

# LA GENESIS DE LOS POBLADOS MENORES

ENRIQUE AVENDAÑO CORTES

*Profesor Ad - Honorem*

*Arquitecto Universidad Nacional (1975)*

*Estudios de Especialización en Urbanismo en la INAP, Madrid, España (1.977)*

*Actualmente se desempeña como Consultor Independiente*

## *La Génesis de los Poblados Menores*

Para comprender la localización y configuración de los equipamientos comunitarios en los poblados menores, es importante revisar el proceso histórico de crecimiento y fundación de los mismos a partir de la llegada de los Españoles a tierras americanas. Para obtener esta información se ha trabajado sobre los informes de investigación realizados por la historiadora Ángela Inés Guzmán, profesora del Departamento de Urbanismo de la Universidad Nacional de Colombia quien gentilmente me los ha facilitado, para presentar este fascículo "La Génesis de los Poblados Menores" de su mas reciente investigación aún inédita "Poblamiento e Historias Urbanas del Alto Magdalena". Tolima Siglos XVI-XVII y XVIII.

El análisis de este fascículo permite ver cual ha sido la transformación histórica

de los poblados en los tres siglos y a su vez como en el estancamiento de muchos de ellos se conservan sus estructuras coloniales en los edificios públicos; por otra parte algunos equipos que por efectos de salubridad fueron ubicados en las periferias urbanas hoy en día están insertos en los cascos urbanos creando serios perjuicios de contaminación como Cementerios, Mataderos, Plaza de Ferias y Mercados, etc.

El análisis de esta investigación permite presentar al finalizar del fascículo un resumen de la transformación que sufrieron las estructuras urbanas a través del tiempo.

Para realizar este análisis se localizan en el texto al lado de la descripción las tipologías que se han presentado y al final en el resumen se verifica para cada tipología su denominación, el periodo, la población, la configuración de la estructura Urbana y su equipamiento.

Este análisis permitirá posteriormente entender la clasificación de los poblados y a su vez como se agrupan según los equipamientos que contienen sus estructuras urbanas.

## SÍNTESIS HISTÓRICA

A partir de la conquista del territorio por parte de los españoles se inicia un proceso de fundaciones. Esto no quiere decir que anteriormente no hubiesen aglomeraciones hechas por civilizaciones prehispánicas existentes en el territorio: a pesar de que los analistas dicen que el territorio no comprendió civilizaciones urbanas excepto México y Perú, sino que al contrario existieron civilizaciones que desarrollaron aldeas como los Tarrinas, los Zenues y las que encontró Gonzalo Jiménez de Quesada en el Altiplano Cundi-Boyacense y Santander, fenómenos descritos por los cronistas e historiadores oficiales. Cabe también mencionar lo encontrado en el Tolima a partir de la visita de Hernández en 1559 en la cual describe poblados y aldeas alrededor de quebradas y ríos pero las cuales no eran civilizaciones urbanas en el sentido estricto de la palabra. Los españoles si inician desde su llegada una serie de fundaciones motivadas por el reconocimiento político que se obtiene y por los recursos que se logran al incursionar, conquistar y dominar el territorio.

A partir de la conquista y durante el período colonial - Siglo XVI a 1820 - los poblados menores tuvieron diferentes orígenes los cuales se citan y desarrollan a continuación. En primera instancia la fundación de ciudades en sus inicios tuvo una tasa poblacional pequeñísima de 30 vecinos, un promedio de 100 personas; algunas de estas ciudades no crecieron quedándose como poblados menores debido a su localización regional, rango, rol.

función y sistema de dependencia: a pesar de haber sido fundadas como ciudades con escudo de armas y vastos territorios bajo sus dominios.

## TIPOLOGÍA FUNDACIONES DEL SIGLO XVI.

Son múltiples los casos de las fundaciones del Siglo XVI con título de ciudad y que tuvieron algún periodo de auge y luego de franco estancamiento, esa sería la primera tipología. ( Mariquita )

## TIPOLOGIA 2 PUEBLOS DE INDIOS:

La segunda tipología de génesis de poblados menores se deriva de la política de la Corona Española referente a la agregación de los indígenas de una o varias encomiendas en pueblos para indios; hay que recordar que el urbanismo colonial fue esencialmente segregacionista, estamental y estratificado en cuanto a la ocupación del espacio urbano se refiere. Los españoles no admitieron a los indígenas en sus villas y ciudades sino en casos excepcionales en barrios separados de los suyos, donde habitaban indígenas que eran mitayos urbanos, utilizándolos para la construcción de la infraestructura urbana de iglesias, conventos y casas de hidalgos o notables de la empresa constructora y sus descendientes. La política de agrupación de indígenas en pueblos se inicio hacia 1590 con mucha dificultad, pues el modelo de Indias fue una herramienta de aculturación, la mas importante que tuvo la cultura española y el medio de imponer un esquema formal de estilo de vida.

