-

¹⁹. Manuel Rozental. Informe de Misión a Bolivia. Febrero 14 a 18 de 2008. Sobre la agenda dice el informe: “La Agenda Corta. Es aquella con la que el pueblo deposita en el mas, en tanto Instrumento Político de los procesos de movilización popular, su confianza para gobernar en su nombre al ganar las elecciones de 2005 con una mayoría del 54% en la primera vuelta (un resultado apabullante y sin precedentes). En esencia, es la “agenda de Octubre” (2003) con la que se derroca el Gobierno neoliberal de Goni (Gonzalo Sánchez de Losada) la que los pueblos esperan que su Gobierno haga realidad. Esta agenda incluye:

- a. La nacionalización y control sobre los principales recursos naturales y servicios esenciales del país, en tanto medio para recuperar la soberanía nacional frente a las transnacionales.
- b. La refundación del país y de sus instituciones reemplazando una estructura ilegítima y derrotada por una “casa nueva” que respondiera a los derechos y aspiraciones de las grandes mayorías populares. El Gobierno se propuso llevar adelante esta refundación a través de la Asamblea Constituyente y la Constitución Política del Estado (cpe).
- c. Una reforma agraria integral en beneficio de campesinos, indígenas pobres, y orientada hacia el reconocimiento de la propiedad colectiva de la tierra.
- d. Una decisión frente a la descentralización y las autonomías territoriales en beneficio de los pueblos.
- e. Resolver el tema de la coca diferenciando la economía cocalera del narcotráfico como mecanismo de represión y ocupación por parte de los Estados Unidos”.

bezada con un rechazo al modelo económico de la Globalización simbolizada por los TLC.

En el caso de Colombia, observamos que la Minga Social y Comunitaria que realiza las acciones de movilización y marcha entre octubre y noviembre de 2008, reitera una agenda que orientó el Congreso Indígena y Popular en el 2004²⁰ pero, al mismo tiempo, se recoge el sentir de la comunidad en el contexto integral de agresión donde se han agudizado todas las estrategias para ocupar el territorio y acabar con los procesos sociales y populares. La agenda de cinco puntos (TLC, Legislación de despojo, Política de Seguridad Democrática, Incumplimiento de acuerdos y convenios y falta de unidad de los pueblos) de la Minga es la misma que viene caminando desde el 2004 hasta hoy, es el mismo sentido.

En consecuencia, tener claridad política de lo que se quiere lograr y tener una agenda concreta es fundamental para movilizarse, porque “el que no tiene propuesta propia termina negociando la del otro”, según se estableció desde la planeación de la movilización de 2004. Se recoge, de esta manera, la necesidad de consolidar una agenda propia para superar una actitud exclusivamente reivindicativa y de inserción dentro de las políticas dominantes de la movilización social. *Desde el punto de vista teórico-práctico, a partir de estas experiencias, se identifica la claridad política expresada en la capacidad para definir una agenda común, como el sustento fundamental para movilizar la acción consciente y consecuente.* El esfuerzo comunicativo aporta a la construcción, apropiación y difusión de la agenda que se convierte en la carta de presentación de los movimientos sociales.

COHESIÓN Y APROPIACIÓN COLECTIVA

La relación que se da de una parte entre la cohesión, la fuerza colectiva y la unidad del movimiento social, y de otra la apropiación consciente de la posición por parte las bases y las autoridades, es trascendental porque determina, en gran medida, el impacto del proceso. En el análisis de la dinámica de la experiencia de diversos movimientos sociales resulta crucial reconocer cómo se ha dado esta relación cohesión-conciencia, determinada en buena parte por factores que incluyen contradicciones internas y conflictos de interés así como limitaciones en los procesos de comunicación y apropiación.

La interacción entre las contradicciones que expresan intereses diversos y en conflicto, y los es-

fuerzos comunicativos, permite estudiar el espectro que va desde un movimiento cohesionado y fuerte sin posición política clara, hasta un movimiento débil y disperso que expresa una posición coherente y, en medio de ambos extremos, los procesos fuertes, cohesionados, que se han apropiado de su agenda superando las contradicciones esenciales.

En este proceso, la agenda no es un medio, sino el camino mismo. Hacer realidad la agenda construirá una nueva realidad. En el caso del Movimiento Indígena en Colombia, desde el norte del Cauca, lo que se busca es la emancipación para liberarse del opresor, vivir en equilibrio y armonía con la Madre Tierra y convocar a los otros para que hagan lo mismo y así rescatar el derecho de vivir la vida como se quiere. En este proceso, al igual que en todos los movimientos, hay contradicciones, como las que quedaron visibles durante la Minga de los Pueblos. Mientras un sector del Movimiento Indígena defendía una posición política sin dejar de lado lo reivindicativo, otro, con aspiraciones de inserción reivindicativa, se centraba en negociar con el gobierno.

Para estos últimos, la agenda colectiva y la unidad constituyen medios para lograr beneficios reivindicativos, mientras que, para quienes defienden la agenda colectiva, esta es un fin en sí misma. *En conclusión, se observa cómo la acción comunicativa incide y es afectada por la dinámica contradictoria y conflictiva entre el proyecto político colectivo, expresado en la agenda de movilización y de otra parte la cohesión, fuerza y unidad del proceso.*

CAPACIDAD DE MOVILIZAR A OTROS

En este aspecto, se analiza la estrategia integral de comunicación realizada desde el Tejido de Comunicación, para llegar a otros pueblos y procesos sociales en el país, a la ciudadanía en general y, aún más, se proyecta en ámbitos internacionales, para observar hasta dónde llega o penetra esta propuesta de país a la sociedad externa. En lo externo, se ganó mas visibilidad y solidaridad que nunca antes, puesto que el proceso era visto como indigenista que no entendía el contexto.

