

El equipo de redacción de ARTSEDUCA estuvo presente en el desarrollo del curso **Creatividad y expresión musical (2ª edición)** organizado en la UJI los días 23, 24, 25 y 26 de julio de 2012, desde el departamento de Educación y bajo la dirección del Dr. José Mª Peñalver

Las jornadas intensivas de trabajo tuvieron diferentes ponentes de prestigio como Salvador Cabedo Manuel, profesor emérito de la Universitat Jaume I. José María García Laborda, catedrático de Musicología de la Universidad de Salamanca, Santiago Pérez Aldeguer, profesor de la Universitat Jaume I, área de Didáctica de la Expresión Musical o Francesc Bonastre i Bertan, catedrático de Musicología de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Los talleres estuvieron a cargo de expertos profesores como Sven Valcárcel, Xavier Piquer, Jesús Debón, Jordi Méndez o Anna M. Vernia, además de poder participar en una mesa redonda cuyo debate giró en torno a la creatividad en diferentes ámbitos educativos.

En el curso, dirigido a la comunidad universitaria en general, cabe destacar por una parte la implicación activa del alumnado cuya diversidad de especialidades no fue un obstáculo de participación y por otra parte la clausura del curso, que tuvo la oportunidad de unir en un concierto la destreza interpretativa del Dr. Antonio Ripollés, quien supo escoger un repertorio de dificultad y adecuado para tal evento y el jazz más puro y genuino del grupo Chema Peñalver New Orleans Jazz Band

El meridiano de este curso se dio a cargo de la presentación de dos revistas nobles, *Quadrivium*, de Asociación Valenciana de Musicología (AVAMUS), dedicada a la musicología y ARTSEDUCA dirigida a la educación de las artes. En este acto se dio a conocer a los alumnos asistentes las normas que rigen una publicación científica así como el rigor en su escritura. Desde sus respectivos directores se animó al alumnado a investigar en el aula y a la publicación como elementos necesarios para la mejora educativa.