

Un año de actividades en el Colegio Mayor Tomás Luis de Victoria

ENRIQUE VICENTE SÁNCHEZ
Universidad de Salamanca
envicsan@gmail.com

1. INTRODUCCIÓN

Resulta siempre complicado tratar de resumir un año de vida. Echar la vista atrás y recopilar las experiencias en unas cuantas letras es una difícil tarea, ya que nunca se puede encerrar en las palabras las sensaciones provocadas por aquello que has vivido; los matices de la vivencia personal son siempre mucho más ricos y variados que aquello que nuestra memoria es capaz de retener y plasmar en un texto.

Resumir un año en un colegio mayor supone pues un reto complejo, ya que es la compilación de un año en la vida de las más de cien personas, entre colegiales y trabajadores, que forman parte del Colegio Mayor Tomás Luis de Victoria.

Desde estas páginas se pretende presentar lo que ha sido el curso 2008-2009 en el Colegio Mayor. Para ello es imprescindible explicar en primer lugar cómo está organizado el Colegio, qué actividades se han llevado a cabo a lo largo de estos meses y quiénes son las personas que formamos parte de esta institución.

2. ORGANIZACIÓN DEL COLEGIO

Para conseguir un correcto funcionamiento de esta institución, el Colegio Mayor Tomás Luis de Victoria cuenta con un organigrama que se distribuye de la siguiente manera:

EQUIPO DIRECTIVO

Director: José Antonio Calvo Gómez

Formadores: Jesús María Arenas Arias, Gustavo Hernández Peludo y Enrique Vicente Sánchez

CONSEJO DE GOBIERNO

Es el principal órgano de representación del Colegio, y en él se toman las decisiones más importantes que afectan a la vida del Colegio Mayor. Está formado por los miembros del Equipo Directivo, los Delegados-Decanos y los Presidentes de las diferentes Comisiones de Actividades Formativas

ASAMBLEA GENERAL

Está formada por el Equipo Directivo y todos los colegiales. En las diferentes Asambleas que tienen lugar durante el curso se tratan los distintos puntos del día que afectan al Colegio

REPRESENTACIÓN DE LOS COLEGIALES

Delegados-Decanos

Son tres colegiales, elegidos por votación entre sus compañeros, de entre los alumnos de tercero en adelante, cuya función es recoger las impresiones del resto de sus compañeros en torno a los diferentes aspectos de la vida del Colegio, y representarlos en el Consejo de Gobierno. En el curso 2008-2009 los Delegados fueron: Gonzalo Garrido Bañuelos, Alfonso González Petisco y Juan Prieto León

Comisiones de Actividades Formativas

Para conseguir un mejor funcionamiento y realización de las diferentes actividades, todos los colegiales se reparten entre las seis Comisiones de Actividades que están programadas. Cada colegial debe pertenecer a una de estas comisiones, encargadas de proponer y realizar las actividades formativas que tendrán lugar a lo largo del curso. Cada comisión cuenta con un presidente elegido entre los colegia-

les, que es el encargado de coordinar y dirigir las actividades propias de su comisión, en función del presupuesto anual asignado y en colaboración con el Equipo Directivo. Para el curso 2008-2009 los presidentes que resultaron elegidos fueron:

Comisión de Audiovisuales: Pedro Aguado González

Comisión de Cultura: Eduardo Duque Pindado

Comisión de Deportes: Carlos Polo López

Comisión de Fiestas: Ricardo Franco Bustillo

Comisión de Pastoral: Javier Sánchez Bernal

Comisión de Publicaciones: Enrique Alfonso Rodríguez García

PERSONAL ADMINISTRATIVO Y DE SERVICIOS

Administrador: Gustavo Hernández Peludo

Conserje: Roberto Martín Blas

Gobernanta: Elisabeth Caravaca Tomé

Equipo de limpieza: Amparo Castillejos Rodríguez y María Ángeles Heras García

Equipo de cocina: Asunción Panero Cuesta (Jefa de cocina), Batoul Elbasmaoui, María Francisca Hernández Jamela, Raquel Muñoz Calvo, Ascensión Pérez Guardé y María José Zaballos Martín

3. UN AÑO DE ACTIVIDADES

El Colegio Mayor Tomás Luis de Victoria es mucho más que un simple lugar de residencia donde los universitarios tienen una buena cama donde dormir y tres comidas al día. Nuestro centro pretende ser un lugar donde, además de cubrir con creces las necesidades básicas de residencia, los colegiales obtengan una formación integral que estimule, desarrolle y complemente su madurez personal, al tiempo que se les responsabiliza de su obligación de estudiar de una forma seria y sistemática, buscando alcanzar la formación de hombres conscientes y solidarios de los problemas y valores de nuestra sociedad, con una actitud crítica y responsable que dimane de la identidad católica de nuestro Colegio.

Un buen ejemplo del ideal que pretendemos alcanzar dimana de la siguiente carta, que el director del Colegio dirigió a principios de curso a todos los colegiales:

Apunta siempre hacia la luna. Aún cuando falles, aterrizarás entre las estrellas. (San Agustín)

Querido amigo:

Me dirijo a ti al comenzar el curso, como tantas veces atrás a lo largo de estos últimos años. Después de unas merecidas vacaciones de verano, la maquinaria de nuestro Colegio Mayor se pone otra vez en marcha, acreditada, fortalecida, rejuvenecida.