## BITÁCORA

### Urbano - Territorial

Efectivamente con la formación de los pueblos de indígenas vino también la presencia de un alcalde previsto por la ciudad y también del curador. A manera de las ciudades y villas de los españoles, se diseñó la Plaza Mayor, la Capilla Doctrinero y la iglesia en un costado de esa plaza, de la misma forma que los notables los indígenas tuvieron un solar sobre el marco la plaza. La diferencia en relación con los poblados españoles es la de la carga religiosa tan importante, representada por la evangelización, punto de partida para conformar los pueblos de indígenas, los que se crearon para mantener una mano de obra aglomerada y aculturizar y así afianzar el imperio español. Este Prototipo de aglomeración trajo consigo grandes dificultades a los Españoles por cuanto ya

Esta formación de pueblos de indios tuvo un auge muy importante en el siglo XVII ,algunos visitantes españoles agregaron al territorio pueblos de indígenas, buena parte de los actuales poblados del altiplano Cundi-Boyacense, (Soacha) - de los Santanderes, la Costa Atlántica, el Valle del Cauca, Cauca, Nariño, Valle del Magdalena, Tolima y Huila; tuvieron su origen en la agregación de indígenas en pueblos de indios a comienzos del siglo XVII.

Uno de los grandes agregadores de indígenas fue Lesner Espinoza, no solamente en el altiplano y en Santander del Sur, sino también en el Tolima y posteriormente otros visitantes como Zumrriae en la Costa Atlántica. Agregación de pueblos de indígenas que inicialmente tuvieron un



Capilla Doctrinera. Tabio. Cundinamarca

en el siglo XVI muchos indígenas estaban alzados en armas, realidad que no solo presentó el Altiplano Cundi-Boyacense sino el Valle del Magdalena, las Sabanas de Bolívar, Los Corares, Malibues, etc. Otra de las dificultades fueron los encomenderos que al inicio no estaban de acuerdo con la formación de pueblos indígenas, por cuanto alegaban que los indígenas eran antropófagos y que si viviendo dispersos en el campo se comían unos con otros, aglomerados sería peor; pero bien sabemos que la realidad era bien diferente y que la antropofagia era utilizada solo para eventos religiosos y simbólicos.

tamaño poblacional muy superior a las ciudades y villas de los españoles. Efectivamente, en la investigación realizada y teniendo en cuenta las visitas de Gómez de Mena, de Lesner de Espinoza y de Gabriel de Carvajal, encontramos una población mas numerosa, y superior en tamaño poblacional a las fundaciones de villas y ciudades españolas; es el germen de poblados menores con una evolución particular en el siglo XVIII, sobre una realidad bien diferente que se género

realidad bien diferente que se generó durante el siglo XVI como fue la del mestizaje que desde el punto de vista de las etnias, conlleva una mezcla entre indígenas y españoles pobres que vivieron en los resguardos y esclavos negros en las zonas de esclavismo. La corona debido a sus necesidades y a la influencia del visitador -Moreno y Escandón, nacido en Mariquita-, aglomerado varios pueblos de indios entre sí y con ayuda del mestizaje se pudieron convertir en viceparroquias y parroquias ayudando a la vez a consolidar un poco las menguadas finanzas de la corona española.

Ataco, Ambalema y Venadillo, son ejemplos en el Tolima de ese paso de pueblos de indígenas a parroquias de mestizos.

### TIPOLOGIA 3 CAMPAMENTOS MINEROS DE ALUVION:

Otra forma de génesis de poblados menores fueron los campamentos mineros de aluvión que en muchos casos no perduraron por el agotamiento del mineral, pero que en otros como los reales de minas, dieron origen a aldeas con capilla, que en el siglo XVIII se doblaron y se unificaron con poblados de indígenas con el fin de tener una mano de obra disponible, logrando a finales del siglo o a comienzos del siglo XIX convertirse en parroquias. Falan ilustra esta situación y al tiempo nos ilustra el fuerte ingrediente triétnico - indígenas, españoles y negros.

