

## El Respeto como tema transversal Respect as cross-cutting content

JUAN DAVID CASTELLÓN FUENTES

### RESUMEN

Desde siempre, uno de los aspectos más interesantes de la educación ha sido la capacidad de transmitir humanidad y valores importantes al alumnado. De forma muy habitual se ha entendido la educación como una herramienta para alcanzar el estatus social, objetivos laborales, o beneficios económicos. Aun cuando esta tarea es primordial, es necesario también afrontar la educación como un proceso para inculcar el pensamiento independiente y crítico, de formación intelectual y como herramienta para alcanzar una actitud de respeto hacia los demás mediante valores humanos.

Esto ha ocasionado, en parte, el alto número de fracaso y deserción escolar en general. Necesitamos priorizar la educación de la persona como un valor en sí mismo; posiblemente no haya mejor objetivo en todo el proceso educativo que enseñar a mantener una cordialidad para que el trato entre personas sea un ejemplo de respeto y entendimiento.

**Palabras claves:** Enseñanza y formación, práctica pedagógica, experiencia pedagógica.

### ABSTRACT

Historically, one of the most interesting aspects of education has been the ability to convey humanity and values important to students. In a very regular education has been understood as a tool to achieve social status, career goals, or economic benefits. Although this task is paramount, we must also see the education as a process to instill independent and critical thinking, intellectual training as a tool to achieve an attitude of respect towards others by human values.

This has led, in part, the high rate of educational failure and dropout rates in general. We need to prioritize the education of the person as a value in itself, there may be no better goal in the entire educational process to teach to maintain a cordial for the treatment of persons is an example of respect and understanding.

**Keywords:** Teaching and training, teaching practice, teaching experience.

## INTRODUCCIÓN

El respeto es una base sobre la cual se sustenta la ética y la moral en cualquier campo y en cualquier época. Tratar de explicar que es respeto, es una tarea difícil, pero podemos ver en el día a día donde se encuentra: actitudes, palabras, obras, etc.

Respetar a alguien es tratarlo de acuerdo a su dignidad. Esta dignidad propia requiere de los demás un comportamiento adecuado, de modo que las faltas de respeto voluntarias son una injusticia, por incumplimiento de ese deber. En cambio, donde hay respeto reina un ambiente cordial y amable, y predispone al diálogo y a la comprensión de sus componentes.

En esto últimos años se ha querido erradicar la idea del docente como ente superior, como ejemplo de sabiduría y perfección al cual no se debe de cuestionar en ningún momento ni situación. Actualmente el docente es una persona con los mismos derechos y deberes que cualquiera de los componentes de la clase, salvo con la diferencia de que él es el que imparte y los demás aprenden.

Existen docentes que permiten al alumnado tutearles, por ejemplo, evitando así incorporar una sensación de superioridad incómoda a sus pupilos. En otras ocasiones es la clase la que, por educación frente a su profesor o profesora, comienzan utilizando unas reglas de respeto que, con el tiempo y la confianza mutua, se van diluyendo en un trato más cercano sin perder nunca las formas. Y por supuesto, en otras ocasiones (que pese a ser pocas, aún son más de las que un docente desearía) el exceso de confianza deriva en problemas de entendimiento.

Entre muchos docentes existe la idea de que su alumnado rechaza de lleno el respeto en el trato por pensar que es algo sólo destinado a un público adulto, y que no es apropiado su uso en la adolescencia. Nada más lejos de la realidad, ya que, por ejemplo, existen autores como el psicólogo Robert Epstein (2008)

el cual afirman que en ocasiones se subestima a los adolescentes porque inconscientemente el público adulto los infantiliza, asegurando que el potencial que es capaz de desarrollar es siempre mayor de lo que se espera cuando se les trata como adultos, ya que aceptan el reto de inmediato.

El objetivo general de esta experiencia educativa no es otro que inculcar mediante el ejemplo al alumnado, toda una serie de costumbres y conocimientos relacionados con la educación y el respeto que se deben de mantener, especialmente cuando uno se encuentra delante de personas desconocidas o en un ambiente serio, como podría ser el ambiente de trabajo.

La herramienta principal para conseguir este objetivo será el "desmitificar" la idea de que las normas de educación están anticuadas, de transformar una frase forzada como puede ser "por favor" y "gracias" en una muletilla que encaje perfectamente en las situaciones del día a día. Y que todo ello aparezca de forma paulatina y constante, alejándonos de imposiciones para que sea la propia clase la que termine adaptándose de forma voluntaria. Ante todo hay que recordar el carácter de los jóvenes hoy día, por lo que se recomienda trabajar con cautela para evitar ser malinterpretados.