Muchos hemos fichado por un año más; otros habéis llegado nuevos; pero, en este inicio de curso a todos nos une una apuesta por nuestro Colegio: tal vez por sus instalaciones; seguramente por los amigos que hemos ido forjando a lo largo de los años; en muchos casos, también por su proyecto formativo, por nuestra comprensión de la existencia humana.

Este proyecto, esta aspiración, ante todo, necesita protagonistas. Poco puede aprovecharnos la comodidad de un Centro como el nuestro, si no hemos dado un paso en nuestro crecimiento personal. Cuando el mundo se empeña en la mediocridad, nosotros hemos hecho una apuesta por el Ideal. Francis Bacon dijo una vez: quien no quiere pensar es un fanático, quien no puede pensar es un idiota, quien no se atreve a pensar es un cobarde. La mezquindad no nos va a ganar esta guerra.

Durante años, hemos aprovechado cualquier oportunidad para renovar nuestro compromiso con la Grandeza, nuestra lucha contra todo lo que empequeñece al hombre. La sociedad salmantina que nos acoge, llena de valores, encarnada en una plaza singularmente enriquecida por el arte y la historia, puede que ya no nos ofrezca la necesaria revisión de nuestros referentes vitales ordenados al Ideal. Probablemente, la espiral del consumismo, que se enfrenta al crecimiento del hombre como absoluto; la primacía del espíritu gregario sobre el sentido del trabajo bien hecho, nos arrastra, sin remedio, hacia el abismo más oscuro. Pero sólo los peces muertos avanzan en el sentido de la corriente. Aunque parece que a veces preferimos morir sin luchar, porque no tenemos valor para enfrentarnos al marchamo dominante de la sociedad, en un mar de descrédito, de inconsistencia moral, de frustración de la humanidad más noble, nuestro Colegio Mayor quiere renovar su compromiso con el Ideal: con la Belleza, con la Verdad, con la Bondad.

Tú también estás convocado. Tú eres el protagonista de esta historia, porque todo está ordenado para que seas más grande, para que alcances las estrellas. Decía Napoleón que la grandeza de un hombre no se mide por la distancia de su cabeza al suelo, sino por la de su cabeza al cielo. El Cielo, con mayúsculas, nos guía, nos estimula, nos espabila, nos hace estar incómodos con esta sociedad que ha renunciado a la Grandeza y se conforma con una noche más sin dormir, con dos copas bien cargadas de veneno, con una existencia vulgar, anodina, gris.

Al iniciar el curso, animo tus mejores proyectos al tiempo que te invito a luchar por el Ideal, para que recibas desde primera hora la fuerza que procede de

Él, que sustenta y rige cada una de nuestras vidas. Si tú no quieres, nadie podrá obligarte a crecer. Pero si emprendes esta marcha nunca te faltará la mano amiga de Quien camina a tu lado en todo momento, incluso cuando la oscuridad no te deja ver. Me explicaste, Señor –le dijo el niño a Dios– que en la playa había dos huellas porque siempre estarías a mi lado. Pero, justamente cuando peor lo estaba pasando, sólo había unas huellas; ¿por qué me abandonaste precisamente entonces? No te abandoné, le contestó el Señor. En ese momento, precisamente en ese momento, era cuando te llevaba cogido en mis brazos. Que el deseo del Ideal nos haga luchar este año, un poco más, en este proyecto de Grandeza.

José Antonio Calvo,
Salamanca, a 21 de septiembre de 2008

Para conseguir la realización del proyecto formativo que se propone desde nuestro Colegio, contamos con un programa de actividades que se desarrollan a lo largo del curso académico y que son un buen complemento a la formación que cada colegial recibe en sus respectivas facultades. Las actividades que integran dicho programa, son propuestas y realizadas a través de las diferentes Comisiones, en función del presupuesto anual asignado a principios de curso. La realización del proyecto formativo del curso 2008-2009 se ha concretado de la siguiente manera:

El curso 2008-2009 comenzó en el Colegio Mayor Tomás Luis de Victoria el quince de septiembre de 2008. Con la llegada de los nuevos colegiales y de los que repetían experiencia, el curso comenzó su andadura con todos cargados de esperanzas y con las ilusiones renovadas. Así en las primeras semanas fueron tomando forma las distintas Comisiones, a través de las cuales se desarrollarían las actividades formativas.

Durante el mes de octubre dieron comienzo algunas de las actividades que se desarrollarían a lo largo de todo el curso académico; tal es el caso del Torneo ASAFUSA. Desde hace varios años el Colegio cuenta con un equipo de fútbol sala en la División de Honor de la Asociación Salmantina de Fútbol Sala; como en años precedentes el equipo ha estado compuesto por antiguos y actuales colegiales que se enfrentan a diferentes equipos de la provincia de Salamanca.