A partir del 2004, con todas las movilizaciones, retomando el Congreso de la ONIC en el 2001, celebrado en Cota Cundinamarca²¹, y la Propuesta Política de los Pueblos, el movimiento indígena se convirtió en uno de los voceros más importantes de los procesos populares desde su propuesta de país que convoca a todas y todos los que creen en otro

²⁰ El sentido estaba orientado a rechazar el TLC, las reformas constitucionales, la guerra y el terror contra los pueblos, el incumplimiento de acuerdos y la falta de democracia.

²¹ Este Congreso es un primer paso para la construcción de una plataforma común de paz, donde los pueblos indígenas empiezan a proyectarse para hacer un gran levantamiento indígena y social.

mundo posible y necesario alternativo al orden dominante. Según la experiencia, internamente se aprendió mucho en diversos ámbitos; planear estratégicamente, recoger de la historia, entender el contexto y hacer el debate en torno a las contradicciones del proceso y frente a otros actores sociales. Sin embargo, prevalece la insensibilidad y el desinterés de la sociedad por el bloqueo de información de los medios masivos, que se aprovechan, además, de las contradicciones internas del proceso para darle la palabra a quienes les conviene con el fin de legitimar la posición que le sirve al modelo hegemónico.

Es así como la hegemonía actúa como un obstáculo para movilizar las conciencias y la acción. Ante esto, la comunicación juega un papel importante en la creación de otra hegemonía diferente a la que se impone desde las transnacionales que usan un sinnúmero de estrategias para dominar, principalmente a través de la propaganda que construye consenso, coordinada con la coerción. La emancipación y la construcción de la “otra-hegemonía” van de la mano. La acción comunicativa incide y refleja el proceso de desarrollo de la contradicción entre el sistema hegemónico y la alternativa en construcción.

El nivel de claridad y fuerza de la palabra que se comunica, refleja el grado de consolidación de las conciencias colectivas, la superación de las contradicciones internas y la capacidad de proyección e identidad con el sentir y aspiraciones de otros externamente. Un excelente ejemplo en la experiencia de los Movimientos Sociales aparece en la memoria del Movimiento Zapatista^{vi}, donde se narran los “tres errores” que maduraron la fuerza del proceso. El primer error consistió en intentar imponer la lucha armada desde una ideología de izquierda que ignoraba el proyecto y cultura indígena. Reconocido el error, se superó el aislamiento, y la movilización se dio con rapidez. El segundo error se hizo evidente cuando la mayoría del pueblo Mexicano recogió y se unió a la justa lucha de los Zapatistas, pero les exigió dejar la violencia sin dejar las armas. El agresor quedó en evidencia: era el régimen y no el movimiento Zapatista. El tercer error se reconoció cuando el movimiento Zapatista se convierte en una moda y se ve sometido a los deseos de quienes encuentran allí el lugar legendario para su utopía. Reconocido este error, el proceso se concentra en construir el Buen Gobierno, porque el discurso que inspira no es suficiente para construir una realidad alternativa. La experiencia ganada al reconocer los errores, cambia la palabra y la acción y avanza la construcción de la otra hegemonía.

En conclusión, la construcción de alternativas en la conciencia y en la práctica expresan una interacción conflictiva entre un proyecto de futuro

que nombra la comunicación y una experiencia acumulada de la que esta misma debe aprender para apoyar, acompañar y expresar esta dinámica social colectiva. Mientras se consolida hacia adentro, debe poder llegar a la sociedad externa y contagiarla. Esto último es también un proceso dinámico de interlocución continua. El proceso es el camino y no existen fórmulas, ni ideologías o recetas que lo reemplacen. ♦

BIBLIOGRAFÍA

www.viva.org.co/cajavirtual/svc0129/index%20-%20pagina%208.html

www.nasaACIN.org/noticias.htm?x=8980

www.nasaACIN.org/noticias.htm?x=8980

www.nasaACIN.org/emboscada_silenciar_proceso.html

www.youtube.com/watch?gl=ES&hl=es&v=_a7TwMVB8_s

www.nasaACIN.org/minga_2008_videos.html

Uribe: ¿por qué no te callas?, Ed. del Tejido de Comunicación durante la Minga Social y Comunitaria. www.nasaACIN.org/noticias.htm?x=8987

STEDEL, J. P. *Brava Gente: la Lucha de los Sin Tierra en Brasil*, Entrevista a Joao Pablo Stedeli, Colombia, Ed. Ediciones desde Abajo, 2003.

MUÑOZ, GLORIA. *20 y 10: el Fuego y la Palabra*, México, La Jornada Ediciones, 2003.

ZIBECHI, RAÚL. *Autonomías y Emancipaciones: América Latina en Movimiento*, Perú, Fondo Editorial de la Facultad de Ciencias Sociales unmsm, Cap. 14, pp. 179 a 250.

www.rebellion.org/noticia.php?id=77843

www.nasaACIN.org/propuesta_politica_pueblos_indigenas.htm

WILLIAM I. ROBINSON. “Una Teoría sobre el Capitalismo Global: producción, clases y Estado en un mundo transnacional”, *Hacia una Hegemonía Transnacional*, Colombia, Ed. Desde Abajo, 2007, pp. 90 y 91.

MUÑOZ, GLORIA. *20 y 10: El Fuego y la Palabra*. La Jornada Ediciones. México 2003.