## **DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA**

Esta experiencia educativa se desarrolla a lo largo de un curso escolar o de una asignatura. Su contenido no es para nada extenso, ya que donde se concentra lo principal es en la constancia del día a día ya que se está hablando de un tema transversal perfectamente adaptable desde el primer minuto de la primera clase, cuando el docente se presenta a su alumnado, hasta el último minuto del último día de clase, en la despedida del curso.

Las características de los destinatarios, son las siguientes: El nivel socio-cultural del alumnado es medio, de forma general, aunque de forma específica existen estudiantes con un niveles y culturas diferentes, por lo que se enriquece la experiencia del docente con los resultados finales. La edad, ronda

los 16 años de media y el instituto se encuentra ubicado en una localidad pequeña, donde la mayoría de los habitantes trabaja en el sector secundario.

El entorno donde se ha llevado a cabo esta experiencia, es una clase de primer curso de Formación Profesional de Grado Medio, especialidad de Sistemas Microinformáticos y Redes. Cabe destacar que esta experiencia no se reduce a esta etapa en concreto, por lo que podría ser usada en cualquiera de ellas, aunque bien es cierto que la adolescencia es la etapa en la que las personas definen más su carácter, el cual se mantendrá casi inalterable en la edad adulta, por lo que es un momento inmejorable para asimilar buenas costumbres.

La necesidad detectada, ya no solo en la clase en particular sino en todo lo que respecta a enseñanza secundaria y Formación Profesional, ha sido una conducta por parte del alumnado quizás demasiado poco formal. Una de las principales características de la Formación Profesional es la de preparar al alumnado para poder desempeñar un trabajo al terminar el ciclo. Y ya no solamente se trata de inculcar unos conocimientos, sino también una serie de recomendaciones en el comportamiento y la actitud de cara al mundo laboral. Es bien sabido por todos la situación delicada por la que está pasando el mercado laboral actualmente, con tanta demanda de empleo y tan poca oferta, y una de las pocas herramientas de las que dispone el aspirante es la entrevista personal, la primera impresión para dejar huella en el entrevistador (no precisamente negativa) y tener más posibilidades en la selección, y la educación y las formas es un complemento perfecto para este tipo de ocasiones. Y por supuesto también de cara al beneficio directo que obtiene la clase si se fomenta un ambiente de respeto.

Esta experiencia gira en torno a los siguientes patrones de comportamiento, los cuales van a ser constantemente utilizados por parte del docente, y paulatinamente, se irán recomendando a toda la clase, siempre que la situación

lo aconseje. A continuación, se detalla la lista de las nuevas ideas que se irán presentando al alumnado en el día a día:

- **"Gracias"**. Esta palabra, tan conocida por todos, en ocasiones se obvia por que se presupone. El alumnado la debe escuchar constantemente, especialmente en alguna de las siguientes situaciones: al facilitar al docente algún objeto que esté fuera de su alcance, al realizar una corrección siempre que sea de forma educada, al responder una pregunta formulada por el profesor o profesora, etc.
- **"Por favor"**. Con sus variantes "¿Me haces el favor de...?" o "¿Serías tan amable de...". El objetivo es usarla de forma cotidiana siempre que se le solicite algo al estudiante, especialmente si nos encontramos en situaciones de tensión.
- **Saludo y despedida**. Una norma básica, que además fomenta el autoestima del alumnado. No es recomendable entrar o salir de una sala donde hay gente haciendo "mutis por el foro". Como norma para el docente, su saludo se debe escuchar alto y claro.
- **Trato de usted**. Esta norma hace algunas décadas era obligatoria y sólo implicaba a una parte de la clase, que era el alumnado. Ahora el docente debe demostrar el mismo respeto por todos los componentes de su aula, y es recomendable comenzar el curso fomentando el uso de esta palabra especialmente con personas desconocidas, siempre mediante el ejemplo. De forma opcional, podrá ir derivando en el tuteo conforme todos los componentes de la clase y el docente se van conociendo, siempre y cuando se haga de forma correcta: "Te voy a tutear, si no te importa", "Tutéame, por favor".
- **Respeto por el turno de palabra**. Tanto desde el docente al alumnado, como del alumnado al docente, como de estudiante a estudiante. De forma paralela se puede combinar esta idea con la de escuchar e intentar ver el punto de vista del otro, evitando imponer el criterio de cada uno por la fuerza.