### TIPOLOGIA 4 CAPILLAS DOCTRINERAS:

Las que a pesar de no tener ejidos, territorio, ni resguardos presentaban una construcción para la evangelización que agrupaba indígenas encomendados,

mestizos y esclavos de hatos y trapiches; en múltiples casos fueron fijando viviendas y poco a poco se convirtieron en poblados menores (Zipacón, Tabio, Suesca).

### TIPOLOGIA 5 APOSENTO DEL ENCOMENDERO:

Por otra parte la transformación de los aposentos del encomendado en espacio agrario, y de ahí a haciendas que posteriormente fijaron en el siglo XVIII, con los arrendatarios alrededor de la casona del propietario pasaron a ser poblados menores (Palmira, Espinal, San Luis, etc.).

### TIPOLOGIA 6 LOS PALENQUES:

Fueron también embriones de poblados menores a partir del siglo XVI hasta el siglo XVIII, cuando se van insertando en el territorio del mundo mercantil español y se presentan como aldeas, fundaciones o agrupaciones de revuelta de esclavos que se fugan y fundan aldeas en territorios no controlados por los Españoles, pero con un contenido militar importante rodeadas por empalizadas y en sitios de difícil acceso -Costa Atlántica, Valle del Magdalena, Valle del Cauca, Costa Pacífica, etc.-, los cuales han perdurado algunos hasta hoy (San Basilio de Palenque).

En el siglo XVIII, siglo de las luces, se dan un sinnúmero de innovaciones entre las cuales está la geopolítica llevada a cabo por los Borbones para adquirir mano de obra dispersa por medio de nuevas fundaciones o refundaciones. En este sentido vale la pena recordar la acción del Gobernador de Cartagena, de la Torre Miranda.

## BITÁCORA

Urbano - Territorial

7

### TIPOLOGIA 7 REFUNDACIONES:

El Gobernador de Cartagena retundo mas de 40 pueblos en la costa Atlántica; política también llevada a cabo por funcionarios de la corona española, e incluso por grandes propietarios como en las familias momposinas. la del Marquez de Valdehoyos que fundo pueblos obedeciendo a las necesidades de aglomerar una mano de obra dispersa<sup>3</sup>. También vale la pena mencionar en el mismo siglo las fundaciones hechas por curas y hacendados, que emprenden la política de aglomerar los mestizos libres que no se acomodaban ni en poblados indígenas, ni en ciudades; fundaciones que los aglomeraban y les permitía tanto a

### TIPOLOGIA 8 ESTRUCTURA URBANA COLONIAL:

Ahora bien, en cuanto a la estructura urbana se refiere, esta presenta elementos civiles y religiosos. (Iglesia principal, ermitas, capillas, conventos y la vivienda por supuesto).

Los conventos se establecieron principalmente en las ciudades y en algunas de las villas del siglo XVII y XVIII, porque su presencia en el espacio urbano estaba muy relacionado con la importancia real esperada en el núcleo urbano. En Mariquita se instalan 3 conventos, en Honda 4, etc.- en los pueblos de indígenas solamente la capilla doctrinero y en las



Vista de la ciudad de Zipaquirá.  
curas como a hacendados obtener  
**beneficios durante el periodo colonial.**

Vista de la ciudad de Zipaquirá (Del Album de la  
comisión corográfica)

<sup>1</sup> Fals Borda. "Doble Historia de la Costa Atlántica"

**parroquias la iglesia y anexa en ella la casa**

a

## BITÁCORA Urbano - Territorial

cural, que a menudo tenía dimensiones tan importantes como para permitir la existencia de un hospicio .

Los hospitales son también un elemento clave en las grandes ciudades y en el siglo XVIII, existen alrededor de 14 en el país. El hospital entonces va a ser un privilegio del cual van a gozar los núcleos urbanos más importantes y es un elemento especializado, con cuartos separados por sexo, cocina, enfermería, etc., especificaciones que son mucho más precisas para el siglo XVIII debido a las consideraciones del higienismo, las cuales se plasman también en la construcción de cementerios, pues antes los muertos se enterraban en los atrios de las iglesias, en tanto que a la llegada de los Borbones a la corona española -mediados siglo XVIII- los cementerios se sacan de las iglesias y se construyen en la periferia como lugares especializados fuera del casco urbano.

