

RAFAEL GARCÍA-CASANOVA[†]

Licenciado en Psicología por la Universidad Católica Andrés Bello (UCAB), Master of Arts en Métodos Cualitativos en Investigación Psicológica por la Duquesne University, Pittsburgh, USA.

Profesor Universitario de Filosofía de la Ciencia y Antropología Filosófica en la Escuela de Psicología de la UCAB (1976-1980). Desde septiembre de 2001, Coordinó la Maestría y Especialización en Recursos Humanos de la Universidad Metropolitana y se desempeñó como Profesor de las asignaturas Diseño Organizacional, Efectividad Organizacional y Gestión de RRHH de la misma.

En el ámbito gerencial, se desempeñó como Presidente del Comité de Recursos Humanos de la Cámara Venezolano-Americana de Comercio e Industria VENAMCHAM (1985-1990) y Presidente del Comité de Recursos Humanos de la Asociación Bancaria de Venezuela (1993-1995). Igualmente, realizó diversas actividades de Consultoría Organizacional con empresas nacionales y multinacionales del sector Industrial y Financiero.

Entre sus publicaciones destacan: *El Trébol y La Matriuska* (2008), *Cómo gerenciar la vida y vivir la gerencia en la organización emergente* y *De la Estrategia a la Acción o como hacer que las cosas pasen*, ambos trabajos editados por la Unimet (2.010).

En esta edición especial de Cuadernos Unimetas, presentamos una pequeña muestra póstuma de sus disquisiciones poéticas sobre dos caras de una misma moneda: la vida y la muerte.

Sonidos en la noche...

1. Me mostró dos cartas la vida y la muerte, para que tomara una... seleccioné las dos
2. Vivo con una mujer morena de mirada pícara que me atiende noche y día... me gusta detrás de mis pupilas
3. En las noches de insomnio escucho la música de las esferas y la bailo
4. La enfermedad es límite... que tu deslindas
5. Vino con el viento , me silbó un mensaje y se fue con el viento de la noche... no quiso respuesta
6. Amante es una palabra que abandoné en una piel del camino
7. En el insomnio encontré la plenitud del vacío
8. La maestría en el bastón consiste en caminar erguido
9. Vine, vi ...y me fui ... no era mi guerra
10. Hay tanta neurona suelta en mi cerebro, que me he dedicado a conectarlas.... A veces numerarlas
11. No cultivé amigos ... los que me quieren me quieren porque sí
12. La noche o mi noche no sabe sumar... sólo resta...
13. ¿Por qué me gusta la toronja sin azúcar a las 4 de la tarde?... Por la misma razón que me gustas tú
14. Toda una vida luchando para mantenerte erguido... viene una vértebra fracturada y te encorva
15. Tengo a mi primer hijo Rafael Alejandro en Panamá haciendo negocios y tengo a mi hija Melisa en Australia viviendo con un escocés... y los dos me cuidan... ¿sorpresa o premio de los dioses? Ya les preguntaré
16. Lo importante no es la muerte o la vida... lo importante es cómo te llevas con ellas.
17. Vivo en un palomar por hospitalidad de las palomas
18. Vino a mi casa un babalao de origen nigeriano a curarme la culebrilla (herpes vortex) Trajo una paloma blanca que paseó por mi cuerpo... luego la soltó por la ventana.... Se había llevado mis males... No regresó
19. Un año de reposo sin dar clase en la universidad...cambié la intemperie por la intimidad. No es fácil...
20. Cada quien fabrica sin querer queriendo su propia enfermedad... nunca tomé un curso d Anatomía Patológica
21. El problema del cupo en la vida se soluciona eliminando el espacio y quedarse con el tiempo
22. He visto tantos médicos... cada uno de ellos ha prolongado mi visa de residencia en la tierra...
23. Leer es un placer... no leer también
24. Cuando el valle truena es porque el agua regresa por sus fueros