- **Educación en las interrupciones.** En ocasiones el interlocutor podrá sentir el irrefrenable deseo de expresar su punto de vista antes de que el que habla haya terminado. De cualquier modo, esta actitud es un poco grosera, se mire por donde se mire, pero se debe inculcar al alumnado que mediante el uso de frases como "Perdona que te interrumpa..." se puede suavizar la intromisión en sí.
- **"¿Me entiendes?"** o "¿Sabes lo que te digo?" deberían ser reemplazados por "¿Me explico bien?". Es importante dejar claro la diferencia cuando la frase aparezca por primera vez, así la clase descubrirá como es posible solicitar respuesta por parte de la persona a la que va dirigida la pregunta sin poner en duda su capacidad de comprensión. Ante todo, el fallo puede estar en nosotros y no en el que nos escucha.
- **El volumen de voz.** Un volumen demasiado alto se debe identificar como una falta de respeto o educación. Por otro lado el uso de un volumen de voz demasiado bajo es signo de falta de autoestima. En ambos casos el docente deberá de aconsejar la corrección de este, explicando el porqué.
- **Colaboración en clase.** Por último, cualquier tipo de colaboración en clase de forma voluntaria deberá ser bien recibida por parte del docente, de forma que todo el mundo vea el conjunto clase-docente como un equipo que trabajan juntos, bajo normas de respeto y educación. Una actitud positiva fomentará la aparición de otras, y de forma cada vez más frecuentes.

Por supuesto, esta serie de ideas es orientativa, probablemente haya muchas más que no hayan aparecido pero sí utilizado, aunque al tratarse de un tema transversal no es recomendable cargarlo excesivamente con contenidos. Por lo tanto la lista quedaría como una plantilla abierta a sustituciones o incorporaciones de toda la variedad de actividades que existen de este tipo.

En lo que respecta al estilo de trabajo, cabe destacar que aunque en lo fundamental la profesión docente es una actividad solitaria en la medida en que cada educador debe hacer frente a sus propias responsabilidades y deberes profesionales, es indispensable el trabajo en equipo entre alumnado y profesorado, particularmente en los ciclos secundarios, a fin de mejorar la calidad de la educación y de adaptarla mejor a las características particulares de las clases o de los grupos de alumnos (Delors, 1997).

## RESULTADOS

Cuando el ambiente se vuelve distendido y el alumnado se acostumbra a escuchar del docente todos los ítems antes expuestos, su actitud se vuelve menos reacia y hasta incluso comienzan a poner en práctica lo aprendido (incluso normas de educación y respeto que en un principio no han sido planeadas para el tema transversal).

El análisis de resultados es una tarea complicada, debido a que se podría resumir con la siguiente frase: amplia aceptación por parte de la clase. Sin embargo, para poder analizar de manera más formal los objetivos conseguidos, se realizó una encuesta, cuya plantilla se encuentra en el ANEXO 1 de este artículo, donde se preguntó al alumnado su opinión con respecto a las normas cívicas desarrolladas a lo largo del curso y puntuando las respuestas obtenidas.

A continuación se adjunta una gráfica en la se puede observar el índice de aceptación de cada uno de las normas de respeto practicadas a lo largo del curso:

