

# Una mirada posibilitadora de la educación en el contexto social colombiano.

A glance of the education in the Colombian social context.

Un regard sur l'éducation dans le contexte social colombien

Fecha de recibo: 04-18-09 - Fecha de aprobación: 05-16-09

JAIRO ALONSO TOMBE CARDONA

De la página 7 a la página 11

## Resumen

Las transformaciones que el mundo moderno vivió al final del siglo XX, han penetrado los cimientos de la estructura social: cambios tecnológicos y mediáticos que colonizaron la vida social y privada de las gentes, desarrollos en redes informáticas que vehiculan la 'nueva' forma del capital mundial, avances armamentistas y genéticos que tienen como centro de su acción al ser humano; en fin, la sociedad vive en y del cambio constante que estos agenciamientos sociales, políticos, económicos y culturales provocan. De un lado, todo el proceso privatizador de las instituciones de educación pública, la disminución en inversión social, el aumento desmesurado de entidades públicas, la corrupción, el clientelismo, la violencia política contra maestros y el desplome paulatino de la mínima estructura educativa pública y de pensamiento, son el problema mayor, como lo destaca el presente artículo.

## Palabras clave

Teorizarnos, público, privado, educación, formación, social, cultura.

## Abstract

The transformations the modern world lived at the end of twentieth century, have penetrated the foundations of the social structure: technological and mediatic changes that colonized the social and private life of the people, development in computer science networks that run "new" ways of the world-wide capital, armament and genetic advances that have their objective on the human beings; anyhow, the society lives in and on the constant changes that

these social, political, economic and cultural agents cause. From one side, all the privatization process of the institutions of public education, the diminution in social investment, the increasing of private organizations, the corruption, the clientelism, the political violence against teachers and the gradual collapse of the mini public educative structure and thought, are the greatest problems, as it is emphasized in this article.

### Key words

Theorize, public, private, education, social training culture

### Résumé

Les transformations que le monde moderne a vécues, à la fin du XXe siècle, ont pénétré les fondations de la structure sociale : les changements technologiques et médiatiques qui ont colonisé la vie sociale et privée des gens, les développements en réseaux informatiques que conduit la 'nouvelle' forme du capital mondial, les avancées en armement et en génétique qui ont pour un centre de leur action l'être humain; enfin, la société vit dans et du changement constant que ces agents sociaux, politiques, économiques et culturels provoquent. D'un côté, tout le processus privatisation des institutions d'éducation publique, la diminution des investissements sociaux, l'augmentation démesurée du nombre d'entités privées, la corruption, le clientélisme, la violence politique contre des maîtres et l'écroulement lent de la structure minimale éducative publique et de pensée, constituent le principal problème, comme le souligne l'article présent.

### Mots clés

Publique, privé, éducation, formation, social, culture.

Cruzada la línea del siglo, traspasado el umbral de los tiempos, la sensación del cambio se entrecruza por los diversos linderos de la acción social y se expande cuál característica obligada de nuestro momento histórico. Un cambio que aumenta y cambia de velocidad, a la par, con los desarrollos de una sociedad tecnológica y

globalmente conectada en redes de toda índole.

El siglo XX quizá haya significado el momento para materializar y alcanzar los anhelos más humanos de la sociedad: la evolución de los derechos humanos en busca de la dignidad, los alcances económicos que se creían forjadores de igualdad, la autodeterminación de los pueblos y la posible solidaridad, o

la conquista de fraternidades en el reconocimiento de los otros; estos engendros que datan del siglo XIX, en el siglo XX fueron bitácora, pero sin brújula; se les perdió el timón y el barco encalló solo en algunas orillas mientras otras las devora la exclusión.

El final y principio de los siglos semeja una ilusión no cumplida, una calle llena de sorpresas en el

cruce de la esquina. Nuestro presente está globalizando poderes, imágenes y ‘verdades’, pero de igual manera globaliza y glocaliza exclusiones, verdades mentirosas o mentiras verdades, como quiera Arnold Swagener; ello evidencia un mapa atravesado por las no muy nuevas contradicciones económicas, políticas y culturales, claro, algunas con otros-nuevos rostros.

Las transformaciones que el mundo moderno vivió, en su final del siglo XX, han penetrado los cimientos de la estructura social: cambios tecnológicos y mediáticos que colonizaron la vida social y privada de las gentes, desarrollos en redes informáticas que vehiculan la ‘nueva’ forma del capital mundial, avances armamentistas y genéticos que tienen como centro de su acción al ser humano; en fin, la sociedad vive en y del cambio constante que estos agenciamientos sociales, políticos, económicos y culturales provocan.

El siglo XX quizá haya significado el momento para soñar los anhelos más humanos de la sociedad, pero su reverso lo resumió, de manera magistral, el gran Edgar Allan Poe, como imagen de un malestar y síntoma de lo no acabado, de lo inconcluso, de lo difícil que ha resultado pensar y construir la democracia, la igualdad y la solidaridad: ‘acaso las agonías que son, tienen su origen en las euforias que no pudieron ser’.