Otro elemento de la estructura urbana es la cárcel que hace parte del cabildo en las ciudades matrices; no así en los pueblos de indígenas, parroquias y viceparroquias en los que el cabildo no existió, en tanto la cárcel se convierte en un elemento especializado en el marco de la plaza mayor. Esta plaza es un espacio multifuncional en donde se llevan a cabo eventos religiosos, civiles, lectura de ordenanzas, mercado etc.,( la plaza de mercado aparece durante el siglo XIX y no antes). Aparece la carnicería que se construye siempre en la periferia, a la salida de los poblados y que generalmente induce a una especialización, junto con el matadero y los corrales, creándose en sus alrededores la pulpería y la tiendas.

También surge en el siglo XVIII la fábrica de aguardiente en las ciudades y villas y el estanco en los poblados menores, fábricas que van a ser construcciones muy dignas y grandes. Los estancos funcionan en cualquier casa,( propia o alquilada), al igual que la casa de

quinas que se presenta en los poblados cercanos a los sitios de producción de la misma creando un monopolio similar al de casas de juegos de naipes y pólvora.

Todos estos elementos -hospicio, hospital, iglesia, cabildo, convento, ermita, plaza mayor, cárcel, carnicería, etc.- fueron indispensables en la estructura urbana, así como en la infraestructura lo fue el abasto de agua, las vías caminadas y plazoletas.

El abasto de agua se constituye desde el inicio de las fundaciones, pues existían desde 1573 con Felipe II ordenanzas y orientaciones precisas en torno a como llevar el agua a los poblados y a la cercanía de quebradas en el lugar de fundación.

Se construían acequias que proveían el agua al núcleo urbano, acequias abiertas de propiedad de los hidalgos encomenderos y luego de sus descendientes, quienes posteriormente asociados con los notables criollos, fueron derivando canalizaciones que abastecían el agua a este nuevo tipo de viviendas.

Desde el siglo XVIII se inicia la construcción de pilas de agua en la plaza mayor o en las plazoletas secundarias reforzando el carácter público de los espacios en que se ubican: pues se convierte el lugar en punto de encuentro. En el siglo XVIII se tapan las acequias con lajas y esto conlleva la necesidad de limpieza de las mismas, efectuada por los indígenas mitayos y el sistema deriva posteriormente en el oficio del aguador, encargado de llevar el agua a domicilio y del abastecimiento de la misma en los núcleos urbanos.

Otro elemento para agregar a la estructura urbana colonial construida es el almacén de trigo, porque los españoles provienen de una cultura mediterránea en

## BITÁCORA

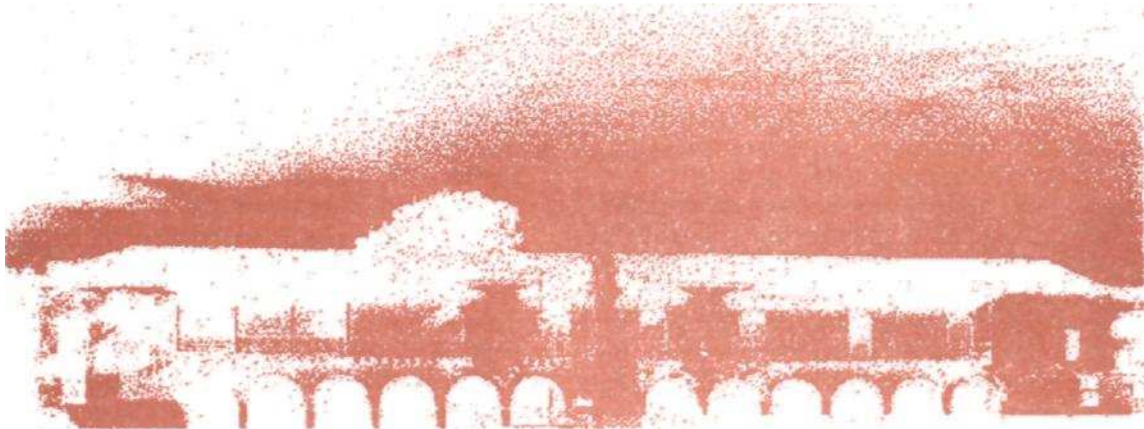
### Urbano - Territorial

9

donde el trigo juega un papel fundamental en la base de la alimentación; y es así como el trigo comienza a producirse aquí desde su llegada e implica la construcción de lugares especializados para su almacenaje y la localización de territorios que debían tener condiciones climáticas aptas para su producción.

