

Ornamentos artísticos y donaciones indianas en el norte cantábrico

Aurelio A. Barrón García
Universidad de Cantabria

"Pretendemos, con estas páginas, mostrar en su contexto algunos de los objetos llegados de América y conservados en el norte peninsular. Suman una notable cantidad de piezas, sobre todo de orfebrería, a pesar de las guerras, los robos y las necesidades parroquiales, que obligaron a vender o amonedar un considerable número de objetos para acometer obras urgentes como fundir las campanas, reparar o rehacer las iglesias y sus torres."

La cita es pertinente como encabezamiento porque anticipa el contenido del estudio del profesor Barrón García y por su final (el de la cita) cuyo comentario, confrontado con la exquisita hechura de cálices, copones, cofres, tabernáculos, sagrarios, coronas, custodias, etc., ofrecidos por las fotografías anexadas y obra de la acabada artesanía americana, no deja de hacernos lamentar el destino corrido por muchas de ellas. Como datos interesantes: "Durante el periodo virreinal, una riada de oro y plata alcanzó a Europa y transformó su economía. Las cifras de plata...son astronómicas..." Como ejemplo: de 1503 a 1660 llegaron a España 16.886 toneladas de plata y 181 toneladas de oro. Esto es sólo lo registrado, porque el fraude y el contrabando se quedaban con la mitad. En el siglo XVII más de 26.000 toneladas de plata y en el XVIII más de 39.000. Para ello España organizó un sistema de transporte marítimo custodiado por navíos fuertemente armados y en tierra cargadores con mulas que distribuían por todo el reino. Lo cual deja suponer la cantidad de mano de obra requerida en marinería, cargadores, plateros, comerciantes, etc.

Volviendo al objeto de estudio, las piezas labradas en América y que hoy todavía permanecen en la Cantabria asturiana, el artículo de Barrón García es un enjundioso catálogo con ubicación, propietarios, materiales y estilos de las obras.

Los españoles de allá: la emigración a América en los siglos XIX y XX

Germán Rueda Hernández
Universidad de Cantabria

Dedicado exclusivamente a la emigración española hacia América desde la colonización hasta el siglo XX, este estudio está apoyado, para sus cantidades y orígenes geográficos, en los censos, documentos y estadísticas españoles y en algunos casos americanos. Con todo, el autor hace la necesaria salvedad de que estas cifras no son ni pueden ser precisas. No sólo por la inexistencia de fuentes, en algunos casos, como en lo que respecta a la emigración ilegal, sino también por la propia falibilidad de las fuentes oficiales. Resulta interesante observar que en el largo periodo de la colonia esta emigración fue menor que en el más corto tiempo de fines del siglo XIX y primera mitad del XX. Pero las causas de esto es por todos conocidas. Crisis económicas, guerras, hambrunas en España; la necesidad de desarrollo de nuestros países y sus favorables políticas de inmigración auparon la llegada de millones de españoles que se distribuyeron en todo el continente, desde Argentina, Brasil, Venezuela a México y Cuba, entre otros. También llama la atención el escaso tenor de inmigrantes españoles hacia Estados Unidos, por ejemplo. Quizás el tema del idioma pudo haber sido factor determinante, como así también el hecho de haber colonizado a América desde el río Grande a la Patagonia, le dio a España un lazo familiar presente a lo largo de los siglos.

El mecenazgo de los indianos en el país vasco. Personajes, sagas y su vinculación con el arte y la filantropía (siglos XIX-XX)

Maite Paliza Monduate
Universidad de Salamanca

Muy elocuente este artículo sobre la transformación de una región por las obras civiles y privadas que produjeron los indianos enriquecidos regresados a su terruño. Aunque algunos de ellos no residieron a su vuelta en su lugar de origen sino en París, Madrid y otras ciudades, donde continuaron haciendo fortuna, siempre estuvieron pendientes de las necesidades de sus aldeas y pueblos, destinando a su desarrollo cuantiosas sumas. Fruto de ello son las transformaciones parciales y a veces más completas que experimentaron esos pueblos. Edificaciones de todo tipo, escuelas, iglesias, mansiones y sobre todo obras de infraestructura como carreteras, puentes, redes de agua corriente, fuentes, abrevaderos, etc. cambiaron no sólo la fisonomía de la región sino sus hábitos y costumbres. El aprecio al agua y a los hábitos de higiene aprendidos por los indianos en América les hizo emprender verdaderas obras de ingeniería para surtir a sus pueblos de agua potable suficiente. No con el agua, sí con la educación, esta muestra es ejemplar: "En este municipio (el autor se refiere a Bamedada, Vizcaya) a lo largo del siglo XIX, dentro de las carencias habituales en aquella época, la enseñanza se había impartido en locales, que estaban en un estado penoso...las escuelas estaban en una situación tan deplorable..." En diez años, comenta el autor, las donaciones de dos familias indianas dedicadas a la educación transformaron totalmente esta condición. La foto que nos presenta la escuela de Martín Mendía en Bamedada es más que elocuente al respecto.

Este estudio está centrado en el aporte de familias indianas que lograron una gran respetabilidad y honores debido a sus donaciones. Por todo ello, este trasvasamiento de España a América y de América a España no deja de causar asombro.