Otra de las actividades que dio comienzo durante ese mes de octubre es la del Grupo de Oración. Desde la comisión de Pastoral, se puso en marcha el curso pasado este Grupo que se reúne una vez a la semana en la capilla del Colegio, en el cual alternativamente algún miembro del grupo prepara la oración que es compartida por el resto.

Avanzando el mes, el día diecinueve de octubre tuvo lugar la Jornada de Convivencias. Se trata de un encuentro con todos los residentes de primer año, que durante estas fechas están comenzando su andadura en el Colegio, la ciudad, la Universidad, etc. Para ir avanzando en la integración de los nuevos colegiales se realiza cada año esta jornada, durante la cual pasan un día en la Sierra de Gredos,



Fig. 1. Jornada de convivencia para los nuevos en Gredos.

acompañados por el Director y todos los colegiales veteranos que lo deseen, disfrutando de la naturaleza, haciendo senderismo y profundizando en el conocimiento de los compañeros, que lo serán durante todo el curso.

Como colofón a estas primeras semanas de toma de contacto tuvo lugar el día veinticuatro de octubre la Fiesta de Inauguración del Colegio. A lo largo de todo el mes, la Comisión de Fiestas fue preparando este acto en el que destacó la Eucaristía, presidida por el Ilmo. Mons. D. José Manuel Sánchez Caro, catedrático de Sagrada Escritura de la Universidad Pontificia de Salamanca, delegado del Obispo de Ávila; y la lección inaugural a cargo del Dr. D. José Luis Marcello Barriada, catedrático de Geografía de la Universidad de Salamanca con el título: “A propósito de los Colegios Mayores como espacios para una educación integral”. El acto académico terminó con la imposición de becas a los nuevos Colegiales Mayores, tras lo cual transcurrió el resto de la jornada festiva con buen ambiente y diversión para todos.

A finales del mes de octubre se pusieron en marcha desde la Comisión de Pastoral, otras dos actividades que en este caso resultaban novedosas ya que era la primera que vez que se ofrecían. Se trataba de la organización de un grupo de música, que se reúne una vez a la semana para realizar ensayos y tocar diferentes

instrumentos, y el desarrollo semanal de clases de guitarra; ambas actividades están dirigidas a conseguir una formación integral de los colegiales, al tiempo que se fomenta la convivencia entre ellos.

También a finales de este mes de octubre dieron comienzo otras dos actividades “clásicas” como son el campeonato de tute y el campeonato de mus. Estos dos campeonatos se desarrollan como cada año en la cafetería del Colegio después de comer, dando un buen ambiente a las sobremesas.

Durante este mismo mes, también se fueron formando los diferentes equipos que representarían (con mayor o menor éxito) al Colegio Mayor en el Trofeo Rector de la Universidad de Salamanca. Desde la Comisión de Deportes se fueron diseñando los siguientes equipos: dos equipos de fútbol sala, un equipo de fútbol, un equipo de baloncesto y una pareja de frontón. Con los diferentes equipos, el Colegio busca promocionar la actividad deportiva como complemento a la actividad intelectual entre los colegiales y cuentan con una gran popularidad y tradición entre los colegiales.

A principios del mes de noviembre dio comienzo el club de lectura. Esta actividad consiste en la formación de un grupo de colegiales (al que este año se han unido los formadores) que a lo largo del año realizan cuatro lecturas de diferentes géneros (novela, teatro, poesía y ensayo) y realizan una puesta en común al finalizar cada lectura, expresando la opinión y las diferentes ideas que les sugiere cada lectura. Por último, los colegiales realizan una breve reseña del libro que más tarde es publicada en la página web del Colegio. Las lecturas elegidas para este curso fueron: *San Manuel Bueno Mártir*, de Miguel de Unamuno; *Cien años de soledad*, de Gabriel García Márquez; *Macbeth*, de William Shakespeare y *Las flores del mal*, de Baudelaire. Esta actividad ha sido propuesta por segundo año consecutivo desde la Comisión de Cultura y busca fomentar el hábito de la lectura entre los colegiales, que en numerosas ocasiones se circunscribe exclusivamente a lecturas relacionadas con las respectivas licenciaturas o diplomaturas de cada uno. Además con la puesta en común, se adquieren diferentes puntos de vista de una misma lectura, enriqueciendo así la lectura de los demás y la convivencia entre los colegiales.

El día diez de noviembre tuvo lugar el primer partido del trofeo nocturno de fútbol sala. Esta actividad se propone como cada año desde la Comisión de Deportes, cuenta con un gran número de participantes y es seguido con gran interés por los cole-



Fig. 2. Nuevos becarios del Colegio Mayor.

giales. Se desarrolla a lo largo del curso en las canchas deportivas del Colegio y enfrenta a seis equipos de ocho jugadores en un sistema de liguilla y fase final. Los partidos se disputan después de cenar, por lo que el torneo cuenta con un carácter especial que es muy apreciado por los colegiales.