## TIPOLOGIA 9 COLONIZACION DE LADERA:

Los procesos de fundaciones van a partir entonces de movimientos diferentes;



Edificio de Alcaldía de Cartagena de Indias

En la sabana Cundi-boyacense y en Nariño se construyen los primeros molinos que van a ser siempre periféricos. Los locales también se destacan como espacios especializados que se desprenden de la vivienda y se desarrollan alrededor de las plazas y calles más importantes, conformando comercios de tenderos, plateros, etc. que adquieren mayor o menor tamaño dependiendo del crecimiento del núcleo urbano.

En el siglo XIX después de la independencia y particularmente después de las reformas de mediados de siglo como nos señala Nieto Arteta en su famoso libro sobre la cultura de Colombia, en esa primera mitad de siglo no sucedieron muchas cosas a causa de la guerra y todavía se mantiene la estructura colonial.

los campesinos y mineros sin tierra que van a buscar sitio en las laderas permitiendo que cambie la distribución de la población. A fines del siglo XIX la configuración poblacional localizada en el oriente empieza a desplazarse hacia el occidente, debido a estos movimientos de colonización de ladera que involucran no solo a los antioqueños sino a campesinos y mineros de múltiples regiones, que acosados por la pobreza van en busca de nuevas tierras, ayudados por la política de gobierno de incentivar la colonización y también por los grandes empresarios que por medio de las fundaciones obtienen grandes concesiones.

Se presenta así una reactivación muy importante del proceso fundacional y más de 350 poblados fueron fundados durante este siglo, en terrenos que antes eran selva.

No solo fueron movimientos en busca de tierra sino también en busca de oro, minas, guacas, caucho, etc. Entonces asistimos a un proceso fundacional tan significativo como el de los primeros 50 años de la conquista, en los departamentos de Antioquía, Caldas, Quindío, Risaralda, Santanderes, Cundinamarca, Boyacá, Tolima, Huila, Valle y Cauca: a excepción de los Llanos Orientales.

La última especificidad del siglo XIX, es la del café, como cultivo mas rentable, que fija ciertas características en la estructura agraria y fundamentalmente en los poblados de su entorno, pues se trata de un producto para la comercialización y no para el consumo interno sino para su exportación; muy ligado a la existencia de poblaciones donde están los comerciantes y las trilladoras, dando florecimiento y auge a los poblados que como el Líbano tuvo sus primeras trilladoras, servicio de luz e incluso teatro.

La estructura urbana se ve cambiada lentamente pues las casas coloniales se convierten en inquilinatos, se subdividen y aparece el cementerio como lugar periférico» la plaza de mercado como lugar cubierto y especializado que integra elementos de la modernidad y congrega el hierro, la transparencia. Honda que integra a minoristas y mayoristas, especializando su entorno inmediato. De la misma manera se va mantener el matadero, la carnicería, la cárcel y definitivamente aparece la alcaldía y posteriormente las gobernaciones en las ciudades principales.

Por otra parte el urbanismo segregacionista entre pueblos de indios y parroquias de libres, villas y ciudades de blancos se han terminado con la colonia, dando pie al nacimiento del municipio; que presenta diferentes categorías pero iguales en cuanto a que todos tienen: alcaldías, iglesias, cárceles, cementerios, etc. son elementos que se van a repetir

Sistemáticamente, así la cárcel posteriormente se construya al lado de ciertos elementos militares o las gobernaciones en las ciudades junto con las alcaldías desaparecen de ellos el estanquillo, la casa de naípe y pólvora, la fabrica de aguardiente y todo lo que tuvo que ver con el monopolio español.

En el siglo XIX el abasto de agua se presta mediante los aguadores, las acequias construidas se mantienen y se construyen nuevas, las pilas de agua siguen existiendo. Aparecen otros elementos que definen la ciudad como eje comercial y no como centro religioso, pues la mayoría de conventos desaparecen (Mosquera y la venta de bienes de manos muertas) para convertirse en elementos de la administración civil: estos nuevos elementos tienen que ver con los cambios de la estructura global que empujan al país a exportar materias primas y productos tropicales e importar bienes manufacturados. La aparición de almacenes de ese tipo de intercambio y de los bancos (1860) en las capitales presentan una enorme dispersión que se frena con la política de centralización en (1930): las grandes reformas de este siglo como las exportaciones, importaciones y la moda fundamentalmente europea , el sistema de pasajes y ciertos elementos ligados al ocio como los billares, bares, imprentas, teatros y sus compañías (el caso de Ambalema con sus operas italianas) marcan el crecimiento de poblados importantes que se convierten en ciudades núcleo de una intensa actividad urbana.

