



*Montevideo, Uruguay*

# **VI** ENCUENTRO IBEROAMERICANO DE MUSEOS *“Museo: ¿territorio de conflictos? Miradas a 40 años de la Mesa Redonda de Santiago de Chile”*

*Texto y Fotografías: Ibermuseos*

Desde el reconocimiento de la vigencia de los principios de la Mesa Redonda de Santiago de Chile de 1972, y de que los museos son realidades complejas y dinámicas que expresan la diversidad cultural de los pueblos iberoamericanos y deben contribuir al conocimiento y comprensión de los desafíos contemporáneos, los acuerdos tomados en la **Declaración de Montevideo del VI Encuentro Iberoamericano de Museos** de 2012 son los siguientes:

- Reflexionar sobre el alcance del concepto de museo en Iberoamérica a partir de un marco común que refleje la complejidad y diversidad de los procesos museológicos, abriendo diálogos con otras regiones del mundo.

- Impulsar el desarrollo de proyectos de fortalecimiento institucional de las políticas de museos en Iberoamérica.

- Apoyar la creación de redes y sistemas de museos en el ámbito iberoamericano como elementos claves para la articulación y fortalecimiento del sector museológico.

- Fomentar la interlocución del museo con la sociedad y alentar su participación en la toma de decisiones con el objetivo final de la apropiación social del patrimonio.

- Incentivar la puesta en marcha de sistemas de evaluación y herramientas de investigación de público que ayuden a la toma de decisiones en la planificación museística.

- Apoyar la implementación del Observatorio Iberoamericano de Museos y colaborar en su desarrollo.

- Fomentar la educación, formación y capacitación crítica y permanente de los trabajadores de los museos.

- Promover la participación de los trabajadores de museos en las instancias de discusión sobre los cambios institucionales y su involucramiento en los procesos de transformación.

- Crear sinergias entre los programas de formación regionales y proponer un Encuentro de Centros de Formación y Especialización Iberoamericanos a ser realizado en el año 2013 con el objetivo de crear una gran red de cooperación.

- Fortalecer el papel de los archivos y bibliotecas de los museos como instrumentos fundamentales para la construcción de la memoria social de las comunidades.

- Impulsar políticas públicas contra la privatización del patrimonio cultural.

- Respaldar la resolución del Consejo Ejecutivo de UNESCO de realizar un estudio preliminar que culmine en un instrumento acerca de la protección y promoción de los museos y colecciones.

- Promover acciones para la celebración de la Década del Patrimonio Museológico 2012 – 2022. ■

6º encuentro iberoamericano de museos  
6º encontro ibero-americano de museus  
URUGUAY 2012

**Museo: ¿territorio de conflictos?**  
Miradas contemporáneas a 40 años de  
la Mesa Redonda de Santiago de Chile



## IBERMUSEOS

Programa de cooperación cultural para el fomento y articulación de políticas públicas de museos en Iberoamérica.

**ibermuseos**  
www.ibermuseos.org  
programa@ibermuseos.org