La Comisión de Pastoral propuso como cada año un viaje de un día para conocer algún monasterio y otros lugares de culto importantes de nuestro país. En esta ocasión se organizó un viaje a Silos-Lerma-Burgos que tuvo lugar el día quince de noviembre. Durante dicho viaje un grupo de colegiales tuvo la oportunidad de conocer el monasterio de Santo Domingo de Silos, la localidad de Lerma y los lugares más emblemáticos de la ciudad de Burgos. De dicho viaje todos guardaron una grata impresión, especialmente del convento de las hermanas clarisas de Lerma y del recibimiento que tuvieron por su parte.



Fig. 3. Dña. Rosa Hernández, responsable de voluntariado de Cáritas.

Otra de las actividades promovidas desde la Comisión de Pastoral fue un ciclo de conferencias. La primera tuvo lugar en el salón de actos del Colegio el día dieciocho de noviembre, teniendo como ponentes a D. José María Rodríguez Álvarez, secretario general de Cáritas de Salamanca y a D^a. Rosa Hernández Hernández, responsable de voluntariado de Cáritas Diocesana de Salamanca. En ella los ponentes expusieron información general de las actividades y proyectos en los que trabaja

actualmente Cáritas y se animó a los colegiales presentes a colaborar en dichos proyectos. La segunda conferencia se celebró en el mismo lugar, el día dos de diciembre y contó como ponente con D. Luis Alberto González Collantes, director del programa VIH-SIDA y coordinador del área de exclusión de Cáritas Diocesana de Salamanca. En esta conferencia se trataron temas más concretos de la actividad de Cáritas en Salamanca y se perfilaron posibles proyectos de colaboración con algunos colegiales interesados.

La Comisión de Audiovisuales, además de la preparación de una programación semanal que cuenta con la proyección diaria de una película a las diez de la noche en la sala de audiovisuales y de la compra de los partidos de fútbol más interesantes de cada jornada de liga (estas actividades se realizan a lo largo de todo el curso), preparó para el día veintiocho de noviembre el primer maratón de cine “No a One Tomás”. Esta actividad supone la proyección de tres películas a lo largo de una noche, consistentes en un estreno de comedia, otro de terror y otro de acción.

Esta actividad cuenta con una larga tradición dentro del Colegio y busca fomentar el interés por el cine entre los colegiales.

El día tres de diciembre tuvo lugar una actividad relacionada con el grupo de oración. Se trataba de una oración conjunta en la catedral de Salamanca con otros jóvenes pertenecientes a otros grupos de oración de diferentes parroquias y congregaciones de Salamanca.

Al igual que la Comisión de Pastoral, la Comisión de Cultura también promueve cada año un viaje de un día a alguna ciudad del país, con motivo de alguna actividad cultural de interés. En esta ocasión se preparó un viaje a Madrid durante el cual se organizó una visita al museo Thyssen-Bornemisza, un recorrido por los lugares más importantes del centro de la capital y por último, la asistencia al espectáculo musical Grease. La oferta cultural de este viaje fue muy variada y pese a ser breve fue también muy intenso.

El día cinco de diciembre vio la luz el primer número del periódico del Colegio *Tomas Times*. La Comisión de Publicaciones se encarga del reparto de los artículos que los diferentes colegiales interesados redactarán posteriormente, la recogida de materiales y la publicación de los mismos. Se trata de una publicación interna que recoge en un tono divertido los aspectos más destacados de la vida del Colegio. Al igual que ocurre con otras actividades, ésta también cuenta con una larga tradición dentro del Colegio y con una gran participación de los colegiales.

Otra actividad, ésta propuesta por la Comisión de Deportes, y que también cuenta con una larga tradición en el Colegio, es la organización de un equipo de fútbol sala para participar en el torneo “Memorial Hermano Ignacio” del Colegio Mayor Universitario de los maristas, que tuvo lugar en las instalaciones de dicho Colegio el día trece de diciembre. En este torneo se enfrentan dos equipos del Colegio Universitario Maristas, un equipo del Colegio Mayor Cuenca y el equipo de nuestro Colegio. Este torneo es seguido con gran interés por los colegiales.

Una fecha muy entrañable para todos los que vivimos en este Colegio es la de la fiesta de Navidad. Este año tuvo lugar el día dieciséis de diciembre y como cada año, las Comisiones de Fiestas y Cultura organizaron una jornada llena de buenos momentos, diversión y un gran ambiente de amistad y convivencia. La jornada festiva consistió en una Eucaristía en el salón de actos del Colegio, una cena con todos los colegiales, la visita de “Papá Noel” y terminó con la visita de los “Reyes Magos” en la cafetería del Colegio. Como siempre esta fiesta dejó un gran sabor de boca entre todos, gracias al buen ambiente de cordialidad y amistad que se pudo disfrutar durante toda la jornada.

Pasada la fiesta de Navidad, llegaron las vacaciones, tiempo que sirve para el descanso y también para el estudio, debido a la cercanía de los exámenes de enero. A la vuelta de dichas vacaciones, el Colegio se vio inmerso, como cada año por



Fig. 4. Viaje cultural a Egipto.

estas fechas, en un ambiente general de estudio intensivo para preparar los exámenes que serían realizados con mayor o menor éxito por los colegiales.