Desde el punto de vista el cambio de la estructura urbana construida, el fenómeno que se observa a principios del siglo XX es el de vivienda puntual, (la villa) la que incorpora elementos anteriores y utiliza nuevos elementos; como la de los barrios especializados que rompen la urbanización en damero de tipo colonial y de calles perfectamente construidas con



## BITÁCORA

### Urbano - Territorial

11

casas continuas a manera de una cortina interrumpida; por la incorporación de espacios verdes con villas flotando dentro de ellos, es la ruptura de la organización espacial y de la estructura construida.

En el mismo siglo XX los colegios y escuelas proliferan hasta en los poblados mas pequeños, en el altiplano Cundi-boyacense algunas estaciones de ferrocarril aparecen generando una dinámica relativamente importante pero de magnitud relevante pues la carretera reemplazo ese medio de transporte, en los poblados menores la estación represento el monumento de importancia y atracción urbana.

Cabe añadir que para los poblados menores la transformación de plaza central multifuncional en parque es mucho mas tardía que en las ciudades importantes; en estos poblados se da a partir de los años 50

cuando se ha terminado la transición de pueblo a ciudad, y la vida urbana se acrecienta por la migración, por las violencias, la creación de los cinturones de miseria que cobra gran magnitud. Un último elemento importante dentro de la historia es el funcionamiento de las sociedades de mejoras y ornato en ciudades grandes y no tanto en poblados menores, cabría hacer una pesquisa para evaluar hasta que punto existieron y realizaron su labor.

A continuación se presenta un Cuadro Resumen de la Génesis de las Estructuras Urbanas Coloniales con sus cambios morfológicos y tipológicos a través del tiempo hasta el nacimiento del municipio colombiano; también se anexa como información gráfica los esquemas urbanos de algunos de los poblados presentados con las transformaciones tanto en estructuras como en sus equipamientos en los tres siglos de análisis.

RESUMEN DE LA GENESIS DE LA ESTRUCTURA URBANA  
EN LOS POBLADOS MENORES

TIPOLOGIAS	DENOMINACION	PERIODO SIGLO	POBLACION	ESTRUCTURA URBANA Y EQUIPAMIENTO
1	Fundaciones del Siglo XVI	XVI	30 vecinos Españoles	Nueve Manzanas Plaza Mayor Iglesia Convento Casas de Hidalgos o Notables Españoles Rasos
2	Pueblos de Indios	XVI al XVII	Indígenas y Posteriormente Mestizos	Barrios Separados de las Villas Distribución de Calles, Manzanas y Lotes.
3	Campamentos Mineros de Alusión	XVIII y Principio XIX	Españoles, Indígenas y Negros	Aldeas con Capilla al lado de las minas de Alusión
4	Capillas Doctrineros	XVIII	Indígenas, Mestizos y Esclavos	Capillas y a su alrededor viviendas si ejidos, territorios ni resguardos
5	Aposento del Encomendero	XVIII	Propietario y Arrendatarios	La casa de la Hacienda del Encomendero subsidio los terrenos anexos a la hacienda para los Arrendatarios generando el primer sistema de subdivisión Agraria.
6	Palenques	XVI al XVIII	Esclavos	Empalizados estratégicamente localizados sobre ciénagas, humedales y selva de difícil acceso Esclavos fugados.
7	Refundaciones	XVIII	Mestizos Libres	Estructuras Urbanas complejas regidas por las leyes de Indios con elementos Civiles religiosos, Vivienda. Hospitales, Cementerios, Cárcel, Abordo de Agua.
8	Colonización de ladera	XIX	Campesinos y Mineros sin tierra	Transformación fundamental de las estructuras urbanas, nacimiento del Municipio, establecimiento de Alcaldías y gobernaciones, <i>desaparece la estructura Colonial</i> y con ella todo lo que tuvo que ver con el monopolio Español