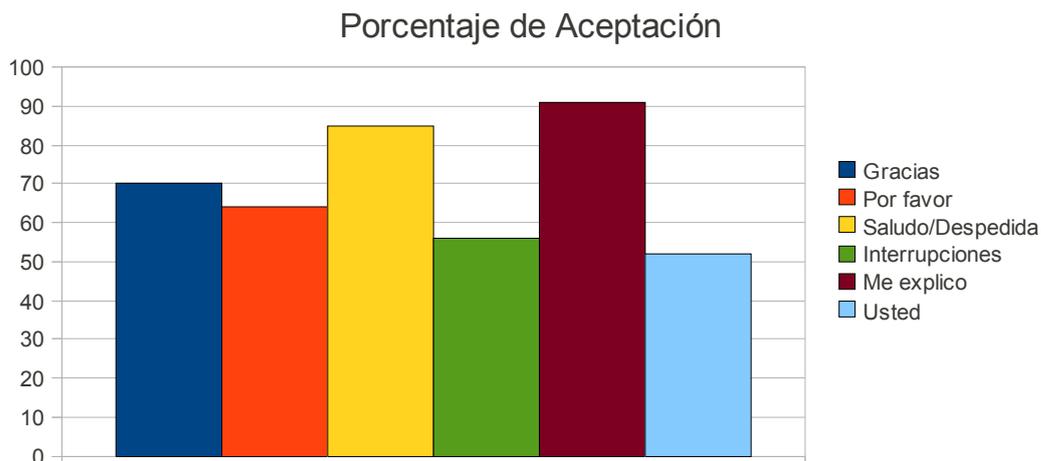


Figura 1: Resultados obtenidos de la encuesta al alumnado

Según la gráfica, más de la mitad de la clase se sienten cómodos/as con las expresiones utilizadas, con una especial adaptación a los agradecimientos, los saludos y despedidas en las reuniones y la expresión "¿Me explico?". Por otro lado, el tuteo frente al "Usted" fue la costumbre que menos arraigo tuvo en los estudiantes, quizás por que el ambiente en el que se mueven y la edad en la que se encuentran, aún no lo ven como algo necesario, sin embargo los consejos quedan en su mente de cara al futuro, por lo que no se puede considerar como un fracaso en sí.

## CONCLUSIONES

Cabe destacar que el proceso de implantación de esta serie de normas antes vistas se ha visto afectado a lo largo del curso por el diversos factores, por un lado cuanto más perseverante ha sido la actitud del docente con respecto a las recomendaciones de uso, más cotidianidad ha sido posible impregnar en estas prácticas y más proactiva ha sido la actitud del alumnado. Por otra parte, la actitud crítica (y por supuesto autocrítica) de docente ha posibilitado una mejor comprensión de las posibles "faltas" de respeto hacia el interlocutor que se esconden detrás de frases o actitudes que se usaban a menudo.

Un detalle curioso ha sido que de forma indirecta, la frecuencia en que el alumnado usaba los llamados "latiguillos" (Martínez de Sousa, 2001) se ha

visto mermada. Posiblemente la actitud crítica que reinaba en la clase al final de la experiencia educativa expuesta, hacía que los propios alumnos y alumnas incluso se tomasen el hablar correctamente como una especie de "juego" en el que el objetivo era evitar el comentario del compañero o el tutor acerca de la forma en que se estaba hablando, ya que en ocasiones se resaltaba la muletilla que el alumno/a podía estar usando repetidamente de forma incorrecta.

Y como conclusión final a modo de recomendación, se aconseja al docente tener una actitud que quede a medio camino entre demasiado seria, lo cual provocará un rechazo frontal por parte de toda la clase, ya que podría corroborar la idea de que la corrección y respeto al hablar pertenecen a otras esferas, fuera del ambiente desenfadado y jovial de la adolescencia, pero sin llegar a actuar de forma banal ya que puede llevar a inducir reacciones de mofa entre la clase, con lo que nunca se llegaría a enseñar la verdadera importancia del respeto al interlocutor. Posiblemente un docente firme y seguro de sí mismo, que combine expresiones cotidianas con esta serie de ítems de forma frecuente, sea el mejor vehículo para inculcar el tema transversal del respeto a todos los componentes de la clase.

## ANEXO 1: Plantilla para cuestionario

Nombre completo: \_\_\_\_\_

¡Hola!

**Por favor**, marque **usted** en el siguiente cuestionario sus respuestas puntuadas de 1 al 5 dependiendo de la frecuencia de uso dentro y fuera de la clase a las siguientes normas de respeto utilizadas a lo largo del curso, **espero haberme explicado bien**. Ante cualquier duda, siéntase libre de preguntar lo que necesite.

Expresión / Puntuación	1 Nada usada	2 Poco usada	3 Usada en ocasiones	4 Usada con frecuencia	5 Siempre la uso
Gracias					
Por favor					
Saludo/Despedida					
Interrupciones educadas					
¿Me explico?					
Usted					

Comentarios: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¡**Gracias** por su participación! **Hasta pronto**.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Fabiola Bereche Álvarez (2009). "O sea... tú me entiendes ¿no?". En Rolando Rodrich Sarango (Coord.). Correo (Edición región Piura), (pag. 40). Perú: Empresa Periodística Nacional S.A.
- Jacques Delors (1997). La educación encierra un tesoro. Madrid: Santillana.
- José Martínez de Sousa (2003). Diccionario de redacción y estilo. Madrid: Pirámide.
- Robert Epstein (2008). El mito del cerebro adolescente. En Mente y Cerebro. (pp. 22-29). Madrid: PRENSA CIENTÍFICA, S.A.

## PERFIL ACADÉMICO DEL AUTOR

JUAN DAVID CASTELLÓN FUENTES

- Ingeniero en Informática
- Master en Profesorado de Educación Secundaria, Formación Profesional e Idiomas.
- Experto en E-learning.