Las actividades fueron retomadas en febrero, una vez terminada la época de exámenes, y para iniciarlas de nuevo se realizó un viaje cultural de una semana. Todos los años la dirección del Colegio organiza un viaje, de una semana aproximadamente, a algún lugar fuera de nuestras fronteras. Este curso el destino elegido fue Egipto y tuvo lugar durante los días nueve y dieciséis de febrero. Durante dichos días, los colegiales pudieron disfrutar de los lugares más emblemáticos de este país y de toda su cultura milenaria, visitando el Valle de los Reyes y las famosas pirámides, ente otros lugares. Para todos los que participaron en dicho viaje, la experiencia resultó sin lugar a dudas inolvidable.

El día veinticuatro de febrero, coincidiendo con el martes de carnaval, la Comisión de Fiestas organizó una pequeña fiesta de disfraces en la cafetería del Colegio. Después de cenar, todos los colegiales que lo desearon fueron disfrazados a la cafetería donde se realizó un concurso con dos categorías: mejor disfraz individual y colectivo. Como siempre se vivió una fiesta en la que lo que importaba era la diversión sana de todos los que en ella participaron.

A finales de ese mismo mes, entre los días veintiséis de febrero y uno de marzo, tuvo lugar un nuevo viaje cultural. En esta ocasión la Comisión de Cultura organizó una visita a la ciudad de Lisboa, en la que los colegiales que formaron parte de esta actividad pudieron disfrutar de lugares como el monasterio de los

Jerónimos, la Torre de Belem o la Plaza del Comercio, además de poder disfrutar del ambiente y la gastronomía de la ciudad lisboeta. También tuvieron la oportunidad de conocer la cercana localidad de Sintra, con sus palacios y quintas llenas de encanto.

Desde principios del mes de marzo comenzaron los preparativos de la fiesta de Graduación que tuvo lugar el veintiocho de marzo, y la publicación del segundo *Tomas Times* de los tres previstos para este año. Esta es la última fiesta del curso y es una fecha muy especial, principalmente para aquellos colegiales que se gradúan. La fiesta consta de varios actos que se van desarrollando a lo largo de toda la semana anterior. Durante esa semana tiene lugar el tradicional “campeonato por pasillos”, en el que los colegiales se enfrentan en distintas modalidades como en juegos de mesa, gymkhana, deportes, etc. También finalizan los diferentes torneos que tienen lugar desde principios de mes (frontón, tenis, tres por tres de baloncesto, ping-pong, fútbolín, billar y petanca), así como el torneo nocturno de fútbol sala. La fiesta culmina el sábado con una jornada campera durante el día, que incluye una misa de campaña, y por la noche con el acto de graduación, donde los colegiales graduados son acompañados por sus familiares y es nombrado el colegial de honor (distinción que recae sobre aquél colegial que mejor encarna los valores del Colegio durante el curso). Por último tiene lugar la cena y el baile posterior, pudiendo disfrutar de un gran ambiente de cordialidad y diversión.

Los colegiales graduados en este curso son:

Andrés Arce Hidalgo

Eduardo Duque Pindado

Ricardo Franco Bustillo

Pablo Martín Fernández

Enrique Alfonso Rodríguez García

Javier Sánchez Bernal

El colegial de honor de este curso es: Andrés Arce Hidalgo.

La intervención de los graduados, en la persona de Andrés Arce Hidalgo, fue la siguiente:

Buenas noches:

No es fácil comenzar este discurso. Sin duda, es un día importante para algunos de nosotros, en el que se nos viene a la memoria todo aquello que hemos compartido durante nuestros años entre vosotros.

Llegamos al Colegio de manos de nuestros padres, con la incertidumbre de quien sabe que los días que comienzan van a marcarle el resto de su vida pero, a su vez, desconoce todo lo que se va a encontrar. Poco a poco, fuimos conociendo a los que, después, iban a ser nuestros compañeros durante todos estos años. Pri-

mero, al resto de novatos; y más tarde a los veteranos, que nos fueron integrando en el *espíritu del Tomás*. De este modo, comenzamos a construir nuestro futuro, creciendo no sólo intelectualmente a la vista de la carrera universitaria que cada uno iba a comenzar, sino también como personas, como hombres, cada uno con una historia irrepetible y singular.

Cuando aquel primer día nos hablaban de los pilares de la casa, no lo entendimos muy bien pero, con los años, fuimos sumando cursos, experiencias, aventuras, viajes, risas, recuerdos... y fuimos creando y viviendo ese Proyecto del que tanto nos habían insistido en esos primeros días; un ideal en el que otros llevaban un camino de trabajo recorrido, el Tomás Luis de Victoria.

Las noches de *estudio* en la biblioteca antes del temido examen, nuestras charlas en la comida, las sobremesas en cafetería, en fin, todos esos pequeños momentos que van fomentando la *convivencia* en la casa, han creado en nosotros unos lazos muy difíciles de romper. La *participación* en las actividades y, cómo no, la *dimensión cristiana* de cada uno de nosotros, nos han permitido descubrir a ese *hombre del mañana* que hoy, en este acto, empieza a hacerse realidad.