En este contexto la situación de nuestro país es cosa ya dicha, difícil y de una crisis prolongada en los diferentes ámbitos de la vida social. La continua violencia política y social, el escalonamiento del conflicto armado, el modelo económico, las mesas de negociación y las aperturas, son palabras que hablan de nuestro momento histórico.

La sociedad colombiana vive hoy uno de los tránsitos más tensos de la historia reciente del país, el malestar público de diversos sectores sociales, la implosión de las subjetividades en el rebusque diario, la fragmentación social y el borramiento de vínculos comunes, junto con las decisiones macroeconómicas y suprapolíticas, tejen la urdimbre del conflicto, la guerra y la paz.

Este momento cambiante en las cotidianidades choca con lo macrosocial, expresa la tensión de la sociedad y se expande en los diversos ámbitos o lugares de la composición social, la educación, no se encuentra por fuera de este panorama.

De un lado, todo el proceso privatizador de las instituciones de educación pública, la disminución en inversión social, el aumento desmesurado de entidades públicas, la corrupción, el clientelismo, la violencia política contra maestros y el desplome paulatino de la mínima estructura educativa pública y de pensamiento, son el problema mayor.



Desde otra cara del momento, las marchas, las protestas sociales, la lucha contra la privatización, las movilizaciones sociales, las mesas de trabajo por la educación pública, maestros y alumnos resistiendo al proceso de acabar con el bien público, etc. Son las caras, son imagen de los desarraigos y desencuentros que la clase política o el establecimiento posee en relación con los demás sectores sociales del país; igual, es importante señalar que en lo fundamental la pugna expresada es por: unos lograr colonizar el espacio y el bien público como prolongación de sus intereses y exclusiones; y otros, por recuperarlo como proyecto de un mejor país y la democracia real.

El presente ensayo se inscribe y es parte de esta realidad colombiana. Es una apuesta por intentar

inscribirse en los esfuerzos de seguir armando un *rompecabezas* que logre avizorar posibles soluciones. Así, pensar y comprender nuestras contingencias, esfuerzos y realidades requiere de una opción ética, aquella que *obliga* a pensar al país donde estemos y emprender compromisos por hacerlo mejor.

Ahora, es necesario empezar por reflexionar desde la cotidianidad pensada y desde un microespacio, el aula de clase. En ambas instancias se producen y reproducen, a su escala, los conflictos y tensiones de lo social; bien lo señala Henri Lefebvre al decir que lo cotidiano, pequeño o micro son y hacen parte de la totalidad.

En este sentido, es un intento y pretexto, a la vez, para reflejar preocupaciones y posibles aportes a un debate global sobre la educación en Colombia. Estas preocupaciones y aportes se sumergen, quieren e interpelan tres lugares problemáticos: (a). La noción de lo público - La intimidad de lo público -, (b). La reflexión sobre los maestros, - Un espejo nuestro -y (c). La teoría social del espacio - Teorizar-nos -.

#### **a. La intimidad de lo público**

Un ámbito general del trabajo, pero fundamental, refiere a la noción de lo público como bien social, pero la idea no es mencionarlo de manera clásica o macrosocial, queremos señalar que la defensa de lo público pasa por reconocer y reconocernos desde nuestras

prácticas y discursos una ética de lo público.

Propender a su defensa implica transformar las actuales relaciones cotidianas de autoridad extrema, por vivenciar consensos y cualificar los disensos, por percibir de manera distinta los espacios de trabajo, por mantener viva la intención de una educación en esencia democrática.

Lo público no puede ser consigna de calles o plataformas políticas, la defensa de lo público es ante todo una apuesta de vida, un proyecto encarnado en nosotros que es guía ética y política de la acción social. Por eso, mirar el aula y comprender teórica y propositivamente qué acontece es mirarse en el espejo de la autocrítica, de sabernos privatizadores de lo público con nuestros actos. No es una condena, es una invitación a defender lo que somos como maestros: constructores de generaciones humanas al servicio de la dignidad.

#### **b. Un espejo nuestro**

Una segunda intención y aporte al tema de la educación es la necesidad u obligación que nos debemos los maestros por estudiar, críticamente, nuestras prácticas y discursos en el trabajo diario. Estudiar lo que hacemos y somos.

Haciendo una revisión de las investigaciones sociales, se determina su amplio espectro de acción, pero son pocas las reflexiones que abordan la educación, el maestro,

los alumnos en sus problemas estructurales o cotidianos.

Al centrarnos en el aula de clase se quiere visibilizar esas prácticas desde una mirada crítica, propositiva, que no sólo muestre alguna evidencia, sino intentar ir armando propuestas e ideas que ayuden a comprender la necesidad del cambio.

#### **c. Teorizar-nos**

Asistiendo al tiempo de los fines - fin de la historia, del hombre, de lo público etc.-, la teoría social y el espacio, como acción de pensamiento y categoría de análisis, igual son colocadas en entredicho, su validez o pertinencia, su papel en el conocimiento y su función como develadoras de lo social se estrema. El fin de la historia de Francis Fukuyama, se tradujo en un fin plural.