25. Me mandé hacer la carta astral y la revolución solar para mi cumpleaños... solo para saber si el orden es un caos congelado... y la esperanza de descongelarlo
26. Una ahijada me mandó un mensaje de texto para decirme que mi tía se la había curado con vinagre... consulte en google las propiedades del vinagre y me dicen que el mejor es el de manzana
27. La yerba mora es el remedio universal para la culebrilla por estos trópicos... me la he puesto... se trata de un alcaloide... antiinflamatorio... ya les contaré
28. Dormir es un placer... no dormir también.... Lo descubrí en los insomnios
29. Las enfermedades son simbólicas... y la culebrilla es un herpes... tiene que ver con la piel... por eso me gusta la caricia... razón tenía un viejo amigo que decía ... no hay nada más profundo que una enfermedad de la piel
30. Le estoy enviando a Melissa estos 30 sonidos para su noche australiana. Los va a colocar en una cuenta que abrirá en Twiter para mí
31. La vida es sueño,,, si se tiene sueño
32. toma una palanca y moverás el mundo... dame sueños y crearé mundos
33. La noche no vino... mandó a su doble...un día sin sol
34. Amo la noche...la noche no me ama... sólo coquetea con mi sol en el plenilunio
35. Recuerdo a Sartre en su frase *el hombre es una pasión inútil*...tanto agitarse para terminar rascándose....
36. Pitágoras, anoche no escuché la música de las esferas
37. Toda la vida construyendo un castillo de naipes,,, viene un viento malo o travieso y lo desparrama... con estas que me queda construir El Escorial
38. He acumulado siete mil libros en mi biblioteca... creo que me quedaré con uno El Quijote
39. La radio canta una canción con estribillo pegajoso *quien como tú*...sólo los enamorados lo saben
40. Lechuga, tomate, cebolla, aceite de oliva y limón ... Me gustan los sabores cítricos... es la única manera de saborear la vida
41. Montaña nublada, el valle nublado... ¿estoy rodeado de nubes?... o ¿yo rodeo las nubes? La Lluvia lo sabe...
42. Un alumno me envía un email para decirme que se gradúa el jueves próximo y agradecerme lo que aprendió en mis clases contactando lo humano... le respondí agradecido y le dije que todo lo que enseñé está en el Quijote... somos mestizo s mitad fantasía y mitad realidad, haciendo el amor u haciendo un plan de mercadeo
43. Soy muy rumbera dice la entrevistada en la radio...rumba, rumba, rumba... me pregunto qué diría yo si me entrevistaran... ciertamente no soy rumbero... sólo señalo rumbos
44. El humano come poca realidad dijo el poeta... necesita la fantasía para salvarse...Sancho Panza necesita a Alonso Quijano... los sueños son el insumo para preñar la realidad
45. *Preñar* es una palabra que me da en la madre... sólo tuve dos hijos ... que me gustan y son mi orgullo... tampoco envidia a los sultanes
46. Miedo, alegría, tristeza y rabia... cuatro modos de insertarse en la vida... la historia de la humanidad es la historia de estos cuatro jinetes... y también mi historia... Ellos son los hilos que las hilanderas griegas utilizan para tejer las vidas...
47. SER en español es el reverso de RES (cosa) en latín... interesante para quien quiera estudiar la reificación o cosificación de la vida o la pérdida del ser
48. ¿QUIEN ES EL? ¿A QUE DEDICA EL TIEMPO LIBRE? Le preguntó el moribundo a la muerte... Me pasó la vida preguntándome ¿QUIEN SOY YO? que no tuve tiempo para otro
49. Estoy leyendo un libro sobre la profecía maya de diciembre del 2012 donde se dará un cambio en la conciencia de la humanidad hacia una conciencia cósmica... todavía no hemos salido del Neolítico.... Hay esperanza
50. Me gustaría dar un curso que tuviera como texto los sonidos de la noche donde cada alumno escoge sus numerales... sería presencial nada de virtual y cibernético.... Los chips relacionan pero no contagian
51. Acabo de leer que la Nasa descubrió un planeta que gira alrededor de dos soles. No sé cómo se las arreglarán. Recuerdo cuando tenía dos novias. ¿Será la legitimización cósmica de la bigamia?'
52. Vi el relámpago pero no escuche el trueno



53. No quiero acumular. No es tiempo de suma. Es tiempo de resta. Irme vaciando hasta llegar a la plenitud del vacío.
54. Ella es una gata arisca
55. 66 años al derecho y al revés. He vivido más que mi padre que murió a los 27 años una mañana de azucenas mientras correteaba alrededor del fétetro
56. Mi nieta Sophia con sus tres añitos me baja los libros de la biblioteca, los apilona y se ríe. Es su primer contacto con los libros haciendo honor a su nombre Es su primera lección de que los libros hay que bajarlos...
57. Me crié en un pueblito de los Andes encerrado entre montañas deseoso de conocer lo que había detrás de las montañas... no he terminado aún... abrir puertas ha sido el impulso de mi vida hasta que llegue la última que no apresuro pero tampoco niego...
58. La mujer ha sido un descubrimiento progresivo en mi vida y lo seguiré siendo... Ya no soy aquel pero soy este... y vivo
59. Ella es una pantera parda y asecha en la noche
60. El río sonó pero no trajo piedras las utilizo en la construcción de la catedral gótica de mi alma
61. Sentir, pensar, decidir y actuar son cuatro verbos que atraviesan el corazón del hombre... Todo está ahí.... Al final los dioses te dirán como lo hiciste
62. Las estrellas me dicen que lo mejor está por venir. Yo les digo que solo se tres cosas: moriré algún día, sigo estando vivo y no se pierdan el final... lo que haré entre esos dos puntos. No me repetiré
63. Todo cambia menos el cambio... al final uno termina conociéndolo un poco
64. El Oráculo Chino del I Ching o el libro de los cambios tiene 64 hexagramas... Los sonidos de la noche en esta entrega son 64... Los sonidos pasan y la noche queda