No quisiera terminar sin dar las gracias a todos aquellos sin los cuales hoy no podríamos estar aquí. A nuestros padres, nuestros más importantes valedores, preocupados por nuestra formación y en busca, siempre, de lo mejor para nosotros. Ellos no dudaron en confiar en esta casa, en la “resi”, como todos la conocemos cariñosamente. Al equipo directivo, por su empeño, su confianza, paciencia y sacrificio a la hora de mostrarnos el camino por donde debíamos seguir. Gracias a todos los educadores y personal que nos ha acompañado en estos años, a la Diócesis de Ávila y, sin duda, a quien hoy es la persona que dirige esta Institución; José Antonio.

Un lugar muy especial en cada uno de nosotros ocupáis todos los que estáis sentados ahí delante y muchos otros que ya no están, todos los que nos habéis acompañado y reído con nosotros y, por qué no decirlo, habéis estado cuando las cosas no venían bien dadas; cada uno de los colegiales que habéis pasado por aquí, a los que no sólo llamaremos compañeros, sino que sois, de verdad, amigos.

Esta tarde Pablo, Ricardo, Enrique, Andrés, Eduardo y Javi, o sea, Prosi, Franco, Sinchi, Sito, Zoro y Alonso, a punto de cerrar un importante ciclo de nuestra vida, queremos daros las gracias a todos por vuestra compañía en esta tarde tan especial para nosotros. Esto no es un adiós, porque os llevaremos con nosotros allá donde estemos.

Muchas gracias.

Tras la fiesta de graduación y las vacaciones de Semana Santa, el calendario académico vuelve a imponer un ambiente de estudio intensivo debido a la proximidad de los exámenes. Durante esas fechas se realizarán algunas actividades más, como son la publicación de al menos otro número del periódico del Colegio, un segundo maratón de cine y las diferentes reuniones de actividades como el club de lectura, el grupo de oración o las clases de guitarra. La comisión de Cultura tiene

previsto concluir sus actividades con un curso monográfico para la confección de un árbol genealógico. Parece una propuesta interesante a la que ya se han adherido un buen grupo de intrépidos investigadores. Veremos en qué para.

4. RELACIÓN DE COLEGIALES

El Colegio Mayor Tomás Luis de Victoria no puede entenderse sin los que son sus principales protagonistas y sus mayores activos: los colegiales. Esta es una relación de los que lo han sido durante el curso académico 2008-2009.

Aguado González, Pedro Alberto	Duque Pindado, Eduardo
Aguado González, Mario José	Escudero Manzano, Gonzalo Joaquín
Alonso Álvarez, Luis	Fernández Martín, Héctor
Álvarez García, Ramón	Fernández Prieto, Carlos
Álvarez Iglesias, Rubén	Ferrín Pérez, Jaime
Amor Esteban, Víctor	Franco Bustillo, Ricardo
Anca Escudero, Alejandro de	Gallego Martínez, Alejandro
Angulo Iruzubieta, Carlos	García Aroca, José Javier
Aparicio Sánchez, David	Garrido Bañuelos, Gonzalo
Aranzubía Lumbreras, Guillermo	Gil-Negrete García, Alejandro
Arce Hidalgo, Andrés	Gómez Moreno, José Alberto
Areán Fernández, Jorge	González Antolín, Fabio Ángel
Arenas Garvía, Marco Aurelio	González Petisco, Alfonso
Arranz Pérez, Rodrigo	González Vázquez, José Fanny
Blanco Sánchez, Álvaro	Guisado Gutiérrez, Joaquín
Bonilla Díaz, Pablo	Hernández Bernardo, Israel
Borrego Vázquez, Manuel	Hernández Pindado, Miguel
Buades Alemany, Antonio Ignacio	Herráez Martín, Martín
Burgos Olmedo, Pablo	Herrero Galán, César
Caldera Gutiérrez, Jaime	Iglesias Martínez, David
Calleja Cortés, Alejandro	Izquierdo Ahumada, Félix José
Calleja Cortés, Josué	Izquierdo Rey, Pedro Antonio
Calvo Gutiérrez, Miguel Ángel	Jiménez Núñez, Javier
Carreras Misol, Héctor	Jorge García, David
Cortés Collado, Andrés	Jorques Terrés, Joan
Díaz-Ambrona García, Fernando	León Santana, Carlos

Lomas Macías, Joaquín	Patrón Ordiales, Juan Jesús
López Pérez, Germán	Pérez Pindado, Rodrigo José
Mamajón Mateos, José Alberto	Polo López, Carlos
Martín Fernández, Pablo	Prieto León, Juan
Martín Garcinuño, Gonzalo	Reguero Serrano, Álvaro
Martín Jiménez, Daniel	Riol López, Eduardo
Martínez Gómez, Damián	Rodríguez Alvarado, Enrique
Martínez Monteagudo, Jaime Enrique	Rodríguez Escaja, Carlos
Martínez Velasco, Mario	Rodríguez Escaja, Javier
Mateas Calvar, Fernando	Rodríguez García, Borja Asier
Montesino Garro, Carlos	Rodríguez García, Enrique Alfonso
Muñoz Domínguez, Javier	Rodríguez Morcuende, José Felipe
Muñoz Jaime, Joaquín	Rufete Candela, Manuel
Muñoz Pericacho, Sergio	Saá Gómez, Jesús
Navarro Dávila, Marco Antonio	Sánchez Bernal, Javier
Obrador Cursach, Bartomeu	Sánchez de la Calle, Iván
Oliver Bennasar, Miguel	Toledano Moreno, Francisco Javier
Oro Rodríguez, Ramón	Tovar Jiménez, Juan María
Pascual Iglesias, Alejandro	Veci Otí, Ángel



Fig. 5. Bartomeu Obrador, ganador del concurso de relatos.