Pero, más allá de esta consigna bien publicitada, se haya una falta de rigor conceptual y político, desde una lectura juiciosa de los cambios, continuidades y evanescencias del hoy, de nuestra contemporaneidad. Esta inquietud quiere llamar al debate teórico, en el terreno complejo de la discusión actual de las ciencias sociales, de las incidencias de las Mass- medias en los imaginarios colectivos, la desintegración de los metarrelatos en fragmentos de la realidad hacia una visión post- moderna de la existencia. ¿Cómo conjugar toda esta teoría en la práctica? ¿Cómo plantear

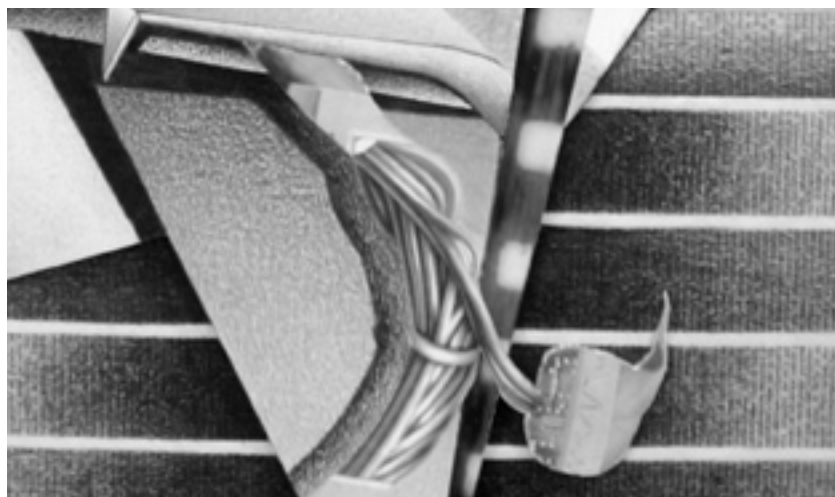
soluciones a la crisis social desde tan amplios problemas? ¿Cuál es nuestro papel como educadores en esta coyuntura?

Con estas preguntas muy generales se quiere proponer una aproximación a los retos, contingencias e incertidumbres en la actualidad, y así, abrir camino en la comprensión de la lógica moderna de la espacialidad; una apuesta por acercarnos a la teoría y sus valores éticos y académicos, por comprender y proponer en y por la sociedad mejores ideas.

Estas tres preocupaciones son planteadas, con el ánimo de una materialización reflexiva, de despertar la inquietud y, posiblemente a un debate cuyo tema central sea el papel de la educación en nuestra realidad y redimensionar su rol como agente de cambio.

### Una mirada a la escuela

Se debe señalar el contexto general de la educación en Colombia, a partir de cuatro problemas fuertes, hoy, para el futuro de la escuela y la educación. El primero, enuncia la tradición y continuidad histórica del disciplinamiento de la educación y sus prácticas desde el poder; de un poder con exceso de autoridad y condicionador de la vida escolar, lo cual conlleva forjar aptitudes débiles de cuestionamiento y crítica, de sometimiento de la expresividad del cuerpo y del pensamiento al estar sometido a una vida escolar limitante y punitiva desde los términos de Michel Foucault.



El segundo visibiliza una paradoja recurrente en las pedagogías y sus desarrollos, en la planificación y administración educativa. El distanciamiento entre acción y palabra, o mejor entre teoría y práctica, de la ley y la realidad.

Aquí observamos cómo el ministro de turno o el gobierno correspondiente asume cambios educativos descontextualizados de la realidad o con poco acercamiento de realidades cotidianas, que dejan el sistema educativo con vacíos que deben subsanarse por la creatividad de los protagonistas: padres, maestros y alumnos.

Un cuarto elemento recuerda la perversidad de entender a la escuela como una especie de bisagra social entre los muchos compromisos que se le endilgan y la falta de una inversión social seria, una política educativa para su desarrollo, la democracia y su defensa como bien público. Todos los acontecimientos de la sociedad son referidos a la educación como único culpable

de desórdenes, irresponsabilidades, corrupción y demás. Existen espacios escolares con falencias en recursos, que funcionan con un precario presupuesto, lo cual los deja en difíciles condiciones de cumplir con su responsabilidad social y educativa.

### Bibliografía

- Lefebvre, Henri. La production de l'espace. Citado por Luis M. Cuervo y Josefina González en *Industrias y Ciudades en la era de la mundialización. Un enfoque socioespacial*. Tercer Mundo, Colciencias y Cider, Bogotá, 1997.
- Foucault, Michel. *Un diálogo sobre el poder. Vigilar y Castigar*. Fondo de Cultura Económico, Siglo XXI. México. *Microfísica del poder*. La piqueta. Madrid, España. 1992. *El sujeto y el poder*. Carpediem ediciones, Bogota, Colombia. 1991.