5. CONCURSO DE RELATO Y POESÍA

El último apartado lo reservamos para incorporar los trabajos de los ganadores del concurso de relato y poesía de este curso, celebrado el jueves 26 de marzo en el salón de actos del Colegio Mayor. El ganador del concurso de relato corto fue Bartomeu Obrador Cursach con su obra: *El anófeles...* El primer premio del concurso de poesía libre fue para Javier Sánchez Bernal por su poema *Creando sueños*. Felicidades a los dos.

El anófeles o de cómo la menor incidencia puede atormentar al ser humano hasta la locura suprema

Estaba fatigado, había sido una noche cruenta y la sangre que manchaba la pared era la mejor metopa de las que le habían podido conceder. ¿Quién le diría unas horas antes que se vería involucrado en tal empresa? No, no hubiera imaginada nunca que un ser humano pudiera llegar a sentir tanto miedo ante algo que, en la mayoría de los casos, sería insignificante e incluso motivo de burla, seguramente -pensó- el mismísimo Meursault hubiera mudado su característica actitud vital si se encontrara en un caso como este.

Es curioso -reflexionaría una vez que hubo terminado todo- que la noche comenzara con esa aureola tétrica que Poe concebía muchas de sus fantasías, nieblas, en todo caso, que nada compartían con esta macabra realidad, pues no era un cuervo diabólico el que le había acosado tan ferozmente.

La velada comenzó como otras tantas, encerrado en aquella prisión de papel, absorbido por los caracteres negros que mostraban una ciencia ya olvidada a la par que enigmática y seductora a los ojos de aquel pobre hombre cuya vida empezaba en la imprenta y terminaba en su estantería. Mas, cuando Morfeo invadió sus ojos, advirtió, por el dolor de sus cervicales, que era hora de acostarse y dejar a las Musas para cuando llegara el carro de Febo. Era la noche lisonjera y tranquila, con tal rumor que diríase *locus amoenus*, pues para eso había invertido el poco capital que llegaría a ganar a lo largo de toda su vida en aquella pequeña posesión alejada del mundanal ruido. Tendría que haber sido una de aquellas noches en la que el goce de la inconsciencia nocturna diera sosiego tanto al cuerpo, como al alma, de aquel eremita de las escribanías. Tendría que haber sido...

Entrando ya en la fase de la que no se despierta hasta la mañana, óyese un leve susurro a lo lejos, una vibración sin importancia para aquel feliz somnoliento del tálamo. Se fue haciendo más cercano y más fuerte hasta clavársele en la oreja, momento en el que sintió seis pequeñas patatitas reposando en su mejilla. Un mosquito, nada más. Alzó su mano derecha y se atizó la faz, no consiguiendo nada pues el animal se adelantó a sus intenciones. Al menos se iría, eso creía el infeliz... Al cabo de un breve espacio de tiempo, volvió a sentir lo mismo y repitió su frustrada táctica, e incluso una tercera vez, con el único resultado de

estar ruborizado, no por la vergüenza, sino por los golpes que ya se había otorgado a sí mismo.

Aún seguía el aleteo de aquel insecto, lo oía desde su lecho. Sin más miramientos, dispuesto a descansar en paz ya aquí en la tierra, encendió una luz que le reveló aquel *anopheles gambiae* que surcaba, como Leopardi por su mar, la habitación toda. Razón tenían los helenos para darle el nombre de funesto a ese insecto. Su sublime aleteo era un tormento para el cerebro y su sola presencia un insulto a la grandeza humana. Acabar con él sería un instante, pues el ingenio del *Sapiens Sapiens* sería la mejor arma, ya Odiseo terminó dejando ciego al monstruoso Polifemo.

Una vez que se hubo percatado que los golpes de mano eran inútiles, siguió el ritual establecido por una cierta convención humana de la que nadie sabe nada y tomó una toalla del cercano servicio. Lo persiguió por la habitación pero el insecto era más rápido. Otras tres veces le intentó dar, esta vez con la toalla, otros tres fracasos se sumaban a sus hazañas. Mas ahí estaba, en el techo de la cámara, observando al pobre humano desesperado por terminar con su vida.

Se subió a una mesa e intentó azotarlo, pero con el movimiento sólo consiguió perderle de vista, hasta que se estremeció al notar que ya le estaba succionando la sangre del cuello. Afrenta tal no se podía permitir, no habría piedad para con el parásito. Arrojó la toalla y continuó lesionándose a sí mismo al pegarse en el cuello sin resultado alguno más allá de su propio hastío. Volvió a perderlo de vista hasta que lo vislumbró al otro lado de la habitación, engordado con su propia sangre, impasible al sufrimiento de aquel pobre hombre que sólo pretendía dormir. Entonces, colérico, tomó lo primero que encontró, un tomo decimonónico de Dostoievski y lo arrojó con todas sus fuerzas, destrozándolo y mutilándolo, pero dejando al destinatario indemne. De igual modo -pensó- a ese autor siempre le han sobrado algunas páginas.

Revoloteaba en círculos místéricos entorno a la víctima, que ya susurraba, empezando a creer que se trataba del mismo diablo encarnado en tan malévolos animal, alguna oración de los padres latinos, tal vez Ausonio, tal vez Orígenes. Pero aquél continuaba impasible, sin más objeto que la sangre del humano. Recurrió otra vez a la toalla, absurdo recurso al que todos se suelen agarrar en tal situación, tenía que matarlo ya y no sabía cómo. Recorrió de arriba abajo toda la sala persiguiéndolo, arrojando más novelas realistas, por fin aquellas páginas tendrían un final creativo, aunque fuera una muerte.

Empezaba ya a gritar como los germanos al cruzar el Rin, si no fuera por su aislamiento, horrorizaría a cualquier vecino. Su cabeza ya no aguantaba más, no podía tolerar esos insultos a su persona, no podía soportar el cansancio del día que durante la noche le atormentaba, no podía soportar no encontrar reposo en esta vida.

Desanimado al contemplar el destrozo, observó que en el suelo se encontraba *L'Étranger*, recordó aquella sentencia de Camus, «y bien... tendré que morir, antes que otros, es evidente, pero todo el mundo sabe que la vida no vale

la pena ser vivida». Además *La Náusea* le atormentaba la mente. ¿De qué servían todos sus logros si era incapaz de enfrentarse a un insignificante mosquito? Se sumaron a esto todos los años de soledad, todos los años de burlas, todos los años de hastío sin encontrar a alguien no impreso que le comprendiera, el cansancio, el hastío... El *spleen* se hacía patente y del *Durm und Strang* con el que su juventud se había movido por estos caminos, ya no quedaba nada.

Entonces decidió dar fin a todo, arrojarse por la ventana, su muerte sería tan solitaria como su vida. Nadie se alegraría ni se dolería con su muerte, quizá el mosquito podría continuarle absorbiendo sangre mientras no coagulara en el suelo... Ahí estaba, ya sin ninguna ilusión, pues en aquella noche todos sus demonios se habían materializado en un insignificante ser... Abrió la ventana, posó una mano sobre el alfeizar, la otra en la pared. De pronto sintió algo húmedo bajo su mano, la levantó y vio que ahí estaba el anofeles, abatido y humillado en un inesperado lecho de muerte. Veía la sangre que le había sido arrebatada manchando la pared, ese había sido el precio por la tranquilidad, su propia muerte ya llegaría en otra ocasión.

Bartomeu Obrador Cursach



Fig. 6. Javier Sánchez Bernal, ganador del concurso de poesía.

Creando sueños

El camino nace
como nacen las flores
que apuntan al alba
de la primavera.

La noche me abriga
y la estrella de Oriente
se oculta,
hoy no quiere acompañar vagabundos
que surcan los mares en busca
de nada...

Trato de olvidar el pasado
y de mirar adelante sin reproches
pero no es posible no caer
en las afiladas garras del destino.

La luna aguarda expectante
mirando burlona mi sombra
que deja el relente
y recoge la aurora.

¿Qué será de las preguntas
sin respuesta?
¡Y qué sé yo...!

Suficiente que no escucho
los graves susurros en mi oído
que me obligan a dejarlo todo
y marcharme para siempre.

Se pone a llover...

El sudor se confunde
con el agua del suelo,
que comienza a resbalar.

Los pensamientos se agolpan
por bloques sin sentido
que desean salir a puñetazos
desde lo más profundo de mi ser.

Yo mismo creé la ruleta
que ahora no deja de girar
buscándome una suerte loca
y una música sin par.

¡Vete, para no volver!

Las calles, tan estrechas
como siempre, sucedían;
dejaron sola a mi conciencia
y desnudaron mi inocencia.

¿Hay algún sentido más
de los que ya he contado?
Me parece que no,
pero quizá no recordé
cerrar la ventana al salir.

Pues ya lo dijo un gran sabio:
“no te exijas nada
que no puedas después cumplir”,
y yo no cumplí mi promesa.

Recogí todos mis bártulos
y me marché,
no sin antes pagar el precio
de la soledad.

Merecida, pero soledad
al fin y al cabo.

Mísero experimento
de resultado inesperado;
efímero divertimento.

Parece que la gente mira
como si no llegara a entender
el sentido de aquellos pasos
y de aquel amargo perder.

¿Quién me mandó salir
buscando un calor humano
que me diera, al fin, la mano
si mi esperanza no está ya aquí?

Por ti.

Javier Sánchez Bernal